

त्र्याहार-विज्ञान



क्षेत्रक---

हन्मानमसाद सम्मी, वैचसान्त्री

रथयात्रा, सम्यन् १९८८ वि०

212

नागेरवरमसाद मिम, ''मारसी ' महाशकि-साहित्य-मन्दिर, दुशमला, बगास सिटी

कीमन-रका

पुस्तक की उपयोगिता के विषय में काचार्य-प्रवर भीयुष प० महाविष्प्रसाद जी, द्विवेदी लिखते हैं—"श्रीवन-रक्षा" वड़ी मण्डी दुक्तक है। माणा खरल भीर विषय उपयोगी है। स्वास्त्य-रक्षा, सदाचार कीर मुखी जीवन की प्राप्ति के को नियम इसमें हैं, व सभी महत्व के हैं। पुस्तक विशेष करके बाककों भीर नवयुवकों के यदे काम की है।

भाज ही इसकी एक प्रति मैंगाकर पविण । सूक्य केवरू u)

महाशकि-सादित्य-मन्दिर, श्रकांगासा, वनारस्र सिटी

> सुपर---पुजरंगपत्ती विशारद भीतीताराम प्रेस, बनास सिटी





स्वर्गीय परिष्ठत छम्नूकासकी राज्ञचैद्य "भिष्ठवर्म"

•समपंगा "

न्द ल्हान, म्हार, सर्वेष, "निका क्षण म्हाराकी; कृषकर !

प्यापकी प्रिमाला कर्म नक कार कार कार पाइनी होगी हि पान क दिए हुए हमा का का क्यार केट में में के क्यार केट में में के प्रमान कर कहा है। जा कर प्रमान की आप ही का काम हुई प्रमान के प्रमान हुई प्रमान है। प्रमान हुई प्रमान है। प्रमान हुई प्रमान है। प्रमान हुई प्रमान है। प्रमान हुई प्रमान है।

संविष्त राने भी पृष्टता बाना हैं।

सषक— हनूमानप्रमाद



' समप्रा'

श्रद्धेय मावामह, गुरुवर, राजवैष, "भिषप्रव" परिदत दन्तृतालनीः

पूज्यवर !

ष्मापकी पवित्रातमा स्वर्गेलीक में घ्यवस्य यह जानना पाहती होगी कि बाप के दिए हुए शान का षपयोग भाषका भयोध दौदिय निम प्रकार कर रहा है। अतः यह पुत्राञ्जलि, जो चाप ही की सगाई हुई पुरुषादी के प्रम हैं, ष्ट्रापको ही

समर्पित करने की पृष्टता करता हैं।

सेवर--

हनुमानप्रसाद

न्नाहार वही होता है, जो या वो व्यपनी प्राकृतिक **भ**वस्या और स्वरूप में हो, या उसकी उस अवस्था और स्वरूप में धया साध्य कम-स-फम परिवर्षन हुआ हो; आजकल घी, चीनी और तरह तरह के मसालों आदि के योग से खाद्य पदार्थों का वास्तविक स्वरूप इवना व्यथिक वदल दिया जाता है कि चनका पहचानना मी फठिन हो जाता है। एक हो ध्यपनी प्राकृतिक व्यवस्या से बहुत दूर जा पड़ने के कारण और वृसरे अनेक प्रकार के अन्यान्य पदार्थों के योग से प्रस्तुत किया हुच्या वह खादा पदार्थ बहुत कुछ गरिप्त चौर हुप्पाच्य हो जाता है चौर परिएाम स्वरूप चनेक प्रकार के रोग उलक करता है। पशुकों और पिक्यों को देखिये। दनका मोजन नाय सादा श्रौर अपने **मा**छविक रूप में <u>ह</u>मा फरता है, इसीलिये वे मनुष्य की खपेजा बहुत कम बीमार पहुंचे हैं इमारे यहाँ का प्राचीन पाकशास्त्र मुख्यत इसी सिद्धान्त पर बना था स्त्रीर उसमें पदार्थों का स्यरूप बहुत ही कम परिवर्षित किया जाता था। एक बात और है। जहाँ तक हो सके, साब पदार्थ वाजे होने चाहिएँ। वे जिवने ही बासी होते हैं, चनमें बढ़ने ही श्रधिक विकार का जाते हैं और वे शरीर को व्याधि-मन्दिर धनाये रखने में सहायक होते हैं। परन्त्र प्याजकत की नई सभ्यता इन सप पार्वी का बहुत कम प्यान रखती है। उनमें खारा पदार्थी का स्वरूप बदलने की भी बहुए अधिक प्रवृत्ति है भीर उन्हें वासी करके साने की भी। परचात्य देशों के अधिकांश मोनन हो महीनों यत्कि; फमी-कभी परसों के यने हुए होते हैं। यह ठीक है कि

जनको ऐसे पैग्रानिक हु म से इच्छे खादि में बन्द हिया जाजा है कि वे सइन चौर सराय । दोन पार्वे । दिन भी उन्हें सुरिष्य चीर ठोक रसने के लिये जो उताब किन जात हैं, बनने महि की घोता नदी दिया जा सकता। हम माँ तिमहोष भाष स यहीं सफ यह सबते हैं कि इगारे भारतरण में प्राचीन काल में धारी की सत्या पहुत ही कम होवी थी, इसका मुख्य कारण पर्स था कि हमारे पूर्वज स्ताय पराधों का स्वरूप अधिक विकृत नहीं करत थे। चौर चातकल पार्याना देशों में सथा पनव मासन से पौर्वा प देशों में भी जो रोगों और रोगियों को गाया इतनी अधिक पर गई है, इमका मुख्य कारण ब्याजकल के उन्न के ग्याप पदार्थ हैं। इमारे देशवासी इन सब बाढ़ों को जितना हो श्रविक इदयगम कर सकेंगे, उनके शारोरिक सुर्य ध्या म्यारप्य के निये पढना ही चच्दा होगा ।

हमारे यहाँ भी शेमणमा नाम के एक तेष्ठ ये हा गये हैं, जिन्होंन "शेमणुन्हलम" नाम का एक पहुत सुन्दर मन्य निगा है। उसमें खन्यान्य धनेक उपयोगी वालों के साय-साय वह भी बत्त साया राम के एक पहुत सुन्दर मन्य निगा है। उसमें खन्यान्य धनेक उपयोगी वालों के साय-साय वह भी बत्त साया गया है कि पावनात्रा कैसी होनी पाहिए, मोजन यानि के पान कैसे होने पाहिएँ, किस प्रकार में पदार्थ पैसे पानों में रागने पाहिएँ, किस प्रकार पैठकर भीर किस विधि से मोजन फरना पाहिए, खादि खादि। उसमें सतसाय गया है कि मोजन पहाने के सिवे सबसे खट्डा यरतन मिट्टी का होता है। खीर यह ठीक भी है। चातु के घरतनों का प्राय कुद्य-सुद्ध बरा पकाये हुए

मोजन में भो हा ही जावा है। इसके श्रविरिक्त उसमें यह भी वत लाया है कि भिम-मिम घातुचों के पानों में भोजन पकाने से अनमें क्या वोप अथवा गुए आते हैं। और इस दृष्टि से मिट्टी के याद सोने और चाँदी के गरतन सबसे अच्छे कहे गये हैं. पर हे सयके लिये सुलम नहीं हैं। पका चुकने के उपरान्त किस प्रकार के मोजन फैसे पात्र में रखने चाहिएँ, इसका भी उसमें पहत विवेचन है। यह भी बसलाया गया है कि किस ऋत में किस प्रफार का मोजन करना चाहिए और कुएँ, नदी या चालाव आदि में से कहाँ का जल पीना चाहिए। इस प्रकार भी और भी अनेह **७पयोगो वासे अन्यान्य अनेक वैद्यक प्रत्यों में भी पाई जा**ती हैं। इसारे कहने का चालर्य फेयल यही है कि जो लोग यह सम मते हैं कि सब प्रकार के झानों और विज्ञानों का भाण्डार केवल 'पारचात्य देश ही हैं, वे मूल करते हैं। हमारे यहाँ भी सब विषयों के शास्त्र हैं और धनमें सब वार्तों का बहुत अच्छा विवेचन है। हाँ, दुर्भाग्यधरा हम उनकी ध्पेचा करते हैं स्त्रीर स्रॉलें यन्य करके वृत्तरें। का अनुकर्ण करने के लिये दौड़ पड़ते हैं, जिससे मन्त में ठोकर खाकर गिरवे हैं।

हर्ष का विषय है कि काशी के सुप्रसिद्ध लेखक कीर सद्वैध भीयुत पण्डित हन्मानमसादजी रार्गा, वैधशास्त्री महोदय ने "बाहार विद्यान" नामक पुस्तक प्रस्तुत करके इस सन्यन्य में एक पहुत ही स्तुत्य प्रयत्न किया है। भाषने वैद्यक शास्त्र से ब्याहार ब्याहि के सब्ध के अनेक सुत्र एकत्र करके हिन्दी-मायी जनता की सेवा का विशेष प्रशासनीय प्रयत्न किया है। बाहार के सम्पर्ध में

हमारे पहाँ के प्रापीन शास्त्रों में जो काम की वार्त बाई हैं, उनमें से पहुंचेरी इस पुस्तक में सगृदीत हैं भीर इस विचार से यह पुरुषक पहुत हो उपादेय हुई है। आपकी पुरुषक पड़ने से शाव होता है कि आधुनिक चनति के समय भी व्यक्तिगय स्वास्थ्य आदि

के सम्यन्य को पहुंच सी वार्ते प्राचीन कायुर्वेद से जानी जा सक्ती हैं। इस बारा। करते हैं कि यह पुस्तक जिस गरेरय से लिखी गई है, वह चरदेय अवस्य सिद्ध होगा; और दिन्ही प्रमी

इस पुस्तक से बहुत राह्य लाभ पठा सकेंगे। एवमस्तु।

रसायनाचार्यं. मतार प्राप्ताद, कियराज प्रतापसिष्ठ बनारस हिम्दू-यूनियसिटी वर्डस्टेन्टर ब्युनेहिर-कर्नेत कार्व-हिन्दू-स्वरूपिव

ग्रुभ-सम्मतियाँ

''ब्राहार विक्रान" पर कुल विद्वान पर्य छन्वप्रतिष्ठ सन्धनी की शुम सम्मतियाँ पद्गिप ।

"हमारे शरीर की रचना" जैसी पुस्तक के रचयिता, हिन्सी साहित्य-सम्मेलन द्वारा मगलाप्रसाद पारितोषिक प्राप्तकर्षा एव सुरन्धर विद्वान, भीयुत डाक्टर त्रिलोकीनाथजी वर्म्मा, बी० एस-सी; एम० बी० बी० एस०, एक० खार० एक० बी० एस० (गलासगी); ही० टी० एम० (लीवरपूल); एल० एम० (डबलिन); फेलो रायल सोसायटी बाफ् ट्रोपिकल मेविसन एण्ड हाईजीन लण्डन; मूतपूर्व प्रोफेसर किंगाजार्ज मेठिकल फॉलिज, लखनक लिखते हैं—

"किसे भेंग्नेजी में Dietotics (कायेटेटिक्स) कहते हैं, वही विषय इस पुस्तक में पैषक के अमुसार सरक मापा में किया गया है। मोजन सम्बन्धी सभी यातें समसाई गई हैं। एक सी प्रियाकिस जाने-पीने की पीजों का बिस्तृत वर्णन है। इरएक चीजों के माम अँग्रेजी, कैंटिन प्रव भारतीय अन्य भाषामों में भी दिए गए हैं। उस पदार्थ का विशेष विव रण, गुण और कपयोग भी खाए गए हैं। उस पदार्थ का विशेष विव रण, गुण और कपयोग भी खाए गए हैं। XXX पुस्तक के आयो पान्त पढ़ने के पन्नात इस निःसकोच कह सकते हैं कि पैयों के अतिरिक्त सर्वसाधारण के किए भी यह पुस्तक कायन्त कपयोगी है। हमें नाशा है कि दि हो के बरास्यों सेन्यक, क्षमेक प्रयों के प्रयोगा, काशी दिन्द्र विश्वविधालय के चीक मेडिकन व्यॉक्सिस, सीमुत डावटर मुकुन्द स्यरूपत्री यम्मा, बीठ पस-सी, एमठ बीठ बीठ गस्तठ लिसते हैं— "मैंने परित हन्मान्यमाहती हाम्मा, धिरमाधी इत "बाहार विज्ञन" नामक द्वराक का अवागका किया है। द्वराक बढ़ परिश्म के साव नियो गई है। और सावारण जनमा के निष् बहुन उपयोगी है। विवय के विवेचन में नेन्यक को पूर्व सक्तमा हात हुई है। बान्यव में इस दुसाक से दिन्दी के आयुर्वेदिक साहित्य के एक विश्व अप्र की वृत्ति इस हुसाक से दिन्दी के आयुर्वेदिक साहित्य के एक विश्व अप्र की वृत्ति

Pandit Gopinath Kaviraj, M. A. Principal Govt Sanskrit College Benares, Writes —

बटायमी ।"

I have read with much pleasare Pt Hanuman Pravad Sharms, Vaidya Sha tris Hindi work named "Ahar Vijaana". It is a valuable compilation intended to bring to the knowledge of laymen the importance and utility of ordinary neticles of daily consumption as, food from the medical point of view. Some of the preseriptions noted are known to be very efficacious and useful I hope the book will be appreciated by those for whom it is meant.

गवर्नमेंट सस्टव काॅक्षेज काशी के त्रिंसिपल, सुप्रसिद्ध विद्वान, श्रीयुत पण्डित गोपीनायजी कविराज, एस॰ ए॰ लिखवे हैं—

"मेंने पण्डित इन्मानमसाद घामां, पैपाशाओं की किसी हुई "महार विज्ञान" माम की हिन्दी पुस्तक बहुत ही आमन्त्रपूर्वक पदी। यह प्र पहुत मूल्यपान रचना है और यह सर्वसाधारण को इस बात का द्यान प्राप्त कराने के सिस्ती गई है कि मनुष्य के दैनिक स्पवहार में आनेवाड़े साधारण साथ पदार्थों का कितना महत्व और क्या उपयोगिता है। इस्म प्रस्त प्रयोग तो पैसे दिए गए हैं, को बहुत ही गुणकारी तथा उपयोगी प्रसिद्ध हैं। मैं भाशा करता हूँ कि जिन कोगों के किए यह पुस्तक स्पर्ध गई है, वे इसका उपित कादर करेंगे।"

महामहोपाध्याय, विद्वहर, श्रीयुत द्वापटर गगानायजी म्छ, एम० ए०, स्री० लिट०, एल० एल० स्री०, वायस-चान्सलर प्रयाग विस्वविद्यालय, लिखते हैं—

"माहार-विशान" नामक पुरुषक मैंने वेसा, यही उपयोगी है।"

"वैद्य सम्मेलन-पिका" के भूतपूर्व सम्मादक, जार्जुर्विक कॉलेज काशी-हिन्द्-विश्वविद्यालय के प्रोकेसर, प्रसिद्ध विद्वान, बार्जु वेंदाचार्य, श्रीयुत पण्डित जगकायप्रसादजी वाजपेयी, लिखार्वे हैं—

"भाइरर विज्ञान" किराकर भोयुत हन्मानप्रसाद शान्मां, शिवशाणी ने एक यही मारी कमी को पुर्ति की है। x x x बाहरर के सावार^त विषमों के साथ प्रत्येक भाहरतेषणोगी सुम्य के गुण, दोष तथा निव^{्तिक} शामों में सेवन विधि निन्ती शई है। बुश्तक अवश दश दी सत्रमा बनाम है। विद्वानों के साथ दी साधारण दिन्दी जानन माठे भी पूत्र राम बड़ा सक्य है। मन्येक सुद्देष का दूसे रूप पदना और बातकों एव सुद्देशियों को बद्देन के लिए कसादित बस्ता शादित।"

यो॰ एन॰ मेह्वा सत्रत बानेन प्रवापनः के प्रिमपत, हिन्सी के यससी सत्रक, काव्यवार्य, बायुर्वेदापार्य, भोगुन पण्यित हरि नारायणजी सम्मा, तिरावे हैं—

"भारत विशान" पुराक कर महाव की है। नेतान सीनी शुद्र साल, भीर प्रीप्त है। भोजन से शान्यत्य शननेवाली सभी वार्ने इसमें अच्छे का से भरिन हैं। X X X X इसमें रिजा विधि के अनुसार भाजन करने से मनुष्य भारोग्य तथा दीवजीवन प्राह्मार सकता है। हम्मों का विभिय द्वारोग्य गृहस्य पृथ मर्वान विकित्सकों के बद काम की लीज है। ऐसी व्ययोगी पुरुष्क दिलाने के निष्य भारानो प्रश्वाद है।"

इन्दौरनगरवास्तव्ये राजवैदौर्षिद्वद्वरे , भीयुषपण्टितरयालीन समजीद्विदेष महोदयैलिच्यवे—

"वाराणसी मतावारवन्धी थैयनाम्त्रि इत्मामप्रसादशर्मामहोदये मायाची विरिष्ठतः "भाहार विज्ञान" मागाप्रयो मया सगप्रोध्यमाहिता । वैयसाम्त्रि महारापैः सर्वापुर्वेदीवाहार सम्बन्धि सारावन्धीदि विविध विवय विरवन सम्यादिवमितिमन्त्रे । भावुर्वेदसाम्त्र सदम्यासकाम तथा स्वध्ये जना पुस्तक केन्नद्रैरपञ्चाः । विद्यास्ये, वापनारुचे योपयोगितरोध्य गवर्नमेंट संस्कृत कॉलेज काशी के प्रिंसिपल, सुप्रसिद्ध विद्वान, बीयुत पण्डित गोपोनाथली कविराज, पम० प० लिखते हैं—

"मैंने पण्डित इस्मानमसाद सम्मां, पैयद्याची की किसी हुई "माइत विज्ञान" माम की दिन्दी पुस्तक बहुत ही मानम्बपूर्वक पत्नी। यह एक यहुत मूस्यवान रचना है भीर यह सर्वसाचारण को इस वात का चान प्राप्त कराने के किसी गई है कि मजुष्य के ऐतिक व्यवहार में मानेवाके स्तप्रसण साथ यदायों का कितना महत्य और क्या उपयोगिता है। इस्में इस प्रयोग तो ऐसे दिए गए हैं, जो बहुत ही गुणकारी तथा उपयोग्धे प्रशिव हैं। में भाशा करता हूँ कि जिन होगों के किए यह पुस्तक कियी गई है, वे इसका उपित भादा करेंगे।"

महामहोपाच्याय, विद्वहर, भीयुष डाक्टर गयानायजी मा पम० प०, डो० लिट०, एल० पल० डी०, वायस-चान्सलर प्रवाग विश्वविद्यालय, क्रियते हैं—

"माहार विज्ञान" नामक पुस्तक सैंने देखा, वही उपयोगी है।

"वैदा सम्मेलन-पत्रिका" के भूतपूर्व सम्पादक, बायुर्वेदिक कॉलन कारी-दिन्द्-विश्वविद्यालय के प्रोक्सर, प्रसिद्ध विद्यान, वर्ष वैदाचार्य, भोयुत पण्डित जगलायप्रसादजी वागपेयी, लिसर्वे हैं

"भाहार विज्ञान" हिन्तकर भीपुत हन्मानप्रसाद शस्मी, सैधानसी मे एक बड़ी भारी कभी को पूर्ति की है। × × × आहार के सावार नियमों के साथ प्रत्येक आहारोपयोगी ज्ञम्य के गुण, दोष तथा मिल्लीन रातों में सेवन विधि जिती ताई है। युग्तक भवन इत ही सहया मयान है। विद्वानों के खाय ही खायारन हिन्दी जानन बाले भी नूर्न गाम बगा सकते हैं। प्राथक गुहरय को हमें स्वय पहना भीर बाहकों युग गृहद्दीवर्षों को पदने के लिए बाखाहित करना चाहिद ।"

पी॰ पन॰ मेरवा सस्ट्रन बालेज प्रवापगः के प्रिसपल, हिन्दी के परास्त्री तेनक, कान्यवीर्य, बायुर्वेदाचार्य, भोयुन पण्डित हरि नारायणजी राम्मा, तिरावे हैं—

"मारा-चिगान" पुराक बह महान बी है। नेतान मेंनी छुन, साल, भीर प्रीड़ है। मोजन से सम्बाध रागनवानी सभी वार्ते इसमें अब्दे बत से बंदिन हैं। X X X X X इसमें दिन्ती विधि के अनुसार भोजन कामे से मनुष्य आसीन तथा दीवजीवन प्रास्तर सक्ता है। इन्हों का बिगेय उपयोग गृहस्य एव प्रयोग चिहिनाकों के बह काम का चीन है। ऐसी उपयोगी पुस्तक दिनान के लिए सायको प्रयुवाद है।"

रन्दोरनगरपास्तव्ये राजवैदो विद्वहर्षः , मीयुवपव्हितरयाली-रामजीद्विवेदि महोदयैर्लिख्यते-

"वाराणसी मनापारबच्ये धैयानाम्त्र इन्माममसादानामांमहोद्ये भाषावी विरोधता "भाइत विजाम" मामामया सपा स्वामोऽवस्त्रीकिनः । वैद्यानाम्त्रि महासदी विजीप विषय स्वामाण्डे विद्यानाम्त्रि स्वाप्यान्त्रीत् विविध् विषय विवेचन सम्यादितमितिमन्त्रे । भावुर्वेद्वानाम्त्र सदम्यासकाम स्वाम म्वेऽवि क्षामा पुत्त्वक केन्द्रकैत्वरुद्याः । विद्यालये, वादम्यासकाम क्षेत्रान्त्रीक्ष्य गवर्नमेंट सस्ट्रत कॉलेज काशी के मिंसिपल, सुमसिद्ध विद्वान, श्रीयुत पण्डित गोपीनायजी कविराज, पम० ए० लिखते हैं—

"मैंने परिद्रत इन्मानप्रधाद शाम्मां, सैयशाखी की कियी हुई "नाइस विद्यान" नाम की हिन्दी पुस्तक बहुत ही मानन्दर्वक पदी । यह पर यहुत मृत्यवान रचना है और यह सर्वसाधारण को इस थाल का जान प्राप्त कराने के कियी गई है कि मनुष्य के दैनिक व्यवहार में भानेताके साधारण प्राप्त पदायों का कितना महत्व भीर क्या उपयोगिता है। इस्में बुद्ध प्रयोग तो ऐसे दिए गए हैं, जो यहुत ही गुणकारी तथा अपयोगी प्रशिव हैं। मैं भाशा करता हैं कि तिन कोगों के सिए यह पुस्तक दिवी गई है, वे इसका उधित भादर करेंगे।"

महामहोपाच्याय, विद्वद्धर, श्रीयुत्त स्वाक्टर रागानामणी न्य, एम० प०, स्रो० लिट०, एल० एल० स्वी०, वायस-चान्सलर प्रयाग विरयविद्यालय, लिखते हैं—

"माहार बिज्ञान" नामक पुस्तक मैंने देता, बड़ी उपयोगी है।

"वैष सन्मेलन-पिश्वन" के मृतपूर्व सन्पादक, आयुर्वेदिक कॉलेज कारी-दिन्दू विश्वविद्यालय के प्रोफेसर, प्रसिद्ध विद्वान, वर्ष वैदापान, कोयुल पण्डित जगमायमसादजी वाजपेयी, लिसके

"माहार विज्ञान" किसकर भीयुत हन्मानप्रसान घारमी, पैपसाणी मे एक बदी मारी कमी को पूर्ति की है। x x x भाहार के सावार निपमों के साथ प्रत्येक भाहारोपयोगी प्रस्प कं गुण, दोण तथा निक^{्रित} रागों में सेवन विधि मिली गई है। दुग्गक भवन बग की सक्या मचाग है। विद्वानों के साथ ही साधारण दिग्दी जानने बाग भी पूल हाम बदर सक्यों हैं। प्रत्येक गुद्दरण को हमे रवप पद्दना और बार्ट्स पूम गुद्देशियों को पदने के लिए उसाहित करना चाहित । '

भी॰ एन॰ मेहता सरहत बालेज प्रतायाः के प्रिसपन, दिन्हीं के यससी सेगक, बाज्यतीर्थ, बायुर्वेदाचार्य, भीयुत विष्टत हरि नारायणनी शम्मा, लिसते हैं—

"भारत निमान" पुरनक बद्द महाव की है। एनत सीर्श मुझ सार, भीर मौद्द है। मोजन स सम्बन्ध शतनेवाली ससी वार्ने इसमें अच्छे बन से अंक्टिन हैं। X X X X X इसमें टिमी विधि के अनुसार भाजन करने मेमनुष्य भाराग्य तथा शुँचैजीवन मासकर सकता है। हम्पों का विभाय बचयोग गृहस्य वृत्व नचीन चिकित्मकों के बद्द काम की चीज है। ऐसी उपयोगी पुरतक टिनने क निष्यु भाषको घम्यवान है।"

इन्दीरनगरपास्त्रच्ये' राजपैयौर्विद्वद्वरै , भीयुतपण्डितग्याली रामजीद्विवेदि महोदयैलिन्यते—

"वाराणसी नवावास्त्रच्ये। धैयानास्त्र इन्मानमसाव्यास्मान्तेव्ये मावावी विविधतः "माहार विज्ञान" नामामयो सपा सगमोध्यक्षेत्रिः। । धैयानान्त्रि महारावैः सर्गापुर्वेदीवाहार सम्बद्धि सरावण्डेदि विविध् विषय विजेषन सम्यादितमितिमन्ये। नायुर्वेदनास्त्र सदम्यासकाम स्वा न्वेदिष क्रमा पुस्तक केन्द्रदेशकृताः। विद्यालये, वापनाक्ष्ये योपयोगितसाध्य अन्य इति से मति । समया विचानिक महान्तपनी कायमिनन्द्रनीय मिति । पुनव्यसारमाकोद्यते ।"

ष्मायुर्वेदिक कॉलेज, फाशी-हिन्दू-विश्वविद्यालय के प्रोक्तेसर, हिन्दी के सुयोग्य लेखक, ष्मायुर्वेद-विशाख, श्रीयुत सक्टर भास्कर गोविन्दुजी घाणेकर, घो० एस-सी, एम० घी० बी० एस०लिखते हैं-

"दारीर आहार से पनता है। इसिडिय गाध्यममाँ का ज्ञान प्रत्येक मनुष्य के लिये आपरयक है। "आहार विज्ञान" में प्रयक्तर ने इस बात का लगाए रत के आहार पदार्थों का सयोग विचार किया है। प्रग्य के आरम्भ में आहार सम्वर्थी सामान्य विवरण अन्यन्त महत्व का है। × × × वाको एण्टों में आहार पदार्थों—पान्यवर्ग, शास्त्र्य इत्यादि—का विमाग करके प्रलेक पदार्थ के गुण, धर्म तथा रोगावस्था में उपयोग यतकाय गण है। × × × ४ पुस्तक जन साधारण तथा थियों के कियु विरोध उपयोगी है। मुसे आहार है कि हिन्दी-आपी जनना पुस्तक का आदर कर प्रथकार के गीरव को यहाएगी।"

दिन्दी के प्रतिमाशाली विद्वान, चदीयमान लेखक, "वैद्य" जैसे पत्र के सम्पादक, भीषव शकरलालजी पैटा, लिखते हैं —

"पुस्तक अच्छी है। यिशेष परिश्रम के साथ हिल्ली गई है। इसमें आदार सम्मन्यी नियमों क सिवाय मोजन के काम में अग्नेवाछे शाह करन, नूप, दही आदि पदार्थों के गुण दोष का मी यर्थन दिश्तुत रूप से किया गया है। हिन्दी में मेसी पुस्तक की वही आवश्यकता थी। XXI" कारी के सुयोग्य चिकित्सक, मन्द्रल-दिन्दू-दाईस्ट्रन के घॉं न रेसे मेडिक्ल घॉफिसर, मोनुा दारटर घपलिवहासेओ सेठ, एम॰ मी॰ मी॰ एस॰ निपते हैं ~

"भाइत-विस्तान" माम की प्रकाद सीमान् परियत इन्सानमधाद सम्मां, वैधनास्त्री में बद्दे परिश्रम स्र क्लिये हैं। दिन्दी स्तार में असा तक इस विषय को यह एक निराती पुस्तक हैं। इसकी छेनान सीमी अनुष्टी और गाण सतन है। इसमें लास पदार्थों का क्योंक्सन, प्रायक पीमों का विश्व-भिन्न रोगों पर करवोग, बद्दे परिश्रम और बद्दुन स्थापीन और नवीन प्रयों का मयन करके किया गया है। आरम्म की मृथियों से पुस्तक की करवोगिता और भी बद्द गई है। देशी कपवानी पुस्तक स्व दिनी जननवार्ड समस्त जनता को स्तम कराना चाहिए।"

हिन्दी के वयोर्क साहित्यसेषी, पृत्यवर, भाषार्थ पण्डित महाबीरमसादजी द्विवेदी, लिराते हैं—

"माहार जिलान" में प्राय समान भाग्य पदार्थ—पान्य, पान, पून, मूछ, ताक, तरकारी और पी-तूप दृदी आदि—के गाम, गुण और दोय द्रायदि के सिया यद भी सरस हिंदी में बताया गया है कि किस रोग या विकार में किस पान का उपयोग किस प्रकार करने से छाम पहुँचता है। मात्म में मौजन विषयक अनेक दिवादर सूचनाएँ भी हैं। पुरनक वर्षेसायारण जनों ही के छिए महीं, दैवों के लिए भी संग्रहणीय है।

अनेक प्रन्यों के रचिया, प्रजमापा के घुरन्यर किन, हिन्ही , के प्रतिमाशाली लेखक, कविवर, भीयुव पण्डित शिवरत्नजी शुरू, "साहित्य-रत्न" लिखते हैं—

कति नित्य भादार, तासु ध्यवहार म जानत । विजिय भ्याचि तमु उपज, भोरच भोगिष्ट दुल भानत ॥ मध्य देत परि दाप, कम्ब की कथा सुनावें। तम सहँ तेज म भोज, रोज यैधन पिर नावें॥ तिन देत मधी रचना भवें, यदि "भद्वार विज्ञान" की ॥ करि सुची रहें समम सदा, यदि कस-इसि "इसुमान" की ॥

ट्रेनिंग कालेज, काशो हिन्दू विश्वविद्यालय के बायस प्रिंसिपत, हिन्दी के घुरन्यर विद्वान, भीयुत पण्डिस चन्द्रमीलिजी सुदुल, एम० ए०, एत० टी० लिखते हैं—

"पण्डित इन्तानप्रसाद शम्मा, धैपशाधी मे "आहार-पिश्तम"
शामक नई पुम्तक रिस्सी है। भोजन के विषय में प्राचा सभी जानने
योग्य बातें का गई है। घान्यों, फड़ों, शाकों और तुम्पादिकों का बहुत
ही उपयोगी वणन किया गया है। शन्य निषण्ड प्रयों की तरह प्रष्य
का गुण रिल्कस्त ही नहीं छोड़ा गया है, किन्तु उसके प्यवहार की पूर्ण
शीति बता मूं है। भोज्य पदार्यों में ही अमेकानेक प्रचरित्न रोगों के
हुने करण का उपाय चताया है। सर्वसायारण ही के टिप्ट मही, किन्तु
विश्वों के टिप्ट भी यह प्रशास करायना दितकर है। दिन्ही में हम विषय पर
हस प्रकार की प्रशास टिप्टने का यह लया प्रवास है। मेरी सामति में

हेनह को इस प्रपास में संपन्नना हुई है। इसके लिए उन्हें सायुवार । पर में युलाक की एक प्रति रहने से समय पर बदा बाम दे सकता है। बचा ही बच्चा हो, यदि मानायें इस युलाक का मनन कर हालें और अपने कुटुनियों के स्वास्थ्य की रहा। गुगानता से कर सकें।"

ववाश्च सादिस्य सेवी, "मुपानिधि" सम्पादक, बायुर्वेद पपानन, भिपक्मिणि, भीयुत पण्डित जगमापप्रसादनी द्युष्ट, राज-बैए, जिस्ते हें—

भीने पश्चित इनुमानमसाद शम्मां, पैक्साइडी स्थित ''आहार विज्ञान'' पुलक देनी। आहार विषयों की जानकारी इसमें अच्छी तरह दी गई है। इसमें आहार के उपयोगों में आनेवाणी चीजों का वजन है। XXXपुलक बाहार विषयक ही नहीं बिक्षिणा विषयक ज्ञान वक्ताने में भी उपयोगी है। पुलक-छेतक का परिधम मणसमीय है। आशा है मणक गृहस्थी में इसका आहर होगा।



निवेदन

चायुर्वेद सपर्ववेद का एक सह है। कोई-कोई साचार्व इसे पपमवेद भी कहते हैं। भारतीय आर्य महर्षियों ने इसही रचना सन्छव में को है। एक सो भाष्पेंद्र शास्त्र यों ही गहन है, विस पर सरहत जैसी ढिट भाषा में होने में यह अधिक दुरूद और अगन्य हो गया है। पाल के परिवर्शन से सरकृत का अध्ययन न्यापक नहीं रह गया, धात[.] भायर्षेद शास्त्र की गहनता भौर अनेफ स्पर्तों की जटिलता के कारण सर्वसापारण इससे लामा न्विव नहीं हो सकते; उनकी मुद्धि के लिए यह हर्नेग है। कोई क्रिप्ट विषय कभी लोक-निय नहीं हो सकता, अतः ऐसे शास्त्रों का भाष्ययन करने के लिए इनेगिने लोग ही चगत होते हैं। वर्तमान समय में सरहत भाषा मृतपाय हो गई है और दिन्दी जैसी सरल भाषाओं का प्रपार दिन पर दिन बढ़ता जा रहा है। परन्तु हमें चन पूर्व बाधार्यों का छतरा दोना चाहिए, जिन्होंने सरहत जैसी जटिल भाषा में षायुर्वेद विषयक बात्यन्त सुन्दर धौर सजीव सादित्य निर्माण किया दे। आधुनिक शस्य विकित्सा का निर्माण वो भाषीन बायुर्वेद के बाघार पर ही हुआ है, इसके लिए यूरोप भारत का ऋणी है।

भाजकल संस्कृत भाषा की जटिलता ने आयुर्वेद की महत्ता भीर उपयोगिता को कुछ परिमित कर दिया है। इसलिए मैंने इस पुस्तक को मारत की वभितरील कीर सर्वसाधारण के योल-वात की मापा दिन्दी में लिखने का प्रयास किया है। यह कहना कि हिन्दी में स्थास्ट्य विषयक साहित्य बहुत कम है, पिट्पेपण माप्र है। दिन्दी साहित्य का यह खड़ा निरी रौरायावस्था में है। परन्तु किसी विषय के खमाब से ही इदय में उसके पूर्व की इस्का खत्म होती है। इस कमी की पुकार मचाना हमारा कर्वव्य नहीं है। इस कमी की पूर्वि करने की थेटा करना। यही वहेरय सम्बुख रतकर मैंने एकमाप्र स्थास्थ्य विषयक साहित्य का ही निर्माण कर्वान विरेच्च किया है।

प्रायः जाज से दस वर्ष पूर्व जिस समय सुमे जपने माधामह पूच्य, स्वर्गीय पण्डित छन्नुलालजी, राजवैच, "भिषमत्न" से मासु वेंद्र शास्त्र की शिचा मिल रही थी, मेरे मन में यह विचार ख्ला हुआ कि आयुर्वेद शास्त्र इतना विशाल होते हुए भी विकित्सा सन्यन्यी पदार्थों के उपयोगों के वर्ष्यन से प्राय: रहित ही है। इह ही गिने गिनाए फल्प इत्यादि हैं, परन्तु वे भी नगण्य ही हैं। प्रन्हें फोई विरोप महत्व या स्थान नहीं दिया जा सकता। पसी समय से मेरी यह उत्कट मामिलापा रही है कि हिन्दी में पड़ येसी पुस्तक रैयार की जाय, निसमें यह बामाब दूर हो। यह सभी जानते हैं कि गेहूँ से पेट भरता है। इसके खनेक सारा पहार्य यनते हैं, किन्तु मेरा खवाल है कि साधारण विकित्सक पूर्णकर बहू न जानता होगा कि हर समय सुगमता से प्राप्य इस नेहुँ से सदल ही कियनी स्वाधियाँ दूर की जा सकती हैं। प्रस्तुत पुरवक

में धात्यन्त सरल मापा चौर मुगग रीति से चन विषयों को सम-माो भी पेष्टा की गई है भीर इस विषय का ज्ञान मेंने स्वाध्याय, स्वर्गीय पून्य मातामहजी एवं धान्य विज्ञा चौर विज्ञान विकित्सकों से मात किया है।

में किसी एक पिकित्सा-प्रखाली का कायल नहीं हूँ। पर भन्य चिकित्सा-प्रणालियों की ध्यपद्मा धार्युविदक विकित्सा-पद्धति की भारतीय जनता के लिए विशेष दिसकर श्रीर पूर्ण सममना है। चिक्तिता का लामकारी दोना बहुचा जल बायु पर व्यवस्थित होता है। मानवीय जोवा पर जल पायु का बहुत प्रभाष होता है। जिस देश में मनुष्य का अन्म, पालन-योपण भीर निवास होता है, महाँ फा जल-यायु उसके फाह-फाह्न में सिविष्ट होकर उसे परिपृष्ट फरता है। किसी देश के प्राष्ट्रविक सत्वों समा पहाँ के निवासियों के शारोरिक परमाणु में बहुत पनिष्ट सम्बन्ध होता है। अतः देश में इसम यनस्पतियों की बनी हुई छौपधियों का जितना चम-त्कारिक प्रभाव रोगियों पर पहता है, उतना अन्य देश की जत्मभ जड़ी-यूटियों बादि से चौर विदेशो प्रणालियों से निर्मित घीपियों से कदापि नहीं हो सकता। अव आयुर्वेदिक चिकित्सा प्रणाली ही हमारे देश वासियों के लिए ऋधिक उपयोगी है। इस देश में होनेवाली जिद्दर्यों-मृटियों ध्वीर वनस्पतियों विना मृल्य, इतनी सरलवा और सुगमवा से शात हो जाती हैं कि सर्वसाधारण सहज ही इसका उपयोग करके लाम उठा सकते हैं। यह नहीं जा सफता कि आर्युविदेक चिकित्सा-प्रणाली में ब्रुटियाँ नहीं

है। श्रवश्य हैं। पर इसका फारण श्रायुर्वेद की श्रपूर्णवा नहीं है। जिस पारचात्य सर्जरी या शस्त्र-चिकित्सा पर भाज यूरोप तपा श्रमेरिका के चिकित्सक गर्व करते हैं, उन्हें सुमूत-वर्णित उन चिकित्सा बन्नों ने चिकत तथा स्तम्भित कर दिया है, जो भारतीय पुरा-सत्य विभाग द्वारा नालन्द विश्व विद्यालय श्रीर सिंघ फी सुदार में निकले हैं। इन काविष्कारों ने सभ्य-ससार के समझ सन्यक रीति से यह प्रामाणित कर दिया है कि भाज से लगभग पार सहस्र वर्षं पूर्वं भी हमारी रास्त्र-चिकित्सा-प्रणाली कितनी चमता-बस्या में थी। हाँ, विदेशी सरफार को सटस्यता, भनकुरेंगे के सरज्ञ के समाव तथा हमारे सायुर्वेद के सायुनिक चिकित्सकी की दीर्प-सूत्रवा से भारतीय समाज इन नए बाविष्कारें से लाग नहीं पठा सका है। हमारी यह रद स्त्राशा है कि देश का नवीन चिकित्सफ-समाज नए-नए चपकरणों का चाविष्कार फरके आयु वैदिक शास्त्र में शीम फ्रान्ति पत्पन्न करके इस पन्नत वैशानिक थुग के पारचात्य-चिकित्सकों को सुन्ध और चकित कर देगा। हमारे आयुर्वेद शास्त्र का इस प्रकार चपेशिव होना, देश का द्वर्भाग्य ही सममना चादिए । मेरा पिरवास है कि आयुर्वेक कर्नी ब्यौर मधा की विवेचना जिवनी ही स्पष्ट, सरल ब्यौर सुयोग चैठि से की जायगी, यह शास्त्र क्वना ही व्यक्तिक लोक-प्रिय होगा। चतनी ही अधिक आयुर्वेदिक पिकित्सा-प्रणाली सर्वे सापारण में बादरसीय दोकर रुपयोगी सिद्ध होती । पुस्तक में बर्सित विषयां मा माम मैंने पथासाम्य पेसा रता है। जिसमें पाठक सहज ही यथेष्ठ लाभ वठा सर्वे और वनका जी भी न प्रवराप।

भारतीय भाववैदिक शिहा प्रणाली निर्विवाद रूप में दूषित है। देश की क्रिकांश पाटशालाओं में पेवल कार्योप शाग्य धीर वसकी चिकित्सा प्रणाली की ही शिचा दी जाती है। इन पाठशालाचों के विद्यार्थी बेवल पाट्य पुस्तकें ही परते हैं। इनके अविरिष्ट क हैं चिकित्सा विषयक याद्य प्रत्वकी के पढ़ने का अब-कारा ही नहीं मिलवा ! बाप्यापक गए भी पाट्य प्रस्तकों थे साथ साम चायुर्वेद शास्त्र पर लियो गई एसी पुग्तकों को सरसरी सीर पर द्वार्त्रों को पढ़ाने की क्रनिवार्य आवश्यकता का अनुभव नहीं करते, जो पाठ्य-पुरवर्कों के ज्ञान को खिषक पूर्व और पुष्टकर सकें। चतः ये छात्र जिस ममय विद्यालय से डपाधि प्राप्तफर सासारिक जीवन में प्रवेश करते हैं, उस समय चाहें चिफित्सा हान के खमाब से जो कठिनता प्रवीत दोतो है, एसका सार्थिक षथा कटु छनुभव वे ही करते हैं।

ष्मेंजी भाग में षाद्वार-विशान सम्य थी पृत्त सी पुन्तकं समय-समय पर मकाशित होती रहती हैं, पर उनका उपयोग पारचात्व चिकत्सा मेमी सञ्जन ही कर सकते हैं। उन्हें ष्रपना सान-पान, रहन-सहन, ष्रापार विपार सय परिचमी ही दम पर रकता पहना है। सर्वेसाधारण इससे उपक्रत नहीं हो सकता। ष्रा मेंने इस पुत्तक में जीवन की सर्वे मुलम साच बस्तुओं के ग्रुण-होगों पर ष्यायुर्वेद सम्मतपूर्ण विवेचन करके उन खाद्य पदार्थों द्वारा श्रनेक कह साध्य परार्थों द्वारा श्रनेक ही विविधीं

वतलाने की चेष्टा की है।

कोई चार वर्ष हुए अब मैंने इस पुस्तक का लिखना आरम्म किया था; किन्तु क्षनेक विद्य-याधाओं के कारण इसने दिने बाद क्षाज में इसे इस रूप में लेकर जनता के समग्र वपरियत हो रहा हैं। जिस समय पुस्तक किसी जा रही थी, वस समय क्षनेक साहित्यिक क्रपाछ मम्जन पुस्तक को वपयोगिता देखकर इसे पूर्व करने के लिए समय-समय पर विरोध कासाहित किया करते था अवएव बन सम्जनों की कृषा का ऋषी में श्वाजन्म रहूँ गा।

प्रस्तुत पुस्तक के लिखते में मुक्ते सभी निषण्टुमों से पूर्ण सहायता मिली है। साथ ही स्वर्गीय शकरदाजी शाखी पदे महोदय के मराठी "कार्यभिषक्" के गुजराती मनुवाद से मी विरोध सहायता मिली है। जसएक में स्वर्गीय शाखों जी महोदय का विरोध कुत्तर हूँ। गुजराती माधा के चनुवाद की विरोध सहायता मुक्ते भोगुत वायू मुक्त-द्वासजी गुम, ची० ए० कीर वायू पक्ष लालजी गुम की कृपा से मिली है। एसदर्थ में कक्त दोनों महानु मामों का चिर खाभारी रहुँगा।

पुस्तक पूरी निस्त गई थी; किन्तु कुछ कन्य भागाओं के इस्म मामों का सरोधन कनिवार्य था। इस विषय में मैंने कई विद्यान सन्जनों से परामर्श किया, किन्तु किसी ने मतीपप्रद एक्ट मार्री दिया। एक दिन इसी साद पातों के सिलसिले में मैंने सेन्द्रस् हिन्दू हाइस्कृत, काररी के क्रांनरेरी मेहिकल ऑफिसर, श्रीपुर्व सास्टर क्षप्रतिपिदारीजी सेठ, एम० थी० बी० गस० से कि किया; सो च होंने बसके लिए एक पुस्तक दी। मैंने गुर्जर खीर पह मापा का धन्य कई पुत्वचें दकर संशोधन पा भार काशी के सुयोग्य चिकित्सक, सुदृद्धर, भीतुत दारटर भूमिराचनी शर्मा को दिया। दावटर शर्मा महोदय ने विशेष परिमम पे साथ बसे शीम ही ठीक कर दिया। चावएव दोनों दारटर महोदयों का भी मैं विशेष रूप से छन्य हैं।

धन्त में मैं धन सभी सम्मविदावाधी को जिन्हें विषयी धमूच्य सम्मवि प्रदान को है, धन्यधाद देता हूँ और काशी दिन्दू विस्वविद्यालय को श्रापुर्विदेक धार्मेंसी के सुपरिष्टन्टेन्ट, मर सु दर-लात विकित्सान्य के प्रधान चिकित्सक, स्रतिवद्दिर कॉलेंग, पीली भीत के मृतपूर्व शिक्षपल, भिवस्मिण, रसायनापार्य, कविराज, श्रीयुव प्रवापमिद्नी के प्रति कृतस्ता प्रकट करवा हूँ, जिहाँने घपना धमूच्य समय देकर भूमिका लिसने का कष्ट किया।

यह सम्भव नहीं कि इस पुस्तक में शुदियों न हैं। । इसलिए में विद्वान समालोचको और चिकित्सको से प्रार्थना करता हूँ कि जो शुदियों उन्हें दिखाई पहें, इसे सुभे सूचित करने का कष्ट करें। जिससे वे अगले सरकरण में यथा सम्भव दूर की जा सकें। किमधिकम्।

महाराजि भीपपास्य, महाराजि भयन, कासी सार १-८-११

^{निवेदक} हन्मानमसाद शम्भी

सकेताक्षरों का विवरण

वच्य-नामों के प्रत्येक मापा के सकेवाचरो का परिचय ।

स॰—सस्त्रत, हि॰—हिन्दी,

ष०—यहासी.

म०---मराठी,

गु॰--गुत्रसची,

फ०-क्मॉरको,

ते०—तेसकी.

ताः — वामिन्ये.

द्वा०---द्राविदी,

ध्य०—भरवी,

फा॰--प्यत्सी,

र्छा०—भूमेमी

हो०—हैरिन ।

विषय-सूच

وبياج

7

भारम भाजन क्यों करना पादिए १ षाहार का परिमाण दानिदारफ भौर सयोग विरुद्ध ष्ममादार, फ्लादार चौर मांसादार मोजन करने का समय मोजन का स्थान मोजन के पदार्थ चौर साने की विधि ę ŧ٧ भोजन छे साय जलपान 76 भोजन छे समय मानसिक विचार 20 भोजन के परचाव २२ २४ ₹Ę

एकापारी की गरी

| | पक्षका का सूचा |
|---|--|
| | ~~ |
| | घान्यवर्ग |
| ध्यस्य ध्रमसी ' उद्दर कॅगुनी कुश्चम फोदो | ४३ न्यार ७३ तिज्ञ [✓] ४१ चीनी ५३ याजरा [✓] ५१ मक्का [✓] ६२ मटर ५६ [–] मसुर |
| कारा स्रेसारो' नेहूँ ' चना ' चावल चीना जी | पठ मूँग २३ मोठ ८० राई ६३ सरसों ६३ सॉवॉ |

цı 49 ¥٤ 4g 29

| स्रेसारो' | यह पूर ३३ मोठ | Ę١ |
|--|---|------------------|
| गेहूँ ^८ चना ^८ | २२ ; माठ ८७ ! रा र्द ↔ | v |
| चना 🧸 | दक्ष सम्बद्धाः √ | u ! |
| चावस | ६३ सरसों [√] ६३ साँवाँ | 4,6 |
| पी ना भौ | ३५ | |
| स्रजवाहा भाद्र <i>े</i> फर्स्स | शासपर्गे १०९ कपनार १६३ करबी तीर्प्र १२० करेंसा | ţţ ţţ # ţy |

(;) ष्मींदी कोंद्दा (कासी पल) १०० | पालक ८ ११८ | वेटा (यम्पदा) १३५ वाई हेंक, गरपूजा 284 गोरा ६२४ वरीचा ९२ ६०० धेंगन प्रसम् ૮રૂ १३७ भिण्हो ८ **7इदप्**र्या १४३ १०० मटर का शाक गापर ८ ۲¥۶ ^{१७६} गरसा गुमा ŧ۶۶ १४३ मूली -गृलर , ૮૯ गोमी १६५ मेघी F43 ^{50६} रसाद् चौर भरई बार की क्ली 90 ८४५ सई वा शाक चना का शाक ۴Ę٥ १२२ लीखा पका ९९ पौलाई ८५ | सक्रफन्दी 98-त्त्यूज सरसों का शाक 643 वोरइ १२५ सदिजन የየ १२७ मियादा-ननुषा १४८ नोनियाँ, बुलफा १५१ प्रन पड़मा (करेम्) १५७ प्रवल १४६ १३० | इन्हर 96 ९५

98

(४) फलवर्ग

| | שחע | । जन | |
|----------------|--------------|--------------------|--------------|
| भग्र, किसमिस छ | ीरदास २६४ | चिरौंजी | २४८ |
| श्रजीर 🛩 | २५६ | जामुन | ~ હર્ |
| ष्पसरोट 🗸 🕠 | २३० | नारगी, सतरा 🗡 | २ १२ |
| व्यननास | २५३ | नारियल 🗠 | 463 |
| अ नार | १८० | पपीषा 🗠 | 355 |
| ञसस्य | २१० | पिस्ता | 748 |
| धाम | १७३ | फालसा | -41 |
| प्रामदा | १८० | यहह र | 771 |
| इमली | २२२ | वादाम | ₹0¥ |
| ष्टहल | চ হত | विजोरा नीमू | 2 63 |
| कद्य | २७७ | धेर ~ | = 64 |
| कगरम्व | ≈80 | येल | २८३ |
| करींदा | ₹ુઙવ | मकोय | २७९ |
| फसेरू | ≎७६ | मॅ्गफली ४ | =48 |
| पागजी नीयू | २ १९ | लिसो \$ा | 363 |
| দা লু | ಶಿಚಾ | शरीफा | =47 |
| पे ला | १८७ | सहतूत | ρĘo |
| कै च | 29.0 | सुपारी | 2 1 R |
| शज्र ∨ | 200 | सेव श्रौर नारापाती | 206 |
| सिग्नी | २५७ | दरफारेयको | -43 |
| पकोत्तरा नीम् | इ चर् | | |
| | | | |

(Y)

र्भेम का पी

र्भेस का दही

र्भेस का दूध

भैंग का गागन

भैंस पा गट्टा

धनियाँ

पान

पुरीना

मिर्च

| द्रुग्ध, द्र्धि, | नवनीत भीर गृतपर्गे |
|------------------|---------------------|
| गाय का की ∽ | ३१० । वस्ती वा द्या |

380

304

देवव

यक्री था मक्रान

गाय का दही पपरी का महा

गाय फा मक्यन

304

गाय का महा

पो

पाप (मट्टा)

दही

द्घ

₹9₹ पकरी सा पी

मक्री का दही

80F

परिशिष्टवर्ग

अदुरस इलायघी 🗸 ३२६

र्ष, गन्ना ३१७ 355

योंड

सैर (फत्या)

गुर

चोनी, मिमी

cyĔ ३१९

सायुदाना

लालमिरिष (मिर्घा)

३९९

३०९

20.0

212

308

= 99

208

306

३०७

३२९

१४०

₹₹₹

336

338 १३९

उपयोगों की सूची [सकापितन से]

8

भण्य बृद्धि में---९६, १४५, १४९ मगिपासन-१८१, धर्चिमीय में-२१३, रेर६ भ्रातीण में--१५४, १८७) २२०, २४०, २५४, १२५, १३४ भर्तासार--५२, ६३, ६६, ६८, ११५, १०८, १८६, १९६, १९९, ११७, २**१५,** २**६६,** २०५, **३**२५ भतीसार, गाँसी और विश्विका पर-३३४ भतीसार बमन, दाह और स्वर पर-- ४० भर्तासार, विश्वविद्धा और उदारोगादि पर---१७६ भतीसार सप्रदणी मन्त्राप्ति, भर्मच भीर नम्न वर-1८६ मजीसार भीर समद्दणी पर—६०० अवश्वाति में--१३१ अधिक प्रतीमा बाने पर---१०० श्रधिक यसीना और नुगैन्य पर---३८ भनिद्वा पर---९३ मलर्विद्धि पर--१०५ १५०, शक्षक्रव शुरू एर्---५४, ५६ भपरमार (गूगी)-- ** धर्मम का विष--- ४६, ९४ ११३, २८० भरीम गानेवाचे को-९४ शानविश्व-६७, १०५, ११७-१५५, १८१, २२१, २८६

सन्त्रपत्त, बनेत की जलन, मृत्रा, मन्त्रप्ति और भागवात पर--३६६ भम्त्रपत्त के कारण गर्छ की जएन हा, सी--१८६ भरपविता, पटन्दद और महरा पर -- १९८ भटिय और करिश्चमत में---> • • भरिय और वित्त पर---१२७ मर्माच और प्रमेद में -- १३० भरिव भौर मन्त्राति में---८० मापि पर--११, ६६, ८०, ८४ ९४, १००, १११, ११५, ११९, 184, 182, 188, 108, 812, 828, 888, 888, 860, 856, २०९, ६२६, ३६१, ३६४ मर्दिन, भएपि, दुवस्ता और उदर-गूल पर--४१ मपाहवान पर---७९. भन्न द सम पर-- ९३ भने गुप्त और एमि पर-२३४ भगत पार का विध-101 महास श्मायन का विच---९१ माँव भागे पर-१०९ १५०, १६८, १८५, २११, २२६ भौत की पीड़ा में--१०१ भौँजी का जाहा-४६, १८६, १०५ भाँतों की गरमी पर - १८४ मॉलॉ की घटन पर —२९७, ३०८ मॉॅंनों की पीदा पर---२७९ मौतों की पीवा-- १६ भौतों के विकार पर---७९ भाग से ब्रहमे पर-४०, ६६, ७४, ८३, ९१,९२३, १६१, १६४, ६१२ भाग से घरे हुए घायों पर—७०

कान में कीदा गया हो, हो---७७ कान में कोई जानवर गया हो, हो --२८० कान में घर जाने पर--९६ 1०1 कार्नी का बहुता--१४९, २१८, १४४ कारों का ग्रैल—१३६ कामों की शामी पर-३०८ कारों की दाइ पर-३०९ कामों की पीवा में--०५, १०८ कानों में शस्द, शुरू और बढ़रेपन पर—०० कान्ति – ४०

कामका -- ३४, १०४, ११३, १९७, १३१, १९१, २३९ ३१९ कामला पाण्यु इलीमक दवास,उदर,जीर्पायर और गसरीगादिकों में-१०६. अचला का विप-१४९ कुत्ते का विच--००, १०५, १०९

वृत्रिम विष पर-९१

कृमि पर—८०, १३०, १३४, १४२, १७७, १८४, १८५, ११६, २३० 248 262. 264

केम से भगीर्य हामे पर-198 बोड पर--३४३. कारों के दिए पर---१९६ कोत्रवद्धता और पिच पर—२२+

मामको का गाश कावे के लिए-- ३३६ तमत्त्रज्ञा के कॉर्से पर--२०६ दारवा के दोप-144 र्गोधी---१४ १६ ७४, १६४, ११५, ११७, ११८ १४४ तोंसी और उदाम पर—६०
गोंसी और रपास—110 1८६, २६८, २०० १२५
तोंसी, इसा और कफाउर पर—111
तोंसी, इसा और कफाउर पर—111
तोंसी, इसा और कफाउर पर—124
तोंसी, इसात, मन्द्राति और अर्थाय पर—१२४
तुम्राती और इह पर—101
तुम्राती और दाह पर—120
तुम्राती पर—४५, १५६ १९७, १०२ ११० १८३, २४४ १३०
त्यी यवासीर—01, ८५, १०४ १४९

गरिया पर—५४ ६३, १६०, २५६
गण्डसाला—५२ ००, ११५, १४९, १४९ १५५ १००
गण्डसाला चोइन के लिए—११५
गण्डस के विष पर—२००
पासी की घोटी-प्राटी कुतियों पर—२०४
गासी में चार्च गिराता को लो—१६९
गासी में चार्च गिराता को लो—१६९
गासी के स्तर-पूर्व पर—८५, १९६
गासी के विर-पूर्व पर—८५, १९६
गासीया के लिए—७१
गामाया की शुन्नि के लिए—६१, ११०
गामीयात के लिए—७१

खुकाम--- १ , १९, ५६, २९८, ६२५, ६६८ खुकाम भीर सिर-दुर्द--- १११ खुकाय के लिए -- ६० पोड़ों के दुद पर--- १४२ करर--- ५८, १४२, १६१ करर--- १४ सह पर--- १११

ठ

ठण्डक के लियू -- २११

त

तृतिवाका विष — २२१ तृषा— ॰ ७, २१६, २६६, ६०६, ६१२, ६२६, ६६२ तृषा और मुँद के फीकायन पर — १८५ तृषा और मुँद के फीकायन पर — १८५ तृषा-तामन के रिष्य — १०४

य

यबाम दूर काने क लिय्—२९८ चंदावट पूर काने के लिय्—१४४

Ę

दम्तरोग—४५, ३०४
दमा पर—६८
दमा के रिण—१४२, ३१३
दमा के रिण—१४२, ३१३
दमा वा द्य—५, ३१३, २१३
दोंगों की माम्मा के सिण्—२०६
दाँहों की मीग—७८
दाइ पर—१०३, २००, २८२
पाइ—६८, ३०३, ३१३, ३१३, ११४

दाह और आंधार पर—१०० दाह और तृपा पर—१३१ दाह और पिषा दी दासित के लिए—११० दाह और प्रसद पर—१९१ वाद और प्यास पर—१०० वाद पर—१७, भ९, ६७, ११५, ११०, १४६, १७०, १०३, १५१,

दाहपुत सूधरूप्य के तिप्--१९६ पूप की कमी क लिप्--४६ बूप बदाने क लिप्--११४

राट की सामित के छिए--१६०

ध्य भन्ता और कमैल क विष पर—२९६
भन्ता और समझ्ए का विष —2११
भन्ते का निर्द —00, ८६, १४५, १६६
भन्तु में शांति पात्रक पर—१०६
भन्तु निर्देत चर्या निर्देश भन्ति प्रति पर —४२, १८८, १८८, १८८
भन्तु नुष्टि और विश्व सामन के लिए—२०६
भन्तु नुष्टि और साम्यद्वान के लिए—१०६
भन्तु नुष्टि और साम्यद्वान के लिए—१०६
भन्तु नुष्टि और साम्यद्वान के लिए—१०६
भन्तु नुष्टि और साम्यद्वान पर —२०६
भन्तु नुष्टि और साम्यद्वान पर —२०६
भन्तु नुष्टि और साम्यद्वान पर —२०६
भन्तु नुष्टि से साम्यद्वान पर —२६६
सुष्टी से भेत्र विकार में —१२६

न नवसीर और सक्रिपात में पहि सुँह से सून गिरता हो, वो—१८४

नक्सीर पर-४३, १०० ३११ मप् ममेह पा-- १७ १ मळ पळनं पर-- १६०, ३४१ महवाय और गरमी में — 1६४ मान विकार पर — २७१ नहरुमा पर-१५, ०१, ११५, १४५, १४५, १९७ महरभा में पदि छाछे पड़ गए हीं. तो - ४२ मागकर्गा के जिप पर---२१६ मादीमण ने -- १४६, २४२ नासर--- ७७ निद्राभाने पर 🗕 ७४ निहासमा शेम पर —१४५, २९९ मेक्का ग्रे- १४९ मेत्री की राजसी में--- १०४ मेट्री की जलम और कम दीवन पर--११८

((0)

याग का विच-1०८, ३४२

पित और पिश्व विकार की शान्ति के न्दिप-२६३

विश्वत्रत्य चलन में --९९ पिश्वजन्य हाइ पर-- *९

वित्तवत्य प्रविसयों पर-००, २३९

वित्रास्य होताँ पा -- १८५

वित्रान्य धमन-- १४२

विचन सिर-दर्व पर-- २११

पिराज्या–६६, ६७, ६८, १३५, १६४, १६९, १७७, १८७, ११३,२६७

वितास्वर और अन्तर्दोद पर १११

विकास, भूपा और बाह पर-13%

पिश पर-१७५, २८०

पिछााग पर-1९१

पित-पिकार और द्वतीग पर--- २६०

वित विहार पर-१३४, १४९, २६७, २७५, २९७, ३४४

पित-गान्ति क सिप्-२४१

पित-नमन के लिए--१२१, २६९, २६८, २७७, ६०६

विसातीसार पर-५७

पीदा पर-१५

पीनस शेत में -- २०७

पीनस पर---३३०

र्फ्षा और गुस्म पर—२५८

प्रीह में--१५०, १८२

र्जीइ यष्ट्रत-४९

ઉપ જે જિવ—૧૫૪

पुष्टि, यस शया गीय-बृद्धि के छिपु--- १९६

पेट की जरून और प्यास पर**−**५९ पट की दाह पर-148 पेंट के थायु पर—३०६ पट के भारीपन पर—१४५ पट के जीय पर---५७ पेट में बारू भीर छोड़ा जाने पर—२०५ पेट में बाछ गया हो, हो---१५४ पद्माव की जलन पर—१४, ६०, ६५, ८५ पेताव की जहन, रहना और प्रयंती पर-७४ पेशाय के समय जलन हो सो--- * 1 पेशाब के साथ घातु गिरने पर—३१८ पैरों की क्समोरी पर -- २०१ प्रमेद एव मूत्रमार्गं के सब शंगों वर—७५ प्रमेह और दाह पर--- १४४ प्रमेद और मूत्रकृष्ण् पर---१११ ममेह पर-७०, ८५, १०९, १५१, २००, २२५, २९९ प्रपादिका और रक्षपित्त की शान्ति के छिए---१९४ प्रसय के याद रक्त-खाद रोकने के किय----मसा के लिए-१४, २१६ ममुता ≰ मिए -- १३१ प्रमृता को तृष छाने के किए- ९८ प्रदर और धानु-विकार पर--- १९१ मदर पर-141, २०४, २३५ प्रदर, मान भौर गूप्रातीसार पर---१९१ व्यास-६५ व्यास अधिक स्माने पर -- ५९

Œ.

प्राहा—१४, १८, ४२, ५१, ५७, ६६, ८८, १५१, १६४ फाडा भगवा गाँठी का दद-- १४५ धोदा और राष्ट्र की कमी में -149 कोडा और वर पर-२५८

u यदमान घोषा टीक करने के लिए--१४४

यद और फोदा-पुन्सी पर--•४ यद पर--१५, १६८ यद शीप्र फोइने के लिए--१०१ यर के विष पर--- ७३

बस्तोद् पर --२४० यस वीर्य और मस्तिष्य प्रक्ति के छिए--१०८

बवासीर पर-४२, ११९ १५९, १५४, १५५,१५९, १६०, १७०,१७८, २०२, २१५, २३३, २८२, १९९, १०६, १०८

ववासीर भीर रक्ततीसार पर-- १६३ यस एव वीय-बद्धक -- ४० यस और धोर्ये-चृद्धि के रिप---११०, २७७

यस प्र वीर्य-पृद्धि हा किए-४२, २०७, यस-मृद्धि के रिप-४३, ५४, ७५, १२६, २१०, २५६

पवासीर के मर्सी पर-७४, १३१

बहिरेपन पर--२८६

बहुमूत्र--५७, ७२, ९८, १११, २५४, ३२५

षांधी पर-1२१, १२८

षापी, पुटा फोड़ा और उपदश के पावों का मरहम--- १२९ गरकों का भागातीसार-१८६

बाटकों के उदर-धूछ, बामातीसार और बडीगें पर-- १११ थारुकों का ग्रहा केंद्र जाने पर---२०९ बारकों का पेट बद जाने पर-14• पारकों का वरू—६० थासकों का द्वाया-दावा—1०३ पालकों की भण्ड पृद्धि पर-- ४६ वारकों की भाँत भाने पर—३३३ षाएकों भी गाँसी में -- • • यासकों की दाती के दर्व पर-1२९ बारकों की छाती पर कफ वमगमा हो, हो --११२ वाबर्धे क कृष फरकन पर--२१७ पारकों की पारतनाकि—३० वास्कों को शीतका की गरमी में--१६६ बाटकों की समहणी पर--२८७ वारकों के भरीसार भीर संप्रदेणी पर—14४, २३० याफर्जे की गाँसी और इवास पर-१८४, ३३३ वाण्यों के द्वीतज्ञम्य शेगीं पर-- १९१ याण्डों का पट फ़रुल पर-- १४१ बाटनी ४ इफ-विदार पर-- ११३ पान्नों ६ कमजोर धीं पर--६३ वालकों के रक्षातीसार पर-०३ १३० वाग्धी को शक्ति के छिए--१०६ विगद दुए कादी पर--- ६६ विष्णु धीर सोमक के विष पर--९०

बिरह का विष--१५, १०४, १३९, १४०,१६१,१६९,२४४ १२८,१६४

विष्यु के एंश पर-- २३५, २०४

विकती पर--१०० विल्मी के मोच हुए स्वान पर--०१ केल का पर मुझने पर--२२६ बहोगी में--२०१

Ħ

सगान्दर — ११९, १४६
सम और पित विशाद पर — ११८
सम और पित पर — १२८
सम और मूर्प में — १५
समक राग — ६६, १६९, १९१, २४०
सोंग या मागा — ४४, १६९, १९१, २१०
मिलार्षों का युर्च लगे और उसका तेल और में पढ़ने पर — १००
मिलार्षों का युर्च लगे और उसका तेल और में पढ़ने पर — १००
मिलार्षों के प्रार्थ लगे और उसका तेल और में पढ़ने पर — १००
मिलार्षों के प्रार्थ लगे सैंग उसका तेल और में पढ़ने पर — १००
मिलार्षों के प्रार्थ लगे सैंग पर स्वर्ध में मानित के लिए — १६२
मूरा स्वर्ग और पीले हम के पैशाद की चानित के लिए — १६२
मोजन में सीमास का विश्व मिलने पर — १९१

म

सबदी पर--१५५ मदार के विष पर--१२६ सम्बन्धर पर--१६८, ११९, ११४ सदाप्ति--१४, १७, ४०, १००, १०६, ११५, १२६ सम्बाप्ति, बदकोहता, यक्ष्मा, ज्यर, व्यक्ती, प्यास, सूच्यों, त्या, जकाम और क्यासीर पर--१६८

मन्त्राप्ति, दवास, विषमञ्चर भीर शर्जार्ज पर—३३३ मनुमेह---२००, २७५, २७६ मल-मूच की कमी--- १ ४९ मरवार सिंह के विष पर--- १५५ मसञ्बद्धि के कियू--२६६ मलक-शूज भीर नाफ से राज गिरने पर---100 मस्त्रक-वायु में—४९ मलक की गरमी और पित्त की शान्ति के छिए---१६७ मिल्पेड की गरमी पर--२०७ मामूखी स्वर में -- ३०८ मासिकपर्म-५३, ३२१ मासिकपर्मं सम्बन्धी पीदा पर---८० मासिक्यमें हाने के लिए--१५६, २५१ मुँद्द भाने पर — १८७ ग़ेंद की सरेंद्र पर-६६ मेंद्र के छाड़ों पर —१५, १५०, १७९, १८७, २११ मुँद पटने पर --२३० गॅर्डॉसों पर-•२, २५० शुनः कप, पान, शोप, अब्ना भीर अस्ति शेग पर--१३८ गुष की तुगरिय और फीकापन में--- 40 मुखराक और दुति के दिस्ते पर- >> मुख्याक पर -- ४५ गवराग पर-१०५ २०६ ३१६ मशामा के विष पर-१४५ ग्राति में---११९, २१७, २६६, १५१ मुच गर्भे बाहर निकास्त्रे के टियु---७९

मॅगफर्यों के भगीन पर-३०६ मृत और गृत गम निकाश्मे के टिप-२५९ मुत्रपुरत् झें—१२१, १२७, १९१, २४७, २६७, ३२१, १२१, १२९ मूत्रहच्यू और घातु शीगता पर-124 मुत्रकृष्णु भौर प्रमेद पर--१६० मुचरुषर् और मुचरमरी पर--१६८ मृत्रहृष्णु और स्कृषिय पर-१९९ मुत्रकृषा और शर्दरा होग पर--१९७ मृत्र-पिरेचन के लिये-171, २६६ मृत-गुद्धि भौर नेवों की अक्रम पर-- १०९ मृप्रदमरी भीर शुक्रदमरी--- • १ मुप्राचान-१२०, १४१, १५५, १९२, २३६, १५१, १११, ११८ मयापात भीर दाह पर--१९ मूपायरोधन बनावर्षे मे—१९८ मप्रावरोध पर-1९२ मुख्यं पर-११७, २६६ मुखा के विष पर--१२५, २३९ मेदरीग पर-१८८ मैनविष्ट क विष धर---२९६ मोच पर---७२, १४७ मोप, गुजली और विवाई पर-७७ मोतीसरा स्वर में —५८

य

यष्ट्रम भीर सीह सें—१४८ यष्ट्रम पर—७९, १३९, १४५, २१९ यष्ट्रम, सीहा भीर बातगुष्ट्रम—१११ पष्टस, सिंह, वात और रक्तगुस्म पर--२८१ ₹

स्तीपी--१०४, १४१

रक का पंताय, पय गमवती की उल्दी और चकर पर------रक्तभय, छाठी का दुई और हाय पर-- १४७

रक्तगुस्म भीर रजधाय के लिए—>१

रक्तव और पिचन जिससेम पर—२९८

रक्तजन्य शूख में—११●

रव्यपित-१५, ४१, ४५, ५१, ८८, ९१, १६७, १७८, १८०, १९५

208, 252, \$17

रकपिय, सम्ब्रपित, बन्जिपत, भार गरमी क्री पालित क विय--१८१ रक्तवित्त और अमहिंदत में—१५७

रकापत्त की शान्ति के किये -- २९॥

रक्तित, कृपा और वाह---३०

रक्तमदर भीर लून के दक्तों पर—६६

रक्त प्रमेट पर---१९८

रणमसर रामार्च और प्रमेट पर--३१८

रतः विद्वार में —५०

रम-प्रवि ७ लिए--९२

रेचातीग्रार---७२, ९८, १६८, १७७-१७८, १७९, १८५, १४७, १५०

404, 2co, 20c, 205

रण्यमीसार भार विपृत्तिका पर-१३० रचाग पर--१६५ ३०५

रन्मरी भीर रन्मप्रदूर पर-100

शामपरमा— ६०

वर्ड हुए माधिकपर्न पर--००

(੨੫) ਜ਼

र्रगद्दन पर-१५१ हर क्या भाने पर -१८, १२५, १०९ ए. से बचन क लिए -- ३१२ घ वर्षातान-६०, १९७, २०५ धदकोष्टमा पर--६६, ७२, ९३, ३०६ वमन और मतीसार पर--२८७ यमन और दश्त पर--१10 समन पर--६०, ८०, १९३, २१७, २१२, २४८, २०५, ३१५, ३१९ वर्षा में विवाह फ्रन्न जाने पर--६५ बात कफम्पर में---१५५ वाराम्स---८०, १६४, ९८६ वातज भर्राप पर--२९९ षातवस्य पीक्ष पर—९८ षातबस्य मस्तक-दार पर्--- १ १ ९ वातज शाम पर--१३३ यातम्बर में--८३, ८७, ९१, ३१३ वात, पित्त, प्रदर और श्वर्रपत्त पर--१५1 बात विकार-४०, ९०, १३३ यातस्यापि-२०० यासु की पीदा पर---७०, ८४ वायु-गोस्रा--- ४३ षायु-गोछा, भीर उदर धूछ पर—४३ पायु तथा कृति पर-1३४ षायु में —१४९, १५४

वायु विकार--- ५२, १३९ वायु से यदद जारे वर १९६, १३७ वाय से मर्गों के यददे जान वर-- १६०

वायु से जब्दे कींगों वर—७९
वास गिरले पर—९१
विष उतारने के लिये—७६
विरेचन के लिये—1४८, १९९, २०६, २५८
विष पर—१३६, १३६, १९०
विष परीशा के लिए—१४४
विषमान्तर—९०, ११३, १४८, १५१, २४४ २८०, ३३०
विष्मान्तर—९०, ११३, १४८, १५१, २४४, २२०, २६३, ३८०, ३३४, ३३५, ३३८
विष्मित्रा —३८, १३१, १३८८
विष्मित्रा से वर्षने के लिए—२३०
विश्म कीं प्रकर्तों पर—३३०
वींग की गिरला—४३
वींगें की कृष्टि के लिए—१२६

रा शांकि के लियु—१९० सताब भीर कोसी का नता —118 सताब का नता —4, 181, २०० २१८, देश सताब का नता —4८, १११, २०० २१८, देश सताब का नता न्य अपने और रक्ष काने के लियु—१५० सताब की सौदा पर—७० सताब के दक्षणित समास्त पर—१४० स्ताबिक का के वियु—६०

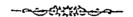
```
( 80 )
             जिसेराम पर—२००
             शिरारेमा और ज्वर में —108
            मीप्र मसय के सिष्—101, 140, 191
           मीतम्बर—९६, १०९, १२२, १४१, २०३
           धीतन्तर और सार्वकारिक ज्वर—128
          पीविषय—३११, २४२, २५०, ३३७
          मीगडा—1९३
         पीतला की गरमी दूर करने के लिए-150
         कीवला, विता, और अटचि पर-१३२
        मीन, विषम भीर समाम्यकार पर—१११
       Elements, 220, 266, 520, 564, 560
       द्यान, बाजीर्ज, पहल पुस्त और प्रीहा—३८
      घोष-१४, ५५, १८८, ८०, ९६, १०३, १०५, १०६, ११६, ११६,
     क्षोक्षेत्र पर—१०४, १२९, २१०, २४४, २८०
     धोप रेगा पर—६५
    स्टीपद् पर—७८
    ध्वास वर—४६, १९०
   म्येतमदर-५३
  समहणी, व्यासीर, उदररोग, श्लीह, मन्यानि भीर गुल्म पर—११८
 सोरिया का विय-१५०, १९१, ११८, १४६
 सिनवा, व्यविया, वच्छनाम और सुर्वाशत आदि के विष पर—२९६
वमहणी, व्यक्तिस और ववासीर पर—३०५
समहणी पर—१७८, १८४, १०१, १०७
सहे धारों पर—७२, ७५
```

et 19

हिचकी भीर समन पर—1९० हिचकी भीर दवास पर—४१, २४० हैजा पर—१४३, २२१ हत्रोग में—११९, २४० हत्रोग, गृष्ठ भीर क्षय पर—२१८

श्रम रोग में--१००

त्रिदाप में—१६६ त्रिदाप की शांकि के लिये—1९६ फिशेपजम्य पमन —५३, १८५, १८८



7

म्राहार-विज्ञान

and the

चारम्भ

ससार में जीवमात्र के लिए बादार एक बहुत ही बाबरयक बस्तु है। बायु-जल विना मनुष्य जीवित नहीं रह सकता, परन्तु बाहार विना कुछ दिन जीवित रह सकता है। यह जीवन भी ब्यानत्य है, क्योंकि ब्याहार न मिलने से बहुत से शारीरिक क्य ऐसे हैं जो एक्ट्रम नष्ट हो जाते हैं। ये युन किसी प्रकार भी धरात्र नहीं किए जा सकते। जिस प्रकार प्याग में पूर्ण रूप से जलं पढ़ जाने पर वह मुक्त जाती है, क्सी प्रकार प्याहार के बिना प्राख बायु भी नष्ट हो जाता है। जिस वरह झुद्ध प्याहार जीवनी-राकि को बहाता है उसी तरह विकारयुक्त प्याहार जीवनी-राकि को बहाता है उसी तरह विकारयुक्त प्याहार जीवनी-राकि को नष्ट भी कर देता है। बाहार कई प्रकार का होता है। यह समम लेना प्यावरयक है कि कौन सा बाहार हमारे जीवन को सुखी बना सकता है और उसके विषय में कीन-कीन सी वार्षे प्यावरयक हैं।

भोजन क्यों करना चाहिए ?

णक साधारण सी मर्रान भी यिना तेल दिए ठीक-र्सं का नर्गे फरती। खतण्य यह स्मष्ट है कि जीवधारीमात्र के निष्णाटार निवान्त धावरयक बस्तु है। मनुष्य चौषिसा पच्छे दुर्पे हुए काम किया ही करता है। युद्ध लोगों को इस मान्य धारचर्य कीगां, परन्तु यह धारचर्य की मान नहीं है। मनुष्य कि माय मीता है, उस समय भी मन्तिष्क युद्ध-ननुष्ठ काम करते किया करता है। यदि मन्तिष्क और पेपड़े खपना काम करता कर कर है, तो मनुष्य किसी प्रकार भी जीविव नहीं रह मकता। हुएं ने ये होनों मर्राने केमी बनाई हैं जो गर्भ में जीव का जान के घर में लेकर मृत्यु समय सक धनती ही रहती हैं। खाहार के विषय महर्षि सुमुताचार्य कहत हैं—

भाष्टारः प्राणितः सम्मे परकृषद्भागाः । भाषुम्त्रज्ञासमुन्तादः स्मृत्योजाप्रिषिपञ्जः ॥

धर्य-श्राहार प्राणियों के लिए मय बलकारक, प्रश्निक भया चायु, सेज, कमाट, स्मृति, बोज बीट च्याविपर्द्ध है।

राती में कई प्रकार के दिना क्याधित हैं। उनमें में पाणक दिना का कार्य सोजन पपाना है। इसी पापक पिना को लड़ाई कहते हैं। जिस समस भाजन किया जाता है उस समय कारा, को एक मली कारा पापक दिन कारा साजन का परिशाक काराई कर देना है। सोजन पप जाने पर सन-मान पाइस्पती से निकत

कर पूर्वपरथली में चला जाता है। रोप परिपाक वन्तु का रायम पहले रम बनता है। इसके विषय म महर्षि सुमृत पहले हैं-' रमासूक माम गेदास्थिमञ्जानुकाणि धातवा ।" इनीं सम पदार्थी में शरीर यना है। प्रतिहिन, प्रतिशत पाम प्रन रहने म शरीर का भाग कील होता जाता है। क्रतण्य यह विचारलीय विषय है कि यदि फिसी पात्र में जल मन्दर गरा निया जाय और उसमें ने हर समय थोड़ा-थोड़ा बरापर निवाला आय, मो ग्रह समय ने चत् पात्र जल-विशीन हा जायगा । स्वगर उनमें धाहा-धोहा छोटा चीर निफाला जाय, वा निरुपय ही यह फर्भा गाली नर्ने ही नकता । इसी तरह यदि शद भोजन किया जाय, ता शरीर कभी न्यगत्र नहीं हा मफता। यह एफ दूसरी पात है वि जिसका श्रादि है. उसका खन्त भी है। इस शरीर या कमी-न-प्रभी पात खपरय होगा। श्रव यह मममना चादिए कि रस के बाद रक्त बनता है। रक्त एफ वरल धातु है। फिन्तु रफ से ही मास पनता है। इसलिए उस सरल पहार्थ के कल का करण करना धारम्भ हो जाता है। काम फरने से शरीर की सभी नसें तजी में अपना काम फरने लग जाती हैं। ग्यत-बाहिनी शिराष्ट्रों म रक वीत्र गति से प्रवाहित होता है र्थार वे मास धातु के लिए बने हुए रक्त-फण टट जाते हैं, विश्व बढ़ जाता है। जब सफ पित्त शान्त न होगा तम सक व रक्त के करण पुनः नहीं बँध सकते । अतएय पित्त की शान्ति के लिए क्रह आवरयक उपाय खबरय करना चाहिए। वह उपाय कोई दूसरा नहीं, फेपल यादा सा भाहार है। भोजन के पाद पित्र शान्त हा जावा है

क्मीर रच्च-करण पुनः भनने क्मीर मास भातु बनाने सग जाते 🐉 इसका प्रत्यस उदाहरण यह है कि जो लोग किसी भी धान शारीरिक चयवा मानसिक अम अधिक करते हैं और पूरी मार में मोजन नहीं मिलवा, वोये शक्ति-होन, दुर्वेल, बसाहसी 🕏 निस्वेज हो जावे हैं । उपवास करने से भी शरीर का बजन पटवारै। इसका फारण यह है कि जठराप्ति का काम परिपाक करना है 👫 जो कुछ भी मिलेगा यह पचाएगी। चाहार न मिलने पर रए। रा थनना, तो पन्द हो ही जायगा, साथ ही जठराप्रि शरीर की पर्र श्रादि पदार्थी का परिपाक कर बाकी कहा मलदार से निकाप र्रां सरे फम मोजन फरनेपालों का बजन भी घटता है। **पसका** करें यह है कि जठरानि शरीर के माधिक ही चन का परिपाक कार् है। यदि उस ऋझ कम मात्रा में मिलेगा, तो बह रार्धर के कर घातुर्का का परिपाक करेगी।

श्रीयक विस्तानुर सनुष्य पूर्ण श्राहार घरके भी कभी वपर्यं भीर हृष्ट-पुण नहीं हा सकता। वाल्यावरचा से पंचीस वर्ष की भारत गर सारिर पहला है। उस समय का शाहार राग्रिर को व्यक्ति वर्ष हैं। अधिक माना में किया हुआ मानन भी पापन राष्ट्र हैं। श्रीयक माना में किया हुआ मानन भी पापन राष्ट्र हैं होने से परिपाक को मान हो जाता है भीर शामितिक कराया को नाती है। पंचीस वर्ष के बाद पापन-शक्ति में उननी नीवना को रह जाती। वस्त, पर्म कारए। है कि अस सार्य से मानुष्य का राष्ट्र एक दूस भारत की माना पर निर्मर करता है। पापक रिण के की रहने से सभी शामिक विषाव कि सार्य की स्थान हो। सार्य का सार्य की सार्य क

मान भी डवित मात्रा में रहता है। वापमान के पड़न से रोग भीर पटने से मृत्यु होती है। गरमी, परसाव श्रीर जाड़ा हर मौसम में

शरीर का सापमान रहवा है। प्रत्यक्त रूप से शरीर गरम नहीं भावस पड़ता, परन्तु भीतर वापमान अवस्य रहता है। यह वापमान मृत्य के परचात ही सान्त होता है। मृत्यु के समय म योई। ही दर पहले बापमान घटने लगता है। इसका प्रत्यश उदाहरण यह दे कि हर समय स्वास में गरमी अवस्य रहती है; परन्तु मृत्यु के समय बह रवास के साथ की गरमी नष्ट हो जावी है और शीतल बायु के समान वट श्वास भी शीवल माखूम पहला है । भीजन प्राण की रत्ता के लिए किया जाता है। उपर्युक्त विवेधन द्वारा अवश्यमेड समम म कागवा होगा कि भोजन क्यों करना चाहिए ?

चाहार का परिमाण

यह निरुपय हो जाने पर कि मनुष्यमान्न के लिए आहार न्यावस्यक है। उसके बाद यह प्रश्न उठता है कि ध्याहार फिल मात्रा में फरना चाहिए। माधारगृहया पारचात्य विद्यानों ने मनुष्य फे बजन पर भाहार का परिमाण बनाया है। फिन्तु भारतवर्ष न्यमी इसना रिक्षित नहीं हुन्ना है कि वह इसका ठीक-ठीक न्यदाज लगा सके । फिर प्रविदिन का मोजन वजन करके खाना असाध्य ही है। भारतीय परिवारों में यह कभी सम्भव नहीं। उनके यहाँ कोई भोजन पकानेवाला मावर्षी नहीं होता । प्राय पर

फी सियों ही भोजन पवाती हैं। किर श्रशिशित सियों बपन का भोजन नहीं पिला सपतीं। श्रमेतों के यहाँ का भोजन एमा हरा है, जिसे बिना बजन फिए भी परिमाण में ऋधिक नहीं हो सरश गरीव भारतवर्ष में ऋभी इतना पैसा ही कहाँ है ? जो बच्हें

सगय में भोजन धौर धपना फाम फर मर्जे । पित्र भी गरीय है था भ्रमीर संयो तिए युद्ध-त-तृद्ध संयम परना धावन्यक रे। यिना सयम के अवस्यमेय स्वास्थ्य नए हा जाता है।

प्रविदिन केयल एक ही चीच ग्राना श्रथवा एक ही मार्ज हैं

ग्यांना गंग का निमत्रण दकर मुलाना है। जिस प्रकार ग^{दिन} परिवर्तन हा श्रीर भूरा लग उसी वर्ग चीजें प्रकारर सात रहा पाटिए । दिना स्थाए जिस प्रदार प्राप्त नट हो जावा है। वसी प्रद भूख स अधिक माने म भी भाग गर हो जावा है। अब सपुत्रह श्रीर गुरुपाकी मोजन के विषय में भी थाड़ा विचार अवस्य कर चाहिए। जिस्ती देर में लघुपारी भाजन पूर्ण रूप से पापन म श्रान होता है जननी दर में गुरुपार्श भोजन का योहा दिस्सा ही हैं पाक का प्राप्त होता है। ध्वनण्य लघुपाकी स्त्रीर शुरुपाकी स्वर्तन वा दिपार वरके ऋषाी मृत्य से धोड़ा कम रागा पाहिए। परि रापुपादी भोजन भी परिमान से अधिक स्थाया जाल्या, सांबा धारीए वा बारल होगा । भोरत भी विभाग वरके हाता चरिला

बचेद व्यक्ति भर्तमाति समस्ता है कि भोदत की क्रती ^{मान} हमार्थ स्था वर शान्त वर महेरी । भीतन वर विभाग वर्ग 🎏

भाव्यंद में बहा है —

द्वीसागी प्रयेदमीर्भागमेक जनेनतु । वायमधारणायाय चतुधमयभेषयेत म

कर्य-दो भाग जल से कौर एवं भाग जल में पूर्ण काना

चाहिए: वाय-भचार के लिए चौथा होन दना चाहिए। इस प्रकार भोजन के परिमाण व चार भाग हिए गए । अब जो हो भाग धन्न स पूरे फिए जात हैं उनमें भी विभाग परना चाहिए। पेवल श्रम से फरिनयत और श्रतीमार की गिरायन ही सकती है। इसलिए उन दो भागों को सीन भागों में विभवत कर दना षाहिए । एक मान सम्म, एक मान शाक और एक मान दुग्प तथा मट्टा । इम प्रकार साधारण विभाग भाग्नीयों के लिए विशाप दित-कर सिद्ध द्रव्या है। शाफों में हरे पत्र-शाक व्यथिक लामदायर होते हैं। ममाले भादि का समारेश इसमें नहीं किया गया है। कारण श्रधिक ममाला साना हानिकारक है। दूसर मैं स्वय भी इतनी सुरम दृष्टि से भोजन का विमान करने को सैयार नहीं मूँ। फारण इतना सूक्त्म विभाग फेवल फोरा उपदेश होता है चौर अव साधारण इसे कार्य-रूप मं परिएत भी ना कर सकता । धारार की मात्रा मूख के ऊपर निर्मर करती है।

हानिकारक झोर संयोग-विरुद्ध

ससार के सभी पदार्थ कभी हितकर नहीं हा सकते, कि तु खाद पदार्थों में कुछ ऐसे हैं जो निरन्तर सेवन करने से प्राय हानि पहुँचावे हैं। वृक्षरे फुछ प्राुर्ध, ऐसे हैं जो एक दूसरे के सार मिलने पर हानि पहुँचावे हैं। जैसे सरसों का साक, भेर का स्प

फटहल, उद्दर कीर नया गुढ़ कादि । वूसरे हार्निकारक पदार्थ वे हैं जिन्हें स्योग-विरुद्ध करण चाहिए। सवीग-विरुद्ध का कार्थ यह है—जो एक दूसरे के साम मिलकर विगास पैदा करें। इन स्योग-विरुद्ध पदार्थों का प्रभाव कुर्ध्व-केमी तरहता भी दिलाई पहता है। कोई-कोई सो पट के

भूभ भमा तत्व्य भा ।दखाइ पहता है। फाइ-काहता पट भीतर मिलने पर भी व्यवना प्रभाव दिखाते हैं। जो अलग-अत्य अमृत फा फाम करते हैं वे ही एक में मिलकर विप से भी हाँह हो जाते हैं। इनमें से कुछ गैसे हैं जो सह प्रायानारा के तिर

सैयार हो जाते हैं और छुछ ऐसे हैं जिनसे रोग पैदा हो जाते हैं।
अवस्य यह अवस्य समम लेना चाहिए कि कीन-कीन पर्नार्थ
भिलकर सयोग-विषद होते हैं। राहद और पी सममात्रा में, म्हा
और राहद, गरम किय हुए पदार्थ में राहद, गरमागरम चानें दर्श
के साथ और वेल के बनाए पदार्थ कॉजी के साथ कमी मूलस्र
भी न खाना चाहिए। मूली के साथ मी राहद न खाना चाहिय।
आम को छोड़कर दूसरे फलों के साथ दूध, नीमू का छोड़कर राहटे
पदार्थ, नमक या नमक के यने पदार्थ और नूध, दूध के साथ हुस्थी,
मूनी और लहसुन न साना चाहिए, वहद के साथ मूली, नाई

शाक के साथ दही, केला और वाड़ के परन के साथ दही, बड़दी

के साथ उदद की दाल, दूप शहद, राहद के साथ स्थिपकी, सकीं^प के साथ शुद्र, सकीय के साथ पीपल, निर्फ कीर नाड़ी का शा^ह

....

दूध के साथ मदाली, दूध के साथ देशी शराप, जल के साथ भी या रेत, अदुराव के साथ पकाया मकाय का शाक, यी और रेत एक माय मिलाफर तथा विषक्षी और सीर एक साथ मिलाकर न साना भाहिए । सरपूजे के ऊपर दूध पीने से दैजा दाता है।

इन संयोग-विरुद्ध पदार्थों के खाने से रक्तपित्त, ब्रुष्ठ, पाण्डरोंग, चमन, चरुचि, सुजली और वातरकादिक रोग पैदा होते हैं । यदि इन पदार्थों के खाने से किसी प्रकार की शिकायत गुरत न मालूग पदे सो यह न सममना पाहिए कि इससे हानि न होगी। आज नहीं हो फल जरूर होगी। वाफी नहीं रह सकवी। यदि कमी गलवी में संयोग-विरुद्ध पदार्थ साने में आजाय, तो तुरत उसे के फरके निकाल देना सथा उपवास करना चाहिए।

चन्नाहार, फलाहार भौर मांसाहार

साधारणवया बाहार धीन भागों में विभक्त किया जाता है-ऋत्राहार, फलाहार और मांसाहार। इन तीनों में अय विचारणीय विषय यह है कि कौन सा चाहार मनुष्य के लिए है। वह कौन सा ष्पाहार कर ससार में जीवित रह सकता है। मनुष्य के लिए सर्वो त्तम आहार वानस्पविक ही है। अवण्य अभाहार और फलाहार ही मनुष्य के लिये भेष्ठ और भेयरकर है। आगे के वैद्यानिक वत्व कोष्ठ में यह पता सग जायगा कि मांसाहार मनुष्य की जीवनी राक्ति को नष्ट करने का एक मात्र उपाय है। अन्नाहार और फलाहार मनुष्य के शरीर में सभी पातुएँ बदावे हैं और मांसाहार मांम के सिव कुछ नहीं बदा सकता! मतुष्य की पायक स्मिष्ट सम, पता दुर और जल पचाने के लिए है। मांस पदाने की शक्ति उसमें नहीं है। स्थाज भी भारत का सबसे यहा भाग निरामिप भोजी ही है। इस्त्र मास बदाकर मोटा बनने के लिये मासाहार करना खत्यन्त ही निकुट कार्य है। मास से कहीं स्विक शक्ति हमारे यहाँ के स्वर फलों में है।

प्रकृति ने हमारे लिए जो खाद्य बनाए हैं, उन्हीं को साम हम सुस्री रह मकते हैं। मास हमारे लिए श्रखाद्य यस्तुओं में है। जो प्रकृति के नियमों का उल्लंघन करेंगे वे श्ववश्य ही दण्डित होंगे। मैज्ञानिकों ने शरीर-रचना के साथ वॉतों की भी व्याख्या की है थ्यौर यह मिद्ध किया है कि मनुष्य के दाँत किसी प्रकार भी ^{मोस} स्थाने लायफ नहीं हैं। कुत्ते और हिंसफ जन्सुओं के ही दाँत ^{माम} को चया सफते हैं। लम्ये और नुकीले दाँतों में मास का फाइने की राक्ति होती है। मास को किसी प्रमार मसाले भीर नमर से गलाकर स्थाना श्रीर भी उसे खराय कर देना है। कच्चा मांत खाने का विरला ही उदाहरण मिल सकता है। मनुष्य की करेरी चौर जीव प्राकृतिक नियमों पा उस्लापन नहीं करते। इसका एई मात्र पारण यह है कि जितना भय और सवम जन्तुओं में होता है उसका रातांरा भी मनुष्य में नहीं होता ।

मांमभएएए ने पामोत्तीजना व्यथिक होती है। मान में ही शागव की भी सत लगती है। मामोत्तीजना से मनुष्य विवय की फ्रोर फ्रममर होता है। यस यहीं में उसपे शरीर ग राजयक्ष्मा के फीटाणु पैदा होते हैं। फर्मी-फर्मी सो मारने में पहले पशु फी जा रोग होता है, यही रोग मासभघाण फरने में मासमर्शा मनुष्य को भी हो जाता है। मासभस्तय से शारीरिय चौर मानसिक दोनों शक्तियाँ गराव हो जाती हैं। भारतीयों के लिय मासभएए फर्मा पत्याण-कारक नहीं हो सकता। सात्विक चन्नाद्वार श्रीर परनाहार से मस्तिष्क जिल्ला ही शान्त होकर कार्य करता है। मांमाहार में मस्तिष्क उतना ही उत्ते जित रहता है। मेरा विश्वाम है कि खाज भारत में यदि सभी लोग मांमशस्य छोड़ दें, वा ये मान्प्रदायिक श्रीर जातीय कलद् एकतम बूर हो जायँ । बानस्पतिष श्राहारों में मानमिक राक्तियों का विकास धीर घातना की उन्नति होसी है। भारतीयों को जरा एक बार गम्भीर विचार करना चाहिए कि हम गरीयों को भर पेट बाज़ वो मिलता ही नहीं चौर मांस खाने के लिए तरह-सरह में कष्ट उठाकर पैसे का अपञ्चयकर रोग मोल लेते हैं। झाजफल समार में जितनी हत्याएँ मास खाने के लिए होती हैं, इन सयों का पाप हिन्दू जाति के ही सिर है। भारत में हिन्दुओं का ही बहुत बड़ा भाग मांसभत्तक है । यदि आज य लोग मासभद्मण यन्द्र कर हैं, सो निश्चय ही फल दिन और समाज के लोग भी मासमज्ञाण वन्द फरना शुरू कर हैं।

कुछ दलीलें ऐमी भी पेरा की जाती हैं कि आयुर्वेद में ऋषिया ने मास की वड़ी ज्यादया की हैं। उस समय खाया जाता था, तभी वो उन्होंने ऐमा किया, अन्यथा उन्हें क्या आवश्यकता थी कि माम

उसी प्रकार सास के गुण-दोपों का भी वर्णन है। किना इस यह न समस्ता चाहिए कि मांस साने की चाहा ऋरियों वे ई ्टै। परन्त कहीं कहीं रोग विरोप में मांस-रस अर्थात शांखा में धामा भवस्य दी है। जहाँ रोग विशेष में धान्ना है वहाँ धार उसमें सा फोई नहीं खाता। हाँ, नीरोग धवस्था में धवरय सावे 🐉 रोग विरोप में भी यदि इस मास के अविरिक्त किसी अन अभी फल से फाम ले सकते हैं, तो फोई आवश्यकता नहीं कि हम मान भच्नण करें। इसके चार्विरिक हिंसा से मदकर पाप सरार^ई द्सरा नहीं है। जो मनुष्य अपनी उदरपृति के लिए अधवा मि -म्बाद के लिए हिंसा फरता है उससे बढ़कर ससार में दूसए पाई आएी नहीं है। श्राहारों के निम्न वैज्ञानिक कोष्ठ से सिद्ध हो ^{नादा} फि फिस वस्तु में रारीर को पुष्ट फरनेवाला कौन मा दल किर्दर्ग

ŧŧ

-मात्रा में है।

की इतनी व्याख्या फरते। मैं तो यह कहुँगा कि उन दर्क इरने वालों के दिमाग की खुवी है जो ऐसा उल-जदल वर्क हरते हैं।

भायुर्वेद में जिस प्रकार सभी चीजों के गुरा-दोगों का वर्षन है

पदार्थी में प्रत्येक तत्व का भलग-प्रलग परिमाण

'प्रोटीन पिक जिली भीर समझ पानी । भारतीय

| | 1 | *** | *********** | 1 , , , , | | , |
|---|--------|------------|-------------|------------|---------------|---------|
| पदार्थी के नाम | की | नाईफी | मेश की | ■ 1 | \$ 1 | का |
| | मात्रा | मात्रा | मत्त्रा | मात्रा | मावा | ठोस धाग |
| दाल | इंध १ | ₽ ₹ | 446 | 36 | 8.0 | C4.E |
| मेवा | 154 | ५१ ६ | ९६ | 8.c | ३६ इ | 50.0 |
| পদার | १० ६ | २३ | હગ્ય | = 8 | १२० | 000 |
| स्या मेवा | ¦ የፊ | १६ | ६८७ | 328 | १९७ | 8 00 |
| मन्जी सरकारी | 88 | ०३ | 6 | 06 | CO 10 | १११ |
| तामा फल | 80 | ०९ | १६० | ०६ | 28 8 | १८५ |
| पनीर | 125.8 | .३१० | 00 | 124 | ३६० | ξ8 c |
| र्मास | १७ ० | १७ ९ | 00 | 128 | हिञ ्द | રૂપ ૦ |
| भडा | ∫{β} ο | ्रे१० ५ | 00 | १५ | ६४ ० | ≥६ ० |
| मछली | 184.6 | १२ | 00 | 122 | ∠६१ | १३ |
| दूष | 80 | ३९ | 42 | 00 | -इ.प | 186 |
| आगे दिए हुए अझों और फला के गुगों सथा उपयोगों से | | | | | | |

धागे दिए हुए श्रमों और फला के गुणों तथा उपयोगों से मर्वमाधारण भी यह निरमय फर सकते हैं कि कीन सी वस्तु हमारे लिए हितकर है और कीन सी श्रहितकर । साधारणतया फलाहारियों के लिये मौसम का प्यान रखकर खाहार का कम बनाना चाहिए। गरमी में हरे फल खिफ, सुद्धे फल कम; यर सात में दोनों की माना वरापर तथा जाड़े के दिनों में सूखे फल मधिक और हरे कम साने चाहिए। फलाहारी को हर मौसम में

दूध ष्मयस्य लेना चाहिए। फलाहारी का शरीर इलका, पुढि व्य मन शारीरिफ-मानसिक शक्तियाँ वडी ही उम होती हैं।

श्रभाहारी को मौसम के श्रमुसार चीजों का गुस इस्त भोजन का क्रम बनाना चाहिए। गरिष्ठ श्रश्न श्रमका श्रम के का हुए गरिष्ठ पदार्थ न खाने चाहिएँ। शीक्र पचनेवाला और सानि। भोजन शारीरिक और मानसिक शक्ति बनाता है। भूव से भिन्न माधा में श्रमाहार और फलाहार रोग का कारण होता है।

भोजन करने का समय

आजकल प्राय प्रावक्ताल और सायकाल भोजन करन हैं प्रथा नहीं है। जिस प्रकार भारवीय लोग सभी कार्यों में पारवाल की नकल करने लगे हैं, उसी प्रकार भोजन के विषय में भी उन्हें किल की जाने लगी है। चरकाचार्य का कथन है—

> साप प्राप्तमेशुप्पाणामशन भुनिवेधितम् । मान्तरा मोजन कुर्याद्वित्रहोत्रसमो विश्वि ॥

कार्य—सायकाल धीर प्रातकाल दो सार मनुष्यों को धाए करना पादिए । जिस प्रकार छप्रिदोंग्र किया जाता है। किन्तु मण् म भाजन करने की विधि नहीं है।

दिनभर में सीन फाल होते हैं और प्रत्येक चार-चार पर नफ राहे हैं। इस प्रकार दस यजे के याद और सारह य^{ड़ क} भीतर दोपहर के समय भोजन कर केना चाहिए। किन्दु शाम ^{का} मोन स एक या दो घंटे पूर्व भोजन घर लना चाहिए। दिन या रात किसी समय भी भाजन परते ही न सा जाना पाहिए। क्योंकि तुरन्त सो जाने से फफ कुपित दोकर जटराप्ति को नट्ट फर देता है। इससे अनेक प्रकार की व्याधियों पदा हा जाती हैं। प्राप्त काल और सायपाल ठीक समय पर भोजन परन से ठीक समय पर भाग भी लगती है। भोजन पा समय अनिश्चित रान में ठीफ समय पर भृत्व नहीं लगती। श्रतण्य फमी जल्ही श्लीर फर्मी टेर में खान में ठीक-ठीक उसका परिपाक नहीं होता। यस व्यजीर्ए श्रीर मन्त्रापि पैता हो जाती है। प्राया भोजन फरने के छा पटि याद उमका परिपाक हो जाता है। दिनभर धार-यार ग्याते रहने में फर्मी ठीफ समय पर भूख नहीं लगती ध्वीर परिपाफ नहीं होता । बार-बार भाजन करने से उतनी शक्ति नहीं बदसी जिसनी दोनों यक्त ठीफ समय पर मोजन फरने से यहती है।

, **u**

फर्मा-फर्मा ठीप समय पर भोजन फरनेवाले का भी भूख नहीं लगती। उन्हें उचित है कि जिस समय या जिस दिन भूख न लगे उम दिन पुछ भी न खायेँ। भूख न लगने पर साने के विषय म भाषमिभ लिखते हैं—

भवासकारे भुभानो श्रममर्थतनुतर । तांस्तात् प्यापीनवामोति मरणब्राधिगप्यति ॥ काष्टेनीतेत्रनतो जन्तोपासुनो पश्चनते । हरपुष्ट्रिपच्यते भुक्तं न स्वाद् मोक्टुंदुनः स्टबा ॥ वर्ष-व्यप्ताप्त फाल में भोजन फरने से शारीर श्रमसर्य और अशक होता है। अनेक व्याधियों को प्राप्त होकर मत्म ध भोर अमसर होता है। काल व्यवीत होने पर मोक्त कर से वायु कुपित होकर जठरामिको नष्ट कर देता है। तब इण्ड मोजन पचता है और पुना मोजन करने की इच्छा नहीं होती।

किसी को मोजन करने के बाद ही यदि मृत्य लगे, हो का मूझ न समक्तकर ज्ञामाश्य का विकार समक्रना चाहिए। का समय कुछ क्याने के बजाय थोड़ा गरम पानी पीना चाहिए। ज्ञान्यथा मोजन करने से भयकर रोग पैदा होते हैं। जिस प्रकर समय से पहले मोजन करने से हानि होती है, उसी प्रकार क्या लगने पर जल पीने से चौर प्यास लगने पर मोजन करने से के हानि होती है। भूख लगने पर केवल जल पीने से मन्दापि की जलीदर होता है तथा प्यास लगने पर मोजन करने से बावगुल जादि रोगों की शिकायत होती है।

दोनों समय भोजन करने पर भी पालक, युवा और परिमर्ग को बीप में खाने की जावरयकता पड़ती है। इसका कारय पर है कि वालक और युवा की किस स्वभावत तीय रात्री है क्व परिभर्म के परिभर्म में किस तीय हो जाती है। अवग्र हन लोगों को भोजन करने के बीन-पार घंटे बाद इन्न अवस्य सात्र पादिए। भूव लगने पर भोजन करने से शारिकि-पाकि नट हों है, क्योंकि जठरापि को जादार न मिलने पर बद शरीर की अन्य पातुकों का परिपाक करती है। अवग्र मून लगत ही गुल्य भोजन करना जीनवार्य है।

भोजन का स्थान

भोजन का स्थान बत्यन्त स्यच्छ और एकान्त में होना भाष रयक है। जिस प्रकार भारतीय सोग भोजन के स्थान सम्पर्न्पा नियमों में गिरे हैं, उसी प्रकार पारचात्व-यासी खागे पड़े हुए हैं। मोजन का स्थान ग्सोंई पर से खलग होना खावश्यक है। यह स्यान ऐसा होना चाहिए, जहाँ किसी प्रकार की बाराका न हो। चार्त्सायों के सिवाय उस स्थान मं चीर किसी को न रराना चाहिए । जिन सोगों से किसी प्रफार का भय हो, उन्हें कम-से-कम उस स्थान से व्यवस्य हटा देना चाहिए। बहुत से लोगों की दृष्टि भोजन के ं सम्यन्ध में ऐसी होती है कि उनका देखा हुआ भोजन नहीं पचता · श्रीर फै या दस्त होने लगता है। ऐसे मनुष्य श्रीर कोई नहीं केयल गरीय भौर नीच दृष्टि बाल हाते हैं। उत्पर जितनी भी । बार्वे पताई गई हैं, वे सभी हरपोफ लोगों फे लिए हैं; फिन्तु जो । निर्भय हैं, जिन्हें किसी प्रकार का हर नहीं रहता; उनके लिए किसी ा की दृष्टि काम नहीं कर सकती।

जिस स्थान पर मोजन किया जाय उसे कम-से-कम रोज धुल । बाना चाहिए। वहाँ पर सूर्य का प्रकारा तथा छुद्ध हवा भी काफी 4 मात्रा में चार्ता हो। मोजन करने के लिए छुद्ध और सुलायम । ज्यासन होना चाहिए। उम स्थान की सभी चीजें मन प्रसन्न करने-| वाली होनी चाहिएँ। वहाँ पर कोई छोटा पालक ऐसा न रहना जाहिए जो मोजन करते समय मल-मूत्र का स्थान करें। मोजन षाहिए। भोजन के स्थान में कुछ ऐसे सुगधित पदार्थ रस्ते पाँध जिनसे उस समय चित्त प्रसन्न हो जाय। जहाँ पर धिषक केत प्र हो, दुर्गन्य आसी हो, बिच विगक्ते की भाराका हो, हवा न बारे हो सथा स्थान सकीर्य हो, वहाँ मोजन न फरना थाहिए। हेने स्थान का किया हुमा भोजन राक्तिवर्द्धक नहीं होता एवं मारे सिक स्थिति थिगढ़ जाने से रोग का कारण होता है।

फरते समय फिसी प्रकार का मानिक विकार पदा न इन रह

भोजन के पदार्थ झौर खाने की विधि

भोजन सदैव सादा, ताजा, हलका, लायुपाकी, शुद्ध गय और प्रद दर्शनयुक्त होना चाहिए । खियक मसालेवाला, बासी, भागे, रावें पचनेवाला, खराय गय और रसाय रुपयाला भोजन न करना चाहिए यदि भोजन युद्ध ग्लान पैदा फर, तो उसे न गाना चाहिए कर्नोंं ऐसा भोजन परिपाक को नहीं मान होता । यानी भोजन और चालक्य पैदा फरता है । उसमें एक प्रकार के जीबाणु देता हो जाते हैं, जो मन्द्रापि चीर ईजा चादि पैदा कर देते हैं। इसी भोजन जीवनी-राफि, स्मग्ण-वाकित चीर् दार्गिरक्याफ का नह करता है। चतुण्य सदैव ताजा भोजन फरना चाहिए। सुण्ह ब

याया शाम मो भी न खाना चाहिए । अपनी रिथित के कर्नुस्त्र होनों समय के निये साज भोजन का प्रयाग करना चाहिए। करूपा प्रीर जला हुवा भोजन म करना चाहिए । ये होनों हर्स के भावन राग के कारता होता हैं। इनमें कामाणव की विष्टति, मन्द्राप्ति, उदरद्द्व कीर काजीर्ल कादि रोग हते हैं। सभी प्रकार की शक्तियों का दास होता है।

सनैव एक हो प्रकार का भोजन गानिकारक होता है। अतल्य एक सरह का मोजन र्यंद्र समान मात्रा मं फर्मा न परना चाहिए। हमेशा पुछन्न कुछ पदलवर गाना चाटिए। भाजन की एक समान मात्रा में भो परिवर्षन श्रावश्यक है। भोजन सदैव श्रह देश, फाल, प्रष्टति ध्योर जल-पायु पे च्युकूल होना पाहिए। शारीरिक-शक्ति थीर शारीरिक परिश्रम के खनुसार भीजन करना चाहिए। मदैव हरे शाक अधिक मात्रा में गान चाहिए। थोहा सुन्या धौर हरा फल भी स्त्राना आवश्यक है। अधिक गरम और श्रिधिक शीवल मोजन मी दाँत श्रीर पाचन शक्ति मी स्वताय कर देशा है। इसलिए मामूली गरम भोजन फरना चाहिए। भोजा का सामान सडेय शारीरिक खीर मानसिक शक्ति यो पदानेपाला होना चाहिए। श्रविक ममालेदार, चरपरा और कई प्रकार है मामानों की आवश्यकता नहीं। एक साथ कई तरह के स्ताप पदार्थों का ठीक-ठीक रन नहीं बनता। मदैव किमी पतले पदार्थ फे साथ रोटी और भावल खाना भाहिए क्योंफि समी सुरे। पदार्थ जठरान्नि को नट करनेवाले होते हैं। इसका प्रत्यच प्रमाण पह है कि जिस दिन सभी सूखे पदार्थ साए जाते हैं उस दिन फलेंजे से लेकर गले वक जलन हुन्ना फरवी है। फब्जियत की शिकायत हो जाती है तथा ध्यालस्य मान्द्रम पहता है। प्रथिष्ठ मात्रा में पी

खाना हानिकारक है। किन्तु जितना भी घी खाना हा पुछा हैं दाल में ही देना चाहिए। यहुत से लोग रोटियों में भी तट्या खाने के खादी हो जाते हैं, यह उनकी गलती है; क्योंकि भी टां रोटियों गुरुपाकी हो जाती हैं। कोई भी शाक खयवा फल करिं कहा खयवा गला हुआ न खाना चाहिए।

भोजन करने से पूर्व सम कपड़े उदारकर शुद्ध बस पहने अच्छी तराइ द्वाय-पैर भीर मुँह घोफर शुद्ध भासन पर पैक चाहिए। उस समय चित्त एफरम प्रसन्न भीर शान्त राज

चाहिए। राोक, लोम, मय, चिन्ता, ईर्प्या चौर हेप मुलाहर मार्य करना चाहिए। भोजन का पात्र किसी ऊँची चौकी पर रखना चाहिए किस चावरयकता से घाधिक मुक्तान पड़े। घाधिक मुक्त के पैरों के बल यैठकर मोजन कराने से पेट सिकुइता है समा मार्य

वेरों के बात बेठकर भोजन कराने से पेट सिकुद्दता है तथा भारन का ठीक-ठीक परिपाक नहीं होता । स्रताप्य सदैय सीध कार्क सारफर बैठना चाहिए । मोजन करते समय मन में दिवत करते नहना चाहिए कि यह त्याहार हमारे जीवन को छुटै रापेगा, हमारी जायु को बड़ाएगा तथा हमारे स्वास्थ्य है रापा करेगा। सबसे पहले अवनस्य कीर सेंघा नमक बोड़ा मार्ट में स्वाना चाहिए। उसके बाद भारी और मीटा पदार्थ मार चाहिए। सन्त में धोड़ा भात और सात वदार्थ स्वान धारीकी सीध-चीच में चटनी, नीचू और सीर चाहि का व्यवोग बरंद

चाहिए। नाधिक करूवे और घरपरे पदार्थों का वीस^{बीर}

ے

, 3

K

٠,٣

; ;

Ţſ

.. में भोड़ा उपयोग फरना पाहिए। भोजन के घट्य में महा पा दूप । घवरय पीना पाहिए। मोजन करते समय योलना या हेंसना मी हानिकारक दे। योलने या हेंसने से यदि कुछ घरा रपास-नित्का न में पता जाता है, तो उससे बहुत कष्ट हाता दे भी र कभी-कभी बह रोग का कारण यन जाता है।

प्राय सभी लोग जानते हैं कि मोजन सूब प्याप्त स्वाना पाहिए। पापन का व्यविकाश काम दाँता और मस्द्रों से निक्ली हुई लार से होता है। दाँतों द्वारा जितना हो व्यविक मोजन पूप कर स्वाया जायगा, उतनी ही व्यविक लार उनके साथ मिलकर

फर स्थाया जीवगा, उत्तना ही श्रीपफ लार उसके साथ मिलकर पेट में जायगी। श्रीर शीप्र ही पाचन-किया श्रारम हो जायगी। यदि मोजन पिना क्ष्में ही निगल लिया जायगा, तो यह फिसी प्रकार भी शीप्र पचने में श्रसमर्थ होगा। इससे प्रमुद्धारम्

पाचन-शिष को यहा जुफसान पहुँचता है। हरएक प्राम को इस प्रकार पथाना चाहिए जिसमें बह खूप महीन हो जाय। यहाँ तक कि कहा-से-कहा और हलवा जैसा मुलायम परार्थ भी छाटछी तरह चयाना चाहिए। रसही, मलाई धीर खीर भी चपाकर खाना चाहिए। मोजन चयाकर न खाने से दाँवों और खामाराय पी

राकि नष्ट होती है। धाषपता पदार्घ अतिहयों में पहकर सहने लगता है और उससे एक प्रकार का विष पैदा हॉकर रक्त में मिल जाता है। यह विष स्वास्थ्य का नाश कर देता है। आगे धलकर अवीसार, समहणी और उदररोगों की शिकायत हो जाती है।

इस लीग फर्रेंगे कि इस प्रकार भोजन के स्वाद का नाश करना

है। अस्तु, यह उनकी गलती है। माजन जीवनरहा किन किया जाता है। मभी कार्यों का एक उदेश्य अवश्य हान्न है। उसी तरह मोजन का उदेश्य जिहा का स्वाट नहीं है। इस हरू ऐसे भी मिलेंगे जा मोजन को चवाकर स्वाने का तल न सनम्क उसमें इस प्रकार रूपर्य का समय खराप फरेंगे कि देखना घयरा जापेंगे और उनका पेट भी न भरेगा। उन्हें उदिन हैंकि इसके कल को सममें और शीघ तथा पृथ प्याकर सान की आन्त टालें।

भोजन के साथ जलपान

मोजन फरत समय जल पीना भी छत्यन्त खावरयफ है कि यह भी विचार फरना चाहिए कि हिस समय जल पीना साम दायक है। इसके विचय में महर्षि वान्मट फहते हैं—'समन्दि छरा।सुफमध्यान्सप्रयमान्धुपा।'' भोजन से पहले पानी पीने में सारीर दुवला होगा है, धन्त में पीने से मोटा होता है और भेष में पीने म शारीर सम रहता है। भोजन करने में पहले डा पीने से धान्माना होशा है। खात में पानी से कर बहर सारीर मोटा होता तथा क्यक्रम्य छ्यापियों देश हाती हैं। इसलिए मोजन के खाहिन्यन्त में जलपान न करके बीच में करना चाहिए। किस समय जलपान करना चाहिए यह है किरियत हो गया परना क्षत्र विचारता विचय यह है कि मारून

के समय किता जल पीना चाहिए। आयुर्वेद में बहुा अधिक जल पीने का पिष किया गया है भीर उसे खजीर्श का काग्य बतलाया गया है। पहा है—

> भवाग्ववानाद्विषमाञ्चनास्य संधारणात् स्यम विवर्षवाच । कार्द्रेविसारन्यसपुर्वावसुनःमन्तं म पार भजत नरस्य ॥

धार्य--धार्यन्त जल पीने से, विषम भोजन फरने से, मल-मृत्रादिकों का पेग रोउने ते, िन में सोने ध्वीर रात में जागने से, ठीक काल में, साल्य धीर इलका अब भोजन पिया हुआ भी पाफ को नाही पात होता।

उपर्यु फ यान्य से सिद्ध हो जाता है कि श्रति मात्रा में फर्मा जल न पीना पाहिए। जल्टी जल्टी मोजन फरने तथा मिर्च श्रीर मसालेदार मोजन फरने से प्याम लगती है। मान्त्र में यह प्यास नहीं हैं। यल्टि जल्दी मोजन फरने से श्रीधिक फड़ा प्रास गले से उत्तरता है उससे गला सूख जाता है श्रीर पानी पीने की श्राय रयफता माजूम पड़ती है। मिर्म श्रीर मसालेदार मोजन फरने स मुँह में लेकर फलेंगे सफ जलन पैदा हो जाती है श्रीर जमे सान्त फरने के लिए पानी पीने की इच्छा होती है। श्रवएन मोजन मदैव प्याकर श्रीर सादा फरना पाहिए।

मोजन करते समय अथवा कभी जय जल पीने की आवर्य करा हो, तो योदा पानी पीना श्वाहिए। भोजन के श्वतिरिक्त जिस समय जल पीने की इच्छा हो उस समय पहले कुल्ला करके तय पूँट पूँट पानी पीना श्वाहिए। एकदम गटनाट कर पानी पीने से प्यास भी नहीं शान्त होती और वह जल भीवर जाकर नुकसान करता है। राष्ट्रे होजर जल पीने से मध काँतें युन जाती हैं तथा करत हिंद होती है। व्यथिक गरम-गरम भोजन करने और उसके बार अधिक टटा पानी पीने से दाँत कमजोर हो जाते हैं। व्यर्थ क बातों का ध्यान रस्ते हुए मोजन के समय जल पीना पाहिए। गरमी के दिनों में गरम भोजन करने तथा ठटा जल पीने से पायु का कोच होता है और वह दुपित बायु हैजा और कार्जाण पैदा कर देता है। व्यवण्य गरमी के दिनों में भोजन खूय ठव्दा करके करना पाहिए।

भोजन के समय मानसिक विचार

दुर्मार स्वास्थ्य पर मानसिक विचारों का किवना प्रभाव पहला है, यह महल हो नहीं समस्य जा सकता। जिवनी जल्ही हम मानसिक विचारों द्वारा स्वस्य और रोगों हो मकते हैं उत्तनी जल्ही काहार-विहार और रगत-पान से नहीं हो सकते। रोगी को जिवना लाभ कीपय से नहीं होवा उससे कहीं अधिक उसे सनम्य-युम्यकर मानमिक थियि डॉक करने में होता है। मोजन के समय जैसा मान-शिक निचार रहेगा बैसा ही उसका ठल बनेगा। कोड मनुष्य यहि सोजन करने समय यह हुद निरुद्ध कर से कि यह मोजन हमारे स्वाराय को नट करोबाना है, तो निरुपय ही उसका स्वाराय नट हो जायना। पहीं पर यह विचार पैता होता है कि क्या एकं ही दिन म ऐसा हो सकता है ? नहीं, एक दिन म न ता उसका स्वास्त्य ही राराय हो सकता है और न एक दिन में उसकी मान-सिक घारणा ही पदली जा सकती है। अतएय यह निरुपय है कि इस दिनों में उसकी यह मानमिक विशार पारा उसका म्वास्त्य नष्ट कर देगी।

मोजन फरते समय या उससे पहले फिर्मो पृथित यस्तु का दर्शन क्याय प्यान न करना चाहिए। शोग, चिन्ता, भय, मोध, सेम कौर मोह द्वाद देना चाहिए। इसमें मयसे गराब यस्तु किन्ता ही है। चिन्ना के विषय में कहा है—

विता विन्ता समानामि विम्युमात्र विशेषनः।

सर्वीद दहत पिन्ता निर्मीपं दहा पिना॥

पिता भीर पिन्ता समान ही शब्द हैं, केवल पिन्सा मा पिन्दु मात्र विहोप है। किन्तु पिन्ता मजीव को जलाती है और पिता निर्जीव के जलाती है।

इस सरह भोजन के समय चिन्हा करने से घट मोजन शारि-रिक शकि की ठीक रखने अथवा यहान के लिये नहीं हाता; यस्कि वह रोग का कारण दोता है। यह मोजन रोग का कारण इसलिये होता है कि उपर्यु कि किसी प्रकार का भी मानसिक विकार उत्पन्न हो जाने से भोजन का ठीक-ठीक परिपाक नहीं होता और अजीर्ण, उदरग्रल ब्यादि ब्याधियोँ पदा हो जाता हैं। यदि किसी दिन सयोगवश भोजन के समय किसी प्रकार का मानसिक मी नहीं शान्य होती श्रीर वह जल भीवर जाकर शुक्सान करता है। साई होकर जल पीने से मब श्रीवें पुल जावी हैं तथा मण्ड यदि होती है। श्रापिक गरम-गरम मोजन करने श्रीर उसके बार श्रापिक टटा पानी पीने में होंव कमजोर हो जावे हैं। उपर्युक्त थातों का प्यान रखते हुए भोजन के समय जल पीना चाहिए। गरमी के दिनों में गरम मोजन करने तथा ठढा जल पीने से बायु का कोप होता है श्रीर वह तुरिव बायु हैजा श्रीर श्राजी पैदा कर देता है। श्रवण्य गरमी के दिनों में भोजन खूप ठण्डा करके करना चाहिए।

भोजन के समय मानसिक विचार

द्वारे स्वास्थ्य पर मानसिक विषायें का विवना प्रभाव पहला है, यह महल हो नहीं समस्य जा मकता । जिवनी जन्दी हम मानसिक विषायें द्वारा स्वस्थ कीर रोगी हो सकते हैं उवनी जन्दी काहार विहार कीर स्वान-पान से नहीं हो सकते । रोगी को विवन लाम श्रीषप से नहीं होवा क्सम कहीं कथिए उसे समम्प्र-पुमाकर मानसिक स्विति ठीक करन से होवा है। भाजन के समय असामान-गिक विचार रहेगा यैसा ही उमका क्य बनेगा । कोई मनुष्य बरि भोजन करत समय यह कह निरूपय कर से कि यह भोजन हमारे स्वास्थ्य को नए करनेवाना है, तो निरूपय ही उसका स्वास्थ्य क्ष दिन में ऐमा हा सकता है ? नहीं, एक दिन म न ता उसका स्वास्थ्य ही राराय हो सकता है और ा एक दिन म उसकी मान-सिक पारखा हो बटली जा सकता है। सतएय यह निरुपय है कि इस दिनों में उनकी वह मानसिय विधार भारा उसका स्वास्थ्य नष्ट कर दगी।

भोजन करते समय था उसमें पास्त विसी पृष्णित वस्तु का इर्सन चयवा प्यान न करना पारिए । शोक, पिन्ता, भय, क्रोध, साथ और मोद दाइ देना पारिए । इसम सपस प्रसाप पस्तु चिन्ता ही है। पिना के विषय में कहा है—

> विना विस्ता समानास्ति विस्तुमात्र विदायनः। सबीव दहते विस्ता निर्जीवं दहन विता ॥

चिता और पिन्ता समान ही शब्द हैं फंगल चिन्ता में पिन्सु मात्र विशेष है। किन्तु पिन्ता सजीय को जलाती है और चिता निर्जीय के जलाता है।

इस तरह भोजन के समय पिन्ता करने से वह भोजन शापी-रिफ-शक्ति को ठींक रखन अथवा बढ़ाने के लिये नहीं होता; बिन्क पर रोग का कारख होता है। यर भोजन रोग का कारख इस्तिय होता है कि उपर्यु क किसी प्रकार का भी मानसिक विकार उपन्न हो जाने से भोजन का ठींक-ठींक परिपाक नहीं होता छीर भजीगी, उदरहास आनि व्यावियाँ पैदा हो बाती हैं। यदि किसी दिन सयोगवरा भाजन के समय किसी प्रकार का मानसिक हैं। विकार हो जाय, तो याद थाएँ करवट लेट जाना पाहिए। शब्द, रूप, रस, रस्ते और नन्ध सभी पित्त प्रमन्न करनेवाली पीजें होनी पाहिएँ।

भोजन करने के पाद धीरे-धीरे पूमने से पायन-किया टीक-डीक दावी है। इसलिए भोजन के बाद भी कदम वक धीरे में ही बूमना पाहिए। भोजन के बाद दीइने कपचा तेजी के साथ पतने स पायन-किया टीक नहीं होती और थोड़े दिनों में रुग्छ होकर मनुष्य मर जाता है। भोजन करने के बाद बाएँ करवट लेटने की विधि बतलाई गई है। मोने की कथात निदासने की नहीं। क्योंकि

दिन में सोने से फफ का कोप होता है। उसके विषय में कहा दै— भुकार्यदेश क स्वमादनवर्षि कृषित कहा।

चर्य-भोजन करके मुल्त मो जाने म मुधित हुआ ४७ अनि को नष्ट कर देता है।

प्राय गरमी के दिनों में भाजन करने के बाद कालम्य का यरता है भीर सोन की आपरयकता मतीत होती है। अवण्य गरमी के दिनों में भीजन करने के कमन्से कम एकनी पटें याद मोना वाहिए। यह भी थोड़ा। भोजन के पाद कुम्ना कर पुक्ते पर परााव अपरय करना चाहिए। परााव करन में गरमी निकल जांडी है। प्रमेद खादि रोगों का भय नहीं रहता। भाजन करना क पारनीं पटें बाद कक किमी प्रकार मानसिक विकार न पैसा होने दना

पद बाद वक किसा अकार आसामक विकास ने पहा होने पता भारिए। भान्यपा भोजन के परिपाक में यहां सहपहा पैसा है। जाती है। मोजन के पर्यात किसी प्रकार का भूछ काहि गीम चार पतार्थ गर्दा राजा चाहिए। कथिक मामा में याजी भी म पंता पाहिए । भोजा से पश्चात—पुराद्द, रागाय गत्भ, स्विधि हैंसता स्वादि कार्य करन मा एकाएक चित्त-दृष्ठि दिगई जाती है स्वीद यमन हा जाने का भय रहता है। इसके स्वविध्तिक सोगा, बैठना, स्विधिकताओं में पतला पदार्थ पीना, पाम में बैठना स्वयम साम ताराना, तैरना, सेज सवारी पर पलना, पोई पर पैठना, स्वायान करना, मैशुन परना सज सवारी पर पैठकर दीवना, युढ, माना स्वीद पदना स्वादि कार्य न परना पाहिए। भोजन के बाद हा इन सब कार्यों में पेट में उथल-पुपल मप जाती है स्वीद स्वाया हुसा स्वाटार नहीं परना। क्यी-कभी इन कार्यों से पायु इतना इतिव हो जाता है कि स्वजीर्ण स्वीर हार्दि गोम की शिकायन सर्देय क लिए पिण्ड पद जाती है।

मोजन के परपात का छून्य पहुत ही समहालकर करना पाहिए। छन्यथा यह जीवन नट पर दता है। छाजकल मारहवर्ष में जो इननी व्याधियों नजर आही हैं उनका सपसे पड़ा कारण मोजन के याद ठीक-ठीक ध्यवहार न होना ही है। जिन लोगों ने स्टूलों और कोलेंजों में शिचा प्राप्त की है, उनके थिपय में तो कम-से-कम पह ध्यवस्य ही सनम्म लेना पाहिए कि इन्होंने विधा के साथ ही कोई उन्च-कोटि की व्याधि भी ध्यवस्य प्राप्त की होती। इनमें कारण यह है कि जो समय स्टूल ध्ययवा कॉलेंज का होता है वही मोजन करने का भी हाता है। भोजन करके तुरन्त ही पढ़ने के लिए भागना पढ़ता है। अब स्वय ही विचारा जा समजा है कि खजीकी, प्रमेट और किजनवत की शिकायत क्यों न होगी?

बाद बाएँ करबट लेट जाना चाहिए । शब्द, रूप, रस, स्पर्श भीर गन्ध समी चित्त प्रसन्न करनेवाली चीजें होनी चाहिएँ ।

मोजन करने के याद पीरे-वीरे पूमने से पायन-किया ठीक-ठीक होती है। इसलिए मोजन के बाद मी कदम वक पीरे से ही पूमना चाहिए। मोजन के बाद दीड़ने अथवा रोजी के साथ चलन से पायन-किया ठीक नहीं होती और थोड़े दिनों में रूग्ण होकर मनुष्य मर जाता है। मोजन करने के बाद बाएँ करवट लेटने की विधि यतलाई गई है। मोने की ख्याव निद्रा लेने की नहीं। क्योंकि दिन में सोने से कक वा कीच होता है। उनके विषय में कहा है—

भुक्तमार्थस्य च स्वमाद्यस्याप्ते कृषितः कषः।

धर्थ — मेाजन करके सुरन्त सा जाने से कृषित हुआ कर अनि को नष्ट कर देता है।

प्राय गरमी के दिनों में भोजन करने के बाद चातस्य चा परता है भीर सोने की चावरयकता प्रतीत होती है। अवण्य गरमी के दिनों में भोजन करने के कमन्से कम एकन्द्रों पट बाद माना चाहिए। यह भी थोड़ा। भोजन के बाद कुन्ता कर शुक्रने वर प्रधाय अवग्य करना चाहिए। परााय करने से गरमी निकल जाती है। प्रमह कादि रोगों का भय गई। रहता। भोजन करने के चार-वाय चट बाद तक किसी प्रकार मानसिक विकार न पैदा हान दल चाहिए। अन्यया भोजन के परिवाक में यही गड़वड़ी पैदा ही जाती है। भोजन के परचात किसी प्रकार का चूर्ण चाहि ही में जन के परचात किसी प्रकार का चूर्ण चाहि ही में जन के परचात किसी प्रकार का चूर्ण चाहि ही से कार पदार्थ मही गता चाहिए। चिक्क मात्रा में पार्ती मी म

पीना पाहिए । मोजन के पत्रचात—सुद्राध्द, स्राय गन्य, व्यथिक हैंसना कादि कार्य करने से एकाएक चिक्त-यृक्ति थिगद जाती है कौर यमन हो जाने का भय रहता है। इसके व्यतिरिक्त सोना, पैठना, क्षिथिकमात्रा में पतला पदार्थ पीना, पाम में थैठना व्यथा व्याग सापना, सैरना, नेज सवारी पर चलना, पोड़े पर थैठना, व्यापाम करना, मैथुन करना, तेज सवारी पर पैठकर दौइना, युद्ध, गाना कौर पदना व्याठि कार्य न परना पाहिए। भोजन के पाद ही इन सब कार्यों से पेट में उथल-पुथल मच जाती है कौर स्नाया हुव्या क्राहार नहीं पचता। पभी-कभी इन कार्यों से यायु इतना दुवित हो जाता है कि क्षजीर्य कौर एर्दि रोग को शिकायन सदैव के लिए पिण्ड पढ़ जाती है।

भोगन के परपात का फूत्य यहुत ही सम्हालकर करना चाहिए। अन्यया यह जीवन नट कर देता है। आजकल भारतवर्ष में जो इननी न्याधियाँ नजर आसी हैं उनका सबसे यहा कारण भोजन के बाद ठीक-ठीक ध्यवहार न होना ही है। जिन लोगों ने स्कूलों और कॉलेजों में शिहा प्राप्त की है, उनके विषय में सो कम-से-कम यह अवश्य ही समम्ह लेना चाहिए कि इन्होंने विद्या के साथ ही कोई उच्च-कोटि की न्याधि भी व्यवश्य प्राप्त की होगी। इनमें कारण यह है कि जो समय स्कूल अथवा कॉलेज का होता है बही भोजन करके तुरन्त ही पड़ने के लिए भागना पड़ता है। अय स्वय ही विचाय जा सकता है कि आजीर्य, प्रमेह और कब्जियत की शिकायत क्यों न होगी?

की होती है। भोजन के बाद जहाँ विश्वाम की खावरवरवा हो। है पहाँ भोतन के बाद चाठ-इस पंटे सफ घोर मानसिए और

मन्त्रिप्क सम्बन्धी परिश्रम करना पहुता है। फिर उनके स्वारध्य फा दिवाला पर्यों न हो ? फम-स-फम भारतीय विधार्थी-समाप्र और अमजीवी-समाज के साथ धोर जन्याय किया जाता है।

ठीक यही गातत प्राप्तिस के पागुओं चौर पहे-पहे फर्मपारियों

मध्म स्तराङ, ध्रान्यस्यः पान्य पान्

श्रीर गरम-गरम गेटी छाती पर वार्षे इससे छाती का दर्व भीर जकड़न नष्ट हो जाती है।

- (१०) दमा—हः मारो जी की राख खौर छः मारो मिर्मा गरम जल के साथ सुयह-शाम सेवन करने से नष्ट होती हैं।
- (११) फोडा—जी की राख गोमूब में पकाकर बाँधने मे शीम पक जाता है।
- (१२) विष्ट्चिका (हैआ)—जी का बाटा चीर अव-सार महे के साथ पकाकर थोड़ा-थोड़ा चाटना चाहिए।
- (१३) अधिक पसीना और दुर्गन्य पर-भूने द्वपशी और मस्र के बाटे के साथ सकेद पान पीसकर उपटन करने हैं नष्ट होता है।
- (१४) श्र्ल, भजीर्ण, यहत्, ग्रुन्म भार प्लीशा— दां से पार रची तक जवासार राने से उपर्युक्त रोगों का नाग होता है।
- (१५) खोंसी, दमा और सप—जवासार एक खेता। कानी मिर्च दो बोले, पीपर दो सोले, चनार की छाल चार बार समी का चूर्ण बतावर मोनह बोले शुद्र के साम मोटकर चार-चार रची की गोलियों बनाएँ। दिन में तीन-चार गोली साने म स्नोंसी, दना और चय रोग में लाभ होता है।
- (१६) पातु पुष्टि—एक मेर जीका चाटा, एक मेर गिर्धा, एक क्षणा मर्पेद मिर्च, दो ग्रोन द्वीटी इनावर्षी का दाना सवस

महीन पीसकर कलईदार कहाई में एक सेर घी देकर घीमी क्योंच पर भूनें, याद पूर्णिमा की रात्रि में खुली जगह रख दें। प्रावकाल एक छटौंक का मोदक मना लें। प्रतिदिन सुगह-राम एक-एक मोदक साकर गाय का घारोप्य दूध पीएँ इससे यल क्योर यीर्थ की पृद्धि होती है।

मुँग

स॰ मुद्र, हि॰ मूँग, ष॰ मुग, म॰ मूग, गु॰ मग, फ॰ पच्चे-हेमर, है॰ वच्चावेसल्ज, सा॰ वच्चोवापर, पा॰ बुतुमाप, घ॰ मज, छँ॰ प्रीन प्रेन-Green Gram, और है॰ फेजिछोलस मुगो Phaseolus Mungo

विशोप विवर्ग्य — यह भारतवर्ष में क्षिप्रफ पैदा होती है। इसका पेद दो हाथ कँचा होता है। इसकी टहनियाँ लवा की करह इधर-उधर फैली होती हैं। एक-एक सींक में सेम की भाँति तीन-तीन पित्याँ होती हैं। एल पीले कौर वैंगनी रग के होते हैं। फलियाँ ढाई-तीन काँगुल लम्बी, पतली, गुच्छे के रूप में होती हैं। प्रत्येक फली में पाँच-छ लम्बे कौर गोल दाने होते हैं। इसके मुँह का चिन्ह स्पष्ट रूप से नहीं माळूम होता।

गुण-मुद्रो स्था रुप्तांदी कपवित्तद्दरी हिमा।

स्वादुरस्पानिको मेम्पो व्यक्तो वनशस्त्रया ॥ (भा• प्र०) मुँग — रुस्री, इलफी, फफ एवं पित्त नाराक, शीवल, स्वादिष्ट, फिंचित धातकारफ, नेत्रों को हित और ज्यरनाराक है। यनमूँग भी इसी के समान गुर्गोवाली होती है।

विशोप स्पयोग (१) जीर्ण स्वर में — मूँग की सम स्रोर सुखा स्नामला एक में पकाफर स्नाना चाहिए।

(२) चर्मरोग-मूँग को वृध में पीसकर उपटन करने

- से सब वरह के घमरोग नष्ट हो जाते हैं एव कान्ति बदती है।
- (३) पसीना—यदि किसी रोग में पसीना खाना जारम हो, सो मट मूग को भूनकर और महीन पीसकर उसी का पूरा करना पादिए।
- (४) भाग से जलने पर---मॅ्ग को जन में धीसकर गादा लेप करना पादिए।
 - (५) मन्दाप्ति में---मूँग का पापड़ खाना साभदायक है।
- (६) अवीसार, चमन, दाइ और ठवर पर—एक तेला मूनी मूँग, पो मारो पनियाँ, छ मारो मिमी एक पात जल में पकारों, एक छटाँक बाकी रहने पर एक मारा। शाहद सिनाब्द पी जायें।
- (७) वल एव धीर्यवर्द्ध मृो हुए मूँग का बारा सममाग पी देवर कलईदार कहाई में धीर-पीर भूने, धीव-बीव में पोदा-पोदा पूज पोदित जायें। जब दाना पदने लग तब काई बतारकर जमीन पर हर हैं। यह मीठा होन लावक मिर्बा ठदा बादान, फिला, होटी इलायची, लींग एवं नक्त मिर्च का चूर्ज मिलाकर एक-एक एटीक का सहूद बना लें। सुवद-साम एक-एक

उद्द उद्दे

लक्ष्य स्थाकर ऊपर से गाय का दूध पीना चाहिए । इससे बल एव वीर्य नी पृक्षि होती है ।

उहदु ⁄

स॰ माप, हि॰ उइद, ष॰ मापफलाय, म॰ उड़ीद, गु॰ थड़द, फ॰ उदु, सै॰ मीतुञ्चलु, सा॰ उलदु, सा॰ डा॰ माप, कॅ॰ फिडनी-सोन Kidneybean, और लै॰ फेसियोलस रोफ्सपर्पाई-Phascolus Roxburghi

विशेष विवर्श — उद्दर हिन्दुस्तान में योज यहुत सभी जगह पैदा होता है। इसका पेड़ लगभग हायमर ऊँचा होता है। इसके पेड़ लगभग हायमर ऊँचा होता है। इसके पर्चे वित्य-पत्र के समान सीन-सीन, छुद्ध छोटे एव गोल होते हैं। फूल वैंगनी रग का होता है। किलगाँ सीन-पार चाँगुल सम्मी होती हैं। प्रत्येक में पाँच-छु साने होते हैं। इसके मुँह पर सफेद रग की विन्दी होती है।

गुरा-माप सिग्धो वहप्रदेशमहपितका सरः।

गुरूष्णोतिष्ठहा स्वादुः हाक्यूदिनिरेष्ट्यः ॥ (वाग्मट) सद्द्—चिकना, पल, फफ, मल और पित्तकारफ सधा सारफ, मारी, गरम, वातनाशक,स्वादिष्ट, हाक्रवद्धक और दन्तावर है। नियोप स्पयोग (१) श्रदित,श्रवस्त्रि,दुर्यस्ता और स्दर-

वसाय चपयाग (१) आदत, अशच, दुवलाता आर चदर-स्मृत पर- उदद की वाल मिगोकर पीस लें तथा उसमें हींग, काली मिर्च, प्रदरस और सेंघा नमक मिलाफर तेल में पदा थनाकर मन लें और गरमनारम सायें।

- (२) पल एवं बीर्य-हिंदू के लिए—उदद का काग, गेहूँ का व्याटा, पावल का व्याटा, पीपर का पूर्ण, पार-पार केन ए तोले पी में मूने चौर सपके बराबर मिभी मिलाकर पार-पार बोले का लदद बना लें। सुबद-रााम एक-एक लद्द साकर करन से गाय का यूध पीना पाहिए।
- (३) फ़ोर्ड पर्—जिम फोड़े में गाड़ा चौर ऋभिक पीप निरुत उस पर बहुद की पुल्टिस वॉधना पाटिए।
- (४) हिचकी और स्वास पर—उद्दर, हस्ती का प्रां और सन सबको वन्यारू की भाँति पिलम में भरवर पुँचा पीन में एवं सीसम की लकड़ी और सुपारों के उपर का दिलका भी उर प्रक्ति में पिलम में भरवर पुँचा पीन से हिपकी और रमम नट होती है।

ं(पं) सतनों में अधिक दूप नतारने के लिये-

वद्द की वाल में भी मिलाकर पीना भादिए।

(६) रक्तिपिष-उदद का चाटा चौर रेराम की राग जल में पीमकर किर पर लेप करना चाहिए। इससे मुँद से सूत गिरण मन्द का जाता है।

(७) नहरूमा में यदि छाले पढ़ गए हों, ती— वहर के सारे को पानी में कोड़ तथा गतम करके सुरून वर संगाना चाहिन कीर बने सुई से छेड़कर क्लामें सम्मनसम् सरसों पा तेल एफ-एफ पूँद फरफे छोड़ा जाय। इससे स्जन नष्ट हो जायगी धीर नहरूपा का विकार निकल जायगा।

- (=) वायुगीला श्रीर उदरश्लु पर--वहद की रोटी में सरसों का वेल लगाकर गरम-गरम वाँधना चाहिए।
- (६) वीर्ष का गिरना—एक पाय गाय के दूध में एक सोला उदद की पीठी और दो तोले मिश्री पकाकर साव दिनों वक पीने से पेरााय के साथ वीर्य का गिरना थद हो जाता है।
- (१०) चल्रष्टिद्ध के लिए—उद्दर की दाल, गाय के दूध अथवा ईस के रस में इपीस बार पीसकर सुवा लें। प्रति-दिन प्रावःकाल देद होले खाटा एक पाय गाय के दूध में पकाएँ। योदा पी, मिश्री, यादाम, जायकर, छोटी इलायची और चिरींनी मिलाकर सेवन करें।
- (११) नकसीर—उदय का बाटा, कपूर और लाल रेशम की राख पानी में पीसकर मस्तक पर लेप करना प्याहिए।
- (१२) वायुगोला पर--उदह की दाल में हींग, लहसुन, काली मिर्च और वेजपत्ता छोदकर साना चाहिए।

ञ्चरहर

स॰ आदकी, हि॰ षरहर, व॰ धाइरिक्लामध्यक्ष्र, स॰ द्वार, गु॰ तुवेर, फ॰ कटलाफडु, सै॰ कादुछ, सा॰ धाइगी, धा॰ शासुल, काँ॰ पिजन पी Pigeon pen, धीर लै॰ केजेनस-इन्स्क्स-Cajanus Indicus

काली मिर्च, श्रदरख श्रीर सेंघा नमक मिलाकर वेल में यहा बनाकर मून लें श्रीर गरम-गरम खायें।

- (२) बल एवं धीर्य-दृद्धि के लिए—उदर का चाटा, गेहूँ का घाटा, चावल का घाटा, पीपर का चूर्ण, चार-चार गेले, इ. बोले भी में मूर्ने चौर सबके बरायर मिश्री मिलाकर चार-चार बोले का लब्द बना लें। सुबह-साम एक-एक लब्द साकर स्मर से गाय का दूध पीना चाहिए!
- (३) फोडे पर—जिस फोड़े से गादा और व्यविक पीव निकले उस पर उदद की पुल्टिस बॉधना चाहिए।
- (४) हिसकी और श्वास पर—उदद, हत्यी का पूर्ण और सन सबको तन्याकू की भाँति चिलम में मरकर घुँचा पीने से एव सीसम की लकड़ी और सुपारी के उत्पर का खिलका भी उपयुक्त रीवि से चिलम में भरकर घुँचा पीने से हिमकी और श्वास नष्ट होती है।

(प्र) स्तनों में अधिक दूध स्वारने के लिये-

चड्ड की दाल में थी मिलाकर पीना पाहिए।

(६) रक्तिपित्त—उदद का माटा और रेशम की राग्य जल में पीसकर सिर पर लेप करना चाहिए। इससे मुँह से खूत गिरना यन्द हो जाता है।

(७) नहरूआ में यदि छाखे पड़ गए हों, वो— चढ़द फे खाटे को पानी में बोल तथा गरम करके सुजन पर लगाना पाहिए और उसे सुई से छेदकर उसमें गरम-गरम सरसों का तेल एक-एक पूँद करके छोड़ा जाय। इसमें सूजन नष्ट हो जायगी और नहरूमा का विकार निकल जायगा।

- (=) वायुगोला और उदरशूल पर—जहर की रोटी में सरसों का वेल लगाकर गरम-गरम पाँधना चाहिए।
- (६) वीर्य का गिरना—एक पाव गाय के दूध में एक बोला उदद की पीठी और दो बोले मिन्नी पढ़ायर सात दिनों सक पीने से पेशाय के साथ बीर्य का गिरना यद हो जाता है।
- (१०) बलाद्यद्भि के लिए—उद्दर की दाल, गाय के दूध ध्ययना ईख के रस में इफीम यार पीसकर सुसा लें । प्रति-दिन प्रातःकाल ढेढ़ वोले धाटा एक पाव गाय के दूध में पकाएँ । थोड़ा थी, मिथी, यादाम, जायफर, छोटी इलायची धौर चिरींजी मिलाका सेवन करें।
 - (११) नकसीर—उद्दर का खाटा, कपूर खौर लाल रेशम की एस पानी में पीसकर मस्तक पर लेप करना चाहिए।
 - (१२) वायुगोला पर---उदह की दाल में हाँग, लहसुन, काली मिर्च और वेजपत्ता छोड़कर खाना चाहिए ।

ञ्चरहर

स॰ बादकी, हि॰ धरहर, य॰ बाहरिकलामव्यदूर, म॰ धर गु॰ सुदेर, क॰ फटलाफटु, सै॰ कातुछ, सा॰ धादगी, फा॰ राासुल, बाँ॰ पिजन पी Pigeon pea, बौर सै॰ केजेनस-- इन्टिक्स-Cajanus Indious

विशोप विवर्गा—यह मध्य प्रान्त, गुनरात और दिएस भारत में बहुतावत से पैदा होती है। इसका पेड़ दो प्रधार का होता है। एक प्रतिवर्ष पैदा होता है दूसरा चार-पाँच वर्षों तक वर्षार रहता है। प्रतिवर्ष पैदा होनेवाला पेड़ दो-दाई हाथ ऊँचा होता है। और चार-पाँच वर्षों तक रहनेवाला छ-सात हाथ ऊँचा होता है।

इसके एक-एक सींक में वीन-धीन पतियाँ होती हैं। पिचाँ एक फोर हरी और दूसरी और मूरी होती हैं। ये स्वाद में कपैती होती हैं। खरहर का फूल पीले रग का होता है। फूल मान जाने पर डेव-नो इरूच की फीलयाँ जगती हैं। प्रत्येक फली में चार-पाँच हाने होते हैं। यह हो प्रकार की होती है, एक छोटी कौर दूसरी बड़ी। चब्द को सरह यह भी छुछ चिपटी होती है। मुँह पर सभेत्र और काला हाग रहता है।

गुया—प्रायंतिकयाया च मेदः रक्षेत्रमाद्विष्वितेत् ।
विद्यान्यामानकृत् स्वातुः सातुपाकास्यवात्रस्य व सीतका पद्विष्मृता क्ष्मी स्वद्या प्रक्रीतितः । (वा॰ वि॰) स्वत्वदुर्—स्वत्यन्त क्ष्मैती, मेद्र, क्ष्मः, एव रक्षमिष्य नाराकः, स्वत्वत्यन्त हुए क्ष्मोप्तानीतानी स्वाविष्टः, एक्ष्म से भी स्वाविष्टः

विशोप उपयोग (१) माँग का नशा—अरहर की हाल पानी में मिगोफर झान लें और वही पानी पिला हैं। इससे नशा खबर जाता है।

- (२) खुजली पर—श्ररहर की दाल श्रथमा पत्ती जला-कर वहीं में घोटकर लेप करना चाहिए।
- (३) घावों पर—सफेर चरहर की पची का रस एक पाव निकालकर इफीस बार जल से घोए हुए घी में मिलाकर लगाएँ, अथवा चरहर की पत्ती जलाकर उसकी रास्त उपयुंक घी में घोटकर लगाएँ।
- (४) दन्तरोग—श्रद्धर की सूखी पत्ती अयवा दाल, फटसरैया की जह और भिलावाँ बीनो चीजें सममाग एक साथ कड़ाई में डालकर भूनें, बाद खँगारा डालकर फोयला कर लें भीर योड़ा सा सेंघा नमक मिलाकर खूब महीन पीस लें। प्रतिदिन इस मजन के करने से सभी प्रकार के दन्तरोग मष्ट हो जाते हैं सथा दौंत मजबूत रहते हैं।
 - (प्र) मुँह के छालों पर— घरहर की मुलायम पत्ती कौर फत्या वधाना चाहिए।
 - (६) मुखपाक पर—ष्मापा तोला त्ररहर की पत्ती
 - वम्याक् की वरह कूचकर लार निकाले ।
 - (७) भ्रम स्प्रीर मृर्द्धा में अरहर की दाल पिसकर नेत्रों में असन करना चाहिए।
 - (म) रक्तिपित्त-चीन वोले आरहर की पत्ती के रस में चीन वोले पी सिलाकर पीने से नाक और मुँह से खून रिस्ता यह हो जाता है।

(६) सर्प-विष पर्-श्यरहर की जह धवा-चवारर खाना धाष्टिए।

(१०) द्घकी कमी के लिए—मरहर की पर्वी

का रस स्तनों पर लगाना चाहिए।
(२१) भाषासीसी पर—व्ययहर की पत्ती और दूव के
स्वरस की नास लेनी चाहिए।

स्वरंस का नास लना चाहिए। (१२) **वाताकों की अग्रह**हिंदु पर-अग्हर की ^{पत्ती}

बायवा वाल पीसकर गरम-गरम लगाना चाहिए।

(१३) भौंसों के जाला पर—भरहर की जब पानी में पिसकर अजन करना चाहिए।

(१४) पसीना-फिसी भी रोग में यहि पसीना की अधिकता हो, तो अरहर की दाल और सींठ भूनकर तथा पूर्ण करके पूरा करना चाहिए।

(१५) भ्रफीम का मिप— अपहर की पत्ती कारछ पीने से नष्ट होता है।

मटर

स० कलाय, हि० मटर, व० बॉटुला मटर, म० बाटाण, गु॰ बटाणा, क० बद्टकडले, वै० पेश्हर्म, कॅ० फीस्ड पी Field pes, भौर लैं॰ पाईसम् सेटाइवम्-Pisam Sativam.

निशोप विवर्ण —यह वर्ण अथवा शरदऋतु में प्राम

भारतवर्ष भर में सभी जगह घोया जाता है। इसका पेड़ साधारण होटा सा होता है। इसकी फलियाँ पार-पौप क्रेंगुल वक की होती हैं। प्रत्येक में चार-पौंप क्षाने होते हैं।

गुरा-कायो मपुर स्वादुः पाई स्थानच सीरा वः।

रक्दर कष्विषयो भिन्नविर्क्षेतिवानसः ॥ (गा॰ प्र॰)

पटर्-मधुर, पाफ में स्वादिष्ट, रुग्वो, शीतल, रुपिर विना
सफ, फफ्पित नाराक, दस्तावर और स्वयन्त वातकारक है।

निशेष उपयोग (१) उँगलियों की सूजन-मटर के गरम-गरम कादे में थोडा मीठा वेल मिलाकर भोने से तह होती है।

- (२) फान्ति-भूनी हुई मटर और नारगी का खिलका दूप में पीसकर उपटन करने से वर्ण साफ होकर कान्ति पढ़ती है।
- (३) आग से जलने पर—इरी मटर पीसकर संगाना पाहिए।
- (४) वातविकार--मटर की रोटों पी के साथ खाने से नए होता है।

चना

स० दरिसन्य, बयाक, दि० घना, द० छोला, म० हरवरा, गु० चण्या, ते० घनगाञ्च, फ० ता० कब् ले, का० नसुद, स० इमम्, घँ० मैम Gram, चौर ले० सीसर यरीपटिनम्-Cicer Arnatinum ग्रहार-विज्ञान 5500

चूर्य वना लें। वाद दा तीले चराफ जार में तीन मारो उपर्युक पूर्व मिलाकर पी जायें। अथवा चर्यक जार, सेंचा नमक खीर काला नमक मिलाकर पिया जाय।

- (७) सदर-शूल एक वोला प्रयाक द्वार में एक मारा सेंघा नमक मिलाकर पीने से सब प्रकार का उदर-शुल नष्ट हो जाता है।
 - (=) उन्माद और यमन पर—चने की दाल का पानी पीना चाहिए।
 - (६) रक्तविकार में—चने को रोटी विना नमक की भी के साथ खाना चाहिए।
 - (१०) हिचफी—पने की मूसी सम्बाक्त की सरह पीने से नष्ट हो जाती है।
 - (११) सिर-दर्द पर--- धने का वेसन भी में भूनकर काली मिर्च और मिभी मिलाकर खाना चाहिए।

मसुर

स॰ म॰ गु॰ हि॰ ता॰ मस्र, घ॰ मस्र कलाय, छ॰ चयागी, तै॰ चिरिशानमञ्ज, फा॰ यूनोस्खें, घ॰ ध्वम्, घँ॰ लेनटिल Lental, घौर लै॰ इरवेलेन्स Erveylens

विश्रोप विवरण — यह मारावर्ष में प्राय सभी बगह बोहा बहुत होता है। इसका पेड़ हाय डेढ़ हाय कॅवा होता है। इसका रग कुछ लाली लिए हुए फाला होवा है । यह लाल ध्यीट सफेंद दो प्रकार का होता है। दोनों का गुण समान है।

ाण-मसूरो मधुरः शीतः सप्राही क्षत्रिपसमित्।

वातानयस्वरंपेव मृतहम्प्रहरो रुपु ॥ (रा॰ नि॰)

मृत्रु—मधुर, शीवल, भाही, रूप-पित्त नाशक, वावयोगस्वारक
मृत्रुरुस्द्र नाशक और हलका है।

विशोप चपयोग (१) त्रिदोप जन्य वमन पर--मूने हुए ससूर का चूर्ण खनार के रस में मिलाकर पीना चाहिये।

- (२) फोटे पर—मस्र की पुस्टिस पाँघने से मवाद साफ हो जाता है।
- (३) दौँतों का दर्द मस्र भी राख दो तोले, सुपारी को राख एक तोला, मूनी हुई फिटकिरी धीन भारो, सेंघा नमक एक तोला सपको महोन पीसकर मजन करने से दौँतों का दर्द शान्ध हो जाता है और दाँस पुष्ट हो जाते हैं।
 - (४) सर्वज्वर पर-मस्र की हठी की घूप देना चाहिए।
- (ध) घावों पर—मस्र की राख मैंस के दूध में घोल-कर लगाने से लाभ होता है।

कुलथी

स॰ फुलित्य, हि॰ फुलयी, ष॰ फुलत्यक्लाय, म॰ फुलीय, गु॰ क्लयी, क॰ हुरुली, तै॰ धुलयुङ, सा॰ कोलु, फा॰ किस्लन, यः दुपुलिकतः, थः दू पलावर योलीकोस Two Flowered Dolichos, कौर लैं॰ डोलिकोस बाइफ्लोरस Dolichos Bifloras

विशोप विवर्ग्य-इलियी प्रायः भारतवर्ष में सब अगह होती है। इसका पेड़ जमीन पर फैला हुआ प्रायः एक हाय ठेंचा होता है। इसके पत्तों की आफ़ति उद्धव से मिलती हुई होती है। इसकी फलियाँ हुझ टेड़ी और चिपटी होती हैं। प्रत्येक फ़ली में शीन-चार दाने कुछ कालिमा लिए हुए लाल रंग के होते हैं।

गुष्य—द्वस्यः कटुकः पाके कपायः पितत्ककृतः । स्पूर्विताहीवीर्मेष्यः श्वासकासककानिस्यत् ॥ इत्ति हिस्कामसीस्थकदाहामाहान्सपीनसात् ।

स्वेदलगहको मेदोल्यक्तिमहरः परा ॥ (शर म॰)
कुलुधी—पाक में कडु, कपैली, रक्तपिकारक, हलकी,
विदाह कारक, उच्चा धीर्य तथा श्वास, शॉसी, कफ, वायु, दिचकी,
पयरी, वीर्य, दाह, पेट का फूलना, जुकाम, मेद, न्वर तथा क्रीम
माराक और पसीना को रोक्षी है।

विशोप उपयोग (१) वाधु विकार पर-कुलपी का काइ। पीना चाहिए।

- ' (२) गण्डमाखा कलायी एक दोला और दस दाना काली मिर्च का काढ़ा पीने से लाम होता है।
- (३) अतीसार में कुलमी के पेड़ के एक छोला रस में धीन मारो फत्मा मिलाकर पीना चाहिए।

- (४) पत्तीना—मूनी हुई इज्लवी का पूर्ण शरीर पर मालिस करने से अधिक पत्तीना खाना बन्द होता है।
 - (५) रक्तपित्त पर्—इलयी एक पाय स्वीर पॉय
- भिलायों एक सेर पानी में उपालकर योड़ा-योड़ा पीना पाहिए।
- (६) शूल पर—खलपी के कादे में मूनी हुई हॉग, काला नमक और सोंठ का चार-चार रची पूर्व मिलाकर पीना चाहिए।
 - (७) पपरी पर—कुलयी के काहे में सरफोंका का पूर्ण और सेंधा नमक हो-दो मारो मिलाकर पीना चाहिए।
 - (c) स्वेतमद्द पर—धुलयी का कादा एक माशा पत्या का चूर्ण मिलाकर पीने से स्नियों का स्वेतप्रदर नष्ट हो जाता है।
- (६) मासिक धर्म—इलगी एक तोला, एक तोला काला तिल, दो वोले पुराना गुड़ आप सेर पानी में पकार । जाप पाव पाकी रहने पर छानकर पी जाय । इससे मासिक धर्म सम्यन्धी समी सरावियाँ दर हो जाती हैं।

क्गुनी

स० चर्ना, दि० फर्नानी, य० फॉनती, गु० म० फॉन, क० नवणी, तै० मेंफसापुचेद्दु, फा०गल, श्रोर लै० पेनिकम् इटैलिकम्-Penicum Italicum

विशोप विवरण---यह वृश्य धान्य का ही एक मेद हैं। फिन्सु

इसकी छाल कुछ मोटी होती है। इसका पेड़ दो-बाई हाम ऊँपा होता है। इसमें वाजरे के समान जन्मे-जन्मे मुट्टे लगते हैं। वनमें छोटे-छोटे पीले रग के रोएँ होते हैं। इसे चिड़ियाँ वहुत साती हैं।

गुरा -- इंगुस्त भागसम्बानवातकृतपृ इणो गुरु । इसा इक्टेमहरातीय वाजिमौ गुण्कृत्रुशम् ॥ (मा॰ म॰)

कगुनी-टूटे हुए को जोड़नेवाली, वातकारक, हृहस्य, भारी, स्स्थी, फफ नाराक भीर घोड़ों के लिए भत्यन्त गुरू

कारक है। विश्रोप उपयोग (१) श्रामद्रव शृ्ल-कगुनी को दूध में पकाकर साने से नष्ट हो जाता है।

(२) वल, वीर्य की हिंद के लिए-कंग्रनी का मून

हुआ पावल दूध में पकास्त्र साना चाहिए।

(६) गडिया—कगुनी सिरका में पीस और गरम करके क्षेप करने से गाँठों का दर्वे नष्ट होता है।

सेसारी

स॰ त्रिपुट, हि॰ स्नेसारी, य॰ स्नेसारिकलाय, म॰ लांग, गु॰ मटर, सै॰ लाक, अ॰ ह्युलकर, फा॰ मासग, अँ॰ चिक वेष Chick Vetch, और लै॰ लेबिरस् साटियस Lathyrus Sativus

^{पाड} विशोष विवरण—इसका पेड़ मटर की तरह ही होता है। प्राय भारतवर्षे में यह सभी जगह होती है। पन्तु मध्य भारत चौर सिन्ध में विरोप रूप से होती है। इसकी परियाँ लम्बी चौर पत्रली होती हैं। दाना छोटा, चिपटा सथा मटमैला होता है।

गुण-त्रिपुटोमधुरस्तिकस्तुवरो स्थाणो मृदाम् ।

क्रप्रियद्दरी रुच्यो माहकः सीवजस्तमा ॥

किन्तु सम्प्रत्यपद्गयकरो वाताविकोपन । (भा॰ प्र॰)

स्त्रेसारी—मीठी, सीती, कपैली, खरपन्य रूखी, कफ-पित्त-नाराक, रुचिकारक, मलरोधक, शीतल, खञ्ज श्रीर पशुचात को करनेवाली तथा खरपन्य पातकारक है।

विशोप उपयोग (१) कफ भीर पित्त जन्य अरुचि वालो को — खेसारी की वाल में हींग और पी मिलाकर खाना चाहिए।

. (२) शोय—स्तेसारी के गरम-गरम काढ़े से घोना चाहिए।

साँवाँ

स॰ रयामाफ, हि॰ साँवाँ, ध॰ शामाधान, म॰ सार्वे, गु॰ शामो, फ॰ सबे, सै॰ श्यामाछ, फा॰ शामास् यौर लै॰ पेनिक फुर्मेटशियम् Panicum Frumentaceum

विशोप विवरसा—भारत में यह बहुत होता है। यह फाला श्रीर सफेद दो प्रकार का होता है। पजाप प्रान्त में इसे फेवल पशु ही सावे हैं, किन्द्र संयुक्त प्रान्त में लोग इसे दूध में पकाकर खाते हैं।

गुरा-पथामाकः शोपणो रूसो वातळः कफपितनुता (मा॰ प्र॰)

सॉॅंबॉॅं—शोपक, रूखा, वातकारफ चौर कफ-पित नाराक है।

विशोप छपयोग (१) अक्षद्रव शृत्त पर—सॉवॉ की खीर में कार का पूर्ण मिलाकर खाना चाहिए।

(२) जुकाम पर—सॉवॉ को वना पर मून हों बौर पी सेंग नसक सिलाकर खायें।

कोदो

स० कोद्रव, हि० कोदो, घ० छ० हारिक, म० कोद्र, गु० केदिये, सै० खालुवालु, घ० छोद्रु, घँ० पकचर्क पसपेन्नम् Panetared Paspalum, चौर सै० पासपेन्नम् स्कोविक्यूनेटम् Paspalum Scrobiculatum.

षिशोप विवर्षा स्व प्रकार के धान्यों में यह निन्न भेषी फा धान्य है। यह राई के वरावर का, लाल क्योर पीले दो रा का होता है। इसे खाने के पहले धीन दिनों सक शाम के समय पानी में मिगो देना ब्योर सुवह पानी से निकालकर पाम में सुखा लेना चाहिए। इससे इसके सब दोष निकल जाते हैं।

गुर्य-कोहवी वातको प्राही क्रिमः पित्तकपापहः।

्र उदास्टस्य मनेदुण्ये मादी चलकरो खुवास् ॥ (सा॰ म॰) कोदो--चावकारक, मादी, ठढा बौर पित्त-क्रफ नाराक दे।

वनकोदी-गरम, माही और अत्यन्त वावकारक है। विशोष उपयोग (१) अन्नद्रव शृक्ष पर-कोदो की सीट

- त्अपवा फोदो का भाव दही के साथ रतने से लाभ होता है।
- (२) पिचातीसार पर-कोदो का मात और फेले की वरकारी का पथ्य देना चाहिए।
 - (३) फ़ोदा—कोड़ों का मात व्रखवाले रोगी को खाना चाहिए।

वाजरा

स॰ वर्जरी, हि॰ वाजरा, म॰ वाजरी, गु॰ वाजरो, घ० जार्वस, फा॰ गार्यसा श्रीर घॅं॰ मिलेट मेज-Millet Maize

विशोप विवर्ण-धाजरा भारतवर्ष के सभी मान्तों में पैदा होता है। फिन्तु मारवाद और फच्छमुज का बाजरा उत्तम और मोटा होता है। यह यदा पौष्टिक और मीठा होता है। ठंडे प्रान्तों के लोगों को यह विशेष हितकर होता है। इसमें भी भुट्टा होता है। उसे मलने से दाने निकलते हैं।

गुण-नर्जरी हुन्नेरा होया बजनात्रप्रणाधिनी (ता॰ नि॰) बाजरा-देर में पचनेवाला और कफ-यात नाराक है। विशोप उपयोग (१) पेट के शोध पर-याजरे की रोटी एक तरफ सेंकी हुई गरस-गरम बाँधनी चाहिए।

(२) पहुमून में -- वाजरे का भाव व्यथवा रोटी गुद्र के साथ खाने से लाम होवा है।

- (३) उपर-चाजरे की सील का कफ और पित्र जन्म ध्वर में पथ्य देना चाहिए।
- (४) पसीना में मूने हुए पाजरे में सोंठ बौर सेंघा तमक मिलाकर उसका महीन पूर्ण मालिश करना चाहिए।
- (५) मोतीमत्रा व्यवस्में—वाजरेकी खीलोंकापव्य देनाचाहिए।
- (६) घोड़े की पीठ की झालों पर—वाजरे की राह पानी में सरल करके लगाना और उसर से चिकनी मिद्दी की पद्दी बाँधना चाहिए।

ज्वार

स॰ यावनाल, हि॰ ब्लार, ब॰ जोयार, म॰ जोंघले, गु॰ जुबार क॰ जोल, तै॰ जोल्रुल, ता॰ चोल, फा॰ जुरेमका, ध॰ हवादिमया ऋदरुस, चाँ॰ पेट मिलेट-Great Millet, चौर लै॰ होलकस बलानी Holcus Valgari

विश्रोप विवर्शा—स्वेतलकण्ड, मालवा, गुजरात, खानरेश, वरार, कृष्णिगिर बालाभाट, भारवाइ, और मद्रास भादि प्रान्तों में अधिक पैदा होती है। इसका पेड़ तीन-भार हाथ ऊँचा होता है। सुखने पर इसका वाना पीले और लाल रण का होता है।

गुण-पावनारो गुरुः बीतो रुको प्राही रुपिपदः।
कृष्यो सरस्तरसम्भरः स्वादु पितककापदः॥

रक्तरोगप्रधामनो ऋषिमि पूर्वमीरिक्ष । (द्या • नि •)

वज्ञार—सारी, शीवल, रूसी, प्राही रुचिकारक, पाजीकर, मलरोधक, स्वादिष्ट, विचन्कक नाराक स्नौर रक्तरोग नाराक है।

विशोप रुपयोग (१) प्यास अधिक लगने पर-म्बार

की बाजी रोटी महें में भिगोकर खाना चाहिए।

(२) पेट की जलन और प्यास पर-ज्यार की स्त्रील यवारों के साथ खाना चाहिए।

(३) द्वाह-ज्यार का घाटा घोलकर शरीर पर लेप करने से शरीर की दाह शान्त होती है।

(४) पसीना लाने के लिए--भूने हुए ज्वार का काढ़ा पीना पाहिए।

मका

स॰ महाकाय, हि॰ मफा, म॰ मका, गु॰ मकाइ, तै॰ जनपटलु, चँ॰ इण्डियन फर्नमेज Indian Cornmaize, चौर लैं॰ जिया मेज-Ziamaize

विशोप विवर्ण-इसका पेड़ वीन-चार हाय ऊँचा होवा है। पेड़ का रूप क्यार के पेड़ से मिलता है। पेड़ की प्रत्येक गाँठ पर वीन-चार वालें निकलवी हैं। इन बालों में पीले रग के दाने निकलवे हैं। किसी फिसी पाल में एकाम लाल रग का भी दाना होवा है। मूनकर इसकी खोलें बनाई जावी हैं। शुष-महाकायस्त्रसिक्ती वातला कक्षपित्रहत्।

विष्टम्भवमको एका कोमलो रुपिपुष्टिकृत ॥ (सा॰ नि॰)

मक्का — छतिकारक, वातकारक, कक्ष-पिच नाशक, विष्टमी और रस्ता है। कच्चा मक्का — कक्षिकर और प्रष्टिकारक है।

विशेष उपयोग (१) राजयसमा—मक्का की रोटी जिले -राजयसमा का पूर्व रूप हो उसे स्नाना चाहिए।

- (२) खाँसी भीर जुकाम पर—मक्का की राख और -सेंघा नमक दो-दो मारो दिन में तीन बार गरम अब के साथ सेवन करना चाहिए।
- (३) पेशाय की जलन में वाजे मक्के का काढ़ा मिमी मिलाफर पीना चाहिए।
- (४) **वमन पर्**—मक्का का दाना निकाली हुई सीवर की हीर जलाकर भार रती, शहद के साथ मिलाकर भटाना चाहिए।
- (प्र) शारीरिक पत्त के लिए—सक्का का वेल ० सरीर पर मालिश करना चाहिए।
- (६) बालकों का बल-सक्का का वेल राहद के साम च्याने से बढ़वा है।

अ महा पीसकर उसका रस निकाल कें और बसे बोतल में माका पाम में रख वें। धोदी पैर में तेल बोतल के मीचे के हिस्से में बन जायगा। बस बसे जानकर सीशी में भरकर रत में। इसे दी मजा का नफ करते हैं।

(७) पालकों के कमजोर पैरों पर—मक्का का वेल मालिस करना चाहिए।

मोठ .

स॰ मुकुष्ट, हि॰ मोठ, ष॰ यनमूँग, म॰ मटक्या, गु॰ मठ, फ॰ मुगु, सै॰ फक्षेपेसालु, फा॰ मापहिंदि, घाँ० एकोनेट लि॰ड किडनी-यिन-Aconte Leaved Kidney bean, घोर लै॰ फेसीघोलस Phaseolus

विशोप विवर्गा—यह प्राय पूर्व भारत में होती है। द्विदल धान्यों में यह भी एक निम्म श्रेणी का धान्य है। अधिकतर लोग इसकी दाल ही बनाकर खाते हैं।

गुण-मुक्को यातको बाही कक्वपेत्रहरो छन्छ।

वान्तिजिन्मपुरः पाके कृमिकुञ्ज्यर गायानः ॥ (भा० प्र०)

मोठ —वातकारक, माही, कप्त-पित्त नाराक, हलकी, वसन निवारक, पाक में मधुर, कृमिकारक और न्वर नाराक है।

विशोप चपयोग (१) पसीना में-भूनी हुई मोठ के चूर्ण में नमफ मिलाकर रारीर पर मालिश करना चाहिए।

- (२) गर्भाशय की शुद्धि—मोठ की रोटी साने से प्रसव के बाद गर्भाराय की शुद्धि होती है।
- (३) श्रक्षच पर-भूनी हुई मोठ में नमफ, मिर्च लगाकर स्नाना चाहिए।

- (४) रक्तशुद्धि के लिए—मोठ की दाल सानी पाहिए।
- (४) चदर श्रूच पर-मोठ की वाल में सींठ का पूर्ण और मूनी हुई हींग मिलाकर खाने से लाम होता है।

कुसुम

स० क० कुसुम्ब, गु० कुसुम्बी, म० करहरे, वा० चेड्रक्क नौ० लतरुका, लक्का, फा० तुस्मकापराा, ष० हुनुलग्रस्ट, बॅंग् सेफ्लोवर फार्येमस-Seiflower Carthemus, श्रोर सै० कार्ये-मस टिकटोरियन्स Carthemus Tinctorions.

विशोप विषर्ण —यह विषण प्रान्त में बहुवायत से पैता होता है। यह प्राय गेहूँ के खेव में बोया जाता है। इसका बीव कपास की तरह तथा यह दो प्रकार का होता है। एक जमती काँटेदार और दूसरा विना काँटे का। जमती कुसुम की पित्यों के बारो और काँटे होते हैं। दूसरे की पित्यों बिना काँटे की अधवा थोड़ी काँटेदार होती हैं। इसके फूल पीले, नारगी के रावाले, वैंगनी और गुलाबी रग के होते हैं। इससे रग दनाया जाता है।

फुसुम का बीज सफेद रग का होता है। इसमें से वेत मी निकाला जाता है। बाजकल प्राय इसी वेल को घी में मिलाकर बेचते हैं।

गुगा—शस्य मञ्जरा स्मिन्या स्कपित्तकपायहा । कपाया शीतका गुर्वी स्वादुर्वेष्यानिकापहा ॥ (भा॰ प्र॰) विशेप लाम होवा है।

कुसुन-मधुर, चिक्रना, रक्तपित्त एव एफ नाराक, क्वैला, शांतल, भारी, स्वादिष्ट, षृष्य खोर घात नाराक है।

विशोप चपपोग (१) गठिया पर— फुसुम का वेल मालिरा

करने से लाम होता है। (२) बिगड़े हुए फ़ोडे पर--ग्रुसुम की पुल्टिस वॉधने से

चीना

स॰ चीनक, हि॰ चीना, व॰ चीनाघान, म॰ राला, गु॰ घीखो, इ॰ चीनक, का॰ उरजान, घ॰ धारेगा, घँ॰ मिलेट Millet, और लै॰ पैनिकम् मिलियेसियम-Panicum Milinceum

विशेष विषर्णा—यह साँवाँ और फगुनी की जाति का घान्य है। इसके भी भुट्टे होते हैं। यह प्रायः सभी जगह पैदा होता है।

गुण्-चीनकः कगुभेदोस्ति स होत' म्युवद्गुणेः । (भा० प०)

चीना-करानी का मेद है। इसलिए एसी के गुण के समान इसका मी गुण सममन्ता चाहिए।

विशोष उपयोग (१) अतीसार में-भूने हुए चीना के चावल को गाय के मद्ठे के साथ स्ताना चाहिए।

चावल

स॰ वण्डुल, हि॰ चावल, बु॰ शालियान्य, म॰ साली, भाव,

गु॰ चोसा, क॰ नेस्ट, वै॰ धान्यम्, फा॰ विरज, घ॰ वरज, घँ॰ वैश राइस-Paddy Rice, और जै॰ घोरिजा सैटिवा-Oriza Satira

विशोप विवर्ता — ससार में सभी जगह योड़ा बहुत हर-योग उसका होता है। यह मारत में ऋधिकतर पूर्वीय देशों में पैरा होता है और वही भेष्ट माना गया है। इसका पेड़ दो से पॉप हाय वक कँचा होता है। इसमें सब पत्तियाँ ही नजर आती हैं। उसी में से छोटे-छोटे शलाके निकलते हैं और उन्हीं में से बावल निकलता है। सब प्रकार के धान्यों में जितने प्रकार चावल में हाते हैं चवने दूसरे में नहीं। जो धान सा**हे ना**र मास के भीवर पकरर वैयार होता है, उसे "भदहयाँ" कहते हैं। जो धान क मास के भीवर वैयार होता है घंछे "घगहनियाँ" फहते हैं। बगालियों का मुख्य चाहार चावल ही है। धन्य प्रान्तों में भी बहुत से ऐसे *बोग* हैं जो चावल का ही श्रविक रुपयोग करते हैं। ऊपर भरहयाँ और अगहनियाँ दो भेद चावल के बताए जा चुके हैं। इसे ही कम स साठी-भद्द्रयाँ भौर शाली -भगहनियाँ सममना चाहिए।

गुर्या—परिका मृद्धाः शीता क्यवे दहवयसः । बात्रिक्यसम्माः साकिमः सरमा गुणैः ॥ परिका प्रवत्त देवां कव्ये क्लिया त्रिदोपनिद् । स्वादी स्वत्ती प्राहिणी च बक्दा व्यव्हारिणी ॥ (भा॰ प्र॰) साठी चावला—मञ्जर, शीतल, हलका, मलरोधक, वाव-पित्त नाराक, कौर कन्य गुर्खों में शालि यान्य के समान है । सन्न प्रकार के यान्यों में यह पान्य चत्तम है और हलका, पिकना, त्रिदोप नाराफ, स्वादिष्ट, मुलायम, मलरोधक, बलदायक धौर ज्वर-नाराक है।

गुरा-शास्त्रो मपुराः स्निन्धा बच्या पदारपवर्षसः ।

कवाया संपन्नी रूप्या स्वर्गा ग्रुप्याम कृ हणाः ॥

अस्यानिसरकाः शीताः पिताा मूत्रशस्त्रया 1 (शा॰ नि॰)

शाली चावल-मधुर, स्निग्ध, यलकारक, थोड़ा मलरोघक,

शीवी चीवत् नायुर्त तिराम, चारामारण चीर्यवर्द्धक, करैला, इलका, रुचिकारक, स्वर को छुद्ध करनेवाला, धीर्यवर्द्धक, यलकारक, थोड़ा यात और कफकारक, शीवल, पित्त नाशक और मुम्रजनक है।

विशेष उपयोग (१) वर्षा में विवार फट जाने पर— धान के पुत्राल को जलाकर सेंकना चाहिए। वह इस प्रकार सेंका जाय, जिसमें पैर उसके पूर्व से काला हो जाय।

- (२) सरदी, गरमी पर—महीन जावल के माँद को हाँकी में भरकर मुँह कपड़े से बन्द करके खोस में रहा है। सुबह भोड़ी शक्कर मिलाकर सात दिनों वक पीएँ।
- (३) पेशान की जलन-सफेर पावलों की घोछन में राक्कर और सोडा मिलाकर पीने से नए होती है।
- (४) भौँग का नशा-चावलों की घोष्यन पीने से बसरता है।
 - (प) शोप रोग पर-भूने चावलाँ का कावा देना चाहिए।
- (६) प्यास—वावलों की घोश्रन में शहद मिलाकर पीने से शान्य होती है।

(७) प्रांग से जलाने पर-धान के पुत्राल की एड धी में घोटकर लगाना चाहिए।

(=) भर्मक रोग पर—चावल, फमलगृहा अथवा सप्टें फमल वक्ती अथवा भैंस के वृथ में पफाकर तथा योहा पी मिलाकर सेवन फरना चाहिए।

(१) बद्धकोष्ठता—भावल एक माग भौर हो भाग मूँप ह के बाल की खिचड़ी पठाकर थी मिलाकर खाना चाहिए।

(१०) रक्त प्रदर और खुन के दस्तों पर—पाक्तों की घोष्णन एक छटाँक, एक माशा खुनखरावा और हो मारो शहर मिलाकर पीना चाहिए।

(११) पिस्तुक्वर में सामलों के मॉर्ड में मिमी मिलाब्स पीना चाहिए।

(१२) अरुचि में — घावलों के मॉड़ को होंग, जीरा कौर गर्र से खेंकिकर तथा नीवृ का रस मिलाकर पीने से लाम होवा है।

(१३) भाँतों की पीड़ा-पावलों के माँब की पिवकारी गुरा कारा देने से नष्ट होती है।

(१४) फोड़ा-पिसे हुए चायलों का हलवा सरसों के सेल में बनाकर बाँघने से पककर फूट जाता एव पीय साफ होकर निकल जाता है।

(१५) अतीसार पर—चावलों का मॉड़ दिन में घोड़ा ोड़ा पीना काविस !

योडा पीना चाहिए । (१६) मुँह की माई में-चावलों की पिट्टी घी में मून फर मुँ६ पर उघटन धरना चाहिए।

- (१७) ज़लाब के लिए-पायलों को धृहर के दूध ने भिगोफर मुखा लें। याद उसमें मीठा मिलाकर पूरी बनाकर न्याएँ। इससे जलोदर रोग भी नष्ट हो जाता है।
- (१८) श्रम्खपिच पर्—धान की राख छ[.] मारो, जल वे साय दोनों समय सेवन करना चाहिए।
- (१६) पित्तज्वर पर-धावल भौर मूली की पुरानी फॉॅंजी पिलाना और शरीर पर मालिश करना चाहिए।
- (२०) दाह—भृने हुए घाषलों और मिस्री का कादा पीने मे शान्त होती है। 🕏

ਰੀਜੀ

स॰ नीवार, हि॰ तीनी, य॰ उड़ीधान्य, म॰ नेयमात, गु॰ यटी, फ॰ व्यरहुमेषे, तै॰ निवरीयद् टु झौर लै॰ पेनिक इटालिकम्-Panioum Italicum

विशोप विवर्ण-यह प्रायः घड़े-यह वालायों के किनारे भीर विशेष रूप से बगाल के समीपवर्ती स्थानों में पैदा होता है।

[🗣] नोट ---चगाल के सुप्रसिद्ध धैक्रानिक सर पी॰ सी॰ राय ने यह सिद किया है कि विस्कृत में अधिक पीटिक पदार्थ चावलों की सूची हुई फब्बी (बाई) है। यदि पाद्यात्य सम्यता के नजाल विस्कुट छोड़कर फक्की का व्यवहार करें, तो बर्ध और स्वास्त्य सभी का विशेष साम हो ।

हिन्दुओं में एक स्पोद्दार सलही-छठ नाम का होता है। घर दिव वरी प्रायी इसका ही बाहार करते हैं।

गुप्प —नीवारः शीतको शाही पित्तनः कप्रवातकृषः। (मा॰ म॰) सीनी—शीवल, शाही, पित्त नाशक सवा कफ कौर वज

46

कारक है।

निशेष स्वयोग (१) पित्तव्यर पर सीनी के बावती का पट्य देना चाहिए।

(२) दाह—चीनी का चावल श्रीर मूँग के दाल की स्निचड़ी थी मिलाकर खाने से शान्त होती हैं।

(६) अवीसार में—वीनी के चावलों का मॉद बीरा ^{और} लौंग से झैंका हुआ खाने से लाम दोता है।

तिख

म० हि० विल, य० विलगाङ, स० सील, गु० वन, फ० एडु, वै० सोबुल्ल, सम्बन्ते, सा० वाल्लेनेय, ग्रा० यारिक विल, घ० सिमसिम, फा० कुलद, कॅ० सिसेमम् निगर सीहस Sisamum Niger Seeds, और लै० सिसेमम् इण्डिकम्-Sisamum Indicum ४

विशोप विवर्ग मैझानिकों का कथन है कि इसके इसिक्स्यान क्षम्प्रीका महाद्वीप है। किन्तु तिल राज्य वेदों में भी मिलवा है। बूसर उसकी खेती वहाँ पर भी होती है। इसका वेह प्राय हो हाथ केंका होता है। किस समय यह एक था हो विश्वा क पा रहता है उस समय लोग इसकी धरकारी यनाकर त्याते हैं। इसकी परिवर्षों आठ-इस अगुल लम्बी और धीन-पार अगुल चौड़ी और जरा देड़ी होती हैं। इसके फूल गोल आकार के जरा गहरें सभा पाहर सफेद और भीतर बेंगनी रग के होते हैं। उनमें से दिल के कोप लम्बे-लम्बे निफलते हैं। काला और मफेद दोवरह का दिल होता है। परन्तु दबा के काम में काला तिल ही आता है।

गुण-तिलो तसे कदुस्तिको महात्त्वाची गुरः। विपापे कदुकः स्वादुः स्तिन्योच्या कफ्सीयकृत् ॥ बख्या केदयो दिमस्पशस्त्रच्याः स्तन्यो मणे हितः। वृत्त्योस्तमृषकृत्याही वातामेतिमतिमदः ॥ कृष्णाः भोषतमस्तेषु शुक्रपो मण्यमः स्वतः। अम्योदीमत्तराः प्रोकास्ताई रकाद्यस्तिकाः॥

विल् —रस में कह, चरपरा, मधुर, कपैला, मारी, पाक में कह, स्वादिए, विकला, उप्पा, कफ-पिपकारक, वलवर्सक, केरों को हित, स्वशें में शीवल, लावा को हित, स्वशें में धूप पैदा करने वाला, प्रणों को हित, दाँवों को हितकारक, चल्ममूलकारक, प्राही, वात नाशक और युद्धिप्रव है। सब प्रकार के तिलों में काला विल मत्युचन है। सफेस विल मध्यम भेणी का चौर वीर्यवर्द्धक है। स्नके बातिरिक खन्य रगवाले तिल गुणहीन होते हैं।

विशेष धपयोग (१) सूत्राधात ध्वीर दाह पर—विक के वेड की खयवा छली की राख धीर शहद गाय के दूध में मिला-ष्ट्र पीना चाहिए। (२) आग से जले हुए याचों पर—तिल का कर श्रीर चूने का पानी एक में मिलाकर रहे का फाया तर कर रखना चाहिए और बारन्यार वहीं वेज तथा चूने का पानी होत्य चाहिए।

(र) रुके हुए मासिक-धर्म पर—काला तिल एक वेल-पुराना शुरू वो तेले, लिसोड़ा ख मारो, काली मिर्च ख मारो सींफ ख माने खाब सेर पानी में पकाएँ। भाव पान याकी एउ पर खानकर पीना चाहिए।

(४) मुखपाक और दाँवों के दिखने पर—संपानमण्ड और विज्ञ का वेज मुँद में भरकर योद्दी वेर रखना और बार इस्ता कर देना चाहिए।

(थ) अपस्मार (ग्रंगी) पर—विल के तेल में हर्न-संज्या पका कें बाद खानकर उसी वेल को नाक और कान में ईंर यूँव टपकार्यें। इससे मृगी का कीड़ा सिर से निकल जाता है और रोग ब्यच्छा हो जाता है।

(६) आपाशीशी में —काला दिल व्य में पीसका सिर पर लेप करना सथा गुड़ और घी एक साथ खाना चाहिए।

(७) कुसे के विष पर—तिल का तेल, काला तिल, शुरू चौर मन्दार का दूध करावर भाग मिलाकर रााना चाहिए।

(=) घतूरे के विष पर---तिल का बेल गरम पानी में मिलाकर पीना चाहिए।

(६) पिचमन्य फुन्सियों पर-विल के तेल में वर्णम

भौर सामुन मिलाफर तथा गरम फरफे लगाना श्रथवा सफेद केपुल को राख तेल में मिलाफर लगाना खादिए।

(१०) ममेह पर---तिल का पत्ता पानी में भिगो दें और

मलकर तथा छानकर प्रुरन्त पी जायेँ।

(११) गर्भस्राव के लिए—विल बीर पदाख का चूर्ण मममाग राष्ट्र मिलावर कॉकना चाहिए।

(१२) ख्नी मवासीर पर—तिल का पूर्ण मक्खन के साथ खाना पाहिए।

(१३) पसव के बाद रत्तसाब रोकने के लिए---विल, जो और मिमी का वूर्ण शहद के साथ चाटना चाहिए।

(१४) मुबरमरी और शुकरमरी में — विल के पेर के

द्याल की राख शहद में मिलाकर चाटने से लाभ होता है।

(१५) पेशाव के समय जलन होती हो, तो—पपास किल का वाजा फूल बाप सेर पानी में शाम की मिगो दें। सुवह फूलों को मलकर पानी झान लें और उसमें थोड़ी शक्कर मिलाकर पी जायें। इसी प्रकार दोनों समय सात दिनों कक पीएँ। ध्यथा विल का पत्ता सुखाकर छा माशे काँच के वर्तन में मिगो दें। शाम का मिगोया सुवह छान लें और उसमें शक्कर और जीरा का पूर्ण मिलाकर पी जायें। इसे केवल सुबह ही पीना चाहिए।

(१६) पासकों के रक्तावीसार पर—मक्खन में तिल की मूसी भौर शक्कर मिलाकर चुटाना चाहिए।

(१७) रक्तगुल्म और रजसाय के लिए—विश के

कादे में सोंठ, मिर्क, पीपर, मूनी हुई हींग खौर मॉगरमूल का पूर्व मिलाकर पीना चाहिए।

(१८) रक्तावीसार पर—काले विलों का चूर्ण एक वोतः दो सोने शक्कर, एक पाव वकरी के दूध में मिलाकर पीना चाहिए।

(१६) ववासीर में—भूसी रहित काला दिल दो छेने प्रसिद्नि साने से लाम होता है। या काला विल, नागदेशर और शक्कर सक्खन के साथ खाने से जाभ होता है।

(२०) सहे घामों पर—^{विल की} पुल्टिस बॉंबना चाहिए।

(२१) घातु गिरने पर—विल और गोलुस वृष में पर् कर और छानकर पीना चाहिए।

(२२) नारुआ पर-विल की मूसी कॉनी में पीसकर

क्षेप करना चाहिए।

(२३) बद्धकोष्ठता पर—क्षिल, चावल घौर मूँग के वृत्त की खिचड़ी खाने से लाम होता है।

(२४) बहुमृत्र—तिल चौर गुड़ कुछ दिनों तक साने से

नष्ट होता है।

(२५) सरदी और गर्भाशय की पीड़ा में-- तिल को पानी में पीस और गरम फरफे नामि के नीचे पेहू पर लेप करन

चाहिए। (२६) मुँहासों पर—विल सिरफे में पोसकर मुँह पर तेप

करना चाहिए। (२७) मोच पर-विल की स्वली पानी में पीसकर भीर गरम फरफे लेप फरना पाहिए।

- (२८) बिल्ली के नोचे हुए स्थान पर—विल पानी में गीसकर लेप करना चाहिए।
- (२६) वर्र के विष पर—विल सिरके में पीसकर लेप करना चाहिए।
- (२०) भिलावों का विष--विल श्रीर मक्त्यन एक में पीसकर लेप करने से नष्ट होता है। छ

चलसी

स० श्रवसी, हि० श्रवसी, वीसी, प० मिसना, म०नु०श्रवशी, क० श्रमसी, है० जस्तपासिचेट्ड, वा० श्रवविष्ठाई, का० सुस्से-करान, श्र० यजरताकतान, श्रॅ० लिनसीष्ट-Linseed, श्रीर लै० लिनम् जूसीटैटीसीमम्-Linum Usitatissimum.

विशेष विवर्ण-नवीन धवनेषाओं ने इसका मूल इसकिन्यान मित्र और यूरोपीय देश यवलाया है, किन्तु चरक, सुमुद एव वेदों के देखने से यह साफ माट्स हो जाता है कि अलसी पहले भी यहाँ पैदा होती थी। इसका पेड़ डेंद्र-शे फीट कॅचा वथा बहुत ही नाजुक और मुलायम होता है। इसमें पवले,

७ नीट—तिस्र के पेड़ों पर एक प्रकार का बोब इत्ता है। उसे गुक्राती में "माक्रवा" कहते हैं। वह कीड़ा कटमकों को का जाता है। इसिक्ष् निक्त के पेट् समेत उसे पर खकर गमके में रदाना चाहिए।

लम्बे और एक-एक के बन्तर पर पत्ते होते हैं। इसमें घटी के व्याकार का नीला फूल लगता है। इसी फूल में से गोल काझर का फल पैदा होता है बीर उसमें से इस-इस हाने निकलते हैं। व्यासी का वेल रग, रबर वार्मिश और साधुन ब्यादि यहुत स पदार्यों के बनाने में काम बाता है।

गुग्-भवसी मम्दगन्धा स्थान्मपुरा बसकारिका ।

कच्चातकरी थेपलिश्चक्कुप्रवात्तुत् ॥ (श॰ वि॰)

ञ्चल्सी--मन्द्र गन्धयुक्त, मधुर, बलकारक, किंचित् क्रम बावकारक, पित्त नाराक सभा क्षुष्ठ और बात बिनाराक है।

विशोप उपयोग (१) निद्रा न आने पर—वीसी भीर रेंड्री का तेल सममाग काँसे के वर्तन में खरल करके बाँसों में बाँजना धाहिए।

- (२) वद और फोडा-फुंसी पर—श्रलसी और हर्स दूध अथवा पानी में पीसकर और गरम फरके बॉधना पाहिए। इससे प्यारचर्यजनक लाम होता है।
- (३) भ्राग से जलने पर्—वीसी का तेल भीर चूने का
 पानी एक में फेंटकर लगाना चाहिए।
- (४) पेग्राम की जलन, रुक्तना, पयरी झीर सूखी स्वाँसी में — फलसी चार सोले, एक पान पानी में पकार्ये। एक स्टॉक बाकी रहने पर झानकर पी जायें।
 - (४) मवासीर के मसी पर-अलसी का वेल दो नोले

एक पान वृध में मिलाकर पीन से मसे मुलायम हो जाते हैं स्त्रीर कोष्ट साफ रहता है।

- (६) ममेह एवं मृत्र मार्ग के सब रोगों पर—घलर्सा का काहा, शकर मिला धलर्सा का पूर्ण प्रथया खलकी और मुलेहर्डी दो-दो होले खाध सेर पानी में पकार्णे। खाध पाव बाकी रहने पर दिनसर थोडा-थोडा पीना पाहिए।
- (७) एफ जमने एवं फेफडा सूजने पर—श्रलसी की गरम-गरम रोटी छाती पर पाँधना चाहिए।
 - (=) सदर-शूल पर--- अलसी का काढ़ा पीना पाहिए।
- (१०) यता और वीर्य की ष्टद्धि के तिए अलसी और पयून का गोंद भी में मूनकर स्या समभाग मिभी मिलाकर रो जोले सुबह शाम घाएंच्या दूध के साथ सेवन करना चाहिए।
- (११) फानों की पीटा में—अलसी का गरम-गरम बेल छोड़ना चाहिए।
- (१२) कमर भीर पीठ की पीड़ा पर—जलसी के बेल में सींठ का चूर्ण मिलाकर मालिश करना चाहिए।
- (१३) सड़े घाषों पर-अन्नसी को जलाकर और महीन युककर खोड़ना पाहिए।

सरसों

स० सर्पप, हि० सरसों, य० सरिया, म०सिरसव, गु० राराय, क० विलीयसासवेयतप्पञ्ज, सै० पाद्या भारवाञ्ज, फा० सर्पफ, व० उर्फेकवीयव, कॅ० व्हाइट सप्टर्ड-White Mustard, और लै० जासिका केम्पेस्ट्रीस-Brassica Campestris

विशेष विवर्ण—यह लाल और पीली दो प्रकार भी होती है। कहीं-कहीं काले रग की भी देखने में बाती है। मन्य भान्त और गुजरात में विशेष होती है। इसका पेड़ भाग पर-डेंड् हाय ऊँचा होता है। फूल पीले रग का चमकीला होता है। उसी के बीच से दो-तीन बगुल लम्बी फलियाँ निकलती हैं। जिममें सरसों रहता है।

गुण —सर्पपन्त स्ते पाछे कटुईयासतिककः। तीक्शोष्मः पश्चातको स्वर्धियानिवर्धनः ॥

रसोद्दरी जयेत्र प्रकृपको प्रकृतिमहान । ययारकस्त्रया गौरः किन्तु गौरो बरो मतः ॥ (भा॰ ४॰)

सरसों -रस और पाक में चरपरी, इदय को हिस, वीस्स,

नारम, कफ्तवात नाराक, रक्तिपत्तनक, अप्रियद्धैक स्था राष्ट्रस्य पापा, खुजली, कुछ, कोछ, क्रम और मह वाधा को दूर करती है। जो गुण साल सरसों में हैं वे ही पीली में मी हैं। किन्तु लाल की क्येया पीली सरसों मेछ है।

विशेष वषयोग (१) रवास पर-सरसों का वेक और

न्युद स्थाना चाहिए।

- (२) गएडमाला पर—सरमॉ,नीम की पत्ती चौर भिलावॉ को समभाग जलाकर पकरी के मूत्र में पीसकर लेप करना पाहिए।
- (३) कान में कीटा गया हो, तो—सरसों का वेल स्रोहना चाहिए।
- (४) कानों में शन्द, शृत धीर पहिरोपन पर--
- सरसों का तेल छोड़ना चाहिए।
- (५) शारीर की पीडा पर —सरसों के वेल में कपूर मिलाकर मालिश करना चाहिए!
- (६) वायु की पीडा पर—सन्मों पीसकर श्रीर गरम करके लेप करना पाहिए।
- (७) वाजकों की खाँसी में—सत्सों के तेल में सेंघा-
- नमक मिलाकर छावी पर मालिश करना चाहिए। (८) गर्भाचान के लिए—सरसों पीसकर गोली यनाकर
 - मासिक धर्म में स्नान के बाद तीन दिनों तक रुई के फारे के सहारें योनि में रखना चाहिए। इससे कक श्रीर वायु के रोग नष्ट होकर गर्म घारण करने की शक्ति का जाती है।
 - (६) नाम्र-र्ज की बची काक के दूघ में भिगोकर सुखा हैं। याद उसे सरसों के तेल में ह्याकर जलाएँ छीर धस काजल को किसी मिट्टी के वर्धन में रोप हों भीर वही काजल नास्र के मुँह में भर दें।
 - (१०) मोच, खुनली श्रीर विवार्ड पर—सरसों का देल एक पक्ष, एक सेर श्राक के पत्तों का उस, पाँच तोले हस्त्री का

चूर्ण एक साथ पष्टाएँ । छेवल वेल वाकी रहने पर छानकर रख सें कौर भावश्यकतलुसार काम म लाग्रें ।

(११) शोप पर—सरसों और यच सममाग पीसकर

न्धीर गरम करके लेप करने से लाम होता है। (१२) श्लीपट पर-गोमून में सरसों पीसकर और गरम

(१२) श्लीपद पर—गोमून में सरसा पीसकर और गरें करके लेप करना चाहिए।

(१२) व्हॉॅंतों की भैच —सरसों का वेल, नीयू का रस बौर चेंगा नमक मिलाकर मलने से मैल साफ होती है बौर हिलना एव -वृक्षना भी बद हो जाता है।

राई

म॰ राजिका, हि॰ गु॰ राई, य॰ राईसपैप, म॰ मोहरी, क॰ सासीराई, तै॰ वर्षाछ, चँ॰ इण्डियन मर्स्टई Indian Mustard, चौर् हौ॰ मासिका जनसिया Brassica Juncia

विशोप विवर्ण---राई मध्य प्रान्य में बहुत होती है। इसका पिड़ प्राय हाय भर ऊँचा होता है। यह सफेद, काली और लाल बीन प्रकार की होती है। इसमें भी सरसों की ही सरह फूल और प्रतियों होती हैं।

गुण-राबिका कर्षापेचमी होरगोण्या रक्षपेत्रहत् । किवित्रसानिदा, कण्हकृषकोष्टहमीन्दरेत् ॥ महितीन्या विशेषेण तद्वरहृष्णापिसक्रिका । (मा॰ म॰) 919 Page 1

ড়ৎ

रहि-फफ-पित नाराफ, तीस्ण, गरम, रक्षपितकारफ, किंपित रुली, प्रक्रियर्कक तथा राजुली, हुन्छ, कोष्ठ श्रीर छूमि रोग नाराफ है। काली राई भी इसी के गुण के समान है। किन्तु इसकी अपेशा उसमें वीक्णुवा विरोप होती है।

विशोप नपयोग (१) वायु से जरूड़े खँगों पर— गई पीसफर खीर गरम करके लेप करना चाहिए।

- (२) विष उतारने के लिए—राई पानी में पीसकर चीना चाहिए। इससे समन होकर विष बतर जावा है।
- (३) उदर शुल और अजीर्ग में राई फा चूर्ण धीन भारो, गरम पानी के साथ सेवन करना चाहिए।
- (४) सरदी पर-राई का थूर्ण शहर के माय खाएँ।

एव हाथ पैरों की ठंडक दूर करने के लिए राई का पूर्ण मलें। (५) कर्णमृत पर—राई जैतून के वेल में पीसकर लेप

करना चाहिए ।

(६) यक्कत पर — यह स्त्रीर सेंघा नमक का सममाग पूर्ण इर मारो, गोमून के साथ सेवन करना चाहिए।

- (७) पित्तमन्य द्वाह में—र्रा के पत्तों का रस वाळ् पर स्रगाना चाहिए।
 - । पाइका (८) अर्घोङ्गवात पर—र्गाः का वेल मालिश करें।
- (६) मृतगर्म पाइर निकालने के लिए—राई और मृत्ती हुई हींग का समभाग चूर्ण तीन मारो, कौंबी के साथ सेवन करें।
 - ११०) घाँतों के विकार पर-पर्ध का पूर्ण तीन मारो,

र-विज्ञान

चूने के पानी के साथ सेवन करना चाहिए।

(११) कलौरी पर—राई गुर और गृगुल सममाग पार्थ

में पीसकर और गरम करके पुस्टिस बॉयने से वह फूट जाती है। (१२) शोथ पर--राई भीर काला नमक पानी में पीस और

- गरम करके लेप करना चाहिए। (१३) वमन--राई का लेप करने से यद हो जाता है।
- (१४) मासिक-पर्म सम्बन्धी पीहा में—राई पीसकर गरम पानी में घोल हैं और उसी पानी में कमर तक द्वकर कार
- पटा तक बैठ कार्य । इससे पीड़ा नष्ट हो जाती है । (१४) सिर में अधिक खून चढ़ जाने पर—गई पीसी हुई, गरम पानी में घोलकर उसी में घुटने तक कैर हवाकर पैठा हैं

समा सिर पर मोटा कपड़ा पानी से तर करके रखदें। इससे तुरल खुन नीचे खतर जाता है। (१६) कुमिविकार पर—राइ का चूर्ण दही में मिलाकर

(८५) श्रामावकार पर्—८१३ का पूर्ण वहां में निर्णाण खाना चाहिए।

(१७) अरुचि में — राई से हींकी राल साना चाहिए। के

है और व्यर्थ तक्छीक नहीं होती।

क मोट-पीसी हुइ राई का चमड़े पर हेप करने से दाने पड़ कारे हैं। इसिएय बाटक, सुकुमार, की एव सुरुावम चमड़वासे की इसका रेण मिले (महीन) कपड़े के दापर करना चाहिए। इससे मी गुण हवमा ही होगा

म्राहार-विज्ञान

दितीय खगड़, शाकवर्ग

पत्र, पुष्प, फल, नाल, कन्द और सस्वेदज, इन छु प्रकार के शाकों में उत्तरोत्तर एफ से दूसरा भारी है। ध्रमीत् पत्र में पुष्प, पुष्प से फल, फल से नाल, नाल से कन्द और फन्द से सस्वेदज। प्राय सब प्रकार के शाक—विष्टम्भ कारक, मारी, रूखे और बहुत मल के करनेवाले होते हैं। शारीर, खारिथ, नेत्र, रफ, शुक्र और युद्धि का नाश कर स्मर्ख शिक को भी हरते हैं, किन्तु पत्र-शाकों में डोडी, बधुध्या, दुरहुर, चौलाई और मन्हपूर्णा का शाक नेत्रों के लिए विशेष हितकारक है।



वधुभा

स॰ वास्तुक, हि॰ वधुष्मा, प॰ नेतुपा, म॰ पाकपत, गु॰ टाँको, फ॰ पफ़त्रती, फा॰ गुमेलेसा सरमफ, ष्ठ॰ रोफयतुल वजामेल वृतुफ, ष्ठॅ॰ द्वाद्ट गूज फूट-White Goose foot, चौर लै॰ क्षमरेयस् पानिकुलेटस् Amaranthus Panioulatus

विशोप विवरणा-नारतवर्ष के सभी प्रान्तों में प्राय धयुष्टा का शाक होता है। यह जीनों में के खेतों में होता है। इसका पेड़ प्राय एक वित्ता से एक हाय वक यहा होता है। यह हरा चौर लाल दो प्रकार का होता है। इसकी पित्तयों छोटी चौर मुलायम होती हैं। इसमें एक प्रकार का चार होता है।

गुग्-वारम्बद्रियय स्वादु झारं पाके कटूदितम् ।

दीपन पाचन रूप्य ब्सु शुक्रवसम्पर्म्॥

सरं पिषाश्रद्रीहालहमिरोपप्रयापहम् । (मा॰ प्र•)

दोनों प्रकार के वयुष्-स्वादिष्ट, चार, पाक में कटु, दीपन, पाचन, रुपिकारक, हलके, शुक्रजनक, वलदायक, दस्तावर तथा रक्षपित, प्लीह, रक्षविकार, कृमि और त्रिदोप नाशक हैं।

विशोप टपयोग (१) घेचक में वमन कराने के लिए-यथुष्या के रस में शहद मिलाकर पिलाना चाहिए।

- (२) आग से जलने पर-मधुष्या का रस लगाना चाहिए।
- (३) **वातरवर में-**प्रशुष्टा को उपालकर उसका पानी पीना चाहिए।

(४) अरुचि में-वधुत्रा का शाक दाल म होहकर खाना चाहिए।

(५) वायु की पीड़ा में-यशुष्टा उवालकर योश संग नमक मिलाकर गरम-गरम बाँधना चाहिए।

्रनीनियाँ, कुल्फा

स॰ लोगी, ध्रहल्लोगी, हि॰ नोनियाँ, कुल्मा, व॰ वश्णुर्म, खुदेणुनी, म॰ पोल, गु॰ छुणी भीगी, छुणी मोटी, क॰ गोलि, तै॰ क्षर्रलकुल, ता॰ कोरिलकीर्द्य, पा॰ सुरका, क॰ वक्षतुलहुनस्का, कँ॰ पर्नलेका मोलिरिसया-कँ॰ पर्नलेन-Purselane, और लै॰ पोर्नलेका मोलिरिसया-Portulaca Oleracea

विशेष विवर्ण — नीनियाँ, कुरूक प्राय सभी जगह होता है। छोटी और यड़ी हो प्रकार की नोनियाँ होती है। वहीं नोनियाँ को ही कुरूका कहते हैं। छोटी नोनियाँ का रम छुछ लाली लिए होता है। इसकी पितयाँ कुछ सरखरी होती हैं। पेड़ लवा के समान मुण्ड का मुण्ड छोटे कद का होता है। कुरून का पेड़ प्राय एक पिता लम्बा और फूल पीला होता है। इसकी पितयाँ बड़ी, हुछ लाली लिए हुए हरी होती हैं। छोटी कौर यड़ी होनों नोनियाँ राटी होती हैं।

गुण—राजपूत्रा वोल्का त स्था पास्य पट्टा स्पृता । स्था स्ट्यी च गुर्वी च दीपिकानेः स्प्रावहा ॥ यात्र चानवानिमांच विर्ण हार्क च मासवत । (गा॰ ति॰) पढी नोनियाँ—रूवी, खटी, खारी, रुपिकारक, कटु, भारी, किन दीपक, कक नाशक तथा वात, बनासीर, मन्दापि, विप और शुक्र नाशक है।

हुन पाराच्य । हुनुया—श्चन्नपारिका विवास सरा कफकी च कर्बी भीगगररार्विद्वा । ह्वासकासदा गुस्मनारिजी मेद्दशोषदा सा रसायनी ॥ पातदा मता चोष्णकारिणी पास्थिका मता चेत्ररोगदा। चर्मदोषदा मणदरी मता पूर्व वैद्यक्षे सा निरूपिता॥ (नि॰र०)

छोटी नोनियाँ-पिचकारक, सारक, कफकारफ फटु, जोर्यक्रेंदर नाराक, तथा श्वास, खाँसी, गुस्स, प्रमेह छोर शोध नाराक एव रसायन, वात नाराक, गरम, सर्टी तथा नेत्ररोग, पर्म रोग और त्रया नाराक है।

विशेष रुपयोग (१) पेशाब की जलन में-कुल्का के रस में शकर मिलाफर सुगह शाम पीना चाहिए।

- (२) खूनी पवासीर में एक वोला कुल्का के रस में एक माशा खुनखरामा मिलाकर पीना चाहिए।
- (३) प्रमेह पर—छोटो नोनियाँ के रस में हत्वी का चूर्ण चौर शहद मिलाकर मेवन करना चाहिए।
- (४) गरमी के सिर-दर्द पर कुल्का का बीवा पीसकर सिर पर क्षेप करना पाहिए।

चुका

स॰ चुक, हि॰ च्का, य॰ च्कापालह, म॰ खाँबचुका, गु॰ च्की,

क॰ हुलिचकोत, फा॰ तुरराक यका हुरें सुरासानी छोटा, घ॰ हुमार्य वुकलेहामेजा, घँ॰ सावर डाक Sour Dock, व्यौर सै॰ रुमेक्स वेसिकेरियम Rumex Vesicarions.

विशेष विवरण-यद सभी प्रान्धों में अधिक होता है! इसका पेड़ विचा-बेद विचा लग्या होता है। पत्ता कुछ मोटा और फूल सफेद होता है। यह प्राय हर मौसम में मिलता है।

सुक्त होता है। यह आय' हर मासम मा मलता है गुरा-चुकोन्निदीपनहचोच्यो दिवकारी स्तुः स्मृतः।

> विषयः सारकः पन्यो दावानकः प्रकृताहाकः ॥ गुस्मानिर्माणदृतीदाः वद्वविद्कानवातदाः । स्यातुकृष्णावान्तिककवातगुस्मापदो मतः ॥

स्यातुकुष्णावास्तिकफबारगुस्मापद्दो मतः ॥
बातः च मुद्धवेरस्य नाक्षयेदिति कीर्तितः।(नि॰र॰)

चूका-चान्निर्दापक, गरम, रुचिकारक, हलका, पिच कारक, सारक, पट्य चौर चम्ल-शूल नाराक तथा गुल्म, धानिमाध, हृदय की पीड़ा, कोष्टयद्वता, चामवात, प्रथा, वमन, कफ, वातगुल्म, वात चौर गुख की विरसता यूर करनेवाला तथा स्वादिष्ट है।

विशोप उपयोग (१) कमर, खाती, और रीह सम्बन्धी वायु, ग्रुच्म, शूल, गृधसी, ण्दावर्ष और ह्युग्नर स्मादि रोगों पर-प्का के रस में ग्रुप छोड़कर सेवन करना चाहिए।

(२) धत्रे के विष पर-पूका का रस पीना पाहिए।

(३) सिर-दर्द पर-पृका सथा प्यान का रस पीना पाटिए।

- (४) गुर्भंश पर-पॉंगेरी पृत का सेवन करना चाहिए।
- (५) बातज्वर में-पॉगेरी पृत* का सेवन लाभ
- दायक है। (६) अरुचि भौर मन्दाग्नि में-मूका का शाक वेंगन
- के साथ जाना चाहिए।
 - (७) मुख की दुर्गन्धि श्रीर कीकापन में-पूका का शाक और दाल एक में पकाकर साना चाहिए।
- (क्र) वातसूच्य पर-चूका उवालकर नमक मिलाकर गरम-गरम बाँचना चाहिए।

मरसा

स॰ मारिप, हि॰ मरसा, ध॰ कॉटनटेरशाक, म॰ पोकल्याची भाजी, गु॰ ढांमो, तै॰ दुगलकुरा और लै॰ एमेरेंथस् ट्रिकलर Amaranthus Tricolor

छ चारोरी घृत — दोटी पीपर, पिपराम्छ, चन्य, सींठ, चित्रक, गोलुरू, पनियाँ, वेड की निती, पाठा और अजवाइन एक-एक होजा, दो सी दायन होछे दृदी का पानी अपवा महा, दो सी दायन होछे पूका का रस और वांतर होछे छुद गाय का भी कर्या के वर्तन में मन्द आँच से बीटे-पीरे पकार्य । सब पानी वल आने पर चतार लें और जानकर रख छें। बाद लावश्यकशालुसार दाः माने से दो होछे हक सेवन करें। इसके सेवन से मूणकृष्ण, बवासीर, संप्रकृषी, कफ और वाह्यक्य रोगों में सम होता है।

विशेष विवर्शा—मरसा का शाक सर्वत्र होता और सर्वेद मिलता है। यह लाल और सफेद दो प्रकार का होता है। मोने के बाद बीन।सप्ताह में शाक वैयार हो जाता है। इसके पचे और खंडे दोनों का शाक बनता है। इसका फूल सफेद और बीज कता होता है।

गुर्य-मारियों मधुरः शीतों बिष्टम्मी विचतुर्गुदः । बातरकेप्पक्तो रक्तविचतुर्द्विपमाप्तिज्ञित् ॥ रकमार्यो गुरुनीतिसञ्चातो मधुरः सरः। इकेप्पत्म कटुका वाके स्वस्परीय उन्नीतिसः॥ (मा॰ प्र॰)

भरसा—मधुर, शीवल, विष्टम्मकारक, पिरा नाराक, भारी, वात-फफकारक, रक्तपित्त नाराक और श्रिप्त की विषमव को दूर करता है। लाल मरसा—भारी, स्त्रारी, मधुर, सारक, फफकारक, पाक में चरपरा और स्वल्पवेष गुफत है।

विशेष उपयोग (१) फोड़े पर-मरसा के डच्टे की रास, चुना और शहद एक में मिलाफर लगाना चाहिए।

- (२) शराव का नशा—लाल मग्सा के इच्छे का रस
- एक छटौँक पिलाने से उत्तरता है।
- (३) रक्तिपिच में—मरसा का शाक मूँग की दाल के साथ पकाकर त्याना चाहिए।

चौलाई

स० तण्डुलीय, दि० चौलाई, य० धुवेनटे, म० वादुलजा, गु० वांजलजो, वै० मोलाङ्गा, फ० किरुष्ट्रशाले, वा० मुस्ट्राफुर्र, पा० सुपेजमर्ज, घ० युक्ले यमानीय घँ० त्रमेमोडाईट एमेरेंय Hermaphrodito Amaranth, श्रीर हैं। एमेरेंथम् टेनिफोलि चस-Amaranthus Tenifolius

विशोप विवर्ण-यह प्राय सभी जगह होती है और हर मौसम में पाई जाती है। इसकी पत्ती छोटी श्रीर पेड़ एक या डेड् थिता ऊँचा होता है।

गुग्-रसे विपाके मधुरोतिशांतो स्झस्तृपारोषकनाशनदय । स शहिपक रुपिर विपाच विशेषतो हन्ति च तपहुसीय ॥

चीलाई—रस और पाक में मधुर, अत्यन्त शीतल, रूसी,

चालाइ—रस आर पाक म मधुर, अस्यन्त शांतल, रूस्ता, तथा रूपा, अरुपि, दाह, पित्त, रक्तविकार और विप को नारा करती है।

गुग् - तण्डुक्रीयकदल हिमस्पत्तः पिचरकविपक्रासविनारित ।

माहक समपुर च विपाके दाहशोपशमन रुचिदायि ॥ (रा॰ नि॰)

चौलाई की पत्तियाँ-छूने में शीवल, पिच-एक नाशक, विप विनाशक, कास नाशक, मलरोधक, पाक में मधुर तथा दाह कौर शोप नाशक हैं।

गुण्—तप्रक्षीयकम्भः स्यादुष्ण वष्ठेप्मविमाशयम् । स्वोरोधकः रक्षीपधमदरसहारकम् ॥ (सा० स०) चौलाई की जट-गरम, कफ नाराक, रखरोघक वया रष्ट-पित्त और प्रदररोग को नष्ट करती है।

विशोप उपयोग (१) सर्पे विष पर-चौलाई को उर श्रीर काली मिर्चे सममाग चावलों की घोष्ट्रन में पीसकर पिताग चाहिए।

- (२) सब प्रकार के प्रदर में-पौलाई की जड़ और रसयत छ-छ मारो एक छटाँक चावलों की घोछन में पीसम् चौर राहद मिलाकर पिलाना चाहिए।
- (३) गर्भस्यिति के ज्ञिप्-चौलाई की जह पावलों की घोष्ट्रन में पीसकर देना चाहिए।
- (४) विषयण्डवर में-पौलाई की जब सिर में बॉर्यन पाहिए।
- (थ्) गर्भिणी श्रीर प्रमुता का रक्तस्राव-पीलाई का अड़ पावलों की घोषान में पीसकर देने से वन्द हो जाता है।
- (६) विच्छू भौर सोमल के विष पर-चौलाई के रस में शकर मिलाकर पीना चाहिए।
- (७) वष्द्रनाग का विप-पौलाई का रस चौर दूप पीन से नष्ट होता है।
- (८) घुमची का विप-पौलाई के रम में शकर मिलास्र पीने से नए होता है।
 - (६) भाषाशीशी-पीलाइ श्रीर अटामामी ए-व मारो

जल में पीसकर दो तोले पी में पकार्ण । केवल घी रह जाने पर

९१

ह्यानकर नास र्ल । (१०) घाल गिरने पर-चौलाईका शाक खाना चाहिए।

- (११) चद्दर रोग मॅ-चौलाई का रस पीना अथवा शाक
- स्राना चाहिए।
- (१२) ऋगुद्ध रसायन का विष-चौलाई के रस में घी
- मिलाकर खाने से नष्ट होता है। (१३) आग से कलने पर-चौलाई का रस लगाना
- चाहिए। (१४) कुश्चिम विष पर-चौलाई और फाजल छन्छ।
- मारो पीसकर दो योले भी और आठ बोले दूप में पकार केवल भी पाकी रहने पर छानकर भी जायें।
- (२५) बातहवर में-चौलाई की जद के कादे में सेंधा नमक मिलाकर पीना चाहिए।
 - (१६) मद्ध फोप्रता में-चौलाई का शाक खाना चाहिए।

पालक

स॰ पालक्य, हि॰ पालक, ष॰ पालशाक, म॰ पालक, ह॰-पालक्य, पत्र॰ इस्यनास, ष० अस्यनास, घँ॰ स्माइनेच-Spinach और लै॰ स्माइनेशिया क्योलिरेक्का-Spinacea Oleracea

विशोप विवर्गा-यह प्रायः भारतवर्षं के सभी प्रान्वों में

होता है। इसका पेड़ एक यिचा से ऋधिक बड़ा नहीं होता। इसकें परिचों कोमल एव हरे रग की होती हैं।

गुण्—पाळक्या वातरा शीता वरेप्सस्य भेदिनी गुरः ।

विष्टम्मिनी मददवासविषतस्वविषतदाः ॥ (भा॰ प्रः) पालुकः का शाक-धावकारकः, शीवलः, रूटकारकः, मेदकः

भारी, विष्टम्मजनक तथा मद, स्वास, रक्तपिच खाँर विष नाराक है। विशोष चपयोग (१) रक्तपिच में-पालक के रस है

शहद मिलाकर पीना चाहिए।

(२) सापारण विरेचन के लिए-पालक भौते यञ्जाका शाक साना चाहिए।

पोई

स॰ टपोरफी, हि॰ पोई, प॰ पुरशाक, स॰ मायानु, ग्र॰ पोधी, कॅ॰ मलापार नाइट रोड-Malabar Night Shade, और लै॰ बमेला कया; यसेला अस्या-Bassella Rubra, Bacella Alba

विशोप विवरण-इसकी एक प्रकार की लग होती है। यह कई प्रकार की होती है। इसमें से एक को 'नेवाल' कहत हैं। इसे यदि यरावर पानी मिलता रहे, वो यह प्रवास-साठ हाथ तर यह सकती है। इसकी परिवाँ पान की तरह वहीं और कार्यक गोटी होती हैं। इसके किसी करा का दुकहा लेकर कहीं भी लगान जा सकता है। दूसरी को गगावली कहते हैं। यह लाल स्वीर सफेद दो प्रकार की होती है। इसकी परियाँ छोटी, यशुष्पा के समान होती हैं। इसकी लता एक वर्ष से स्विधक नहीं चलती। इसमें मिर्चे के यरायर का फल मी होता है। उसका भीतरी रग जामुन के रग का होता है। इसे लाल स्याही यनाने के काम में लाते हैं। गुग्र—पोजकी शीवका लिग्मा रकेमाला पार्वापण्युष।

भक्ष्या पिष्पिक्षा निम्नागुम्दा स्थापितत्त् ॥ बस्दा रुपिकृत्पाया शृहणी नृतिकारिणी। (भा॰ प्र॰)

पोई का शाक -रीवल, धिकना, कपकारक, धाव-पित्त नाराक, कण्ठ को श्राहतकारी, पिन्छल, निद्राजनक, गुक्रवनक, रक्षपित्त नाराक, धलवर्दक, रुचिकारक, पञ्च, पुष्टिकारक श्रीर रुद्रिजनक है।

विशोप उपयोग (१) झर्नुद रोग पर—पोई चौर काँजी महें में पीसकर तथा थोड़ा नमक मिलाफर लेप करना चाहिए।

(२) अनिद्रा रोग में—पोई का रस मैंस के दृघ में मिलाकर पीना चाहिए।

पटुच्या (करेमू)

स॰ म॰ नाड़ी शाक, हि॰ पडुआ (करेमू), व॰ पाटशाक, गु॰ नालानी माजी धीर लै॰ आईपोमिया रिप्टेन्स Tpomoea Reptans विशोप विवर्ता -- यह वालायों में पैदा होता है। इवधे कठी पोली तथा गांठदार होती है। पत्ते लम्बे क्यौर हरे रग के हो हैं। यह विक्त और मधुर दो प्रकार का होता है।

गुण-नादीकसाठं द्विषियं तिकः मधुरमेवच । रक्ष्मिकहर तिकः कृमिकुद्धविनासानम् ॥

मपुर पिष्पिछ शीतं पिप्टन्मिकफवातहत् ।

त्तप्युष्कपत्र करादोपनाञ्चन विशेषकः पित्तककाश्वरापद्दम् । असं तस्यापि च पित्तदारकः सुरोचन न्यावनयोगकारकम् ॥ (रा॰वि॰)

पदुआ का शाक —विक और मधुर दो प्रकार का होव है। विकशाक —रक्षपेच नाराक तथा क्रिम और कुछ नाराक है। मधुर शाक —पिच्छल, शीतल, विष्टम्मजनक और कफ्यातकार है। इसके सुखे पर्चे —ज्वर और विशेष करके पेत, कक तक

ख्यर नाराक हैं। इसका रस—पित्तनिवारक, रोचक छौर ब्यडन में विरोप चपयोगी है।

विशोप रूपयोग (१) इमफीम का विष—पदुष्मा के शाक का रस पीने से नष्ट हो जाता है।

(२) भ्रफीम खानेवाले को —करेम् का शाक सल

में एक वार घवरय खाना चाहिए। (३) ग्रमृषि में—फरेम् का शाक हींग से हॉकडर

स्ताना चाहिए।

हुरहुर

स० हिल मोचिका, हि॰ हुरहुर, ष० हिंचेशाफ, गु॰ फान-फोड़ी, म॰ तिलवसा, फ॰ फनर फपाला फोड़ी, घँ० सनफ्लावर-Sunflower, और लै॰ क्लेम विसकोस-Oleome Viscosa.

विशेष विवर्गा—यह प्राय चौमासे में खीर क्यिक्वर गीली जमीन में होता है। इसका पेड़ दो हाय तक ऊँचा होता है। चकवड़ की तरह काठ कगुल तक का फल होता है।

गुग्-भोर्थ कुछ कफ पित्त इरते हिस्स्मोचिका (भा॰ म॰)

हुरहुर का शाक—शोध, कुछ, कफ स्पीर पिच को नष्ट करता है।

विशेष उपयोग (१) कर्ण रोग में —हरहर के पर्चों का रस दिन में बीन बार छोड़ने से कर्ण-श्र्ल और कान का बहना आराम होता है।

- (२) जानवरों में फर्यो रोग में—हुरहुर के पत्तों का रस और मक्खन का पानी कान साफ करके प्रातकाल छोड़ें। सायकाल पुन साफ करके क्सी को छोड़ें। दो दिनों के बाद काली हुलसी और मागरा का रस छोड़ना चाहिए।
- (३) विष्क्षू का विष—हुरहुर के पत्तों का रस जिघर उसने काटा हो उसी फ्रोर कान में छोड़ना चाहिए।
- (४) पीढा पर—हुरहुर के पत्तों का रस लगाने से वह स्थान लाल होकर दर्द छूट जाता है।

(५) कान में घृत जाने पर—इरहर के पर्धो झास कोइना पाहिए।

(६) अंदरुद्धि में-हुरहुर का रस चना के काहे में

मिलाकर पीना चाहिए। (७) शीसज्जर में-हरहर के पत्तों का रस ज्वर भा

- (७) शीतज्वर में-दुरहुर के पत्तों का रस व्यर का से पहले कानों में छोड़ना चाहिए।
- (८) शोष पर-हुरहुर के रस म लोहे का मुर्पा कि कर लगाना चाहिए।
- (६) **उद्र श्रूल में -हरदु**र केरस में सेंघानमक मिह कर पीना चाहिए।

मोश्रा

स॰ राताहा, ६० सोचा, घ॰ शुस्त्र, गु॰ सवा, म॰ वास्तर रोप, फ॰ सम्बस्तिंगे, तै॰ सदापा, वा॰ राहाकुप्पी, फा॰ हुस्सेंग्रुज़,

शेष, फ॰ सम्बर्सिंगं, ते॰ सदापा, ता॰ शहाकुप्पी, फा॰ हुस्साइ॰ च॰ शीतव्वत साजरुल, चाँ॰ हिलशीह-Dillseed, चौर ते॰ चार्चम में वियोलेन्स Aurthum Graveolons. सोमा का शाक-गरम, मधुर, गुस्स नाराक, शूल नाराक, बात विनाराक, दीपन, पथ्य, पित्तजनक और रुचिकारक है।

विशोष उपयोग (१) वात विकार पर-सोषा, देवदाह, हांन खोर सेंधा नमफ सय फा पूर्ण बनाफर मदार फे दूध में पका फर लेप करना पाहिए। इससे खरियवात, फटिवात खोर सधिनाव में लाम होता है।

- (२) त्पा में-सोधा के पत्तों का रस पीना चाहिए।
- (३) गुरम पर—सोधा का शाक उपालकर और सेंघा न नमक मिलाकर याधना चाहिए।

मेथी

स० मेथिका, हि० व० गु० म० मेथी, फ० मेथक, तै० मैतुछ, । ता० वेदायाम, फा० तुस्में शमपीत, घ० धजरूलहूल्वा, घँ० फेलु श्रीफ-Fenugreek, धौर लै० ट्रिगोनल्ला फेन भेकम्-Trigo-। nella Foenum Graecum

विशोप विवर्गा--यह प्रायः भारतवर्ष में सभी जगह होती है है। इसका पेड़ हाय भर के लगभग ऊँचा होता है। इसके पत्तों है। का शाक बनाया जाता है। पेड़ पुराना होने पर उसमें फिलियाँ लगती हैं। इन्हीं फिलियों में से थीज निकलता है।

गुण-मेषिकापत्रशाका हा विका वातहरा मधा। इतिकृषीयनी या च किंपियपित्रमठोषनी॥ (द्राः निः) मेथी का शाक-कहवा, बात नाराक, किकारक, दीन

श्रीर किंधित विचकारक है। विशेष उपयोग (१) बातमाय पीड़ा पर-मेर्पा पीर्वे सनकर श्रीर पीराम्य स्वयन्त्र कोलकोन्य सनकर श्रीर

मूनकर श्रीर पीसफर उसका छोटा-छोटा लब्ब बनाकर श्री विनों तक मुग्रह-शाम सेवन करें।

(२) आपातीसार में-मेयी के पत्तों के एक छर्टी रस में छ: मारो राकर मिलाकर पीना चाहिए। अथवा मेयी भ चूर्ण दही में मिलाकर साना चाहिए।

(३) **पहुम्**त्र में-मेथी के पर्चों का रस एक पाव क पीना चाहिए।

(४) रक्तावीसार में-मेथी के पत्तों के रस में कालः सुनक्का पीसकर पीना चाहिए।

(थ) मस्ता को द्भ लाने के लिए-धीन वोले मर्ग का चूर्ण भाष सेरद्भ में राव के समय मिगो दें। समह गाय का भी

मिलाकर पकाएँ । अच्छी घरह पक जाने पर ठढा करके लाल ईल की रस एक पाव मिला में । वाद दो चोले इक्कीस दिनों घक सेवन करें ।

(६) लू लग जाने पर-नेथी का स्खा शाक उटे पारी में भिगो हैं। योड़ी देर वाद अच्छी तरह मलकर छान सें और ^{हर्स} पानी में योड़ा शहर मिलाकर पी जायें।

सरसों का शाक •

गुण्-स्ट्रुक सार्षेप सार बहुसूयमक गुर ।

श्रम्खपार विदाहि स्वादुण स्त्र विदोपितम् ।

सक्षार व्यवजीहग स्वादु सादेषु निर्म्दितम् । (मा॰ प्र॰)

सरसों का शाक-चरपरा, बहुत मूत्र और मल को करनेयाला, मारी, पाक में खम्ल, विदाहकारक, गरम, रूखा, त्रिदोप
नाराक, सार्युक, लवण्रम्युक, सीह्ण, स्वादिष्ट श्रीर शाकों में
निन्यत् हैं ।

राई का शाक *

गुरा-कट्टप्प राजिकापत्र इमिनातकभाषदम् । कप्यमगद्दरं स्वादु वन्दिगीयमकारकम् ॥ (शा० नि•)

कण्डामयहर स्वादु वामहवायमकारकम् ॥ (शा० ान०) रार्ड का ज्ञाक-चरपरा, गरम, श्राम, वात स्त्रीर कफ

नाराक, कष्ठ के रोगों का नारा करनेवाला, स्वादिष्ट और दीपन है।

विशोप उपयोग (१) पित्रजन्य जलन में-राईके पत्तों फा रस गले में लगाना चाहिए।

(२) उदर श्रुल पर-राई का शाक ज्वालकर और

्र्सेंघा नमक मिलाकर बाँघना चाहिए।

अतोट — सरसों भीर राई का समिक्तर वर्णन अन्तवर्ग में किया का जुका है। वर्षों का गुण यहाँ दिवा गया है। विशेष सातने के किए असवार्ग प्रश्नसच्या ७६ औत ७८ देखना चाहिए।

- (३) मन्दानि में-यई का शाक मूँग की दाल में फा कर खाना चाहिए।
 - (४) अपस्चि में राई का शारू घी में मूनकरसस्ब पाडिए।

कसोंदी

स॰ फासमर्थ, हि॰ फर्सौंदी, व॰ कालकामुन्दा, म॰ एन कासविन्दा, गु॰ फासोदरी, क॰ फासवदी फरहुल कसाद, दै॰ गुर्रे पुताट्य, ध्वॅं॰ राउण्ड पोडेड क्रेशिया-Round Podded

Cassia, श्रोर लै॰ केशिया सोफेरा-Cassia Sophora विग्रोप विवरण-इसका पेड़ कमर यरावर कॅचा होता है। इसकी पत्तियाँ श्राँवले की पत्तियों से छोटी श्रीर कूल पीला होता है तथा इसकी फलियाँ मोटी, चिपटी और लम्मी होती हैं। इनहे

भीतर योज होता है। गुर्या—कासमर्ववस रूप्य कासनिपारीतुरः।

[—कासमर्देदस रूप्य कृष्य कासविपारीनुच । सभार कप्रवासम्म पाचम कण्डसोधनम् ॥

विशेषकः कासकर पितम्म आवृत्र छन्न । (सा॰ प्र॰) स्प्तीदी के पत्तीं का शाक्त-विचिकारक, वीर्यवर्डक,

कास नाशक, विपध्न, मवासीर को दूर करनेवाला, मञ्जर, कप्तयाव नाशक, पाचन, कष्ठ शोधक, विशेष करके स्नॉसी को दूर करने वाला, पित्त नाशक, माही और दलका है। विशोप चपयोग (१) दाद पर-फर्सींदी की जड़ पानी में विसक्द लेप करना चाहिए!

- (२) दाद पर-कर्सींदी की पत्ती का रस खौर नीयू का रस लगाना चाहिए।
- (३) शोय पर-कर्सीदी की पत्ती पकरी के दूध में पीस कर लगाना चाहिए।
- (४) अशुद्ध पारे का विष-फर्सीदी की पिचयों कारस पीने से नष्ट होता है।
- (५) शीप्र मसव के लिए-क्सोंदी की पितयों का रस
- पीना चाहिए! (६) हिचकी धौर खाँसी में-फर्सीदी की पत्तियों का
- (प्र) हिषका आर खासा म-कतादा का नायपा का कादा देना चाहिए।
- (७) कान में घूल झादि पहने पर-कसींदी की पत्तियों का रस छोड़ना घाडिए।
- (=) खुनती और कुष्ठ पर-कर्सीदी की जड़ पानी में पीसकर लेप करना चाहिए।
- (६) सिर का मैल साफ करने के लिए-क्सींदी के आटे की एक सरफ सकी हुई रोटी सिर पर पाँचना चाहिए।
- (१०) झाँस की पीड़ा में-क्सींश की पत्ती का रस क्षोइना संगा डसकी पत्ती वॉधना चाहिए।
- (११) भिलावों का विप-फर्सीकी को पत्ती पीसकर लेप करने में नष्ट होता है।

(१३) स्वरभग में-फर्सीदी की पत्ती थी में भूनम खाना चाहिए।

गदहपूर्णा

स॰ पुनर्नवा, हि॰ गदहपूर्या, ध॰ गादापुण्या, गु॰ सारोपः
ग॰ घेडुली, फ॰ विलीय दुयेस्ल इकिन्द्र, सा॰ मुक्किराटे, है॰ वेल्य
श्रदा वामासिक्षी, स्थ॰ हवकुकी, स्थँ॰ स्टेंबिंग होगवीक-Spreadus
Hogweed, स्रीर लै॰ धौरहाविया डिफ्सुजा—Boerbaru
Diffusa

विशेष विवर्श-यह सभी जगह प्राय रेवीली जगहों में होता है। यह गवहपूर्णा शुलावाँसी जाति का बतलाया जाता है। इसकी परियाँ छोटी, गोल, मोटी, भुण्ड की भुण्ड जीताई से माँ वि होती हैं। पची के उत्तर घटी के बाकार का गुलावी, सफ्र, लीला क्याया हरे रंग का पूल होता है। इसकी सफेद, लाल, तीली या काली वीन जातियाँ हैं। काली जाति का बहुत कम मिलता है। जाल रंग का सबैंद्र मिलता है। वर्षा खातु में बहुतायत से मिलता है। अत इसे वर्षाम्, वर्षामव कीर प्राह्मपापणी क्यादि मी करते हैं। शारीर के भीतरी कौर बाहरी शोध को नष्ट करने के कारख इसे शोधमी कौर सारिशी भी कहते हैं। इसकी जड़ जमीन के

भीवर बहुत फैलवी है। यह मूचल है, किन्तु इसम विशेषवा यह है कि मूच विरेषन में किसी प्रकार का कष्ट नहीं हाता। उदर-रोग पर भी विरोप लाभ पहुँचाता है।

गुरा - ब्हः क्यायारुव्यर्थः पाण्डक्र्रीपनीपरा ।

द्योकानिस्नारइस्टेप्मइरी मध्नोदरमणुत ॥ (मा• म•)

सफेद गदहपूर्या-घरपरा, क्येला, रुचिकारक, श्रान्त दीपक तथा पाण्डु, घवासीर, स्जन, वात, विप, कफ, प्रध्न श्रीर उदर-योग का नारा करता है।

गुण-पुनर्नवारमा तिस्त्र बदुपाका हिमा छपुः।

यातला प्राद्दिणी ६सेट्मपित्तरक्तविनाशिमी ॥

स्रात गद्दपूर्णा-फरवा, पाफ में चरपरा, शीवल, इलफा, बातकारक, मलरोघफ तथा फफ, पिच, रक्तविकार नाराक है।

गुरा-नीस पुनर्मवा विका कट्टणा च रसावमी ।

ह्मोगपाण्ड्रपवयशुक्षासवातकप्रापहा ॥ (रा॰ नि॰)

नीला गदहपूर्णा-कदया, चरपरा, गरम, रसायन वया हृद्रोग, पाण्डुरोग, सुजन, श्वास, वात खौर कफ नाराक है।

्राया—पीनर्मेवी पर्णशास्त्र चातिकक्षा कषापद्दा।

यातम्बा पणशास्त्र सातस्था ककापदा । वातानिर्माधगुस्मध्नी प्रदीदा धूकविनाशिका ॥ (नि॰ र०)

गदहपूर्णी के पर्चों का शाक-धल्पन्य रस्ता, कक नाराक तथा बात, मेदानिन, गुस्म, प्लोह और शुल नाराक है।

विशेष चपयोग (१) झाँखों का जाखा-सफेद गदह-पूर्यों की जद पानी अथवा राहद में विसकर लगाना चाहिए। (२) नेत्रों की सुजली में-सफेद गदहपूर्ण की या

शहद, दूध श्रथवा भौँगरा के रस में धिसकर लगाना चाहिए।

- (३) रतोंची में-सफेद गदरपूर्ण की जड़ कॉर्ज हैं धिसकर लगाना चाहिए।
- (४) शोफोदर पर-सफेर गदहपूर्ण की बह का ब्स फरके पीएँ और पीसकर सूजन पर क्षेत्र करें । श्रयना गदहपूर्ण और सोंठ पीसकर पीना चाहिए।

(४) खुनी बवासीर में-मफेद गरहपूर्ण की जर की

हस्दी का फादा पीना चाहिए।
(६) ग्रुल्म ध्यौर प्लीहा पर्-सफेस गत्रहपूर्ण भ्र पचाग और सेंधा नमक चूर्ण करके गोमूत्र के साथ सेवन करण

चाहिए।
(७) कामला रोग में-सफेट गदहपूर्ण का पर्नाग वूर्ण फरके शहद भीर चीनी के साथ सेवन करें। धववा काढ़ा करें या हरे का ही रस निकालकर पीरों।

(=) शिरोरोग और ब्वर में-सफेट गदहपूर्ण पचाग का पूर्ण थी और राहव के साथ सेवन करें।

(६) विच्छू का विप-सफेद गदहपूर्णा की जब रविवार को लाकर रक्ष लें। आवरयकतानुसार उसे खुव चवाकर साने से

भयवा विसक्त क्ष्माने से नष्ट हो जाता है। (१०) दन्त-रोग में-गदहपूर्ण की जब, पठानी सोध

की खाल और फिटकिरी का कावा करके कुस्सा करें।

- (११) अन्तर्विद्विध में-गदापृष्णा की जड़ खौर यहना की हाल का कादा परके पीएँ।
- (१२) झम्त्र पित्त मूँ-सफेद गहरपूर्ण की अक्ष को स्र्य चवाकर प्रतिदिन प्राप्त काल खाना चाहिए। उसके बाद चौदह दिन दोपटर तक कुछ न साना चाहिए।
- (१३) चौथिया ज्वर में-सभेद गदहपूर्णा की जह दूध में पीसकर पीना श्रयका पान में रखकर खाना चाहिए।
 - (१४) शोध-गवहपूर्णा, देवदार, साँठ और सस का
- काड़ा बनाकर, उसमें गोगून मिलाकर पीने से नष्ट होता है। (१४) गुम्म भीर जलोदर पर-सफेर गदहपूर्णा की
- (रूप) ग्रुश्म आर जलादर पर-संभर गर्दश्या का जक और मेंघा नमक का चूर्ण घी में मिलाकर गुत्म पर, धीर शहद में मिलाकर जलोदर पर में।
- (१६) श्रॉं(कों के जाला पर-सफेर गदहपूर्णा की जह गविवार को लाकर घूप देकर कानों में गॉंघ ई।
- (१७) सर्वाङ्ग शोप, चदर पायह, स्यृत्तता तथा कफ पर-गवहपूर्णा, नीम, फझ्या परवल, सोंठ, छुटकी, दार डल्री, गुरिच और छोटी हरें का काड़ा बनाकर पीना चाहिए।
- (१८) कुचे का विष⊸मफेर गदहपूर्ण का रस पीने से नष्ट होता है।
- (१६) सर्वीग शोप में-गवहपूर्णा, कुटकी, विरायवा श्रीर सोंठ का कादा पीना चाहिए।

(२०) शोध पर-पुनर्नेषादि घृत 🕸 दना बाहिए। 🏌

(२१) कामला, पायइ, हलीमक, श्वास, ध्दर,

जीर्णाञ्चर और मलरोगादिकों में-पुनर्नवादि वेल लगाना पादिए।

(२२) मन्दानित में-गदहपूर्णा का शाक भी में मूनकर

स्राना चाहिए।

(२३) स्दर शूका, गुरूम और प्लीह रोग-गदहर्य का शाक मूँग की दाल में पकाकर खाना अथवा पत्तों के रस व सेंघा नमक मिलाकर पीना चाहिए।

(२४) शोय पर-गवहपूर्ण का शाक उवालकर साब वया उसके पत्तों के रस में लोहे का मुर्चा विसकर लेप करना चाहिए।

गोभी (फूल गोभी)

स॰ गोजि**हा, हि॰ गो**भी, ष० दादीशाक, गु॰ गलजिमी, ^{म०} मुई पायरी, क० पलुवालगे, तै० पेदुनालिक चेटह, फा० क्सम

😊 पुममवावियुत - भाट सेर पामी में पचास तीसे दशमृष्ट पकार्ष दो सेर करू बाकी रखें; पुनर्गवा, देवदारु पिपरामूख, क्लिक, पीपक, बम सींट, इर्रों की छारू, बनासार जायफर और सब चीजें पुरू-पुरु तीहा; गांव का ची भाष सेर भीर गाय का चूच दो सेर एक में मिस्सकर किसी कराँ वार वर्तन में प्रधाएँ, देवक भी वाकी रहने पर क्रानकर रख सें और

भावषयकतानुसार काम में छाएँ । इसी विधि से केवस भी के स्थान पर क्समा ही तिछ का तेल सिसाकर प्रकाया गया पुनर्नवादि तह होता है।

रूमी, खॅं० कालीफ्लावर-Cault flower झौर लैं० ऐलिफेन्टोपस स्फेबर Elephantopus Scaber

विशेष विषर्ण-यह तीन प्रकार की होती है। फूल गोमी, गाँठ गोमी और पात गोमी। इसका पेड़ साधारणतया अच्छी जमीन पर होता है। चैंचाई हेड़ वित्ता तक होती है। नीचे का डण्डल हो से पाँच अगुल तक जमीन के भीतर होता है।

फूल गोभी-इसका एक या देव विसे का पेड़ होता है। इसके वाले और चौड़े, मोटे कौर चड़े-ग्रहे पत्ते होते हैं। पतों के भीच में पहुत छोटे मुँह पेंचे फूलों का शुधा हुआ समृह होता है। खिले फुलों की गोभी खराय समभी जाती है। यह कार्तिक मास से लेकर प्राय' जाड़े मर मिलती राहती है। इसके कुलों का खीग पसीं का खलग-खलग साक यनाया जाता है।

ग्रुए-फूल गोभी-वीसी, फदवी, शीवल श्रीर प्रगरीपण है सथा पित्त, सब प्रकार के विष एय श्वरुचिनाराक है।

गुए-गीविद्व सुष्ट मेहास इस्ट्रन्तरहरीरचुः। (भा • प्र •)

गोभी के पत्तों का शाक-कुछ,मेह, रक्तविकार, मूत्रकुच्छु श्रीर स्वरनाशक तथा हलका है।

गाँउ गोभी-इसका पेड़ भी फूल गोभी को ही भाँति का होता है। अन्दर इतना है कि उसमें पर्यों के थीच फूल होता है और इसमें फूल नहीं होता। पेड़ के नीचे से चार-पाँच च्छाल पर गुरेदार गाँउ होती है। इसकी भी तरकारी बनाई जाती है। इस साधारणतया हिन्दू लोग नहीं खाते; मुसलमान अधिक खाते हैं। गुण-गाँउ गोपी-मधुर, रूली, स्वच्छ, शांवल, गेर्फ, माइक, रुचिकारक और मारी है तथा पित्त, कफ भौर बक्त नाशक है।

पात गोभी-इसका पेड़ क्वी गोभी की वरह होता है। इस्वें फूल नहीं होता। केवल पचे ही होते हैं। पचों का समृह एक पर एक वैंचकर गोल रूप धारण कर लेता है। यह भी जारे में होती है। चैत में इसके पचे कड़े हो जाते हैं! उसका मुँह सुल जात है। उसके धीच से एक इण्डल निकलता है जिसमें सरसों की माँवि फूल ब्लीर पचियाँ निकलती हैं। क्लों के भीतर से राई जैसे बने निकलते हैं।

गुर्या-मधुर, शृष्य, पाफ में तीस्ती, कहवी, भाहक, शीवल, हलकी, पाचक, टीपक, ह्रय तथा जातकारक है और कफ, पिछ, ज्वर, प्रमेह, कुछ, स्नॉसी, रक्त-दोप तथा पित्तजन्य सम नाराक है।

यन गोमी-इसके पत्ते लम्बे, सरस्वरे, कटावदार और पूर के समान होते हैं। इसमें पीले रग के चक्करदार पूल सगते हैं। पत्तों के बीच से एक बाल निकलती है।

ग्रुख-वन गामी-शीवल, रुड्बी, इलकी, बादकारक वर्षा फफ, पित्त, खाँसी, रफदोप, घ्रुकि, फोड़ा, ज्यर और संग्रम्बर के विष को नष्ट करती है।

विशेष वपयोग (१) पारा के विष पर-गोमी की ज़र का रस पीना, शरीर में मलना और गोभी की वरकारी लाना न्याहिए। į

ŧ

1

٤

- (२) झॉल झाने पर्—गोभी केपचे कारस झॉल म होइना पाहिए।
- (३) सर्पविष-गोभी की जड़ पीसकर पीने से नष्ट होताहै।
 - (४) शीवज्वर में-गोभी और श्ररणी की जड़ चावलों के घोषन में पीसकर पीना चाहिए।
 - (५) कुचे का विप-गोमी के कादे में पी मिलाकर पीना चाहिए।
 - (६) चर्मरोग और रक्त विकार पर-गोमी के रस में चीनी मिलाकर सात दिनों तक पीना चाहिए।
 - (७) मृत्र शुद्धि भीर नेत्रों की जलन पर-गोभी का रस पीना चाहिए।
 - (=) ममेह-गोमी के रस में शहद खौर हत्वी का पूर्ण मिलाफर पीने से नष्ट होता है।

अजवाइन

स० यमानी, हि० अजबाइन, घ० यमानी, म० आंवा, गु० अजमा, फ० कोष्ठ, तै० कोममी, सा० जमन, फा० नालुखा, अ० फमून मुख्यी, कॅ० विशल्स विड सीड Bishops weed Seed भौर तै० टाइकोटिस अजवान, टाइफोटिस कोप्टिका Ptychotis Ajowan, Ptychotis Coptica ٠,

विशोप विवरशा-इसका पेड समूचे भारतवर्ष में सक जावा है। फिन्तु घगाल में यह विशेष पैदा होशी है। अफगान्सिक फारस और मिम आदि देशों में भी इसकी खेती होती है। र कार्तिक श्रीर अगहन में योयी जाती है। इसका पड़ लगमगड़ दो हाथ ऊँचा होता है। यह श्रीपध श्रीर मसाले के काम में श्रार है। समका से घर्क खींचा जाता है। उसी में से वेल भी निष्ल है। धर्क व्यक्ति समय इसमें से सफेद रग का कमकीला ए पदार्थ निकलता है। वह व्यजनाइन का सत्त व्यथना वनवारः फे फल के नाम में प्रसिद्ध है। यह उड़्जैन में विशेष बनाय जासा है।

गुर्म-प्रवानी कटुविक्रोष्णा वातारी रहेप्ममाशिनी । द्यूकाप्मानकृमिन्छर्तिमर्त्त्रेनी दीपनी परा ॥ (तः वि•)

श्रमबाइन-कटु, विक, गरम सथा वातारी, कफ, खुल भाष्मान, कृमि और वमन को नष्ट फरती है स्था परम्बिपन है।

गुर्ध-पवानीशाक्साग्नेय द्रव्यवातकसम्युद् । बन्म कटु च तिक च दीपन गुस्मग्र्टनुत् ॥ (हा॰ वि॰)

भजनाइन की पत्ती का शाक-जठरामिकारक,रुचिकारक

चात-कफनाराफ, गरम, चरपरा, कड़वा, दीपन, गुल्म और ग्रुल नाराफ है ।

विशेष उपयोग (१) एदर-श्रुत, अतीसार, साँसी तया अजीर्या-अजवाइन साकर उत्पर से गरम पानी पीने से नष्ट होवे हैं।

- (२) शीतिपत्त में-अजवाहन और गुद्द स्ताना चाहिए।
- (३) जुकाम और सिरदर्द पर-अजवाहन महीन पीसफर उनकी पोटली बनाकर सुँचे जयबा अजनाहन का यूम्र पान करे।
 - (४) बहुमूत्र-अजवाइन धौर तिल खाने से नष्ट होता है।
- (५) खोंसी, दमा झौर कफडवर पर-अजवाइन, दोटी पीपर, श्रद्दसा तथा स्त्रसस्य का कादा पीना चाहिए।
- (६) गुल्म पर-अजवाइन और काला नमक का पूर्ण महे के साथ सेमन करें।
 - निहु के साथ संयन कर । (७) तद्र-शूल-अजवाइन की पत्ती चौर काला नमक
- स्ताने से नष्ट होता है। (८) यकत्, प्लीह श्लीर वासग्रुच्य−अजनाइन की
- पत्ती और सेंघा नमक प्रतिदिन प्राच काल स्नाने से नप्ट होता है। (६) मरुचि पर्—अजवाहन की पत्ती चने के बेसन
 - के साथ पक्षीड़ी बनाकर खाना चाहिए।
- (१०) विप्चिका पर्-अजवाइन की पत्ती, सोंठ, काला-नमक, काली मिर्च बीर नीसाइर एक में पीसकर खाना चाहिए।

चना का शाक

गुण-रूप चणक्साक स्वाहुर्यः कस्त्रातकृत्। सन्तं विष्टम्मजनक विचतुरस्त्राोयमुद् ॥ (सा∙ नि०) चने का शाक-दुर्जर, रुचिकारक, कछ-वात कारक, तक विष्टम्मकारक, पिच नाराक चौर दन्त-शोध नाराक है।

मटर का शाक 🛎

गु.ण —करावशाक भेदि स्यापसमु तिक्त ग्रिदोर्पावत् । (सा॰ निः)

मटर का शाक-दस्वावर, इलका, वीवा चौर क्रिक नाराक है।

गुमा

स॰ ष॰ द्रोग्रपुष्मी, द्वि॰ गूमा, म॰ कुम्मा, गु॰ कुना, ६० तुम्म, तै॰ लतु गतुम्मि, स्रोर लै॰ स्युकास सिफेलोटस-Leucs Cephalotus

विशोप विवर्ग्य — इसका पेड़ प्राय कसर या शहरों कर हेद-सो द्याय का होता है। पत्तियाँ छोटी चौर लन्नी होती हैं। बीव धीच में गाँठ पर गुच्छा-सा होता है। इसी गुच्छे पर सफेर क्ल निकलता है।

..... गुरा—तोणपुष्पीदछ स्वाद् सन्तं गुरु च विसकृत्।

४६ और ४७ में दैसना चाहिए।

भव्व कामकाशीयमेहन्वरहर कह ॥ (शा॰ वि॰)

गूमा के पत्तों का शाय-स्वादिए, रूखा,भारी, पिचजनर्क वक तथा कामला, शोध, प्रोट स्ट्रीर ज्यार नागक तथा कर है।

मेदक तथा फामला, शोध, प्रमेह और ज्यर नाशक तथा कटु है। अ नोट-चना और मटर का बिस्तुत विवास चान्यवर्ग पृष्ट-सम्बा

विशोप उपयोग (१) विषम उबर पर--गुमा की पत्ती के रस में काली मिर्च का चूर्ण मिलाकर पीना चाहिए।

(२) इदर श्रुव झार अवीसार में---गूमा की पत्ती का

रस पीना चाहिए।

(३) घातविकार में-गूमा के रस में शहद मिलाकर एक वोला से छ भारी तक अपनी शक्ति के अनुसार लेना भाहिए। धी और भात खाना चाहिए।

(४) बातकों के कफविकार पर-गृमा के पर्चों का रस दोन मारो, मुना हुचा चौकिया सोहागा दो रची एक में मिलाकर । चाटना चाहिए ।

(५) चातुर्यक्ष ज्वर-ग्मा के रस का घनन करना चाहिए ।

(६) कामला म्रॅ-ग्मा के रस में हींग विसक्त प्रयवा केवल र्गमा फे रस का श्रजन करना चाहिए।

(७) शोध पर-गमा और नीम को पची पानी में पकाकत ियफारा लें । इससे पसीना निकलकर शोय नष्ट होता है ।

(二) आधाशीशी—ग्मा का रस नाक में झोड़ना चाहिए।

(६) प्रकीप का पिव-गुमा का शाक साल भर में एक ्रवार व्यवस्य स्ताना चाहिए। इससे अफीमचियों का पेट साफ हो-कर हानिकारक सचित विकार नष्ट हो जाता है।

(१०) सर्पिष् में-ग्मा की पत्ती का रस पीना चाहिए।

कचनार

स॰ फारूपनार, हि० कचनार, व० कांचन, म० कोरल, ग्र चन्पाकाटी, क० कोचाले कचनार, तै० देवकारूयन, भ्रोर तै० वर हैरिया वासिएनेटा—Banheria Vasingata

विशोप विषर्ण — इसका पेड़ भारतवर्ष में प्राय करें होता है। यह लता के रूप में मी होता है। इसकी डालियों प्रम् पतली तथा पत्तियों गोल कौर मुँह पर फटी होती हैं। यह कर्न कली के लिए प्रसिद्ध है। इसकी क्ली की तरकारी तथा प्रायः वनाया जाता है। इसके फ्लों में मीठी मुगन्य होती है। फूलों के पिर जाने पर इसमें लम्बी-लम्बी फिलियों लगती हैं। लाल, छंगे तथा पीले, रग-येद से इसकी तीन जातियों होती हैं। हाल कर्न प्राया पीले, रग-येद से इसकी तीन जातियों होती हैं। इसकी सक्न फार्रग लाल होता है इससे रग बनाने का काम लिया जाता है। सक्र फ्लायाले को ही सक्फत में कांचनार कहते हैं। कचनार की जाति के बहुत पेड़ होते हैं। एक प्रकार का कचनार कुराल या करता इस जाता है। इसकी गोंद 'सेम की गोंद' या 'सेमलागोंद' के नाम म विकती है। यह क्योरे की वरह होती है, परन्तु पानी में ब्री घुलती। एक प्रकार का कचनार बनराज कहा जाता है। विवर्ष

खाल के रेशों की रस्ती बनती है।

तथा कृमि, दुष्ठ, गुदश्च रा, गण्डमाला चौर प्रण नाराक है।

विशोप वपयोग (१) गगडमाला पर-फचनार की । खाल चावलों की घोष्यन में पीसकर दो से घार वोले तक दें। ^शश्चयवा कपनार के कादे में सोंठ का पू**ण मिलाकर प**यालिस दिनों तक सेवन करें। iı

- (२) नहरुया पर-कपनार की दाल पीसकर क्षेप करें।"
- (३) दाइ पर-फपनार की छाल के रस में जीरा का [।] चुर्ण और कपूरमिलाकर पीना चाहिए।
- 3 5 (४) गएडमाल फोड़ने के लिए-फचनार की जह, चित्रक तथा श्रह्मा पानी में पीसकर सात दिनों तक लेप करें।
- ř (५) प्रदिच पर-फचनार की कली उथालकर घी में ^व मूनकर खाना चा**दिए**।
- (६) भ्रतीसार में-कपनार की कली और कच्चा केला ^{र्} फी चरकारी स्नाना चाहिए।
- ŧ٢

٠Ì

ď

पेठा (क्रम्हहा)

स॰ कृष्माण्ड, हि॰ पेठा, ध॰ कुमडागाछ, म॰ फोडोला, गु० ,11 मुर्वे कोछ, क॰ वारकोदोला, तै॰ पुल्लाहा, फा॰ मुराकुद, च॰ सह-रेवा, भें शहर गर्ड मेलन White Gourd Molon और लें हा चेनीनकासा सेरिफेरा Benincaea Cerifera

विशोष विवर्गा-इसकी लघा खुप दूर तक फैलती है। परा şel

वदा, गोल वया रोएँ दार होता है। इन्टल बढ़ा तथा फेलाहें। है। इसमें घटी के खाकार का बढ़ा छोर पीला फूल लगता है। भागीलाकार तथा बढ़ा होता है। जमीन अच्छी हाने से एस्फ लता में पचासन्धाठ फल तक लगते हैं। फूल पहले हरा रहता है। पकने पर पीला होता है। इसे इन्टल से खलग न किया जाड़, व यह एक वर्ष तक सराव नहीं होता। यह औपवियों के काम में बंखा हो। इसका कोहड़ा-पाक, पेठा, वरसी, कुम्माण्डावतेह की

कुष्माण्ड वेल खादि यनाण जाते हैं।
गुरा—सूत्राधसहर्ष प्रमेहशमन इत्याहसरीष्ट्रनम्।
विष्मृषण्डपन वृपार्तिशमन जीणांमुद्रियदम् ॥
वृष्य स्वातुसर स्वराचकहर यस्य च पितापहम्।
कृष्माण्डमयर यदन्ति भिपनो शस्त्रीकसानौ पुनः ॥(ता-दिः)

पेठा-मूत्राचात हरनेवाजा, प्रमेह को शान्त करनेवाला, सूर

कुच्छ और पथरी का नारा करनेवाला; मल, मूत्र तथा एप के पीड़ा शान्त करनेवाला, जीर्थ शरीर को पुष्टि देनेवाला, धार्यबर्धक स्थादिए, करियानाशक, यलबर्धक, विश्व नाशक और सब वेलक्त फर्तों में चलम है।

फ्लाम बच्चम ह। विशेष चपयोग (१) सभी प्रकार के विपों पर— पेठा का रस पीना क्ष्या पेठे का गुरख्वा खाना चाहिए।

(२) शराय भीर कोदो का नशा—पेठा का रस पीत

से एतर जाता है।

- (३) मृदर्का पर-पेठा के योज के रस में मुलेटी पिस-इर पिलाना चाहिए।
- (४) इन्साद पर-पेठा के रस में पड़ और कुलिंजन का कुछ मिलाकर पीना चाहिए।
- (५) कामला पर-पेठा की पत्ती और हल्दी का पूर्ण दही में मिलाकर साव दिनों ठक खाना पाढिए।
- (६) भ्रम्ल विच में-पेठा के रस में चीनी मिलाकर पीना चाहिए।
- (७) रक्त नन्य श्रृता में-पेठा के बीज के रम में दो नाले लाह का पूर्ण मिलाकर पीना चाहिए।
- (=) खाँसी तथा श्वास में-पैठा की जह का पूर्ण गरम पानी में पीसकर पीना चाहिए।
- (ह) श्रुता-पेठा छीलफर दुकड़ा करफे फर्लई के पर्वन में भरफर बचा उसका मुँह दकफर पकार्षे । बाद पानी निफालफर उसे जला दें और महीन पीस लें । बादश्यकता पढ़ने पर दो मारो यह पका पेठा, दो मारो नोंठ का चूर्ण पानी में घोलकर मिविवन नेवन करें । इससे बसाध्य शुक्त भी नष्ट हो जावा है।
 - (१०) पधरी और शर्फरा पर-पेठा के रस में हाँगा भीर जवाखार मिलाकर पीना चाहिए।

कोहड़ा (काशीफल)

स॰ पीतकृष्माण्ड, हि॰ फोहबा, काशीपल, य॰ विलाविकुमड़ा, म॰ साँबड़ा, गु॰ पतकोल्ल, क॰ डगर, तै॰ तियागुबिकाया, प्र॰ धादरग, काँ॰ पम्पकीन (Pumpkin) श्रीर लै॰ कुकुविटा मेसिना —Cucurbita Maxima.

बिशोप बिवरण-गद मी एक कोंदर की ही जाति है। इसकी लवा प्रायः पचीस-तीस हाय लम्बी होती है। प्रत्येक में तीस-चालीस फल लगते हैं। चन्य सभी बार्वे प्रायः पेठा जैसी होती हैं। यह बहुत ही स्वराव चीज है। इसका व्यवहार न करना ही क्षेयस्कर है।

गुग्य--अपर पीतकृष्माण्ड गुड पितकरं परम् । अनिमाधकर स्वादु रक्षेष्मान्न वासकोपनम् ॥ (आ० स॰)

पीतक्र्यायड अर्थात् कॉंड्डा-आरी, पिराजनक, मन्दापि-कारक, स्वादिष्ट, कफनाराक चौर वात को क्रपित करनेवाला है।

लोग्रा

स॰ बताबु, दि॰ लोबा, व॰ लाव, म॰ दुष्या, गु॰ दुर्घाउँ, क॰ कडववकायि, सै॰ तीयातुसरीकाया, फा॰ कुटुरिरिन डउँ एदरोज, ब॰ युक्तिहुद्धकरा, बँ॰ व्हाइट गुद्दै-White Goard, और लै॰ कुकुर्विटा लाभिनोरिया—Cucurbita Legenoria विरोप विचरण-इसकी लवा वही लग्यी होती है। इसका पत्ता पेडा की माँ वि गोल सथा फूल सफेद होता है। इसकी अनेक जाति पीथा, लीथा, कद् कीर वितलीकी खादि हैं। इसके फल लग्ये और गोल दो प्रकार के होते हैं। गोल को सूख जाने पर सुन्या कहते हैं। इसी सुन्या को कमर में बॉवकर लोग वैराते हैं। इस सुन्या का कमर में बॉवकर लोग वैराते हैं। इस सुन्या का पक्तारा या सिवार बनाया जाता है। कोमल लीका की सरकारी, रायवा खादि अनेक चीजें बनाई जावी हैं। इसमें एक जावि विवलीकी की भी है। यह बहुत ठढी होती है। कहदू के पीज का वेल निकाला जावा है। यह शिरोरोग के लिए विरोप लामदायक है।

गुण्-मिद्रत्योकस इस विसहलेप्मायहं गुरु। सूप्प रिचकर प्रोक्त धातुपश्चितवद्गम् ॥ (भा• प्र•)

मीठी तुम्बी (लीबा)-इदय को हितकारी, पित्त, कफ-नाराक, भारी, वीर्यवर्द्धक, रुपिकारक तथा घातु स्रोर पुष्टि वर्जक है।

बद्धक है। विशेष उपयोग (१) बवासीर—कौ बाके पर्चों का रस

लेप करने से नष्ट होता है।

(२) श्ररुचि में—सौकी को हींग, जीरा से झैंककर साना चाहिए।

(३) हुद्रोग में--जौकी केवल धी में मूनकर खाना चाहिए।

ककही

स० फर्कटी, हि० कफरी, व० फॉइस्ट, म० गु० कांक्डी, क० क्येयसीत, तै० दोसकाया, पा० क्याटजाव, घ० किस्साब्दम्, चॅ० कुकुबर Cucumber, धौर लै० कुकुनिस् सेटियस् Caca nna Sativus

विश्रेष विवर्ण — फफड़ी की लवा होती है। इसकी आर्थ के सीरा, पूट आदि हैं। किन्तु प्रत्येक में थोड़ा का तर होता है। इस समों में कफड़ी समोंचम है। यह कच्ची तथा वरकारी कान-कर खाई जाती है। इच्ची को नजाकती लोग झीलकर नमक मिर्च के साथ खाते हैं। परन्तु यह उनकी गलती है। यह ककड़ी अधिक कड़ी न हो, वो ससे बिना झीले ही खाना चाहिए। मिगोए हुए आटे में फकड़ी का पानी पड़ जाने में बह फट जाता है।

शुग्य कर ही शीतका स्थार प्राहिणी मधुरा गुरू।

रुष्या पिचहरा सामा पनवा तृष्णामिपिचहन् ॥ (मा॰ प्र॰) कक्कट्टी--शीवल, रूखी, मलरोघक, मधुर, भारी, रुषिकारक,

भीर पित्तनाराक है। पक्षी ककड़ी-गरम, स्राग्नवर्द्धक और विच कारक है।

विशोष सपयोग (१) मूत्राघात में-ककड़ी का बीज एक तोला एक पाय पानी में पीस और उदालकर लेना पाहिए। अथवा ककड़ी का बीज, औरा और बीनी पानी में पीसकर लेना प्राहिए।

- (२) षापी पर—फफदी पीस खौर गरम फरके पॉंधना पाहिए। अधवा फफदी की मोटी छाल दो-सीन दिनों तक पॉंधना चाहिए। अपर से फपड़े की मोटी गदी पॉंधना चाहिए।
 - (३) शराव का नशा—ककड़ी खाने से उत्तरवा है।
- (४) प्रारी पर-फफर्डो का यीज और क्यूतर का विद्या चावलों के घोष्यन में पीसकर पीना चाहिए।
- (५) गएरमाला में —पुरानी ककड़ी के रस में बिद नमक न्यौर सेंघा नमक मिलाकर नास लेना चाहिए।
- (६) सफेद साव पर—फकरी के बीज की गुरी एक वोला, सफेद कमल की कली एक बोला पानी में पीसकर वया जीग का पूर्ध और मिभी मिलाकर सात दिनों तक पीना चाहिए।
- जारा का पूरा धार मिभा मिलाफर सात दिना तक पीना चाहिए। (७) गरमी में—कफ़ड़ी के भीतर मिभी भरकर सात
- दिनों तक खाना चाहिए। (८) मूत्रकुच्छू में—ककदी के बीज की गुरी, मुलेठी
- नथा दारुहस्दी चावलों के घोधन में पीसकर पीना चाहिए। (६) मृत्र विरेचन के लिए—कक्ही के बीज का चूर्य
- (८ / भून । वरचन के । त्यू कक्ष के वाज की भूसी तीन मारो, कलमीसोरा बेढ़ मारो फॉक्कर कपर से धाय सेर कच्चे तूच में धाध सेर पानी मिलाकर साई-खड़े पीना तथा चूमना चाहिए। इससे मूज-बिरेचन होकर मूझाराय की गरमी निकल जाती है तथा प्रमेह सुआक धादि रोग दूर हो जाते हैं।
 - (१०) मूत्र कुच्छु में फकड़ी का बीज, गुलाय का फूल भौर सफेद कमल की कली पानी में पीस छानकर तथा मिकी

मिलाकर पीना चाहिए।श

- (११) श्रीसडबर पर—ककड़ी साकर सहा महापीन, स्राग वापना, एव कपड़ा भोड़कर घाम में बैठना चाहिए। इस्हे पसीना निकसता है और शीतज्वर नष्ट हो जाता है।
- (१२) घीर्य पुष्टि के लिए-फकड़ी का धीन, मलाग और घयूल का गोंद घी में मून लें तथा चीनी का सीरा तबारकर घसमें सभी पीजें मिलाकर आधी छटाँक का मोदक बना लें। प्रति-दिन हुवह शाम एक-एक मोदक खाकर उसर से वृध पीना पारिए।

खीरा

स॰ जपुप, हि॰ खीरा, ष॰ शॅराा, म॰ ववर्चे, गु॰ वर्तिलें, क॰ वर्तेयकायि, तै॰ वोजकहम, ता॰ महेबेहरिकोङ्क्ष्णो, भ्र॰ शियारखुर्वे, चुँ॰ कडुन्यर—Cucumber, बौर लैं॰ इङ्क्रीनस साटिवस, Oucums Sativus

विशोप विवरण-- सीरा मी ककड़ी की जाति काही है। वह ककड़ी से मोटा होता है। इसकी सरकारी, रायता स्नाह पदार्थ

७ नीट—इन दोमी होगों में इम सब पीओं का उपयोग काते समय देश, काल, होगों की अवस्था शादि का मधी मौति तृथ दिवार कर हेगा चाहिए। अम्मया इसका अवकर परिणाम हो सकता है। अम्बर दस का उपयोग करने से कमी-कमी यहा अपकर खुखाब हो जाता है। जिसमें बड़ी विकार परिस्थिति सापक्ष हो साथा करती है।

यनते हैं। ऋषिकतर लोग इसे नमफ-मिर्च के साथ ग्वाते हैं। इसी फी जाति का एक वालम स्रीरा भी होता है। पका खीरा और वालम स्रीरा न खाना चाहिए। सीरे का वीज औपच के काम आता है।

गुण्-त्रपुषं स्थानील च नपं त्र्स्मदादनित्। स्वादु पित्रापद सीत रक्षपियदर परम्॥ स्वत्यमम्बसुष्णं स्वावित्तल क्षत्रगायतुत्। तदीय मृत्रस्य सीत स्ट्स पिजासरुप्यृतित्॥ (भा० प्र•)

नवीन स्वीरा—इलका, नीला, स्वादिष्ट, शीवल वधा छपा, छम, दाइ, पिच और रक्तपिच-नाशक है। पक्काखीरा—खट्टा, गरम, पिचकारक और कफन्वाव-नाशक है। स्वीरा का बीज—मूत्रजनक, शीवल, रूखा वधा रक्त-पिच और मूत्रशुच्छ नाशक है।

विशोप प्रयोग (१) सन्माद में-सीय का बीज, छोटी इलायची खौर मिश्री जल में पीसकर पीना चाहिए।

- (२) प्रमेह भौर मूत्रकुच्छू पर-स्वीरा के रस में एक माशा फलमी सोरा मिलाकर पीना चाहिए।
- (३) चक्कर प्र-स्थीरा का बीज और मिश्री जल में पीस-कर पीना चाडिए।
- (४) सिर-दर्द में—सीरा का बीज, मिश्री, गरी, फाली मिर्च और पी सय एक में मिलाकर धाठ-दस दिनों तक स्नाना पाहिए।

स्रवृजा

स॰ दरागिल, हि॰ स्तरवृजा, य॰ खरमुज, म॰ खरबुज, गु॰
चित्तया राकरटेटी, फ॰ पवजसौते, सै॰ खरबुज, फा॰ सुसुज,
फ॰ चित्तिस, कॅं॰ मेलन्—Melon कौर सै॰ कुक्युमिस मेसे
—Cucums Melo

विशेष विवर्ण—इसको भी लगा प्राय ककड़ी की लगा है --ममान होंगी है। इसका फल गोल, मीठा और सुग्रधित होंगा है। -यह प्राय जलाशय, नहियों क्षयवा वाळु की जमीन में होता है। यह मिल-मिल देशों में पैटा होने और भिल-मिल स्वाद होने के फार्या क्षनेक नामों से प्रिस्ट है। यह पक्का शक्कर के साथ -माया जाता है और कक्के की सरकारी वनती है। जिस सरक्षे का रग मीवर से नीला होगा है, उसे 'करटी' कहते हैं। ब्राविक -मात्रा में खाने से यह गरम करता है। सरब्जा साकर कमी मी दूध न पीना चाहिए। इससे विपूषका (हैजा) हो जाता है। इसका नीज क्षनेक कामों में ब्यादा है।

गुग् - परवाद कर्षेत्र तृतिकारक पौष्टिक मतम्। करुकृत्युष्ट वर्ष्यं कोटञ्जविकर गुरु ॥ सित्तय मुख्यादु शीत च बृष्य दाइक्रमापदम्। बात पिक ब बन्माद मारायेदिति तम्मतम् ॥ तक्कोमकमञ्जलिक किन्यित्रम्य च तन्मतम्। तत्तु इद च सञ्चर स्मे सार ब करक्कम् ॥ रक्तिक मूबहच्यू कर्ततीति पुषा चतु । (रला•)

पद्मा खर्चुना—प्रिकारक, पीष्टिक, कककारक, मूचवर्छक, वलकारक, कोष्ट की छुद्ध करनेवाला, हिन्न्य, सुस्वादु, शीवल, वृष्य सथा दाह, अम, यात, पित्त और उन्माद रोग को नष्ट करता है। कच्चा सरबूजा—मधुर, कहवा और किंचित सद्दा होता है। युराना सरबुजा—मधुर, चारबुक, सद्दा तथा रक्कपित्त और मूर-कृष्य करनेवाला होता है।

विशेष उपयोग-(१) लू लुगने पर-सरप्ने का बीज पीसकर सिर पर लेप करना तथा सानृजे का रम शरीर प्रा लेप करना चाहिए।

- (२) खरव्मा के दोप-स्तरयुका साकर ऊपर से चीती अथवा मिमी का शर्षेष पोने से सब दोप नष्ट हो जाते हैं।
- (२) अपरिच में -सरपूजे का योज और मिश्री जल में पीसकर पीना चाहिए।

तखुज

स० कालिङ्ग, हि० सरयून, व० सर्मुन, म० कालिगइ, गु० सङ्गूच, क० केंद्रि, सै० सरयुजपुरुषकाया, फा० हिंदवाना, अ० विध्यहिंदी, कें० बाटर मेलन — Water Melon, और लै० साई दुलस बलगेरीस Ostrullus Vulgaris

विशेष विवरण-वरवूज की सता होती है। यह भी खर-

यूजा की माँति नदी के फिनारे बलुई जमीन में पैदा होता है। इसकी पत्ती पत्तकोनी, काँटेवार एव फूल पीले रग का होता है। फल वहें, गोल और लम्बे भी होते हैं। इसका कोई-कोई पत पक-एक मन तक फा होता है। रग मेद से इसकी कई जातियाँ होती हैं। एक का खिलका काला होता है और वृसरे अ ब्रिलका इरापन लिए हुए कुछ सफेद होता है। उसका पल फुछ क्षम्या होता है। पका तरयूज काटने पर भीतर से झल और सफेद गुद्दा तथा काले और लाल रंग के बीज निकलते हैं। इसका जल मीठा ध्यौर स्नाविष्ट होता है। जो तरवृज स्मर धोड़ा सफेद होता है। वह अधिक मीठा होता है। इसका कवा फरा त्तरकारी के काम में धाता है और पक्के फल का गूदा खाने, खत पीने और बीज औपव के काम में आता है। यह मारवाइ, मधुरा, चागरा, भौर फैमाबाद का भविक उत्तम होता है। भविक स्नाने से यह युद्धि का नारा करवा है। इसे कहीं-कहीं कुमविया भी कहते हैं। इसके बीज का तेल भी निकाला जाता है।

गुर्गा—कास्त्रिः बाहि दनिपच्युक्क्य्यीतसंगुरः। पश्वन्तु सोव्य सहार पित्तकं क्ष्मवात कृत् ॥ (मा॰ म॰)

कचा तरवज्ञ-मलरोघक, मेत्र, पित्र और शुक्र नाराक,

जीवल और मारी है। पका सरवृत गरम, चारयुक्त, पित्रजनक च्यौर कफयात नाराक है।

विशेष एपयोग (१) बलरहिद के लिए-^{सरयूज के} चीज का गूदा छ मारो, मिश्री छ मारो महीन चूर्य बनाकर सेवन करना चाहिए।

- (२) दाइ में-सरब्ज साना चाहिए।
- (६) मूत्रकुच्छू में धरयूज का पानी एक पाव; मिश्री स्त्रीर जीरा का पूर्ण मिलाकर सेवन करना चाहिए।
- (४) इन्द्रिय का घाव-घरयूज बीच में काटकर एक कतरा निकाल लें। याद उसमें एक पाव खाँड भरकर वही दुकड़ा लगाकर पुन यन्द करके रात भर खोस में रत्य दं। प्रात काल उसे निकाल कर सब पानी पी जायँ। इससे इन्द्रिय का पाव खौर पेरााव की जलन दूर होती है।

तोर्छ

स॰ कोशावकी, हि॰ सोर्स्ड, व॰ घोपलवा, म॰ शिराली, गु॰ धुरीयाँ, फ॰ घारविवरोई, वै॰ वीरकाया, घँ॰ एपयुटेंगलेड कुकुन्दर— Acuteangled Cucamber, और लै॰ स्यक्त प्वयुटेंग्युला— Luffa Acutengula.

विशोप विवर्शा—इसफी लवा होती है। इसका फूल पीला और फल पाँच छ अगुल से विचा डेढ़ विचा लम्बा होता है। यह मीठी और फहवी दो प्रफार की होती है। तोर्ह में नौ-दस खड़ी लकीरें होती हैं। कुछ लोगों का कथन है कि जिसमें दस घारी दोवी है वह मीठी और जिसमें नौ घारी होती है, वह कड़वी होती है। यह आमकारक है। गुण-धारा काशातकी स्मिग्धा मञ्जरा क्यपिचनुव।

वैताद्वातकरी पथ्या रविकृद्वस्थीयँदा B (ता वि•)

सोर्ह्—स्तिग्ध, मधुर, कफ-पित्त नाराक, किंचित् वावकारक, पथ्य, रुचिकारक, यल स्रोर धीर्य को देनेवाली होती है।

बिशोप एथयोग (१) घाषी पर—धोरई की जब पर्न में भिसकर क्याना अथवा वोरई पीसकर बॉबने से चार प्ररमें बैठ जाती है।

- (२) उपदश्च के खालों पर-नोरई की रावा का रह गाय के मक्सन अथवा पर देल में मिलाकर दिन में दोशीन गार लेप करना चाहिए।
- (१) पथरी में-धोर्ड के लवा की जब गाय के रूप भाषमा ठवे जल में भिस कर प्राप्त काल वीन दिनों कक पीना चाहिए।
 - (४) प्रकृति में-योर्श का शाक स्नाना चाहिए।

भू नेनुश्रा

स० महाकोशावकी, दि० नेतुका, व० हस्तियोषा, व० घोसाली, गु० गलका, क० अरहिरे, वै० पुद्धावीरकाया, व्य० व्यापा, कॅ० व्यास स्पन्त Wash spange कीर सै० स्पुधा पेटेंड्रा-Luffa Pentandra

भ विशोप विवर्ण—नेंत्रचा की लवा लम्बी होती है। इसके पत्ते गोल, पूल पीला, एव पल कुछ कालायन लिए हरे रग का होता है। यह पड़ा और छोटा दो प्रकार का होता है। यह को नेतृका कहते हैं। यह प्राय' आठ-इस कागुल लम्या और वीन-चार कागुल तक मोटा होता है। छोटे को सतपुतिया कहते हैं। यह चार-चाँच कागुल लम्यी और दो कागुल तक मोटी होती है। नेतृका और सतपुतिका दोनों की सरकारी यनवी है।

गुग्य-इस्तिकोशातकी स्निन्धा मधुराभ्यानवातकृत्।

पृत्या कृतिकरी धैव प्रणवंतीरिणी च सा ॥ (त० नि०) नेतुआ—ित्रण, मधुर, आभ्मानकारक, वातवर्द्धक, यृष्य, कृतिकारक और प्रण नाराक है।

सत्पुतिया-शीवल, ह्व, पाक में बीखी एव कड़वी होती है।

विशोप चपयोग (१) बालकों की छाती के दर्द पर-भूने हुए नेतुका का रस एक पैसा मर पिलाना चाहिए।

(२) शोफोदर पर-नेतृत्रा की पत्ती का रस हो होले पीना तथा सूजन पर लेप करना चाहिए।

(३) शोय पर-नेतुष्या की पत्ती का रस श्रीर गोमूत्र गरम करफे लेप करना पाहिए।

(४) बाघी, फुटा फोटा ख़ौर उपदश के घानों का प्रस्क्य-नेतृचा की हरी पित्रयों का रस एक सेर, गाय या मकरी का भी एक सेर दोनों को भिलाकर कलईदार बर्वन में पकाएँ। जब केवल भी बाकी रह आय तय उत्तारकर छान हों ख़ौर बर्वन साफ करके पुन भी को उसी में छोड़कर गरम करें। जब धी ख़ब्झी तरह गरम हों जाय तब उसमें पाँच तोले हुद्ध सोम छोड़

हैं। जब भी और मोम खुव मिल जाय तथ सतारफर उसे कर्म भरे हुए पात्र में छोड़ हं। एक प्रहर के बाद मरहम उपर बारर जम जायगा ! बाद उसमें से निकालकर किसी महीन स्मारे में

रसकर उसे इघर-उधर चलाएँ। इस तरह करने से उसका पर्व निकल जाता है। यस उसे छिच्ये में रखें और धायश्यकरातुसार

काम में लाएँ। इस मरहम से चाव शीघ भरता है। (ध) कृमि—नेतुमा के रस में अजवाइन का पूर्व मिस कर पीने से नष्ट होते हैं।

कड़वी तोरई

स॰ विककोशावकी, हि॰ कड्वी तोरह, व॰ मिक्का, म॰ कई दोड़की, गु० कड़वी तुरीया, फ० काहिर, सै० श्रेद्वविकीया, धः सुरीयेतत्स्व, घॅं० विटर स्युका-Bitter Luife, चौर हैं० सुना भमेरा-Luffa Amera

विशेष विवर्ण — वोरई की ही मॉिंस इसकी मी ध्यक्ति है; परन्तु इसका बीज काले रग का होता है।

गुगा-विक्रकोशातक तिकं वातक कप्रपित्तवितः।

अप्रच्य कड्रकं पाके सारक पान्तिकारकम् ॥ पुतत्फळ च बीज प नस्यान्नासाशिरोर्तिशिव्। (शा॰ ति॰)

भक्रवी तोर्ड-फड्बी, वातकारक, कफपित नाराक, अवूप्त, पाफ में कटु, सारक और यमनकारक है। इसके फल और बीडी का नास लेने स सिर की पीड़ा नष्ट होती है।

विशोप तपयोग (१) सच मकार के विप-फरमी धार्र्ड को जद क्रयना पत्तियों का कादा करके उसमें शहद मिला कर पिलाने से बमन होकर नष्ट हो जाते हैं।

(२) पथरी और सुमन में-फहनी घोरई का रस मिसी

मिलाकर पीना चाहिए।

- (३) कामला में—कहबी तारह का महीन चूर्ण सूंचना चाहिए। इसमें खींकें व्याती हैं ब्योर पीले रग का मवाद जैमा पटार्च नाक से निकलता है। यदि छींक व्यधिक व्याप, तो घी सूंचना चाहिए। यह उपाय तीन दिनों तक करना चाहिए। व्यववा फहबी तोर्ड में छोटी पीपर चौर राई भरफर उमे जलाएँ चौर उसकी राख सुंचें।
- (४) पागला क्कुंचे का विष-कड़वी नोरई के भीतर का . तन्तुमय जाल पीमकर पाप मर पानी में पड़ा भर भिगो रखें। बाद मलकर छान लें। राष्कि के ब्यलसार पाँच दिनों तक प्राव काल सेवन करें। इससे नमन होकर विनक्त जाता है। सयम चौसासे तक

रखें। यह प्रत्येक विष में काम काता है। (ध) टाँवों के दर्ट पर-कड़बी वोर्स्ड के पेड़ की छाल

(प्र) दाता क दढ पर्-कश्मा वारक क पड़ का छाल दाँतों के नीचे रखें।

(६) अधकपारी में - फड़वी वोर्व्ह का चूर्ण थोड़ा-थोड़ों सूर्षे। इससे नाक से पानी निकलकर पीड़ा दूर हो जाती है।

(७) ववासीर के मसाँ पर-करवी वोरई का वूर्ण मना

पर जगाने से उसका विकार निकल जावा है और ववासीर भण्डा हो जावा है।

- (ः) विष पर्—कड़वी तोर्द्र का काढ़ा भी होन्कर^{र्याद} से समन होकर विष निकल जाता है।
- (६) स्वर्गग में फनवी घोर्ड हुक्के में रखकर पीब चाहिए। इससे मुँह से लार टपकफर तुरन्त गला खुल जावा है।

पखल

स० विक्तमदोल, राजपटोल, हि० परवल, परवर, ब० परवण लवा, स० कडुपदवल, गु० पटोलकडु, पडोला, क० कारेपहवा, कल्लपदवल, तै० डाइवीपटोला, वा० कोन्सुपुरले, खोर लै० ट्रिके सयस विड्योइका Truchosanthes Dioics

विशेष विवर्षा—विकयतेल का फल और पर्ता बहुव कहवी होती है। इसके प्रचाग का उपयोग काड़ा खादि में होता है। राजपटोल की मज़इ—पाय दिख्या में होती है। सभी प्रकार के परवलों की एक लगा होती है और वह टिट्टमों पर चढ़ाइ जाती है। उसमें फल लगाते हैं फलों की वरकारी बनाई जाती है। यह प्रव सर्वत्र पैदा होता है। पूर्य में पान के मीटों पर इसकी लगा चढ़ां जाती है। यह फल चार-पाँच अगुल तक लम्बा बोनों ओर परला और जाती है। यह फल चार-पाँच अगुल तक लम्बा बोनों ओर परला और जुकीला होता है। एक के भीतर का बीज मुलायम रहने पर झच्चा होता है, परन्दु फल के पक जाने पर बीज भी पक जावा है और क्षाने में ग्रुरा माञ्जम पहता है। अवसदिक रोगों में परवल का पण्य दिया जाता है।

गुगा—पटोसः कट्टतिकोष्णः सरः पित्तवशासजित् ।

कप्रकप्दूतिकुष्टास्प्यासाहार्तिनादानः ॥ (रा॰ नि०)

तिक्तपटोल्-कटु, विक, वप्ण, सारक वया पिच, बलारा, कफ, कण्ड, कुछ, रक्षविकार, ज्यर और वाह नाराक है।

इसकी पत्ती-पित नाराक, लता-कक नाराक और इसका फल विदोष नाराक है।

गुरा-पटोक पाचन इस कृष्य रूप्तनिदीयमम्।

स्निग्धोष्ण इन्ति कासास स्वरदोपप्रयहमीन ॥

पटोछस्य मवेन्यूस विरेचनकर सुदात्।

नास्त्र प्रसेप्महर पद्म पित्तहारि फरू पुनः॥

त्रोपन्नयहर प्रोक्त तद्वतिक पटोस्किन् । (मा॰ प्र॰)

राजपटोल्—पाचफ, इच, एट्य, हलका, चिनिदीपक, स्निप, गरम, तथा खाँसी, रक्तिकार, ज्वर, त्रिदोप छीर कृमि नाराक है। इसकी जह सुक्षपूर्वक विरेचन करनेवाली है। इसकी लवा—कक नाराक छीर पत्ते पिच नाराक हैं। इसके फल-त्रिदोप नाराक हैं। कहने परवल के गुण भी इसी के समान हैं।

विशोप उपयोग (१) घाव-फड़ने परवल और नीम छोड़कर पकाए हुए जल से घोना चाहिए।

(२) आग से जलने पर-कड़ने परवल का काढ़ा और सरसों का तेल पकाकर क्याने में जलन दूर हो जाती है।

(३) सर्वेष्टवर ग्रें-फक्वे परवल और साँठ का कहा पिलाना चाहिए। प्यास रोकने के लिए कार्ड में मिश्री मिलास

दें नथा शीवव्यर में सीन मारो शहद मिलाफर दें। (४) शीवज्वर ऋौर सार्वकालिक स्वर में-करवे पर

- वल की पत्ती का रस पहले कलेजे पर तथा बाद सम्पूर्ण शरीर पर मालिश करना चाहिए। (५) सिर पर वाल जाने फे लिए-कक्वे ^{परवल की}
- पची का रस लगाना चाहिए।
- (६) पित्तविकार पर-कड्वा परवल, नीम भौर भव्छा की पत्ती का चूर्य ठढ़े जल के साथ देना चाहिए। इससे वमन होकर पिचविकार नष्ट हो जाता है।
 - (७) कुमिधिकार में-कड़ने परवल की पत्ती बौर धरिवाँ एक-एक वोला एक पाव पानी में रात के समय मिगो दें।
 - **छान हें और राहद मिलाकर दिन में वीन पार** पी**एँ** । (=) पित्तज्वर तृपा और दाह पर-कडवे परवल की जड़ का रस चीनी मिलाकर दें। अथवा कहवे परवल की पत्ती
- और जौ का कादा शहद मिलाकर दें।
- (ह) चक्कर पर-कड़वे परवल की पत्ती स्त्रीर सर्हिजन की पत्ती नारियल के देल में वलकर दूध में पीस हों स्वीर गरम करके सहन करने योग्य पट्टी बनाकर सिर पर बाँघें। (२०) विष-कड़गा परवल भिसकर पीने से वमन होकर

विप नष्ट हो जाता है।

(११) पित्तक्वर में-परवल की पत्ती खीर शहर पीना चाहिए।

(१२) शोध-परवल की पर्ची का शाक स्वाने से नष्ट

होती है।

(१३) जीर्योज्वर में-पग्यल की पत्ती का कादा शहर मिलाकर पीना चाहिए। छ

कु**द** रू

स॰ विन्दी, तुण्डी, हि॰ कुरुरु, ष॰ तेलाकुच, म॰ गोड़ तोंडली, गु॰ घोलामिठा, ष० सीहिदोंडे, सा॰ फोवे, सै॰ पॉडितिगे, कौर लै॰ केफले हा इण्डिका-Cephalandra Indica

विद्योप विवर्श—इसर्म भी परवल की मौति लता होती है। इसकी पिचमों पार-भोंच भगुल लम्मी और पचकोनी होती हैं। इसका फ्ल समेर होता है और फल परवल के आकार के लगते हैं। इसका फ्ल समेर होता है और फल परवल के आकार के लगते हैं। इस्ते की उपमा कि लोग भीष्ठ से देते हैं। इसी आधार पर सस्कृत में इसका नाम विन्यी पड़ा है। इसकी लता पान के भीटों पर चढ़ाई जाती है। यह मीठा और कड़वा दो प्रकार का होता है। कड़वा खुद्ध पाय जगलों में स्वय पैदा होता है और खुद्ध नाराक है।

[🤛] नोट' —स्वादुपटोरु के गुण भीर कपयोग भी इसी के समान हैं।

गुण-परुमस्या गुढ स्वादु प्रीतस्य केन्नम मतम् ।

सक्त्यान्मस्य स्तन्यमुद्दे पातस्वयम् ॥

रुप्य पित्त रक्तदीपवातीष्मास्य च नारायेत् ।

पोमपृश्चिदादकास्त्रयासनाराक्य सतम् ॥

पुष्पमस्या कप्युपिशकामकानाशकारकम् ।

सस्या पर्णोत्रवा शाका शितस्य सपुरा स्तुरा स्युः ॥

माइका तुयरा तिका पाके क्र्यूवी च धातका ।

कप्रपिश्चरत्र मोका प्रतिवेदित स्पुटम् ॥

मृष्टमस्या हिम मेहनासन पातुवर्षकम् ॥

(स्ता॰)

कुंदरू—मारी, स्वादिष्ट, शीवल, लेखन, मलस्तम्मक, स्तम्य कारक, पेट में बायु सम्वित करनेवाला, रुचिकारक धया पिए, एक विकार, वास, श्वास, शोय, युद्धि, वाह, खाँसी और श्वास नाराक है। युद्दरू का फूल—खुजली, पित्त और कामला नाशक है। इसके पत्तों का शाक—शीवल, मधुर, हलका, प्राही, क्पैला, पाक में मरपरा, वावकारक तथा कफ और पित्त नाशक है। इसकी वह— शीवल, प्रमेह नाशक, वातुवर्द्धक सवा हाथ पाँचों की दाह, बमन और भम नाशक है।

विद्योष **चपयोग (१) कानों का मैल—इट**र के ^{पर्चो} के रस में सरसों का तेल मिलाकर छोड़ने से साफ हो जावा है।

(२) गर्मिणी के रजोदर्शन और गर्म साब के लिए इन्दरू का बठल भग्ठा बराबर मोटा लेकर उसकी गाँठें निर्ने। जितने मास का गर्भ हो उत्तनी गोंठें गिनकर काट लें ब्यौर ठढा जल देकर कूटें। एक पाव रस निकालकर उसमें वीन मारो जीरा का पूर्ण ब्यौर दो मारो चीनी मिलाकर प्रविदिन दो पार रजोदर्शन से चार दिनों तक हैं। यह ब्यौपच गर्भपात म न देना चाहिए।

खेखसा

म॰ कर्कोटकी, हि॰ खेखसा, य॰ फाकरोल, म॰ फॉटली, गु॰ कटोली, फ॰ महुखागाल, ता॰ इगारविल्ल, तै॰ खागोरकर, और लै॰ मोमोर्डिका डिकोइका-Momordica Dioicu,

विशोप विवर्ता—सेलसा की लवा चौमासे में जगलों मं होती है। यह दूसरे पेड़ों के सहारे पदकर इस-पन्द्रह हाथ लम्बी होती है। फूल पीला होता है। इसका कच्चा फल हरा और माँटेदार होता है। पकने पर लाल हो जाता है। इसकी चरकारी पच्य और स्वादिष्ट होती है। एक प्रकार का बाँम सेलसा होता है। जिसमें केवल फूल होता है। फल नहीं होता!

गुण्-क्कोटिकी द्रविकता कर्यी वाधिप्रयीपनी । तिकोष्णा वातककदिपेषित्त विमाशयेत् ॥ प्रक्रमस्यास्तु मधुर क्ष्मु पाके क्ट्र स्ट्रतम् । क्षित्रीक्षिकर गुक्मद्रक्षपित्तप्रिद्रोपनुत् ॥ कमकुष्ठकासमेद्दवसस्याकिकासनुत्। काकासावादियर्थात किन्नासह्यस्यस्या ॥ माहायेत्वर्णमस्यास्य रूप्य हृत्य त्रिद्येषमृत् । कृतिभ्वरक्षमयवाधकाधिहस्रार्गनाहातम् ॥ स्वो माहितस्युक्तः द्योपीरोगे प्रदास्यते । (वि॰ १०)

ग्वेरतसा—विधिकारक, कटु, क्यमिदीपक, गरम सथा बस कफ, विष कौर पिच नाराक है। इसका फल—मधुर, इसक, पाक में कटु, व्यमिदीपक तथा गुस्म, शूल, पिच, त्रिदोप, कफ़ कुछ, खाँसी, प्रमेह, रवास, क्वर, किलास, लार का बहुन, क्यविष, वास, कौर हृदय की व्यथा नष्ट करता है। इसके पचे— विधकारक, बीर्यवर्द्धक, त्रिदोप नाराक तथा कृमि, न्वर, इप, श्वास, खाँसी, हिचकी कौर बवासीर का नारा करते हैं। इसकी जब्—राहद के साथ मस्तक रोग में लामकारी है।

विशेष चपयोग (१) छिपकती का विप-सेखसा र्भ अड सात दिनों एक अल में पीसकर पीने से नए होता है।

- (२) मुषकुच्छु भौर घातु-त्तीराता पर-वॉक क्षेत्रवा की जह एक दोला, शहद के साथ सेवन करें।
- (३) स्तनरोग पर—वॉंफ क्षेत्रसा की जड़ पानी में पिसकर लेप करना चाहिए।
- (४) सर्प विष में-यॉफ खेखसा की जब पानी में पीय कर पीना सथा क्षेप करना चाहिए । खयवा बॉफ खेखसा की जब यकरी के मूत्र की मावना वेकर उसे कॉर्जी में पीसकर नास लें।
 - (४) सन प्रकार के जानवरों का विष-वॉक खेरासा

श्रीर धत्रा की जड़ चावलों के घोष्मन म घिसकर पीना एव काटे हुए स्थान पर लगाना चाहिए !

- (६) विच्छू मा विष-वाँम स्वेससा की जड़ पानी म पीसकर खाने और लगाने से नष्ट हो जाता है।
- (७) मृगी में-यॉं क खेखसा की जड़ भी म पिसकर और चीनी मिलाकर नास लें। इससे मृगी का भीषा मरकर नाक से निकल जाता है।
 - (=) बातजन्य मस्तक-शृत्व पर-वॉॅंम सेस्रसा की जब शहद में पीसकर लेप करना चाहिए।
 - (१) यकुत-प्रेयसा की जद रविवार को लाकर रख हैं। ज्यों क्यों जद सुखेगी त्यों स्थां यकुत कम होगा।
 - (१०) रक्तार्श पर-खेखसा की जड़ का चूर्ण मेवन करना चाहिए।
- (११) मगन्दर में-संख्या का रस प्राप्त काल पीना वाहिये।
- (१२) अरुचि और प्रमेह में-खेलसा की तरकारी
- ((र) अथाप आर मम्ह म्-ललला का वर्कारा सानी पाहिए।
- (१३) गठिया में-सम्बसा, हींग और राई से हींककर साना चाहिए।

करेला

स॰ कारबेल्ल, हि॰ करेला, व॰ करला, म॰ कारलें, गु॰ कारेला, क॰ हागल, सै॰ करिला काकरकापा, पा॰ कारेलक अ॰ किस्सा चलहिमार, काँ॰ विटरगोई Bittergourd, और लै॰ मोमोर्डिका करटिया Momordica Charantia

विशोप विवरणा-फरेला की लवा होती है। इसकी परिश

'पचकोनी फॉकों में कटी होवी हैं। फल वीन-चार च्याल से लेकर विचा बेद विचा वक लम्या होता है। इसके दिलके पर उमने हुए लम्बे-जम्बे दाने होते हैं। यह हरा और सफेद दो रग का होता है वया छोटा-बड़ा दो जाति का होता है। वह को करेला और होट को करेली कहते हैं। इसकी लवा के उपर मी फल का बच्छा होना निर्मर करवा है। जो लवा जमीन पर फैलवी है, उसका फर मोला और सराब होता है वया जो लवा उपर किसी चीज पर

पड़ा दी जाती है उसका फल ठस और उत्तम होता है। इसकी

गुगा—कारवस्स् दिम भेदि स्मु तिकमवातस्म । वदरिषककारमां पाण्डमेदहमीग्दरेष ॥ वद्गुणा कारवेस्सी स्वाद्विरोपादीयनी स्मुगः। (मा॰ प्र॰)

-तरकारी सीर अचार धनाया जाता है।

करेला-सीवल, मेदफ, हलका, कड्वा, खवावल वया अर पित्त, कफ, रक्तविकार, पाण्डु, प्रमेह कीर कृमि नाराक है। करेती के गुण भी करेला के समान हैं। यह विशेष करके दीपन श्रीर हलकी है।

विशेष उपयोग (१) पिचविकार पर-करेला की पत्ती का रस पीना चाहिए। इससे वमन होकर पिच निकल जायगा। यदि वमन न होगा, तो एक या दो वस्त होकर पिच शान्त हो जायगा। दस्त या के होने के याद पी और भात स्नाना चाहिए।

(२) शीतउवर में-करेला की पत्ती का रस जीरा का

चूर्णे मिलाकर पीना चाहिए।

- (३) स्तौंघी में-करेला की पत्ती के रस में काली मिर्च पिसकर सायकाल अजन करना चाहिए। इससे दो-घीन दिनों में लाम माळूम होता है।
 - (४) पारदणस्य स्तत में-करेला की जड़ पानी में पीसकर पीना चाहिए।
 - (४) बार्लकों के पेट फूलने पर-करेला की पश्ची के रस में इस्दी का चूर्ण मिलाकर पिलाना चाहिए। इससे वमन और विरेचन होकर अफरा नष्ट हो जाता है।
 - (६) हैं जा में-करेंना का रस और विल का वेल एक में मिलाकर पीना चाहिए।
 - (७) ख्नी धवासीर में-करेला या उसकी पत्ती के रस में चीनी मिलाकर पीना चाहिए।
 - (८) मूत्राघात पर-करेला की पत्ती का रस आध पाव

अभैर भूनी हींग एक माशा, एक में मिलाकर पीना चाहिए।

- (६) कृषि मूँ-फरेला अथवा उसकी पत्ती का रस पीत लामदायक है।
 - (१०) ज्वर में-करेला का रस और शहद पीना चाहिए।
- (११) पित्तजन्य वमन में-करेला के रस में मोरफ जलाकर चसकी राख मिलाकर पीना चाहिए।
- (१२) **नोटों** के दुई पर-करेला का यीज पीसकर में में मून लें कौर योड़ा गरम हो ग्यकर पट्टी वॉधना चाड़िए।

भिगही

म० मिण्डा, हि० भिण्डा, घ० स्वतासस्यायपक्षशाक, म० भेरों, गु० भींदा, क० वेढे, सा० वेंदा, सै० भेदकाया, फा० पामिया, भ० कुचा, रकॅ० लेडिज फिक्सर, खोका-Lady's fingers, Okra, भीर लै० हिथिसकुस एसमुलेंटस् Hibiscus Esculentus.

विशेष विवरण-मिण्डी का पेड़ लगमग तीन हाव सम्या और एकदम सीचा होता है। मूल फूलने पर प्रत्येक फूल में भिण्डी फरती है। भिण्डी की छा धारी और बाठ पारी हो जादियों हैं। इसकी तरकारी धनती है। भिण्डी के सीतर का चिकता पदार्थ रग बनाने के काम में खाता है। इसके रेरो के उनसे और कागज चाटि बनाय जाते हैं। गुण्-भेण्टा स्थस्त्रस्ता चोणा प्राष्ट्री च स्रीपकारका । राजनामानिषण्टे च द्रम्ये वृष्या परा स्वता व (मि॰ र॰) भिग्दी-खम्ल, गरम, मलरोधयः, कविकारक खौर वृष्य है ।

विशेष उपयोग (१) घातु पुष्टि श्रीर शक्तिवर्द्धन के लिए-कोमल भिण्डी एक माम सक प्रातकाल कच्ची ही न्याना चाहिए।

- (२) भागवात पर्-भिण्डो की जह स्पौर चीनी खाना सामदायक है।
 - (३) ग्रस्ति में-मिण्डी का शाक खाना चाहिए।

वेंगन

म॰ बार्चाकु, हि॰ बैंगन, य॰ वेगुनगाझ, म॰ वागे, गु॰ रिंगणा, ६० वदने, सै॰ वेकाया, ता॰ छुटिरेकई, फा॰ वार्रेगान् , भ॰ वार्षजान, कें॰ विंजल् Brinjal, कीर लै॰ सोलेनम् मेल जीना—Solanum Melongens.

विशोप विवर्ण-चैंगन का पेड़ दो-तीन हाय तक ठेंचा होता है। रंग में हे इसकी अनेक जातियों हैं। यह पत्ते के मेद से दो प्रकार का होता है। एक के पत्ते पर कॉटा होता है और दूसरे पर कॉटा नहीं होता। इसका रंग आत्मानी, नीला, लाल, हुए और सफेद होता है। पत्रला, मोटा, लम्या और गोल कई मकार का होता है। कहीं-कहीं का बैंगन चार-गाँच सेर वह का होता है। जिसमें बीज कम हो, हलका हो तथा देखने में का हो वही बैंगन अच्छा होता है, अधिक बीजवाला और पक्ष बैंगन विप के समान होता है। इसकी तरकारी और अचार आदि भीने बनाई जाती हैं।

र जाता ए।

गुर्या—बुन्ताक स्वादु तीक्ष्णोच्या कडुपाकसियकम् ।

जरपातकस्यान दीपन सुक्छं छतु ॥

तदास कक्षपियन पृद् पिसका गुरु।

बुन्ताकं पिषस्र किन्तिवहसरपरिपापि तद् ॥

कक्षमेदोनिस्सासमस्यम्बस्यु दीपनम् ।

तदेव हि गुरु स्मिन्य सरीस स्वयानिक ॥

अपर प्रयेतकृत्याक कुक्कुटाण्डसम मवेद ।

वद्यं सु विशेषेण दिव श्रीतम्य प्रांत ॥ (मा॰ मां)
वेंग्रन-स्थादिए, वीस्पा, गरम, पाक में कटु, व्यतिष्ठ द्वा
ज्वर, वात एव कफ नाराक, दीपन, शुक्रजनक कीर हलका है।
कच्चा वेंग्रन-कफ-पित्त नाराक है। पहा बेंग्रन-पित्तकारक बोर
मारी है। कानारों पर मूना हुव्या बेंग्रन-किंपित पित्तकारक वधा
कफ, मेद और वात नाराक, कायन्त हलका और दीपन है। वही
मूना वेंग्रन पेल बीर नमक मिला हुव्या-मारी और पिकता
है। दूसरा सफेद रग का बेंग्रन मुर्गी के बच्छे के समान होता है।
वह बवासीरवालों के लिए विशेष हितकर तथा औरों की व्यवका
हीन गुरुषाला है।

विशेष उपयोग (१) नहरुमा पर-मूना हुआ वेंगन इही में मिलाकर सात दिनों तक गोंधना पाहिए।

(२) उदर-श्रृत्व में -कोमल वेंगन स्नाना सया उसका रस पीना चाडिए।

(३) पेट के भारीपन पर-भूने हुए वैंगन में मन्त्री स्वार भिलाकर पेट पर धाँधना चाहिए।

सार मिक्कारूर पट पर योधना चाहिए। (४) घतुरा का त्रिप-वैंगन का चार तीले रस पीने से

नष्ट होता है।

- (५) **भ्रडपृद्धि पर-**वैंगन की ज**ढ़** पानी में थिस हर क्षेप करना चाहिए।
 - (६) यकृत में-चैंगन भूनकर खाना चाहिए।
- (७) निद्रार्भग रोग में-भूना हुआ बेंगन शहद में मिलाफर पाटना पाहिए।
- (८) फोडा स्रयना गाँडों का दर्द-मूना हुआ र्नेगन वॉधने से नष्ट होता है।
- (६) चोट पर-वैंगन, इस्ती, अकीम और सम्सों का वेल एक में पकाकर याँचना चाहिए। इससे विशेष लाम हाता है।

ग्वार की फली

स॰ गोराणी, दि॰ ग्वार की फलो, म॰ गोवारोक्या शता, पु॰ गुपार कीर सै॰ गारेचिकुडु । विश्राम सिन्द्रसा—इसको कई जावियाँ होती हैं। इसका पैन

दो-चीन हाथ तक देंचा होवा है। इसमें पीले रग के लम्बे पूस सर्थ हैं। इसकी कोमल परियों का शाक उत्तम होवा है। ग्वार की फर्तिं मुख्याकर बीज निकाला जाता है और वह जानवरों को दिखार जाता है। कहीं-कहीं इसकी वाल भी चनाई जाती है। कोर्स्स इसे खदरक के पेड़ों पर छाया करने के लिए लगावे हैं। समर्थ या जिस स्वी का स्तन-यान चालक करता हो, उसे ग्वार की पर्छ

न साना चाहिए। क्योंकि वालक को यह पगु कर देवी है। गुरा—पाकविका क्षिम्ब क्या वातका मग्रा गुरु।

सरा कफकरी चामिदीपनी पिचनाहिनी ॥ (बि॰ र॰)

ग्वार की फाली—रूसी, वावकारक, मधुर, भारी, हत्व-बर, फफकारक, चारिदीयक चौर पित नाराक है।

विशोप चपयोग (१) दाह पर्—स्थार की फलियों का स्व स्रोर लहसून का लेप करना चाहिए।

(२) नाड़ी वर्ण में-मार की फलियों के रस में कहरी मिगोकर योड़ा-थोड़ा वहीं रस होड़ना चाहिए।

सेग

स॰ निप्पार्था, हि॰ सेम, ब॰ बारा, म॰ घेबड़ा, गु॰ धार्त्रोल, बा॰ मोरूपे फोटे, पै॰ चिक्र हु, च॰ बिन्स, चँ॰ फ्लाट् बीन-Flat bean, और लै॰ बोलिकोस लयलब—Dolichos Lablab विशोप विवर्शा—सेम की व्यनेक जातियाँ है। रग-विपर्वय श्रीर स्वरूप मेद के कारण जािक्सेद हो गया है। सेम की लता होती है। यह लता यहुत दिनों तक रहती है। इसकी फलियों एव बीजों का राक बनाया जाता है। इसका व्याचार भी बनाया जाता है। यह कोमल व्यवस्था में ही साने लायक होता है। व्यथिक स्वाने से पेट में पीड़ा होती है।

गुग-नियावी ही हरिष्युमी क्पायी मधुरी रखी ।

कण्ड शुद्धिकरी मेथ्यी श्रीपनी शृधिकारकी ॥ (श॰ नि॰) दोनों प्रकार की दरी और सफेद सेव--क्यैली, मधुर

कण्ठ शोधक, मेधाजनक, दीपन श्रीर रुचिकारक है।

गुण्-कोकशिम्बी समीरामी गुम्युंच्या कक्षित्तहत् ।

शुकारितमांचहृद्वृप्या रुचिहृद्द्विद् गुरुः ॥ (शा • नि •)

गोनिया सेम-यात नाराक, भारी, गरम, कफ-विचजनक, शुक कौर व्यक्तिमाधकारक, युष्य, रुचिकारक, मतरोधक कौर भारी है।

गुण-द्विपुष्पो ब्हु मधुरा शिक्षिरा सन्तापविचदोपारी ।

वातामयदोपकरी गुरुस्तया रोचकग्री च । (रा॰ ति॰)

करिया सेम-कडु, मधुर, शीवल, सन्वाप निवारक, पिच-नाशक, वावरोगकारक, मारी और अकवि नाशक है।

विशोप उपयोग (१) विच्छू का विप-सेम का रस विश्वाने से नष्ट होता है।

(२) मोच पर-सेम चौर भिजावाँ पीसकर चौर गरम करके बाँधना चाहिए।

- (३) विषमाज्वर में-सात वर्ष पुरानी सेम की बह करों में वॉधना चाहिए।
- (८) यक्कत भीर प्लीह में-सेम की पत्ती क्वालग्र साव दिनों तक स्वाना पाष्टिए।
- (प्र) विरेचन के लिए-सेम चौर करेला का रसक्रम है बोली देर बाद पीना चाहिए। शक्ति के खनुसार खाप पत्र क दिया जा सकता है। बाद घी पिलाना चाहिए।

सहिजन

म॰ शिपु, हि॰ सहिजन, गु॰ सरावो, म॰ शेवण, ६० जुन्गिय, वै॰ मुलग, वा॰ मोरग, भँ॰ होसे रोडिश Horse Radish भौर जै॰ मोरिंगा टेरिगोरपर्मा—Maringa Pterygosperm

विशेष विवर्ण-सहिक्त का पेड़ बहुत वहा होता है। इसकी पत्ती छोटी-छोटी गुलतुर्ग की पत्ती की तरह होती हैं। इसकी पत्ती होती हैं। इसका फल समा और पिपटा होता है। इसका बीज सफेद कीर विकोग होता है। इसके कोमल परे, फूल खीर फल की तरकारी बनाई बाता है। वह जीपघ के काम में बाता है।

गुग्य-सौमाजनकङ स्वादु कपार्य कफपित्तपुत् ।

चूसकुरुत्ववचासगुस्मह्ररीयमं परस् ॥ (आ॰ प्र॰) संहिजन की फलियाँ—स्वादिष्ट, कपैली, कफ-पिश नाराक (F

तथा श्रून, छन्न, स्वय, श्वास स्रोर गुल्म नाराक स्रोर श्ररवन्त दीपन है। गुण्-शिमुष्यमव साक्र रुप्प बातकसापहम्।

कट्टम दीवन पष्य कृतिन पाचन परम् ॥ (शा० नि०)

सहिजन की पत्ती—रुचिकारक, वात-कफ नाराक, फड़यी, गरम, दोपन, पय्य, छुमि नाराक खोर परम पाचक है।

विशेष रुपयोग (१) सिर दर्द में —सहिजन का भीज

- पानी में पिसकर नास लेना चाहिए। (२) नेत्र रोग में —सहिजन के पत्ते का रस शहद में
- मिलाकर अजन करने से विमिधदिक समो रोग नष्ट हो जाते हैं।
- (३) सर्व विष पर-सहिजन को छाल, कड्यो सोर्ट्ड श्रीर रोठा पोसकर रस निकाल लें छोर योदा कालो भीरी का चूर्य मिलाकर पिला हैं।
 - ^{कर क्ला दा} (४) हिच्**को में** ─सहिजन को छाल का काढ़ा पीएँ।
 - (४) कार्नों का घर्ना-सिंडजन के स्खे फ्लों का चूर्य स्रोडने से नष्ट होता है।
 - (६) मता-मूत्र की कमी-सहिजन के पर्तों के एक पाव रस में एक वोज्ञा सेंग नमक मिलाकर पोने से दूर होती है।
 - (७) गएडमाज्ञा पर्-सिंहजन का धूघ, सफेर गुलबॉस को जब बीर काली मिर्च पानी में पीसकर लेप करना चाहिए।
 - (८) नारुआ पर-सहिजन की छाल अथवा जड़ पीस-कर लेप करना चाहिए।
 - (६) बागु पें-महिजन का छात का रस दो बोज, व्यादी

का रस एक वोला और शहद छ मारो एक में मिलाकर सात दिब सक पीना चाहिए।

- (१०) मुँह के छालों पर-सहिजन के पत्तों को पक कर रस चूसना चाहिए।
- (११) शीघ प्रसम के लिये-सहिजन के बड़ का ख कौर पानी एक में पकाकर पैर के बढ़ाओं पर मलना चाहिए।
- (१२) बालकों का पेट बढ़ जाने पर-जनली सहिजन की छाल का रस खौर घी सम भाग वन्मच मर, तीन हिनों हुई पिलाना चाहिए।
- (१३) संखिया का विष-दो तोले सहिजन की बास का रस बाध सेर वृध में मिलाकर पीना चाहिए।
- (१४) स्रीह में —सहिजन की झाल के काड़े में बारी पीपर कौर काली मिर्च का चूर्ण मिलाकर पीना चाहिए।
- (१५) कमर की पीड़ा पर—सहिजन की झाल ^{पीछ-} कर कौर गरम करके बाँचना चाहिए।
- (१६) सब मकार के बायु पर—जगली सहिजन की जरु का रस पीना और सहिजन की छाल की पट्टी बॉधना पाहिए।

(१७) भ्राँखों के माने पर-सहिजन की पत्ती ना

रस राह्य मिलाकर लगाना चाहिए।
(१८) अन्तर्विद्रिषि में-चहिजन के कादे में मूनी शिष

का चूर्यो मिलाकर पीना चाहिए।

- (१६) त्तंगद्देवन पर-सिंहजन के पत्तों का रस लेप करना पाहिए।
- (२०) विषम हचर में -- काले सहिजन का चूर्ण जल के साथ सेवन करना चाडिए।
 - (२१) पथरी में —सिंहजन की जह का कादा पीएँ।
- (२२) सिर-दर्द पर—सिहजन के पत्तों के रस में काली मिर्च पीसकर लेप करना पाष्टिए।
 - (२३) फोटों पर-सहिजन की छाल पिसकर लेप करें।
- (२४) कफ अन्य सिर-दर्द पर—सिहजन का बीज पानी में पिसकर नास लेना चाहिए।
- (२५) प्रमेह में—सहिजन को फती भीर मूँग की दाल स्नाना चाहिए।
 - (२६) भवासीर में-सहिजन के पत्तों का रस पीएँ।

र्सिघाडा

स॰ शृङ्गाटक, हि॰ सिंघाइन, व॰ पाणिफल, म॰ शिंगाहे, गु॰ शिंगोडां, क॰ सिंघाड़े, वै॰ परिकेगइड्ड, फा॰ सुर्रजन, कॅ॰ याटर केलट्राप Water Caltrop, कोर लै॰ ट्रापा त्रिस्पिनोज Trapa Bispinosa.

विशोप विवर्शा_सिंपाड़ा चालाघों एव जलाशयों में लगाया जाता है। इसकी जड़ें पानी में दूर वरू फैलती हैं। इसके पखे प्राय तीन कागुल चीड़े कीर कटावदार होते हैं। तीने क्र भाग लाल रग का होता है। फूल सफेद रग के कीर फल विभे होत हैं। उनमें दोनों कोर साँग की मांति काँटे निक्ले उहते हैं। वीच का भाग केंचा नीचा कौर जिलका मुलायम होता है। मील सफेद रग का गूदा निकलता है। यह कच्चा भी खाया जाता है। सरकारी बनाई जाती है। सुख जाने पर पीसकर इसके कोक पदार्थ बनाए जाते हैं। इत के दिनों में हिन्दू लोग इसे फलाहर के काम में लाते हैं।

गुग्-श्रद्धारक हिम स्वादु गुरु कृष्य कपायकम् ।

माहि सुकानिस्प्रकेष्ममद पित्तासदाहनुत्।। (मा॰ म॰)

सिंघाड़ा—शीवल, स्वाविष्ट, मारी, वृष्य, कवैला, मलपेष्ठ इक्रजनक, वावकारक, कक नाराक तथा रक्तपिच और वाह नाराक है।

विशोप उपयोग (१) गर्मिणी के रक्तस्राव में-सिमादा के इलवा में कचूर श्रीर दूध मिलाकर खाना चाहिए।

- (२) पेट की दाइ पर कुल्या सिंघाड़ा साना पाहिए।
- (३) बीर्य की दृद्धि के लिए-सिंघाई का काटा और यक्त का गोंद थी में भूनकर तथा थीनी मिलाकर काथी खर्डीक

साकर रूपर स दूध पीना चाहिए।

मुली

स॰ मूलक, हि॰ मूली, व॰ मुला, म॰ गु॰ मूला, क॰ मुलगी, ते॰ शुविदपा, फा॰ तुस तुस्मतुरा,ष्य॰ फजल् वजरुल, प्यँ॰ रेडीश Radish, और लै॰ रफेनस् सेटिवस-Raphanus Sativus

विशेष विवरण-मूली एक शाक की जाति है । जमीन च्यच्छी होने पर एफ-एक मूली दो तीन सेर तक की होती है। मूली का बीज योने पर पहले ऊपर बाँकुर निकलता है। सम उसके माद भीवर मूली पैदा होवी है। उसी मूली में धीज होवा है। मूली प्यौर चसके पत्तों का शाक बनाया जाता है। कच्ची भी खाई जाती है। इसका रायता पड़ा स्वादिष्ट होता है। यह सफेद रग की होती है। मूली का बीज सबस्यन में मिलाकर वोने से मूली सबस्यन की

फ्तरह मुलायम श्रीर पत्ते मी श्रविक होते **हैं**।

गुण-मूस्क तीकामुष्णच बहुष्ण प्राहि दीपनम् ।

तुर्नामगुष्म**इ**ज्ञोगवातम स्विद गुरु ॥ (रा• नि•) मृत्ती सीम्पा, गरम, कटु, उप्पा, भाही, दीपन वया व्यवासीर, गुल्म, इद्रोग और वात नाराक एव रुचिकारक और न्मारी है।

मुलायम मृली—सारी, फदवी, उष्ण, स्र्यु, रुचिकारक, दीपक, इच, रेनक, वीस्या, पानक मधुर, प्राही, यलकारक तथा मूत्रदोप, स्वास, खाँसी, खर्श, गुल्म, श्रय, नेत्र-रोग नामिश्रुल, कफ, वास, कण्ठ-रोग, त्रिदोप, वाह, शुल, आम, उदर-रोग, पीनस न्वया त्रण नाशक है।

मोटी श्रौर फड़ी मूली-गरम, विक्ष्य, कविकारक, महै,

बोपक, सया कफ, बात, कृमि बीर गुल्म नाशक है। पुरानी मृखी-सोपक, उष्ण स्था जलन, पिच बौर ए प्रकोप शामक है।

पक्षी मूली-सीक्ष्ण, बच्या, शीवक वधा भोजन के पूर्व स्थाने से पिच और दाह को बचोजित करती है। भोजन के सम्ब स्थाने से दिवफर तथा बलकारक है। यही नमक के साब साने ह

भरी, शूज भीर इंद्रोन नाराक है। मृली की फलियाँ—इन्छ चया तथा कक भीर ^{बह}

भूताका फालया—३०० ४०० वर्गाकक नाराक हैं।

मृली का फुल-कफ बौर पितकारक है। सूसी मृली-इलकी तया स्वत, विपदोप बौर विशेष

नाराक है । गोल मूसी-धीरूण, उच्छ तथा रूफ, बात, पित्त और गुल

नाराक है। विशेष धपयोग (१) हिचकी में-सूखी मूली का कार्य

पीना पाहिए। (२) बवासीर में-पीस मूली और एसके पर्यों के रस

में तीन दोले भी मिलाकर सात दिनों सक पीना चाहिए ! (ह) बायु में-पक दोला मूली का रस और एक ^{होला}

(२) बाधु म—४० वाला भूला का रत आर ४० आस शहद मिलाकर पीना चाहिए। (४) अभीर्ण में—मूली के पर्चो का दुकड़ा करके शोड़ा ं नमक मिलाकर मसल करफे रस गार वें और पत्ते को पवाकर सा जायें। इससे अजीर्यो नष्ट हो जाता है।

(५) भ्रम्लिपित्त में-मूली श्रीर चीनी मिलाकर साएँ।

(६) पयरी में-पार तोले मूलो का बीज, प्राघ सेर पानी में पकार्ये। एक पाव बाकी रहने पर छानकर पी जायें।

(७) वनासीर् में-मूली के पत्तों का रम और गाय का

ं घी मिलाफर एक-एक तोला पीना चाहिए। (८) धवासीर में-मृली के टुकर्क़ों को घी में तलफर

चीनी के साय खाना चाहिए।

(१) मकड़ी पर-मूली का बीज विराधिटा के पत्तों क

रस में पीमकर लेप करना चाहिए।

(१०) गराहमाला पर—मूली फा बीज, सन फा बीज, सहिजन का बीज, सरसों, जो और श्रलसी, मट्टे में पीसकर केप फरना चाहिए।

(११) पयरी में-मूली के पत्तों के रस में कलमी सोरा

मिलाकर पीना चाहिए।

(१२) वातकप ज्वर में-एक वाला सूखी मूली, दस बोले पानी में पकाएँ। दाई वाले पानी थाकी रहने पर छानकर पोएँ।

(१३) मुत्राघात पर-मुलायम मूली के पर्चों के रस में

क्लमी सोरा मिलाकर लिङ्गोन्द्रिय पर लेप करना पाहिए !

(१४) मरदार सिंह के विष पर-मूली और सोधा

का शाक स्नाना चाहिए।

गाजर

स० गुळ्जन, हि० य० म० गु० गाजर, छ० सेठी मूल, के गुळ्जन, फा० जर्बेक, छ० जजर, छाँ० कारोट Carrot, स्रोर के बाक्स फेरोटा Daucus Carota.

विशेष विवरण-गाजर का पेड़ हाय-डेड़ हाय केंपा हैं
है। इसकी परियाँ घनियाँ की तरह होती हैं, किन्तु बाकर में कर से वड़ी होती हैं। गाजर मूली की भाँति मोटा, पतला, ब्रोटा, पर और लाल रग का होता है। साधारणस्या इसे लोग कवा ही लगे हैं। परन्तु इसका मुख्या और तरकी खादि पदार्थ वड़ा खाड़ि। और लाभदायक होता है। यह गाय-मैसों को दूध वड़ाने के लिए शिक्ताया जाता है। इसका बीज गर्भपातकारक है।

गुर्या—गावर मधुरं रूप्य किञ्चिकट्ट कफापहम् । भाष्मामह्मिद्धास्यः दाहपिततृपापहम् ॥ (रा॰ वि॰)

गाजर—मधुर, रुचिकारक, किंचित् कटु, कफ नाराक त्यां 'रुपम्मान, फ्रामि, शुल, दाह, पिच च्यौर द्या नाराक है।

ण अन्य शूक, दाह, १४च चार द्वया नाशक है। गामर का घीज-एप्य, दुष्य तथा गमपातकारक है।

विशोप सपयोग-(?) खुजली पर-गाजर भीर सेंध नमक पीसकर भीर गरम करके लप करना पाहिए।

(२) मासिक धर्म होने के लिए—गाजर का बीब पानी

में पीसकर पाँच दिनों तक पीना चाहिए।

ţ

- (३) फोटा और रक्त की फपी में-गाजर का इलवा रूप के साथ खाना चाहिए।
- (४) रक्तिपित्त और धम्लिपित्त में-ख्याला हुआ गाज पी में मूनफर बिना नमक और मीठे के साने से लाम होता है।
- पा सं मूनकर विना नमक कार माठक सान स लाम हाता है।

 (प्) बीर्य-ट्रिट्स के लिए-गाजर चयालकर पानी गार है कौर पी में मून लें। बाद वादाम, पिस्ता, छोटी इलायची, विर्त्तीजी, किशमिश, छुद्दारा, केसर, रूमीमस्तगी, केवाँद्र का विवाज और मुनका साफ करके मिला दें। बया मिश्री की चारानी । में मिलाकर कावी छटाँक प्रमाण लड्हू बाकर उपर से गाय का घारोपण दूष पीना चाहिए।

सूरन

स॰ घरोंन, हि॰ स्रन, द॰ घोल, म॰ सुरण, गु॰ छ॰ ता॰ स्रण, तै॰ मचारुन्या, फा॰ घाल, घौर लै॰ एमोर्फ्रोक्लस् पेनिक्यु लेटस् Amorphophallus Panicutatus,

विश्रोप विवर्शा-स्रत का पेड़ चार-पाँच हाय वक ऊँचा होवा है। पर्चों में बहुत से कटाव होते हैं। यह चैत-वैशाख में बोवा जाता है और कार्तिक-स्थाहन में खोदकर निकाला जाता है। हतने दिनों में इसकी चन्नी स्विक यही नहीं होती। इसकीए कुछ चक्कियों हो-दो बीन-बीन वर्ष तक छोड़ दो जाती हैं। इसकी पुरानी चिह्यों मन-हेद मन तक होती हैं। इसमें भी दो जातिगें।
एक से व्यथिक खुजली पैदा होती है और दूसरे से इम। ए
जगली स्रन मी होता है। इसके पेद का नीचेवाला हिस्सा पर
पाँच इच तक मोटा होता है। इसके ढठल का रग सफेद होता।
बीच चीच में हरे छाँटे भी दिखाई पड़ते हैं। स्रन ववाली ध
नारा फरता है; इसलिप इसे खर्सोंग कहते हैं। स्रन के पर
बीर डण्टल का भी शाक होता है। फिन्सु डण्टल के उसर ध
कहा हिस्सा निकाल दिया जाता है। स्रन का खाचार का

स्वादिष्ट होवा है।

जगली सूरत—यह कोकन में प्रसिख है। सृगरिश नहरं में एक बार जल बरस जाने पर इसे लोग खोदकर निकाल होते हैं। इसके उत्तर का खिलका निकालकर तरकारी बनाई जाती है। धाधिक पुराना हो जाने पर यह किसी काम का नहीं रहता। साधारण सूरन से इसका पेड़ खोटा होवा है। पथी और वेड़ का स्वरूप भी उससे मिलखा-जुलवा होवा है। इसकी पछी जिस समय जमीन से निकाली जाती है, चस समय जाती लिए इब सफेद रंग होवा है। इसके उत्तर का खिलका मोटा और मनदृष् होवा है। यह देर से पकवा है। खनालवे समय इसमें इमबी धाधिक मात्रा में खोड़ना धाहिए। साथ ही छोटे-छोटे दुकड़े करके पकाना धाहिए।

गुर्य-स्रमो दीवमो स्था क्याम क्यहरूटा।

विस्तमी विश्ववो सम्मा कफार्यान्त्रस्तानी स्वष्टुः छ 🗸

विशेषावर्शीस पण्यः श्लीहगुण्मविनाशनः। सर्वेषो कन्द्रशाकामां सुरमः श्रेष्ट उच्यते ॥ दम्रणां रक्तपिसानां कुष्टिनां न हिसो हि सः।

संघानी योगसन्त्राप्त स्रणो गुणवत्तमः ॥ (भा• प्र०) मुर्न-दीपन, रुखा, कपैला, खुजली पैदा करनेवाला, . चरपरा,विष्टम्मकारक, विशद्,रुचिकारक, कफ नाशक, खर्रा नाराक, इलका, विरोप करके अर्रावाले रोगी को पथ्य तथा प्रीह और , गुल्म नाशक है। सब प्रकार के कन्द शाकों में सूरन श्रेष्ठ कहा गया है। सूरन—दाद, रक्तपेच भौर कुछवालों के लिए प्रहित . कर है। इसका सन्धान श्रधिक गुणकारी है।

गुण्-वत्रस्रको रूपः इट्ट्या हमिनारानः।

गुस्मश्रुकादिदोपाः स चारोचकदारकः ॥ (श० नि०) जगली सूरन-किषकारक, कटु, उप्ण, क्रमि नाशक वधा

। गुरुम-शुलादि रोग नाराक एव भरुचि नाराक है।

विशोप रुपयोग (१) ववासीर में-स्रन को घी में मूनकर साना चाहिए।

(२) आमातीसार पर—स्रन को घी में मूनकर और चीनी मिलाकर साना चाहिए।

(३) ववासीर पर-स्रनवटी-स्रन को मुसाकर उसका चूर्य विसस तीले, चित्रक सोलह सोले, सोंठ चार सोले, काली मिर्च दो तोले और एक सी बाठ दोले गुद मिलाकर गोली प्यना हों । प्रविदिन सुबह्-शाम एक-एक गोली ठढे जल के साथ (८) नल फुलने पर-अगली स्रान का पूर्ण ह का चीनी एक घोला एक पाव गाय के गरम दूध में मिलाकर वर्ष

- (४) यवासीर में जगल पूर्व का पूर्व पी में पूर्व मूली के रस की भावना देकर गोली बनालें। सुबह शाम
- गोली साना चाहिए। (६) कर्णमूल पर्-जगलो सूरन पिसकर क्षेप हरे।
- (७) यसासीर में-सूरन की तरकारी और दो में कें साना चाहिए।

शकरकन्दी

स० रफाछ, पिण्डाछ, हि० शकरकन्दी, व० चुवड़ी बाह्य प्र रतालें, गौड़ रतालें, गु० सकरकन्द, ६० पेतिकरूँडल, तै० चिर गेडु, चा० यामस्कोल, फा० जरबाक्लहोरी, कॅ० स्वीट पोटाटी नोट:—परु महाशय को जिन्हें सुनी बवासीर मे पहुत हिनें

पीदित कर रखा था। उसके किए उन्होंने बहुतेरी कीपियरों की हैं। किन्तु समुचित करम म हुमा, तय वीपावकी के दिन प्रात्तकाक कावस्र भीर पवित्र हो आपी सर्टीक स्रान्त पीसकर गोस्त्री पर्माई भीर मस्का के साथ जाया। दिन मर उपवास किया था। सायकाक स्रान्न की ठरकारि भीर मास काया। उनकी क्यासीर अन्त्री हो गाई। पुत्र कोई कर मही हुमा। Timeet Potato और हैं इपोमिया बटाटस् Ipomoca - latatas विशेष विवरण-यह साधारणत स्सी जमीन में होता

ा । प्राय समस्त भारतवर्ष में इसकी छत्पि होती है। वस के े देनों में इसका फ्लाहार किया जाता है। यह लाल चौर सफेद दो गकार का होता है। इसका स्वाद मीठा होता है। पारचात्य देशों

ूर्म इससे पीनी निकाली जाती है। इसीलिए घहाँ पर यह बोया आता है। भारतीय स्रोत इसे मून, खवाल और इसवा बनाकर, मिल-मिल उक्त से साते हैं। इसकी पत्ती का शाक बनाया जाता है। इसे शाक बनाने के पहले तवा पर गरम कर लेना चाहिए।

गुण-रक्तिपटालुकः शोतो मधुरास्तः श्रमापहः ।

पिचवाहापहो पूप्यो यसपुष्टिक्रो गुरुः ॥ (श० नि०)

लाल शक्तरकन्दी-सीवल, मधुर, खट्टा, श्रम नाराफ, ्रां लाल शक्तरकन्दी—शीवल, मधुर, खट्टा, श्रम भूरोपिच नाशक, धुन्य, वलकारक, पुष्टिकारक भौर भारी है। गुरा - पिण्डालुमपुरः शीतो मृत्रकृष्णामयापदः ।

वाहकोपममेहमी कृष्यः सन्तर्पणी ग्रुकः ॥ (रा॰ नि०)

کانے सफेद शकरकन्दी-मधुर, शीवल, मूत्रकच्छ्र नाशक, शोप ببهوه नाराक, बाहनिवारक, प्रमेह नाराक, श्रव्य, हितकारक और मारी है। विशोप ववयोग (१) विच्छू के विष पर-शकर-ति कन्द को पत्ती पीसफर लगाना अयथा सूखी शकरकन्दी ही ति स्नाम स्माप्त

ात्र जगाना चाहिए।

(२) भाग से जलने पर-राकरकन्दी पीसकर लगाएँ।

रताल् और अर्र्ह

स॰ श्रिपर्शी, कन्द्रिपण्डालु, हि॰ रतालु , गु॰ पेंडालु, पोस्र गोण्डु, क॰ शिगेरासु, किलेगेरासु, तै॰ पेंडालु, सा॰ शिरुश्रिती, ध्यीर कॅं॰ डेयोस्कोरिया पर्यु रिया Deoscoria Purpures.

विशोप विवर्ण-यह भी एक प्रकार का कर है। व अधिक नहीं फैलवा। इमकी परियाँ छोटी-छोटी, गोल-गोल व की सरह होती हैं। किन्तु इसमें नोक नहीं होता। जमीन के मीठ मोटा और लम्मा कन्द होता है। यह शकरकन्दी की आगेर अधिक मोटा होता है। इसे ज्वालकर तरकारी बनाकर और मृत् कर काते हैं।

अवर्ड भी एक प्रकार का कन्द है। इसका पत्ता वहां की गोल होवा है। इसके पत्तों में नीचे एक डठल होवा है। इसने पत्ते वेचे हुए होते हैं। यह लसदार होती है। कच्ची अवर्ड खने से मुँद में खुडली पैदा होती है। इसके पत्तों की पकौदियाँ, बब्ल का शाक और कन्द की क्रकारी बनाई जाती है। प्रव के दिवों में इसका फलाहार भी किया जाता है। अवर्ड को लोग खाद्द का मेर पदलाते हैं।

ग्रुगु—स्तालू—मार्गे, विषकारक, क्रफकारक, कार्रा नाराक वातकारक, वलकारक क्योर देर में पचनेवाला दोवा दें। गुग्य—राबाह्यनेवः सन्त्रोकबार्व्य इति नामवः।

मकायष्टम्मकः क्षित्भी बढ़ी वसकरी मतः ॥

l

riⁱ

d

Į.

1

कक्षनाराक्षरस्थिय सेक्षे पद्मी समित्रदा । (नि॰ र॰)

रतालू का ही भेद श्ररुई है । श्ररुई-मलस्तम्मक, स्निग्व, जद, बलकारक, कफ नाशक और वेल में पकाई हुई खरुई रुचि फारक है।

विशेष उपयोग (१) ववासीर श्रीर रक्तावीसार पर-रताळ ध्यालकर घी और चीनी के साथ खाना चाहिए।

খ্যান্ত

स॰ गजकर्यांछ, हि॰ बाद्ध, व॰ गोलबाद्ध, म॰ अलवा चा फांदा, गु॰ अलबी, फ॰ गेणुसु, तै॰ सारफन्दा, अ॰ खुयाँफल कारा, कॅं॰ पोटाटो-Potato, कौर जैं॰ सोलेनियम् ट्युवरोसम्-Solenium Tuberosum

विशोप विवर्ण-श्राद्ध सर्वेत्र पैदा होता है। इसका पेड प्राय' एक विचा का होता है। इसके पत्ते पान की तरह गोल-गोल होते हैं। यह साल और सफेद वो प्रकार का होता है। सफेद की चपेचा जाज उत्तम होवा है। लाल रग का पाछ शीम पचने-वाला होता है। इसकी एक जाति पहाड़ी भी है। देशी से पहाड़ी अधिक होता है। इसका स्वाद फीका, देर में पचनेवाला और , di ष्मामाराय को बिकृत करता है। इसका लोग वत के दिनों में फलाहार करते हैं। प्राय निषद्धकों में आछ का गुए। शीवल मिलता है, परन्तु यह शीवल नहीं है। यत्कि अत्यन्त गरम है। अवएव शीवल के स्थान पर गरम सममना चाहिए!

गुरा-मालुक शीवल सर्वे विश्वनिम महर गुढ । स्टम्यमस्य रूझ दुव्वेर रक्तपितुन् व कस्मिन्टकर सस्य वृष्ये स्वस्याप्रिवर्यमम् । (मा॰ प्र॰)

सब प्रकार के आलू-सीवल, बिप्टम्मकारक, मसुर, मर्क मल भूप्रनिस्सारी, रूखे, कठिनवा से पचनेषाले, रक्कित वरक, कफ्तारक, बादी, बलकारक, बीर्यवर्द्धक और बोहे बाह्मिर्द्ध होते हैं।

विशोप उपयोग (१) नतवायु और गरमी में-^{घई} की पत्ती का रस तीन दिनों तक पीना चाहिए।

- (२) वातगुरम मैं-आळ् के इण्डल सहित क्वी हे को में घी मिलाकर पीना चाहिए।
- (३) पित्तववर मॅ-बाळ्की पत्ती के रस में बीए ब पूर्ण मिलाकर पीना चाहिए।
- (४) फोड्रे पर-बाद्ध के बण्डल की राक्ष हेतं वें मिलाकर लगाना चाहिए।
 - (४) आग से भलने पर-शाद् पीसकर सगाना शहर।

गुलर

स० चहुन्दर, हि० गूलर, द० यहाइसु, स० सम्बद्ध ग्रं स्वरो, स० व्यक्ति, सै० बाहुचेटडु, फा० व्यक्तीर बाहुम, ^{द्वा} जमीम, कॅं० ष्ठष्टर फिल्-Olustor lig, क्षोर लें० फाइकस ग्लोमिरेटा Ficus Glomerata

विशोप विवर्ण-वटादिवर्ग में गूलर है। गूलर का पेड़ यह-पीपल की भाँति वहा होता है। इसकी डाल और पेड़ी से , एक प्रकार का दूध निकलवा है। इसके परो महुआ के परो के समान होते हैं। पेड़ी और जड़ की झाल कपर सफेदी और भीवर , अलाई लिए होती है। अरवत्य-वर्ग के और पेहों के समान इसके सुद्म फूल भी अतुर्मुख अर्थात् एक कोश के भीतर बन्द रहते हैं। पुरुष-पुष्प स्त्रीर स्त्री-पुष्प के प्रथक्षुयक् कोरा होते हैं। गर्भाषान की हों की सहायवा से होता है। पुरुप केसर की पृद्धि के साथ-साथ एक प्रकार के कीकों की छलांस होती है, जो पुरुप-पराग को गर्म फेसर में ले जाते हैं। यह नहीं जाना जाता कि ये की है किस प्रकार पराग ले जाते हैं, परन्तु यह निरूपय है कि वे ले अवश्य आते हैं चसी से गर्माधान होता है तथा कोश यदकर फल के रूप में हो जाता है। यह पिलकुल कोमल होता है। इसके रुपर इदा क्षिलका नहीं होता । यहदम महीन मिल्ली होती है । गूलर का फल तोड़ने से चसके भीतर परिपक गर्भ फेसर चौर 🗸 स्ट्रम मीज दिखाई पदते हैं तथा मुन्तो या की दे भी मिलते हैं। गलर का फूल कभी दिखाई महीं पड़ता। यह गोज तमा धजीर की मारुविका होता है। गूलर पकने पर कोई-कोई साते हैं। कच्चे की तरकारी भी बनती हैं। फिर भी यह कम ही खाया जाता है। अधिकतर यह भौपिष के काम में भावा है। इसके पेड़ की

छाया शीतल ध्यौर मुखद होती है। जहाँ गूलर का पेह एवं एसके दाहिनी घोर श्रयवा पेड़ के नीचे पानी का मतना क्ष्म स्रोत होता है। गाय लोग गूलर के पेड़ के नीचे या उपके रुट कुर्थों स्रोदये हैं। गूलर के पेड़ के नीचे का चल अत्यन्त सहस् प्रद होता है। गूलर ब्यामाशय के लिए हानिप्रद एवं व्या है एतम करता है। इसके फलों में ब्यस्ट्य कीड़े रहते हैं शकी एसमें से जानवरों को निकालकर खाया जाता है। परन्तु चन्न को सुद्धिमान समफनेवाले लोग कीड़े समेत समूचा गूलर सा ब्र्ह हैं। इससे स्वास्थ्य की युड़ी हानि होती है।

गुण-उतुम्परः श्रीतसः स्वाद्रभसः धानकारकः। प्रणरीपणकुत्रुक्षी मञ्जरस्तुवरो गुरुः अस्यसम्भानकृद्वण्यैः कफपिताविसारकान् । योनिरोग माश्रयति वस्क चैवास्य शीतकम् ॥ द्वरचद तुवर गर्म्य प्रणमासकर स्पृतस्। कीमर्ख बास्य च फक्र स्तम्मकृत्वर मसम् 🛭 हितकारि वृपापित्रकप्रस्करनापद्म् । मध्यम क्षेमरू स्वादु शीतरू दुवरं भतम् । पित्र तृपामादकर स्वयुतिबमीदरम् । समुद्रिष्टमपक तुवर सतम् । प्रवास रुष्य चार्स्स दीवन स्थान्मांसपृद्धिकर मतम् । रक्तरकारक चैव दोपछ च जद मतम् ।। रात्पक्ष च कपाय स्वास्मधुर क्रुमिकारकम् ।

जड रुचिप्रद चातिशीतसं कफशाकम् ॥ रक्टरन्पितवाह्यु चुपाममममेहहम् शोपमुर्वाहरप्रोक पूर्वे स्रेस्वे नियण्डके ॥ (नि० रा०) गुल्र-शीवल, गर्भसन्धानकारक, प्रया को भरनेवाला, रुखा, मंधुर, फपैला, मारी, श्रस्थि को जोड़नेवाला, श्रण को ध्ञ्वल करनेवाला तथा कफ, पित्त, ऋतीसार ध्यौर योनिरोग नाराक है। गूलर की छाल-अत्यन्त शीवल, दुग्धवर्त्तक, कपैली, गर्भ को दिवकारी और प्रण विनाशक है। गूलर का कोमल फल-स्तम्मक, कपैला, हितकारी वया द्या, पित्त, फफ और रक्तजन्य रोगों का नाश करवा है। मध्यम कोमल फल-स्वादु, शीवल, कपैला तथा पित्त, तथा श्रीर मोहकारक एव रक्तसाव, वमन चौर प्रदर रोग नाशक है।इसका वरुग फल-कपैला, रुचिकारक, अन्त, दीपन, मासवर्द्धक, रक को दूपित करनेवाला, दोपजनक चौर जड़ है। गूलर के पक्के फल-कपैले, मधुर, श्वासकारक, जब, रुचिकारक, व्यत्यन्त शीसल, कफकारक सथा रुक्त-विकार, पिस, दाह, हुधा, एपा, मम, प्रमेह, शोप और मूर्च्छा को नष्ट करते हैं।

विशोप चपयोग (१) वायु से अर्गों के जकड़ जाने पर-गूलर का दूध लगाकर रुदें चिपकाना चाहिए।

(२) रक्तिपिच में-पका गूलर गुरु खयवा शहद के साय साना चाहिए। या गूलर की जड़ पानी में पिसकर कौर चीनी मिलाकर पीना चाहिए।

(३) बच्छनाग के विष पर-गूलर की छाल का रस

और घी गरम करके पीना चाहिए।

(४) सोमन्त का विप-गुलर की बाल या पर्वो स रस आध सेर तक पीना चाहिए। यह भौपव डोरों को मीपी

जा सफरी है । (प्र) आर्ौंलों के आने पर-गूलर का दूध चाँसें ^ई

पलकों पर लेप करना चाहिए । (६) गरासुन्जा पर-गूलर का दूध लगाना चाहिए।

(७) बद पर-गूलर का दूच लगाकर उस पर पटा

कागज चिपकाना चाहिए। (=) शोथ पर-गृलर, वङ्, पीपल, पाकर श्रीर द्वत र्थ

छाल विसकर और वी छोड़कर लेप करना चाहिए। (६) आमातीसार में-गृलर का दूष चार-गाँव ग्रैं

वतारों में छोड़कर स्नाना चाहिए। इससे आम और रक्ष गिरना बन्द हो जाता है।

(१०) रक्तावीसार में-गूलर की जड़ का पानी ^{पीत}

भाष्ठिए ≀ (११) पथरी पर-गूलर की जब का रस पाँच वोले, चीनी

मिलाकर पीना चाहिए और गुसर की जब गाय के दूध में ^{पिस} कर लिंगेन्द्रिय पर लेप करना चाहिए। (१२) गरमी पर-पद्म गूलर जिसमें कीड़ा न पड़ा है।

मिमी भरकर प्रतिदिन प्रातःकाल खाना चाहिए। (१३) सब मकार के उपदश और ममेह पर-गृतर के पेड़ को जब मिट्टी से निकाल भीर साफ करके उसमें थोड़ा । होड़ कर दें श्रीर उसके नीचे एक वर्तन रस दें। चार पहर सक ; उसका जल एकत्र कर पोतल में भरकर रस दें। शक्ति के धनुसार जीरा का चूर्य और मिश्री मिलाकर पीना पाहिए।

(१४) बालकों को शीतला की गरमी में-गूलर का रस मिश्री मिलाकर पीना चाहिए।

्र (१४) गरमी से जीम के कॉंटों पर-ग्लर की गोंद धं और मिश्री पीना चाहिए।

(१६) गर्भिणीका श्रतीसार-गूलर शहद के साथ साने से नष्टहोबा है।

(१७) मस्मक रोग पर-गूलर की छाल की के दूध में पीसकर पीना चाहिए। अथवा गूलर की कड़ का पानी छाड़ी की वरह निकालकर पीना चाहिए। साव दिनों तक कुछोँ, गगा छादि

फिसी प्रकार का अन्य जल न पीना चाहिए। (१८) श्रीतज्ञा की गरमी दूर करने के ज्ञिए-गूलर की लाह दूध में पीस और शहद मिलाकर शक्ति के अनुसार पीना

को लाह दूध में पीस खोर शहर मिलाकर शक्ति के खनुसार पीना चाहिए। यह खोपिथ शीतला का न्वर खाते ही देनी चाहिए।

(१६) पित्तक्वर ग्रॅं-गूलर को जड़ का रस चीनी मिला कर पीना चाहिए।

(२०) विष्ठ्यु के विष पर-ग्लर की पर्ता पीसकर इस के स्थान पर लेप करना चाहिए।

- (२१) विपृचिका में-ग्लर का रस पीना चाहिए।
 - (२२) पवासीर पर्-गृहार की जड़ विसकर लगाना चाहिए।
- (२३) कर्णमूल पर-गृलर और कपासका दृष मिन्ना-कर जगाना चाहिए।
- (२४) गएडमान्त पर-गूलर की लाह का पूर्व और चीनी दही के साथ मिलाकर प्रविदिन प्राप्त काल स्नाना चाहिए।
- (२५) मस्तक ग्रूल स्त्रीर नाक से खुन गिरने पर-पके गूलर में चीनी भरकर घी में क्लें। बाद काली मिर्च और

इलायची का चूर्ण चार-चार रची मिलाकर प्रविदिन प्रातकाल क्षाना चाहिए। मुँह पर वैंगन का रस लगाना चाहिए।

(२६) दाह पर-गुजर का दूध चीनी झोड़कर बाटना

चाहिए।

म्राहार-विज्ञान

ह्यतीय स्वयह, फलकर्म



फल-फल्पे, पहे, सहे, मीठे, हरे, सूखे, हलके और मारी कई प्रकार के होते हैं। हरे और सुखे अनार एव

बादाम बादि फल-रफनईंफ होते हैं। कुछ सद्दे और दुर्जर फल रक्त-शोपक एव कोछ नाशक होते हैं।



थाम

स॰ घान्न, हि॰ व॰ घान, म॰ फा॰ आया, गु॰ घाषो, फ॰ माविनफल, वै॰ माविडि, वा॰ मामर, छ॰ अन्यज, घँ॰ मैंगो॰ Mango, श्रीर लै॰ मैंगोफेत इण्डिका Mangriera Indica

विशेष विवरण-आम अधिकतर गरम देशों में होता है। यह भारववर्ष में ही अधिकवा से होता है। उजाड़ पहाड़ी देशों में भी इसके पृष पाए जाते हैं। इसका पृष्ठ छावादार और यहा होता है। श्राम की कई जातियाँ हैं। श्रच्छे श्रामों को 'इरसाल आम' कहते हैं। कलम करके लगाए हुए आमों को कलमी आम फहते हैं। फलमी भाम का पेड छोटा होता है। मों तो आम की कई जावियाँ हैं; किन्तु मोरवानी और रसाल दो मुख्य जातियों हैं। जिनमें गूदा अधिक होता है, और चाफू से तराराकर ग्राया जाता है उसे मोरवाती आम कहते हैं, और जो आम व्याकर पूसा जाता है उसे रसाल कहते हैं। इसका पेड़ सैकड़ों वर्ष तक जीवित रहता है। यह वर्ष में एक बार फलता है। इसका पक्का फल अत्यन्त मधुर और प्रिय होता है। गरीय किसान लोग, वो अन्न वचाने के लिए भाम के दिनों में प्राय: एक समय वो खनरय ही आम पर विवावे हैं। गरमी के विनों में पियक घूप से भाक्षान्त होकर पेड़ की छाया में विभाग करते ण्य मधुर फल साकर सुप्त हो जाते हैं।। प्राम के युद्ध की छाया शीवल भौर सुखद होती है। इसकी लकदी बहुत से कामों मे चावी है। इसके दूध—गोंद—को राज वनवी है। कच्चे भाम को चटनी, मुरन्या और बरफी चादि धनवी है। उसे मुखाकर अमनुर यनाये हैं इसका चपयोग खट्टे के स्थान पर करते हैं। इसकी के वजाय इसका चपयोग लामदायक है। इसके भीतर की गुळती चौपय के काम में चावी है।

आम प्राय फाल्युन में थीरने लगवा है। वैशासन्वेष्ठ में इसके फुल्ये फल बिकते हैं। इसके वाद ही पकना बारमा हो जाता है। बनारस का लगड़ा खाम भीर लसनक का सफेदा बाम सभी प्रकार के खानों में खिषक उत्तम होते हैं।

गुगा-माम्रुप्पमतीसारकक्षितप्रमेशनुत् ।

सत्तरहृष्टिहर शीत रिवेड्डर् प्राहि सतस्म् ॥ (मा॰ प्र॰) स्माम की मौर-व्यवीसार, कफ, पित, प्रमेह कौर रक

विकार नाशक है।

गुण्-पाहाप्रस्तुवरबोणः द्वानिबाय्वकः स्पृतः । शारस्ययोगादृषिदो प्राप्तो स्थान कानिदः ॥ पित्तवातककाष्रप्रदीर्पार्थेय करोति सः । क्रस्टस्वातमेहं च योगिदोप प्रण तथा ॥ भतीसारं प्रमेह च नग्रामेबिति कार्तितः। (ति॰ १०)

धन्द्वा ध्याम-करैला, गरम, सुगन्धित, सट्टा, चार के बोग से रुविकारक, मलरोकक, रूखा, कान्ति बढ़ानेवाला तमा रिष्ठ, बाब, कफ और रफ-विकार को एत्यम करनेवाला है वया कष्ट -रोग, बाब, ममेट, योनिदोप, झ्या, स्वतीसार और ममेह नाराक है । गुण-आन्नमाम त्ववाद्दीनमातपेतिविशोषितम् । भम्य स्वादु रूपाय साहेदन रूफवातितत् ॥ (भा॰ प्र०) कोमल स्वाप स्वीलकर पाम में सुखाया हुस्रा-स्वद्दा,

स्वादिष्ट, कपैला, मेदक तथा कक और वात नाशक है।

गुरा-पत्त्व हु सभुर हृत्य त्मिष्य चल्लपुदाप्रदम् । गुरु चल्लद्द हृष्य कर्ण शीतमपिचलम् ॥

क्पायानुरसः वन्दिनकेयमग्रुकविवद्दमम्। (भा० प्र०)

पक्षा हुआ आम्-मधुर, शृष्य, िन्तम्म, यलवर्द्धक, सुख दायक, भारी, वात नाशक, हुध, वर्ण को सुन्दर बनानेवाला, शीवल, अभिचल, किंचित कपैला तया स्त्रीम, कफ और शुक्रवर्द्धक है।

गुरा-सदेव दूशसपत्रव गुरु धातहर परम् । मधुराम्हरस विचिद्धवेशित्तमकोपनम् ॥ (मा० प्र०)

ष्ट्रच में का पका हुआ आम-मारी, वात नाराक, मधुर, किंचित् खट्टा और विच को कृषित करनेवाला होता है।

गुगा-तम्सो गामितो बस्बो गुरुर्वाषद्दरः सरः।

महत्त्वस्तर्पणोतीय प्रहण्य कप्तवर्दनः ॥ (शा• मि०)

श्राम का निवोहा हुश्रा रस-पलकारक, भारी, वात नाराक, सारक, भद्रध, रुप्तिकारक, भत्यन्त पदानेवाला और कन्द्र-वर्द्धक है।

गुण-सैव हुन्वेन सबुकः कान्तिद स्वादश स्टूकः। पृथ्यमान्ये गुणामोका रसेन सरकाः स्वृतः ॥ (ति॰ र०) दूध के साथ माम का रस-कान्तिकारक, स्वादिष्ट मीर भारार-विज्ञाम

वीर्यवर्द्धक है, बाकी शुण रस के समान ही हैं।

गुरा—चोपिताची, वळक्तिशीर्ववृद्धिकर पर

रुपुरा शीरता शीप्रपाकरा वासपिचनुत्,।

मस्यन्यकरवर्षेय पूर्वयेद्येख्यारितः । (झा विर)

पृतकर लाया हुआ आम-मलकारक, क्षिकारक और वीर्यमञ्जूक है। तथा हलका, शीवल, शीम पाकी, शाव-पित नगरक और मलस्कूक है।

गुरा-पन्यः धान्त्रक्षित्रात्रो जाव्यमापुगतीयकृत्।

रुचिक्वचिरपारुवच धातुर्हाद्व करोति सः ॥ चडकर्या वातपिचनाश्चमः परिक्षीर्तितः । (वि॰ र॰)

चाक् से काटकर खाया हुआ पका ध्याम-जनता, गयु रता, रतिता, रुपि, चिरपाकी, घातुरहिकारक, वलकारक भीर

षाव-पित्त नाशक है।

गुग्-पन्तस्य सङ्कारस्य पटे विस्तारितो रसः ।

धर्मग्रुष्को सुदर्शेत भाग्नावत्त इति स्युतः । भाग्नापर्शेलुपाच्छर्दिवाविषयदुरः सरः ।

रुपा स्वांशिमा पाकास्त्रमुक्य स हि कीर्तित । (मा॰ प्र॰)

पके हुए आम के रस को पर व विद्यार सहाने भीर उस पर पुन वाजा रस होड़कर सुखाने से भमावट वैवार होता है। भमावट—रूपा, वमन तथा वाज-पित नाराक, दस्तावर, क्षिकारक भीर सूर्य की किरखों द्वारा पकने से हलका है।

निशेष उपयोग (१) मामावीसार घोर हैना पर-

भाम की गुठली भूनकर तथा दही में मिलाकर चाटना चाहिए।

(२) कृषि में-धाम की गुठली का पूर्ण फॉकना चाहिए।

(३) गर्भिणी के अतीसार पर-षाम की गुठलो का पूर्ण फॉक्ना चाहिए।

े (४) रक्तार्श भीर रक्तमदर पर-भाम की गुठली का

चूर्यो शहर के साथ चाटना चाहिए।

(प्र) अधिक पसीना आने पर्-मूनी हुई आम की गुठली का चूर्ण मलना चाहिए।

(६) सरदी से जोड़ों के दर्द पर-व्याम पीसकर चन टन की वरह लगामा चाहिए।

(७) विज्ञनी पर-ष्ठाम का रुप्छल व्यवन पत्ती तोदने

पर जो रस निकले, बसे लगाना चाहिए।

(=) नए प्रमेह पर-साम की खतर छाल का रस चार होले चुने का पानी मिलाकर साव दिनों तक पोएँ।

(६) नकसीर में-आम की गुठली का रस पीना चाहिए।

(१०) पिच ज्वर पर-ष्याम की जड़ गले व्ययवा हाथ में घाँचना पाहिए।

(११) दाइ और अवीसार पर—माम की मतर हाल दही में घोटकर एक तीला तक देना चाहिए।

(१२)रकावीसार पर—क्षाम की पत्ती का रस दो वोले, राहद पक वोला, घी छ मारो और दूघ पक वोला, पक धाय मिलाकर पीना चाहिए। (१३) आसीसार में - धाम की राल का पूर्व पीनी

और घी के साय खाना चाहिए। (१४) उपदश पर-न्याम की छाल का रस वकरी के

द्ध में मिलाकर पीना चाहिए। (१५) रक्तातीसार में — आम की गुठली, महा ग चावलों की घोष्यन में पीसकर पीना चाहिए। बायवा बास धी

छाल वृष में पीसकर और शहद मिलाकर पीना चाहिए। (१६) रक्तिपिच में — माम की गुठली के रस की नास हैं।

(१७) बवासीर में-धाम के सूखे पर्चो का भूप्र^{यान} करना चाहिए।

(१८) सम गकार की गरमी पर-माम भी वातः गूलर के जब को छाल और वट वृत्त की खटा का रस निकालकर जीरा का चूर्य और मिश्री मिलाकर पीना चाहिए।

(१६) रक्तावीसार पर-माम की भवर बाल दून में पीसफर और शहद मिलाफर पीना चाहिए।

(२०) कानों की पीडा में-आम की बीर रेंडी के वेल

में पकाकर वही तेल छोड़ना चाहिए।

(२१) सिर के दावण रोगों पर-माम की गुळ्ली भौर होटी हुई वृध में भिसकर लेप करना चाहिए।

(२२) संग्रह्णी पर-माम, जामहा भौर जामुन, वीनी

की छातें सोलह वोले, एक सौ छप्पन वोले पानी में पकाएँ, बाबा पानी रह जाने पर छान हें चौर उसमें सोलह होले चावल मिलाकर पुन पकाएँ । चावला के पक जाने पर सा जाना चाहिए ।

(२६) रक्तातीसार पर—धाम, जासुन ध्वौर धर्जुन की खाल पार वोले सुक्षाकर पूर्ण बना लें। बाद घौषीस वोले पानी के साथ शाम के समय मिट्टी की हाँडी में मिगो दें। सुबह चसे खानकर चौर शहद मिलाकर पी जाना चाहिए।

(२४) अव्हट्टि प्र-माम के वृत्त की गाँठ गोमूय में विसकर लेप करना चाहिए।

(२५) स्वरमंग में — स्थाम के पत्तों का काढ़ा, शहद मिलाकर पीना चाहिए।

(२६) विष्चिका पर-आम फी थीर, दो बोले दही में

मिलाकर खाना चाहिए। (२७) तु लगने पर-कच्चे आमों का पना नमक झौर[ा]

जीरा का चूर्ण मिलाकर पीना तथा शरीर पर मलना चाहिए। (२०) महिन में-जवाली हुई खाम की गुठली ची में

(२८) अशाच म-र्याक्षा हुई आम का गुठला घा म भूनकर नमक के साथ खाना चाहिए।

(२६) किन्नयत पर्-ममावट में सेंघा नमक और चीनी मिलाफर खाना चाहिए।

(३०) मुँह के छालों पर्-माम की गुठली के चेल में सेजलड़ी मिलाकर लगाना चाहिए।

(६१) बीर्य-बृद्धि के लिए-पण्डे हुए जामों का रस पार सेर, मिभी एक सेर, गाय का घी एक पाव, सोंठ का वूर्य आघ पाव, काली मिर्च का चूर्य एक छटोंक, पीपर का वूर्य आधी छटाँक श्रीर जल एक सेर, सव पीजें एक में मिलाकर कर्जासर कवाई में पकाएँ। श्राम की लक्ष्मी से चलावे रहें। गादा हो जाने पर उतार हों। बाद उसमें घनियाँ, सफेद जीरा, स्याह जीरा, पिपरा मूल, छोटी इलायपी का दाना, षीचा की छाल, खेजपदा, नामर मोषा, पालचीनी, लींग और जाविश्री सब चीजों का पूर्व एक एक वोला और राहद खाम पाव एकदम शीवल हो जाने पर मिला हैं। एक घोला से चार घोले वक साकर उमर से मिमी मिला हुमा दूप पीना चाहिए। यह श्राम्लपाक—धीर्य-मल-धर्मक, तथा करिंप, स्वास, रफरिच और खतीसार नाशक है।

श्रामड़ा

स॰ आज्ञातक, हि॰ य॰ धामड़ा, म॰ धवाड़ा, गु॰ धमेड़ा, क॰ धांवोड़ेयकायि, सै॰ धामाटम् , घँ० होग् प्लम Hog Plum धीर सै॰ स्पैंटिडधास मगीफेस-Spondies Mangriers.

विशोप विवर्शा—भागका का एक पहुल यहा होता है। कोंकरा वया कर्नाटक देश में इसके एक पहुलायत से होते हैं। इसकी परिचाँ शरीफें की पिचाँ के समान होती हैं। पत्न हरा और खट्टा होता है। फर्लों के मीतर आम के समान शुक्ती होती है। इसका भाषार बनाया ज़ाता है। फर्ल लगने के पहले भाम के समान ही इसमें भी बौर लगती है।

गुण-भावादमस्य वाताः गुरूण रविकृतसस् ।

पनव हु द्वार स्थाद्व रसे पाढे दिम स्ट्रातम् ॥
तर्पण प्रकेषमळ स्त्रित्य द्वाय विद्यम्म हृ दणम् ॥
तुद्ध यस्य महस्पितहातदाहस्यालवित् ॥ (मा॰ म॰)
स्थामहा—खट्टा, बाव नाशक, मारी, गरम, रुचिकारक स्त्रीर
सारक है । पत्रका सामझा — कपैला, पाक स्त्रीर रस में स्वादिए,
शीवल, तृतिकारक, कफकारक, पिकना बोर्यवर्द्धक, विष्टम्मजनक,
यद्दानेवाला, मारी, वलकारक, सथा यात, पित, सत, दाह, स्वय स्त्रीर
रक्षविकार नाशक है ।

विद्योप उपयोग (१) अस्तिपत्ति पर-भामना की कोमल पित्रमें का रस एक वोला, काली मिर्च छ रची और मिश्री पाँच तोले एक में मिलाकर दिन में दो बार काँकें। साव दिनों वक गरम और सदी बीजों का व्यवदार न करें।

(२) अगियासन पर—भामका की छाल घीन घोले, कुएका की छाल दो वोले, चपा की छाल एक घोला, धीनों का रस निकाल लें और उसमें 'गानसुरी' की जड़ विसकर जानवरों के लिए बाघ सेर से एक सेर तक तथा मनुष्यों के लिए बाघ पाव से एक पाव तक अपनी राक्ति के ब्युतार पिलाना चादिए। जब तक रोग का विप कम न हो तब तक देना चाहिए। घी और मात खाने से दवा का बसर नष्ट हो जावा है।

श्चनार

सं० व० वादिम, हि० बनार, म० क० बालिंब, गु० श्वनम, सै० बानिम्बचेटडु, ता० मादलई चेहेड्डि, फा० बनारसीरी, अस दुरस, ब० रुमानहामीज, रुमानहाहुल, बँ० पोमेपनेट-Pomeç ranate, और लै० प्युनीका प्रनेटम्-Punica Granatum

विशोप विवरण-अनार का पृत्त भारतवर्ष में सब जगह होता है। अरयस्तान के पास मस्कत प्रदेश के अनार बहुत ही पत्तम होते हैं। चनमें बीज प्राय बहुत ही कम होता है। ईरान भौर विलोचिस्तान में भनार बहुतायत से होता है। एक प्रकार के अनार के वृक्ष में केवल फूल ही लगता है। उसे 'गुलेनार' कहते हैं। दूसरे में फूल और फल होनों भाता है। इसका फूल लाल रंग का होता है । पेड़ अधिक केंचा नहीं होता, उत्पर की बोर कुछ फैला होता है, टहनियों में कुछ काँटे भी रहते हैं, फल-सट्टा और मीठा दो प्रकार का होता है। पश्चिम की धोर यह जाप-से-माप पैदा होता है, परन्तु इघर कलम लगानी पहती है। फूल के बाद फल लगता है। खनार के सेवन से शरीर में वल खाता है। इसका फूल, फल, छाल, पत्तियाँ, जड़ यथा फल का छिलका सीपभ के फोम में जाता है। कव्जियत के अविश्वि पेट की धन्य पीमारियों में चनार का द्विलका, चनार का 'दूल, लींग, तज, घनियाँ, काली मिर्ष त्रादि सुगियत पदार्थों के साथ भिलाकर देते हैं। हकीम लोग मीठा खट्टा और खटमिट्टा सीन प्रकार का चनार मानवे हैं। प्रज्ञ की छाल

और एसफे भाही गुणों के कारण चनेक रोगों पर इसका उपयोग करते हैं। उनका कथन है कि इसके युद्ध में जड़ की छाल सबसे ऋषिक उपयोगी है। पेट के लम्बे और चिपटे कृमियों के लिए यह सबी ही उत्तम चीज है। इस्स के रोग में छाल के रस के साथ अफीस सिलाकर देने से यहा लाम होता है।

श्या—वादिम तुवर चाम्छ मञ्जर वृत्तिकारकम्। स्निग्ध च शीपम आहि इस चीप्ण रुचिप्रदम ॥ रुप्यप्रितीपक मोक बफहासभमापहम । सराकण्डस्य पित्त माश्चवेदिति कीर्तितम ॥ मधर वच्छिकर चातुवृद्धिकर स्था। तवरं प्राद्यक स्निग्ध मेध्य यस्य च माधुरम् ॥ ब्रिदोपतृङ्दाइभ्वरह्रद्रोगनाशनम् । भुक्रोग कच्ठरोग माशयेदिति कीर्तितम् ॥ मधुराम्छ तन्तु रूप्य दीपम च मत सन्न । वातिपिचनशमन तद्ग्छ पिचल मतम् ॥ रक्तपित्तकर चैव क्फवातविनाशकम । शक्त दारु च सस्योक्त दस्य च इदयप्रियम् ॥ वातामुक्रोममकर मुमिमि परिकीवितम् । (मि० र०) अनार-कपैला, सहा, मधुर, दक्षिकारक, स्निग्व, दीपन, मलरोधक, इदय को हिस, गरम, रुचिकारक, हलका, अप्रिसीपक तथा कफ, खाँसी, भम, मुखरोग, कण्डरोग और पिच नाराक है। मीठा अनार-एप्तिकारक, घातुवर्देक, इलका, कपैला, प्राही,

लिग्य, मेघाजनक, बजुबर्द्धक, मधुर, पथ्य तथा त्रिवीप, तृगा, रह, ज्वर, इद्रोग, मुस्ररोग और कण्ठरीग नाशक है। सदमिट्टा बनार—रुपिकारक, वीपक, इलकी, बात और पिच नाशक है। स्ट्रा खनार—पिचकारक, रक्तपिचजनक, कक और वात नाशक है। कवा मुस्राया खनार—रुपिकारक, इत्य को प्रिय और बात के खाड़ोलामन करशा है।

विशेष उपयोग (१) वालकों की खाँसी और खाँस पर—अनार के पेद की छाल चूसाना तथा अनार के रस बी चटनी चटानी चाहिए।

- (२) षालकों के भवीसार और संग्रहणी पर-धनार के पेड़ की छाल पिसकर पिलाना चाहिए।
- (३) कुमि-रोग में-च्यनार के जड़ की छाल अथवा फ्ल की छाल का कादा, तिल का तेल मिलाकर तीन दिनों तक पिलार ।
- (४) एड्या पिच पर्—श्वनार के रस में मिन्नी मिनाडर पासनी धना लें। शावरयकवातुसार वो तोले श्वनाररार्धेव और रो धोले पानी मिलाकर पिलाना चाहिए।
 - (४) आँखों की गरमी पर-अनारका रस छोड़ना चाहिए।

(६) सग्रहणी पर-धनार के रस में माजूकत, लौंग ध्यौर सोंठ विसकर पीना चाहिए।

(७) नकसीर और सिश्रपात में यदि मुँह से खून गिरता हो, तो—ष्मनार का फूल और सफेट दूय की जह का रस खयवा केवल ष्मनार के फूल का रस नाक में झोइना और बद्धकाँ

पर मलना चाहिए।

- (=) ह्याती का दर्द-अनार के रस में मून्यामलको का पर्यो एक मारा। मिलाकर पीने से नष्ट होता है।
 - (६) मुर्दोग्राख के बिप पर—श्रनार का रस पीना चाहिए !
- (१०) असिं के आने पर्-अनार की पित्यों पीस कर लेप करना पाडिए।
- (११) पित्रजन्य रोगों पर—अनार के रस में शक्कर मिलाकर पीना चाहिए।
- (१२) तृपा और मुँह के फीकापन पर—कनार के रस में शक्कर मिलाकर पीना और खनार वधा धगूर की घटनी सेवन करनी चाहिए।
- (१३) रक्तातीसार पर-धनार तया इन्द्रयव के पेइ की छाल का कावा, शहद मिलाकर पीना चाहिए।
- (१४) डपद्या के घावों पर-अनार की छाल का पूर्ण लगाना चाहिए।
- (१५) त्रिदोपजन्य वमन पर-अनार के रस से, मूने इप मसर के ऑंटे को सानकर उसमें भोड़ा शहद मिलाकर आयें।
- (१६) कृमि रोग पर-धनार के पेड़ की झाल पाँच वोले, हो सेर वानी में पकार । एक सेर धाकी रहने पर वरावर एक एक प्याला पिलार । अब वक पेट के के चुए न निकल जायें, तब तक परावर पिलाना चाहिए।
 - (१७) स्ली लॉसी भौर झाती के दर्द पर-अनार के

उसर का माग काट कें ब्यौर इसमें वादाम अथवा वनक्सा का वेल छोड़कर पकाएँ। पकने पर तेल मीवर जाता रहेगा। तेल कम होने पर ब्यौर तेल छोड़ना चाहिए। जब तेल का सूखना मन हो जाय तब उतारकर घीरे घीरे चूसना चाहिए। अथवा अन्तर हे स में शक्कर, चयूल का गोंद, बादाम का तेल ब्यौर गेहूँ का सच मिला-कर तथा गरम करके पीना चाहिए।

- (१८) असीसार, संग्रहराी, मन्दामि, अविव शौर शूल पर—धिनयाँ, संंठ, नागरमोथा, खस, देन की गुरी, बाँवता, मोचरस, घष का फूल, लेाभ की झाल, इन्द्रयद की झाल, जायफल, खतीस, सैर की झाल, खजमोदा, रेंद्र की जम्, जीरा, बौंग, छोटी पीपल, काफकासियी, सब चीजें पाँच-पाँच मारो पूर्ण करके खाता में मर दें; उमर से खाँटा से मुँद बन्द कर दें बौर खगारे पर मूनें। बाद खाँटा निकालकर सब चीजों सहित पीस लें। महीन होने पर धैर बरावर गोली यनाएँ। इस गोली से वर्ष्युक सभी रोग नष्ट होते हैं।
- (१६) घोड़ों का विप—अनार की पत्ती, विल, हरवाल श्रीर गुड़ सब चीजें पीस लें श्रीर जहाँ घोड़े ने काटा हो लेप करें।
- (२०) सूखी खाँसी में-भनार का दिलका मुँह में राग कर रस चुसना चाहिए।
- (२१) खाँसी झीर श्वास पर-जनार और परेबा झा द्विलका एक-एफ माशा, काली मिर्च दो दाना और सेंघा नमक पार रखी, एफ छटाँफ गरम पानी में पीसकर पीना चाहिए।

(२२) झाजीर्या पर-सूखा खट्टा स्मतार दाना, काला नमक स्मीर समेद्र जीरा एक-एक माराा, सब का पूर्ण करके गरम पानी के साथ सेवन करना चाहिए!

(२३) रक्तिषित्त में-अनार के रस में खूनझरावा मिला कर पीना चाहिए।

(२४) मुँह के छात्तों पर-अनार का छिलका और माजकल विसक्द लगाना चाडिए।

(२५) पित्तक्तर में-अनार का रस पीना चाहिए।

केला

स० कदली, हि० केला, व० कला, म० केल, गु० केल्य, क० मरबाले काष्ठ, तै० चक्राकेली, ता० वाले, प्या० मायज् मोमा, ४४० तना, कॉ० ट्रेनटेन् Plantam, कौर लै० मुसा सपिन्टम् Musa Saprentam

विशेष विवर्श-केला का पेड़ प्राय सभी देशों में होता है। इसकी जड़ से जो फ़ुलगी निकलती है, उसे निकालकर दूसरी जगह लगा देने से दूसरा पेड़ तैयार हो जाता है। केला की प्राय बीस जातियाँ हैं। गोमांतक, कर्नाटक और धर्माई प्रान्तों में केला का पाक बहुवायत से बनाया जाता है। बसई प्रान्त के ध्यागाशी माम में केला सुखाकर बाहर भेजा जाता है। कच्चे केले और

फूल की वरकारी बनाई जावी है। छाल कपड़ा रँगने के काम में ष्प्रावी है। इसके पत्ते गज हेड़ गज तक लम्बे भौर हाय भर तक चीड़े होते हैं। फेला के पेड़ में हालियों नहीं होती। ऋर्त्र की वरह पेड़ी से ही इसमें परे निकलने चारम्म हो जाते हैं। इसकी पेड़ी चिफनी, परोदार, छेदोंबाली एव पानी से भरी रहती है। केना के लिए पानी की विशेष भावश्यकता होती है। इसीनिए प्राय फेला का पेड़ चर जमीन पर ही लगाया जाता है। वर्ष-डेड़ वर्ष में केला का पेड़ सैयार हो जाता है। तब उसके नीचे से कलम के त्र्याकार का कालापन लिए लाल रग का बहुत यहा फूल नीचे ही स्रोर मुका हुन्या निकलता है। यह फूल प्रविदिन एक दल खिलवा है। शिलने पर आठ-वस फलियाँ उसके भीतर से निकलवी हैं। इन फलियों के सिरे पर पीले रग का पूज निकलता है। इन फिल्यों की पिक को ही पजा कहते हैं। प्रत्येक दल के नीच एक एक पजा निकलवा है। फुलों के गिर जाने पर यही फलियाँ बढ़ कर वड़ी बड़ी हो जावी हैं। पूरे बठल को निसमें कई पंते होंदे हैं। एक घीद कहा जाता है। देला साधारणस्या पढ़ने पर पीला होता है, परन्तु कहीं लाल, गुलाबी और हरे रग का भी मिलवा है। केला चार कमुल से देह यिता तक लम्मा पाया जाता है। जावा में एक प्रकार का केला इतना यहा होता है, जिसे बार भादमी खाकर सन्तुष्ट हो सकवे हैं। केला के पेड़ का रेशा निकार कर कपड़ा बनाया आधा है। लेाड़ा गरमकर फेला के मोटे रूप्ने में घुम्प्रने से लोहा पक्का हो जाता है। फेला के पत्तों का बठल

जलाइट फेला का चार धनाया जाता है। कोकन प्रदेश में घोषी लोग सावन के यजाय इसी के ज्ञार का उपयोग करते हैं। प्रामीया नाग श्रीपधि के समाद में फेला के रस की पट्टी घाँचकर धाव चच्छा करते हैं। जगली केले की कन्द का भाँटा बनाया जाता है। बगाल में फेले के फोमल कठला की तरकारी बनाई जाती है। स्टल के कोमल रेशों से चटाई और कागज भी बनाया जावा है। गुण्-भ्यूकी शीवला गुर्वी भूष्या स्मिग्ना महाः रस्ता । पिचरकविकार च बोनिवोप समाहमरीम् ॥ नादायरीरवेवमाचार्यमापितम् ॥ (शा० नि०) केला-शीवल, भारी, बीर्यवर्द्धक, चिकना, मधुर वया पिच, रक्तविकार, योनिदोप, पथरी और रक्तपित्त नाशक है । गुग-कोमछ कदछ सीत सबुर च कपायकम्। रुप्पमम्ब समुद्धिय पित्रनाशकर थ तस् ॥ (शा • मि •) फेला की कोमल फलियाँ-शीवल, मधुर, कपैली, रुचि-कारक तथा श्रम्ल और पित्त नाशक हैं। गुर्ग---पक्षं हु कदछ बदम हुवरं मधुर गुद्ध । शीतं बूच्य शुक्रवृद्धिकर सन्तर्पण सतम ॥ सांसकात्यरभीमां च वर्दन तुर्जर सतस् । नृपान्धानिपित्तरस्रह्मस्त्रधाः ॥ मेह्युपानेप्ररोगनाशक परम सतम् । मन्दानीमा विकृषिदसूपिमिः परिकार्तितम् ॥ (रा० नि०) फेला की पक्की फलियाँ-वलकारक, कपैली, मधुर,

भारी, शीतल, बीर्यवर्द्ध, घृष्य तथा मांस, कान्ति और विश्व वर्द्धक हैं। दुर्जर, कफकारक तथा ग्लानि, पित्त, रक्त, प्रमेह, धुपा भीर नेत्ररोग नाशक हैं। मन्दाधिवाले मनुष्यों को विकार व्यम करती हैं। अ

गुरा—कदस्याः पुसुम स्तित्व अधुर तुवर ग्रुट । वातपिचहर सीत रक्तपिचसयमणुत् ॥ (सा॰ ति॰)

केखा का फूच-चिकना, मधुर, कपैला, मार्थ, शीवल,

चात, पित्त, रक्तपित्तं श्रीर स्थरोग नाराक है। गुण-रम्मातीय बीवलं माहि क्ष्णाहुन्यूम्मेहान्क्रणेरोगाविसासर्।

भल्लाव स्फोटकामकपित दाइ इन्यादलकोनि व शोपार । फेला का जल-शीतल, माही तथा मृपा, सूत्रकुन्छ, प्रमेछ

कला का चल-पावस नाव पा रूप के किया कर्मार्टिक, रक्तिवत्त, दार्घ कर्मोरोग, व्यतीसार, रुविर का गिरता, स्क्रोटक, रक्तिवत्त, दार्घ रक्तविकार, योनियोग कौर शोप नाशक है।

विशोष सपयोग (१) विष पर-केला के पेड़ का रस

पीना चाहिए। (२) पागचा इन्ते के विष पर-पर्के हुए जगली केलें

का थीज स्नाना तथा उसे ही पीसकर लेप करना थाहिए। (३) रवास पर-केलों फे भीवर का केसर युक्त वहार्य

ॐ नीट---केला गीम पकाने के किए---केला की धीद का बच्क चार-पाँच क्याल घोड़कर काट में और घोड़ा सा छेड़कर बड़ी इस्रपची का चूर्ण मार में ! अमाव में कपूर भी पर सकते हैं। इससे केला गीम पक जाता है। अधिक इकापची घोड़ने से केला स्ताप हो बाता है। निकालकर मिर्च का पूर्ण भरकर रात्रि में रख हैं। प्रातकाल मन्द काँच में सेंककर खाना चाहिए।

(४) शीघ्र मसव के लिए-केला का कद कमर में

वॉधना चाहिए।

(५) हिचकी पर-जगली फेले की पतियों की राख एक माराा, एक तोला शहद के साथ मिलाकर चाटना चाहिए।

(६) शोष पर-पक्का केला और गेहूँ का खाँटा जल में चोलकर और गरम करके लेप करना चाहिए।

(७) संखिया के विष पर-केले की जड़ का रस पीएँ।

- (=) जीम में छाचे पट्टने पर-पक्का फेला गाय के दही के साथ स्योदय से पहले खाना चाहिए।
 - (१) कामला पर-पक्का केला शहद के साथ स्नार**ँ।**
- (१०) मस्पक रोग पर्-केला पी के साय साना श्रमवा केला के मेड़ का रस पीना चाहिए।
- (११) भदर, सोम और मूत्रावीसार पर-पनका केला और आँवला का रस, दो माग शक्कर मिलाकर खाना चाहिए।
- (१२) मृत्रकुच्छु पर्-केले के कर का रख गोमृश्व में मिलाकर पीना चाहिए।
 - (१३) दाइ में-केला और कमल के पर्चो पर से।एँ।
- (१४) वालक के दाँत जन्य रोगों पर-केले के पेड़ के मीतर की गुलायम चादर के रस में जीरा और राकर मिलाकर वालक की शक्ति के बातुसार सात दिनों तक प्रविदिन चार मारो

से छ' मारो तक पिलाना चाहिए। इस रस को दिन में इसनीस बार दाद में भी लगाना चाहिए। इससे ब्वर जल्दी उसर बाता है।

(१४) श्रीतला पर-अगली केले का बीज मैंस के दब में पीस और छानकर पीना चाहिए।

(१६) मृत्राघास पर-फेले का पानी पाँच वोले, रो का घी मिलाफर पीना चाहिए। पानी के साथ पेट में गया हुआ पी पेशान के साय निकल जाता है। वस मूत्र-मार्ग खुल जाता है।

पुरुपों की अपेक्षा यह योग सियों को विशेष साम पहुँचाता है। (१७) मदर और घात विकार पर-पका हुमा पर

फेला, छ' मारो घी के साथ प्रतिदिन सुबह शाम खाना चाहिए। आठ दिनों एक इसका सेवन करने से उपयु क विकार शान्त हो जाते हैं। चाधिक शीवलवा माळूम पड़ने पर चार मूँद शहर

मिलाना चाहिए।

(१८) भोजन में सोमल का विप मिलने पर-फेले के पेड़ का रस एक सेर, फिटकिरी वस तीले और सफेर कत्या एक बोला एक में मिलाकर बीन दिनों वक पोना चाहिए ।

(१६) पित्तरोग पर-पक्का केला चौर भी खाएँ।

(२०) मूत्रावरोध पर-पक सेर फेला के पानी में एक

सोला गेरू विसकर तथा सेंघा नमक चौर काली मिर्च का पूर्व एक-एक माशा मिलाकर पीना चाहिए ।

(२१) फेला से ध्यनीर्ण होने पर-पड़ी इलायभी का दाना याना श्राहिए।

(२२) पदर पर-केला पीसकर खौर दूध में पकाकर दो-वीन दिनों तक स्नाना चाहिए।

(२३) वमन पर-फेला की जड़ का रस और शहद पीएँ।

(२४) दाइ और ममेह पर-केला का मीवरी माग छामा में सुसाकर पूर्ण बना लें, इसे शक्कर मिलाकर पानी के साथ सेवन करना चाहिए।

(२५) खतीसार में-पक्के फेले के भीतर दो सरसों वरा-वर अफीम रसकर साना चाहिए।

(२६) कन्नियत पर्-कच्चा फेला ज्वालकर खाएँ।

(२७) त्रिदोप की शान्ति के लिपे-केला और शकर एक साथ खाना चाहिए।

नारियल

स॰ व॰ नारिकेल, हि॰ नारियल, म॰ मीफल, गु॰ नालीयर, फ॰ टेंगिनमारा, तै॰ टेंकाया, ता॰ टेमामार, फा॰ जोजहिन्दी नारीमल, अ॰ नारिअल्, अँ॰ फोकोनट-Oooanut, और लै॰ कोकोस न्युसिफेस-Cocce Nucifera

विशोप विवरण-नारियल का पेड़ कालीस-पक्षास हाय कॅचा होता है। उसके सिरे पर पितवाँ होती हैं। फूल सफेह होता है। फल पक्ले सींकों में मजरी को माँति होते हैं। विश्वा प्रदेश में नारियल को 'मारु' भी कहते हैं। गोमांतक, कर्नाटक, बंगाल,

कालीकट भौर सद्घाद्रि के पास के प्रदेशों में नारियल के पेड़ बहुत यदे होते हैं। मारियल सात-घाठ वर्ष में फलता है। इसमें इर मौसिम में फूल आवे हैं। अच्छी जमीन होने से हरएक पेड़ में प्रतिवर्ष पाँच सौ फल लगते हैं। इसके पेड़ का प्रत्येक भाग काम में बाता है। पत्तों के सींकों की माह, फर्ती के उसर की जट की वहुत मजबूत रस्सी और पॉव-पोरा धनते हैं। पत्तों की पर्या यनाई जाती है। पतियाँ और जड़ जलाने के काम में आवे हैं। नारियल के खोपड़े का कोयला यनता है। मीवर की गिरी नहीं स्वाविष्ट होती है। इसे लोग बड़े प्रेम से खाते हैं। उसके भीवर ब मीठा संया ठढा पानी लोग **घड़े** चाव से पीते हैं। यही *गिरी* पड़ जाने पर दूसरा स्वाद भारण करवी है। इसका वेल निकाला आवा है। यह वेल साने, सायुन बनाने, सिर में लगाने तथा दीपक असाने के काम में धाता है। इसके जटा की रस्सी यहत दिनों एक जत में रहने पर भी नहीं सङ्गती। नारियल की जटा साफ करके रुई की जगह गदी और तकियों में भरी जाती है। नारियल के फल की व्यास्त्र में खेद करके गिरी निकाल दी जावी है और उसका हुदा थनाया जाता है।

गुग्ग — मारिकेस गुव रिकार्य शीतं इप्य य दुर्जस्य । यरित्रश्रद्विकत यस्य य हण कफ्रजारकम् ॥ स्वादुविध्यमहत्योकतः सोवतृर्विचनाश्वमम् । बात्विच सक्त्रोतं दादं यैव विनाशयेत् ॥ शतदायनासववीत्येवसुकः कृषानुभितः॥ (वि॰ र॰) नारियल्-भारी, विकना, शीवल, युप्य, दुर्जैर, वस्तिशो-घक, वलकारक, ष्ट इर्या, कफकारक, स्वादिष्ट, चदर फुलानेवाला तया शोप, तृपा, विक, वात-विक, रकदोप, वाह और छवलय का नाश करता है।

शुगा-पना च मारिकेट त दाहरू पित्रक गुरु।

मृष्य मळक्तरमकर रुचिद मधुर मतम् । दीपन वसकृत्योक्त बीर्म्मस्य च विवर्दकम् । (ति•र०)

पका हुआ नारियल्—दाहकारक, पिचकारक, आरी, कृप्य, मलरोभक, रुविकारक, मधुर, धीपन, बलकारक और धीर्य-

गुगा-मारिकेटकां ग्रुष्क हुउतंर दाहक गुद ।

स्मिग्य सङस्त्रस्मक्त यस्त्रीबैस्चिमदम्॥ (शा॰ मि॰)

नारियत्त का सूखा फल्ल-कठिनला से पत्रनेवाला, वाह-कारक, भारी, स्निन्व, मलस्वन्मक चया वल, वीर्य और विकारक है।

शुया-स्नित्य स्वादु हिम इच दीपन वस्तिशोधनम् ।

वृष्य पिचपिपासाम्न नारिकेसोदक गुरु ॥ (स. स.)

नारियल का जल-विकना, स्वाव्यः, शीवल, इत्य को हिवकारी, दोपन, वस्तिरोाषक, यृष्य, पित्त तथा पिपासा नाराक और आरी है।

गुण-वाध्स्य मारिकेष्टस्य व्यक्त प्राची विरेचनम्।

क्षीतः वमधुमुच्छीत्रः चिचन्वरविनाशनम् ॥ (तः वः)

कामला नारियस्य का अल्ल-प्रायः विरेचक, शीवल स्था

वमन, मुच्छी और पित्तन्तर नाशक है।

गुण-मारिकेकस्य पुष्प तः शीव रकाविसारहवः।

रक्तपित्त प्रमेश्च सोमरोग च माश्रवेत ॥ संख्यान्यकर चापि मोक पूर्वमनीपितिः। (नि• र॰)

नारियदा का फूल-शीवल वया रकावीसार, रक्षिक

प्रमेह और सोमरोग नाराक एव मलस्वन्मक है। गुण्-नारिकेलफ्डोद्भूव तैस वासीकर गुरः।

पोषण श्रीणभातृमां वातपित्तप्रणाशनम् ॥ मुप्राप्ताते प्रमेहे च हवासे कासे च बहमणि।

मेघाओं पे प हितद क्षतानां भरण तथा ॥ (शा॰ नि॰) नारियस का तेल-वाजीकर, मारी, शीएपाधुवाते

मनुष्यों को पुष्टिकारक, वास-पित्त नाराक क्या मुत्रामात, प्रमेह श्वास, खाँसी, यहमा श्रीर पुढिनारावाले को दिवकर एव प्र^{त्राग}

नाराफ है। विशेष चपयोग (१) गरमी का सिर-वर्द--- व्हर्मा नारियल की गिरी पानी में भिगोने के बाद वेल निकालकर लगाने

से सिर-वुर्द नष्ट होता है। (२) पायु से जकड जाने पर्—फच्या नारियत पीछ फर रस निकाल में और उसे पकाएँ। पकने पर जो सेल निकले

उसमें फाली मिर्च का पूर्ण मिलाकर लगाएँ।

(३) घाषों पर-पुरानी सूसी गिरी पीसकर रस निकान लें। उसे किसी फलईदार कदाई में पकाएँ और शुरते समय

धोड़ा सेंघा नमक और इट्दों का पूर्ण छोड़ हैं। वेल उसर जाने पर चतारकर छान लें। पाद जावरयकवातुसार काम में लाएँ। इससे सभी प्रकार के घाव भर जाते हैं।

(४) नहरुष्ट्रा पर्-नारियल के भीवर नौसादर भरकर शाम के समय रख हैं। प्राचकाल बसकी निधी खाना वया जल पीना चाहिए। दिन भर उपवास करना और सायकाल स्नान करके दही भाव खाना चाहिए।

(५) गिरगिट के विष पर-नारियल का हरा फूल पानी में धिसकर तथा प्रतान्त मिलाकर और उसे गरम करके काटे हुए स्थान पर लगाना चाहिए।

(६) मिलावाँ भादि का विप्–नारियल की स्रोपड़ी

धिसकर अथवा जलाकर लगाने से नष्ट होता है।

(७) चूहा के बिप पर-नारियल की छाल मूली के रस में पिसकर क्षेप करना चाहिए।

- (८) हिचकी भौर वमन में-नारियल की जटा हुका में रखकर रम्बाकू की माँति क्सका पूँचा पीना , अथवा नारियल के जटा की राख राहद के साथ चाटना चाहिए।
- (६) खुनली स्पीर दाद पर—नारियल के स्रोपड़े का पातालयन से तेल निकालकर लगाएँ । इस तेल का फाया बाँतों के पास दवाने से दाँवों का दर्द दूर हो जाता है।
- (१०) सुझत्ती पर-नारियल की गिरी के रस में झॉबला-सार गपक मिलाकर पकाएँ। वेज निकल झाने पर चवारकर

रख दें । कदाई में जमी हुई सीठी थोड़ी-थोड़ी सायें। प्रतिदिन राउ के समय इस रेज की मालिश करना चाहिए।

(११) अम्लिपिच, पेट के दर्द और यकुत पर-नारियल का पानी दस सेर कलई की कड़ाई में पकार । रहार के समान शादा होने पर उतार लें। याद नायफर, सोंठ, होटे पीपल और जावित्री का चूर्य मिलाकर घोतलों में भर दें। कैतर

विनों तक प्रतिदिन सुपह शाम एक वोला से डेड़ वोले तक चारें।
(१२) सब मकार के बायु पर-एक नारियल का रस निकालकर वो वोले मिलावाँ पीसकर पकार । जब वेल उसर

आ जाय वव उसे झानकर मालिश करें तथा नीचे मैठी हुई सीठी वोदी-योदी सायें। साव व्यवधा चौदह दिनों में फटिनसे-कठिन वायु का नाश होवा है। या नारियल का रस साव तोले, शिष्टता का पूर्ण तीन माशे, और काली मिर्चे का चूर्ण हो माशे सप एक में मिलाकर, अथवा फेवल नारियल के रस में मिर्चे का चूर्ण निक्ता-

कर सुबह-शाम पीना चाहिए।

(१३) परग्रह और हुद्रोग पर-पाँच वाले नारियल के रस में, मूनी हुई हत्वी एक माशा पिसकर और दो वोले पी मिला कर पी जाय , कायवा नारियल के रस में मिलायाँ का वेल इस या

पन्द्रह बूँद मिलाकर पी आयें।
(१४) रक्तमधेह पर्-जलदार नारियल में छेद करके
एक पाय पानी चौर चार रची फिटकिरी का चूर्य मर हैं चौर
उसका मुँह पन्द करके रात मर जोस में रहें। प्रावकाल स्पॉन

दय से पूर्व खूब हिलाकर जल पी जायें।

- (१५) श्रृत पर्-जलदार नारियल में थोड़ा सेंघा नमक भर दें। बाद उस पर कपक्निट्टी फरके कंडे की बाग में फूँक दें। जल जाने पर इसका चूर्य बनाएँ। छोटी पीपल के साथ ब्यपनी शक्ति के बनुसार सेवन करें। यह परिखाम श्रृतः वात, पित्त, कफ चौर खान्निपाविक शुलों में भी लाम करता है।
- (१६) मूत्रकुच्छ और रक्तिपत्त पर-पके नारियल के जल में निर्मेली का बीज, राक्त चौर होटी रलायची का चूर्य मिलाकर पी जायें। यह मूत्रकुच्छ नाराक है। अथवा नारियल के जल में गुद चौर पनियों मिलाकर पी जायें। यह बाहवाले मूत्रकुच्छ चौर रक्षपत्त का नारा करता है।
- (१७) विरेचन के जिए-लाल चोटीवाला मालावारी नारियल में छेद करके जमालगोटा की मींगी खूब चच्छी तरह उसके भीवर भर दें। गुँह बन्दकर कपढ़ मिट्टी करके गोवर ध्री खाद में एक मास वक गाद दें। परचात चसे निकालकर सोड़ आलें और नारियल की गिरी समेव जमालगोटा सरल करके रख लें। धावरयकवातुसार पिसकर नामि पर लगाने से दस्त धावे हैं। ठढे जल से नामि धोने से दस्त बन्द हो आवे हैं।
 - (१८) **जलोदर में**-नारियल का जल पीना चाहिए।
 - (१६) रक्तिपेश में -नारियल के अल में धनियाँ पीस-कर पीना चाहिए।
 - (२०) अवीसार पर-नारियल के जल में जीरा पीसकर

पीना चाहिए।

(२१) प्रमेह पर-नारियल के जल में हत्ती और अर्वेशने का पूर्ण मिलाकर पीना चाहिए।

वजूर

स॰ सर्जूरी, दि॰ सज्र्र, घ॰ सेज्र्र, म॰ गु॰ सज्रूरी, इ॰ इञ्चिष्ठ, ते॰ इटा घेट्टु, घा॰ तमरहतन, घ॰ सुर्मात्र, सुर्मातुरक कॅ॰ डेट पाम-Date Plam, कौर लै॰ फोयनिस्स सेलविस्त्रीन-Phoenix Sylvistris

विद्योग विवर्गा—सजूर ताइ के समान कॅवा दोता है। सजूर के पेड़ मारव में यहुवायव से होते हैं। सजूर के पेड़ों में फल लगते हैं। किन्तु यहाँ का जल-वायु वपयुक्त न होने के कारव यह नहीं पक पाता। कारव प्रदेश के रहनेवाल बहुत दिनों तक सजूर साकर ही व्यतीत करते हैं। मधुस्तंत्र, मूमिलर्जुर, पिण्य सर्जूर और राजसर्ज्य इस प्रकार सजूर चार प्रकार का होता है। उनके सिरे पर चार स्पृत्य से क्ष-सात क्षानुत तक की सम्मी, पत्तली बीर गुकीली पिचयाँ लगती हैं। एक सींक या छड़ी के होनों कोर पत्तियाँ लगती हैं। पत्ति सेंह सुनी होनीन हाम तक लम्बी होती है। इसमें जड़ के पास काइन निकलते हैं। किन्तु जगली सजूर में बाइन नहीं निकलते। जगली के फल भी किसी काम के नहीं होते। वाद की भाँति इसमें से भी एक प्रकार का

सफेद रस या दूध निकलवा है। यह रस भी वाही के समान पिया जाता है, तथा गुद बनाया जाता है। जो खजूर लगाया जाता है चसे पिण्डसजूर यहते हैं। इसका पेड़ साठ-सत्तर हाय सक सँचा होता है। जब यह छ वर्ष का होता है तब जड़ के पास से छोटे-छोटे अकुर निकलते हैं। आठ वर्ष व्यवीत होने पर पालियाँ निकलती हैं। ये वालियाँ पचे फे आवरण में लिपटी रहती हैं। पीछे पदकर फूलों की घौद हो जाती हैं। फल यह-पह घौद में लगते हैं। पकने के समय फल पीले होते हैं। याद फल आवे हैं और अन्त में लाल हो जाते हैं। इसे ही छुहारा फहते हैं। सिंध में पके फल को ख़रमा और पकने के पहले सोड़े हुए फल को छुहारा फहते हैं। इसके छाल के रग से चमहा रेंगा जाता है। इसके टठल की छुड़ी बनती है। पेड़ से एक प्रकार का गोंद्र निक-लवा है। एस गोंद को 'हुकुम चिल' कहते हैं। यह श्रीपध के काम में भाता है। सभी प्रकार के खजूर का गुगा एक समान होता है। सजूर की गुठली का तेल निकलता है। यह जलाने और औपन के काम में बाता है। इसमें पानी मिलाकर पीने से खजूर का गुरा सम शीवोष्ण हो जावा है।

गुर्या सर्भरीत्रिष्ठिष शीत मपुर रस्पाकयोः। द्वित्तर्यं स्विकर इसं स्वस्तयहर गुद्धः सर्वेण रस्त्रियस पुष्टिक्टममुद्धकम्। क्षेष्ठमास्त्रहृद्धस्य बास्त्रिवातककापहस् ॥ स्वरामियातसुकृष्णकासस्बासनिवासकम् । मदम्र्यामस्पितमधोत्र्वगदान्तकृत् महत्तीम्पो गुणैरस्पा स्वस्पक्षपूरिका मता। तस्मादस्यगुण जेयसम्बद्धजैतिकारुकस् ॥ (मा॰ म॰)

वीनों मकार का खजूर-शीवल, रस वया पार में म्य स्निग्म, रुचिकारक, ह्रव, च्रवच्चय नाशक, भारी, वृक्षिकरः रक्तपेच नाराक, पुष्टिकारक, विष्टम्मी, शुक्रकारक, समा कोठ्ये वावरोग, वमन, वात, कफ, ञ्चर, श्रमिघात, श्रुधा, रूप, क श्वास, मद, मूच्छा, वाव, पित्त और मधजन्य रोगों हा वा करता है। दोनों यह सज्रों की अपेता छोटा सज्र बल गुर वाला है। बाकी सब प्रकार के खजूर छोटे सजूर की बपेग़ा 🤄 गुरा वाले हैं।

भूग्य-सञ्जूरीतसम तीय मदपित्तकर भयेत्। मातदछेष्महरं रुष्य दीपम यलगुरुद्वत् ॥ (भा॰ प्र॰)

स्वजूर की सादी-मद्कारक, रिचकारक, वात-कफनाराक रुचिकारक, दीपन, बलकारक और शुक्रकारक है।

विशेष रुपयोग (१) विरेचन के खिए-सन्ट्रको ए के समय पानी में मिगो दें। शुपह मल झानफर पी आयें।

(२) ववासीर पर-सज्र का बीज पीसकर पुर्नी हैं।

(३) सुमत्ती पर्-प्रथम्बासम्र का बीग जलाइर

इसकी राहा, कपूर और घी एक में शाल करके लेप करें।

(४) सिर-दर्द पर-स्वारिक का यीम पिसकर सेप करें।

- (५) घोड़े को सर्दी लगने पर-खारिकः के यीज का वृर्ण बॉटा के साय विलाना थाहिए।
 - (६) भामवात में-खजूद एक पाव पानी में मिगोकर दें।
- (७) घातु-पुष्टि श्रीर पित्त शमन के लिए-यिना बीज का शारिक, वादाम, बनार, पिसा, चिरोंजी स्रीर शकर सब को महीन पीसकर घी में मून लें। बाठ दिनों वक सूब वर जगह में रखें। प्रविदिन प्रावकाल दो तोले झाना चाहिए।
- (c) श्रीत छदर में-बारिक का वीज और काकजपा की जड़ दोनों को पानी में विसकर पान के वीझ में चार रची की मात्रा न्दर बाने से पहले घंटे-घंटे भर पर देना चाहिए। लगावार वीन दिनों वक सेवन करने से शीव स्वर नष्ट हो जावा है।
 - (६) जीर्य ब्वर में-स्वारिक, सींठ, मुनका, शकर
- और घी, यूघ में खवालकर और झानकर पीना चाहिए। (१०) हाह पर-खजुर, जाघ पाव पानी में मसल और
- (१०) द्वाइ पर-खन्र, भाष पाव पाना म मसल भार छानकर पीना चाहिए।
 - (११) बेहोशी में-सारिक मक्खन के साय खाना चाहिए।
- (१२) घनुर्वात और धातरक्त पर-खजूर पानी में पीसकर रेड़ी का वेल मिलाकर पीना चाहिए।
 - (१३) बालकों की शक्ति के लिए-अञ्र छ मारो

श्रीट — भाषा पका और लाघा कवा सुकाषा हुआ सब्द खारिक
 भा भारा है।

से तीन होले दक शांकि के अनुसार साफ पानी से बोकर गुठती निकाल लें कीर दूध में भिगो हैं। योदी देर बाद मतल और छानकर दिन में तीन-चार बार पिलाना चाहिए। एक मास से कम चन्नवाले वालक को न देना चाहिए।

- (१४) सरदी के समय बाज कों के जिए-स्वारिक इस में धिसकर घटाएँ। अववा घोड़ा सा पिसकर पिलाएँ। यह होट बच्चों के लिए हानिकारक है, क्योंकि इसके सेवन से पेट में खाला क्या जाता है और कोष्ठ में गरमी खा जाती है।
- (१५) शराब के नशा पर–समूर पानी में मसह श्रीर छानकर पीना पाहिए।
- (१६) प्रदर पर्-सारिक के बीज का पूर्व भी में मूनकर और सपेद जन्दन का पूर्व मिलाकर सेवन करना पाहिए।
 - (१७) रक्तपिच में-सजूर शहद के साथ सेवन करें।

वादाम

स॰ वाताद, हि॰ य॰ वादाम, म॰ गु॰ यदाम, तै॰ वेदम, ता॰ नटबहुम, फा॰ वदाम शीरी, वदाम वस्त, च॰ सोजल्क्ड गोजलग्रुर, चँ॰ स्वीट चामङ-Sweet Almond, और सै॰ भूनस पिनिष्डेलस् Prunus Amygdalus.

विशेष विवरण-एशिया राष्ट्र में मस्टट, भाराकान, र्रान, मका, मदीना चीर शिराज चादि नगरों में पादाम होता है। भर्ग

इसका पेड लगाया जाने लगा है। इसकी पत्तियाँ जाल, काय-फल की भाँति: परन्त उससे फ़ल छोटी होती हैं। इसमें छोटे छोटे फल लगते हैं। उत्पर का कड़ा खिलका वोड़ने पर मीतर गुलाबी क्षिलके में लिपटी हुई बादाम की गिरी होती है। यह गिरी बहुत मीठी एव भ्रमेकों चीजें इससे तैयार की जाती हैं। इसका छपयोग, साने के अविरिक्त औषध में भी होता है। यह कई प्रकार का होता है। किसी का खिलका यहाँ तक मुलायम होता है कि हँ गिलयों से दवा देने मात्र से टूट जाता है और किसी का छिलका इसना कड़ा होता है कि विना किसी पत्यर के दकड़े के नहीं दृटता। इस प्रकार कागजी और फद्रका दो तरह का वादाम होता है। इसके अतिरिक्त एक प्रकार का कड़वा वादाम भी होता है। उसकी गिरी बहुत कड़वी होती है और खाने के काम में नहीं आती। उसका रेल निकालकर भौपघ के काम में लाया जाता है। यही खुष साफ किया हुआ घड़ी आदि मशीन के परजों में दिया जाता है। कहवा बादाम स्वास्थ्य के लिए हानिकारक है। बादाम के पेड़ से एक प्रकार का गोंद निकलता है।

गुया—वातारः सारककोणो गुरुरस्यः करुमतः । स्नियः स्वादुक्ष गुवरः ग्रुक्को वासनासनः ॥ इण्यापैये चामक्क सारकः गुरु पिसकस् । कक्षियकर खेव वासनासक्रमुचमस् ॥ सत्यक्र मपुरः पूष्यः मुक्तिय्थे गौष्टिक मसुद् । ग्रुक्क करुकारी च रक्षिक व्यपोहति ॥

₹6!

प्राप्तकं षातपिषसम पूर्वेषेचैरहीरितस् । प्रप्यः च राष्ट्रसः प्रोक्त सपुरः चातुम्बर्कस् ॥ " स्नित्य प्रप्यः च यस्य च पौटिकं क्रफ्रसरि च ।

वातपित्तस्य शमन मोर्त्तः गुणविशारवैः ॥ (वि र)

बादाम-सारक, गरम, मारी, खन्त, कफकारक, स्मिर् स्वादिष्ट, कपैला, धुक्तजनक, वाव नाराक और उद्यापीय है। कच्चा यादाम-सारक, भारी, पिचजनक वया कफ़्रिवकारक और वाव नाराक है। पक्षा यादाम-मचुर, पृष्य, स्तिग्य, प्रि-कारक, धुक्तजनक, कफकारक वया रक्तपित्र और वाव-पिच नाग्य है। सूखा यादाम-मचुर, धावुवर्द्धक, स्तिग्य, कृत्य, यलकारण पुष्टिकारक, कफकारक और वाव पिच नाग्यक है।

गुगा-धातादसीक सदुरेचन स्यादाजीकर मूर्दमद प्रद्रम्यात्।

पिचानिस्त्र अधु दाइनाचि सावण्यद मेहकर सुरक्षिम् ।

भादाम का तेल-हलका विरेचक, वाजीकर, मलक्येग नाराक, पिचम, बात नाराक, इलका, दाह माराक, आवण्यता दायक, ममेहकारक भीर शीवल है। विशेष खपयोग (१) भिलावों के खालों पर-मान्नम

ापराप उपपाप (१ पिसकर लेप करना चाहिए।

(२) खनखजूरा के कॉंटों पर-वादान का वेत सगाना थाहिए।

(३) दाँतों की मजयूवी के लिए-महान के क्रितके की राख में सेंग नमक मिलाकर मजन करना चाहिए।

- (४) शिरोरोग पर-नादाम खीर केसर गाय के पी में पिसकर नास लें। खमना पादाम की स्त्रीर प्रतिदिन प्रावकाल सीन दिनों तक सेवन करें। षादाम खीर कपूर दूघ में पिसकर सिर पर लेप करना चाहिए।
- (ध्) धातु-हिद्ध स्त्रीर मस्तक रोग पर—धादाम की गिरी, चीनी, ह्रोटी इतायची, ककोल, राहद सम भाग, गाय का घी डेढ़ बोले चौर गाय का मक्सन एक वोला चय चीजें एक में मिलाकर प्रविदिन सुबह शाम पाँच दिनों तक खाना चाहिए।
- (६) मस्तिष्क की गरमी पर-पिना छिलका का घादाम भाँच पर सेंक लें और चीनी के साम स्पूप चवाकर स्रायँ। एक घटा बाद मक्कन और मिभी स्तायँ। दिन में सीन बार सिर पर चावाम का तेल लगाएँ।
- (७) वातच्याधि में-यादाम घी में वल लें श्रीर नमक भिषं लगाकर साय । इससे लक्ष्या, श्राद्व श्रावि समस्त वात व्याधि में लाम होता है।
- (८) पीनस रोग में-वादाम जल में मद्दोन पीस लें । षाद योदा काली मिर्च का चूर्ण मिला कौर गरम करके पी जायें ।
- (६) बल और बीर्य की खुद्धि के लिए-आय पाव यादाम खून महीन पीसकर, एक पाव मिश्री की चारानी में पकारें। जब वह गादा होने लगे तब एक छटाँक भी छोड़कर चन्माच से पलाते रहें। बाद एक सोला छोटी इलायची का चूर्य और इस चौदी का वर्क मिलाकर खुरक होने तक चलाते रहें। शीतल होने

पर जाची छटाँक सुबह-शाम साकर रूपर से मिभी मिला हुआ गाय का दूध पीना चाहिए।

(१०) चल, वीर्य और मस्तिष्क शक्ति के लिए-त्रादाम की श्रिलका निकाली हुई गिरी वृध में महीन पीसकर पकार्य। उसी समय योग भी और चीनी छोड़ दें। पर जाने पर उतार लें। शीवल होने पर स्नाना चाहिए।

(११) कर्र्ण-रोग पर--यादाम का गुलायी दिलका निकालकर पीसें। साथ ही थोड़ी मिली भी मिला दें। खूप महीन हो जाने पर गोला वनाकर हाथ से दमाएँ। उसका क्षेल निकल काएगा। यह तेल कानों में छोड़ना और सिर पर लगाना चाहिए।

सेव श्रीर नाशपाती

स॰ महायदर, हि॰ सेष, ष॰ सेष, म॰ मोठें योर, गु॰ शेष, फा॰ सेष, ष्म॰ सुकाह, श्रॅं॰ ऑपल् Apple, श्रौर लै॰ पाइरस्-मेलस्-Pyrus Malus

विशोप विषर्गा—नारागती का पेड क्यिक यहा नहीं होता। इसकी पित्रगें व्यासर के यरावर, परन्तु उससे कुछ विकनी कौर व्याकीली होती हैं। क्ल सफेद ब्यौर केसर कुछ वैंगनी होती है। क्ल गोल, परन्तु गुरे की बनावट दानेदार होती है। क्ल के मीतर बीच में चार कोरों के मीतर बीज रहते हैं। यह सफेद ब्यौर कहा गुदेदार होता है। इसका दुकड़ा मिमी के दुकड़े के समान होता है। कारमीर की नारापावी अच्छी होती है। वहाँ इसके पेड़ ज गलों में भी पाए जाते हैं। नारापावी के पेड़ थूर्प, अमेरिका के वन सब स्थानों में होते हैं, नहाँ सरवी अधिक नहीं पड़ती। भारत में हिमालय के किनारे माय सर्वत्र वृत्तिया में नीलिगिरि, बगलोर आदि स्थानों में इसके पेड़ लगाए जाते हैं।

सेष का पेड़ कुछ यहा होता है। इसकी लकड़ी पीलापन और ललाई लिए हुए सफेर रा की, नरम, विकनी, चमकीली और मजवृद होती है। धम्मों में इस पर नकाशी का काम होता है। इसकी छाल और जड़ औपिष के काम में कावी है। यह धीज और कलमी दो प्रकार का होता है।

नाशपाधी और सेव दोनों हो साये जाते हैं। इनका सुरन्या भी बनता है, किन्तु नाशपाधी की अपेजा सेव रोगी को अधिक दिया जाता है।

गुण-सेव समीरियसम बृहणे कफक्दगुर ।

रसे पाके च मद्रर शिवित रुचिशुक्कत् ॥ (मा॰ प्र॰) सेदा-बाद पित्त नाराक, शृह्या, कफकारक, भारी; रस

सेच-बात पित्त नाराक, बृह्या, कफकारक, भारी; र रूपीर पाक में मधुर, शीतल तया रुचि और हाककारक है।

गुण-मध्तस्य कम भातुवर्वक मधुर गुढ्।

—मस्तरम फर्क घातुरद्रक मधुर गुढ़।

रूप नाम्य वातहर त्रिदोपस्य न शामक्रम् ॥ (शा॰ नि॰) नाशुपादी-पादुवर्द्धेक, मगुर, मारी, रुपिकारक, श्रम्ल,

वास नाशक चौर त्रिदोपशामक है।

विशेष अपयोग (१) अरुचि और कश्नियत में-

अवकरूचे सेव का शाक खाने से लाम होता है।

- (२) अतीसार में-सेव का सरब्बा लामदायक है।
- (३) पत्त भीर वीर्य की हृद्धि के विप-से^{व हार}ें

अमरूद

स० पेरुफ, दि० धगरूद, व० प्यारासती, म० पॉदरे पेर गु॰ जामफल, वै॰ म्यामिमहु, फा॰ ध्यमरुव, धा॰ ध्यमरी, धाँ ग्याचा ह्याहर, ग्याचा रेष्ठ-Guava White; Guava Red, धाँ लैं॰ सीडिय पाइरिफेर, सिडिय पोमिफेर Psidium Pyriferus Psidium Pomiferum

विश्रोप विवर्ण-धमरूस का पेह सर्वेश किन्तु भारत हैं धायक होता है। इसके पेह में दो-धीन वर्ष पाद करा लगवा है इसका पेह कमाजोर, टहनियाँ पवली और परियाँ पाँच-धा खात करा सम्बाद सक लम्बी होता हैं। इसका परत करणा-कपैला और परका-मीठा होता है। फल के मीवर छोटे-छोटे यहुव बीज होते हैं। यह लात और सफेद हो प्रकार का होता है। इसका फल रेपक और बहुव टढा होता है। यह करवा और परका दोनों खाया आता है। धामरूद स्विक्त सके सुरव च्या जाता है। इसकी परियाँ धामरूद स्विक्त सने से सुरव च्या जाता है। इसकी परियाँ और छाल रेंगने तथा पमझ सिमाने के काम में भागों हैं। सदक्षी लोग इसकी परियाँ खादीम में मिलाकर मदक बनाते हैं। धामरूद की प्रवान तक हो यन्यूक का कुन्दा यनान के खाम

में बाती है। इसकी लक्की बहुत चिकनी और मजबूत होती है।

गुरा-सतोमृतक्ष स्वादु तुवर चाविशीतसम्।

सीक्ष्य गुरु इफकर वातदोम्मादनासकम् ॥

कृष्य कविशुक्रकर विद्योपन मकीर्तितम्।(सि∙र०)

श्चमस्त्य-स्वादिष्ट, कपैला, बात्यन्त शीवल, सीक्ष्य, भारी, कफकारक, पाववर्धक, जन्माद नाराक, वीर्यवर्धक, रूचिकारक, शुक्रजनक और ब्रिदोप नाराक है।

विश्रोप चपयोग (१) चद्ररश्चल पर्-समरूद की मुला यम पत्ती पीसकर पीना चाहिए।

- (२) भौँग का नशा-धमरूद खाने क्या उसकी पत्ती का रस पीने से उतर जाता है।
- (३) उदक के लिए-अमरुद का बीज निकालकर गोली बना लें। आश्ररकवानुसार गुलाब जल में बीनी खौर गोली घोलकर पीना चाहिए।
- (४) जानवरों का श्रम दूर करने के लिए-अमरूद की परियों और केले की झाल का रस सम भाग पिलाना चाहिए।
- (ध) दौँवों के दर्द पर-अमरूद की पत्ती के काहे से इस्ला करना चाहिए।
- (६) मुँह के डालों पर-समस्य की पत्ती बीर खैर भवाना चाहिए।

नारगी, सतरा

स॰ नारग, हि॰ नारगी, सबरा, प॰ नारगालेषु, प॰ नारिंग, सत्रे नीचृ, गु॰ नारगीलिंबु, सत्रों, क॰ माधवला, वै॰ नारजिषेट् इ, ता॰ किषिलि, फा॰ अ॰ नारज, चँ॰ चॉरेंज-Orange, चौर सै॰ साइट्स चौरेंटियम्-Ortrus Aurantium

बिशेष चिवरण्—नारगी का पेह नीयू जैसा ही होता है।
पक्ष में चन्दर होता है। नारगी का छिलका कोमल, पीलपन
लिए हुए लाल का रग होता है। गृद्धा से व्यक्ति सटा न रहने
के कारण सहन ही चलग हो जाता है। मीतर पतली पाँकें होती
हैं। एक पतली सी मिल्ली के भीतर रस में मरे हुए कछा होते
हैं। इसके फूल की सुगन्य मही मधुर होती है। सतरा भी नारगी
का ही मेद है। इसे गुजराती में सत्रों चीर मगुठों में सत्रे नीयू
कहते हैं। यह नार्गी की च्येषा मदा और व्यक्ति मीठा होता
है। सतरा नार्गी की च्येषा मदा और व्यक्ति मीठा होता
है। सतरा नार्ग्, सिलहट, सिकिम, नैपाल और गढ़वाल चारि
का चच्छा होता है। नारगी खट्टी, सतरा सटिमट्टा होता है। नारगी
की छाल भी यहत उपयोगी है।

गुण-मारग कष्ठिकामध्यस्य हुग्रंद सरम् । करवस्य साग्रहस्य चान्तुष्य च मत् युवैः ॥ मपुरं ध्रषामपुरं इत्यमम्य बस्पदम् । विवाद गुद रूप्य च सर चोत्मानुगरियसम् ॥ स्वातु चाम कृमीन्वार्त्य सम्मात्वेत्र । (ति० २०) नारगी-कफ, पित और भामकारक, कठिनता से पचने बाली, इस्ताबर, अत्यन्त अन्त, बात नाराक, अत्यन्त उप्ण और मधुर है। खट्टी नारगी—इदय को हित, अन्त, बलबर्द्धक, विराद, भारी, ठिवकारक, सारक, उष्ण, सुगधित, स्वादिष्ट तथा भाम, कृति, बात, अम और शुल नाराक है।

सत्तरा-फफकारफ, इदय को हित, रक्तवर्षक और शीवल है।

विशोप वपयोग (१) खुनली, चेचक के दाग और भाँई पर—नारगी का छिलका, पीला सरसीं, पोस्य का दाना, काला विल और चिरोंजी सब चीजें दूध में पीसकर छनटन करना पाहिए। इसी में महमों के जह मिलाकर छनटन छरने से छपदश के दाग भी मिट जाते हैं।

- (२) तृपा पर-सवय का रस शर्यत में मिलाकर पीएँ।
- (३) पित्तरवर पर-सवरा स्नाना लाभदायक है।
- (४) रक्तिपच मैं-मीठा सवय खाने से लाम होवा है।
- (४) श्रमिमांच में-सतरा सेंधा नमक के साथ खाएँ।

विजोरा नीब्रु

स॰ वीजपूर, हि॰ बिजोरा नीपू , व॰ टावालेयु, म॰ बीओदर्लियु, रा॰ वीओर्से , वै॰ दशा काया, फा॰ प्रुरक, म॰ वतरज, मँ॰ साइट्रस-Citrus, चौर लै॰ साइट्रस लिमोनम्-Citrus Limonum

विशेष विवरता-यह एक नीवू की जाति का ही हैं: परन्तु

माहार विज्ञान **दर्कर**

इसका पत्ता आकार में नीयू के पत्ते के समान, किन्तु उससे वड़ा होता है। इसका फूल सफेद पन फल बड़ा होता है। यह सहा श्रीर मीठा दो जावि का होता है। इसका छिलका बहुत मोटा होता है। इसके फल के अममाग में छोटी विन्दी होती है। इसका फल जिवना अधिक पुराना होगा खबना ही अधिक गुगाद और सुगभवाता होगा। इसका रग पीला और गुरा लाल होता है। यह कुछ फड़वाहट लिए मीठा होता है। भीतर का गूदा एक्दम मीठा होवा है। इसका पाक, भुरन्या और शर्वत बादि बनाया जाता है। मुख्ये में इत्तायची, जावित्री आदि छोड़कर वर्षा सक चलावे हैं। विजोग्र नीयू बनेक रोगों में लामदायक है। गुर्य-मातुलुगफ्छं चाम्समुप्तं कप्रविधोधकम्। तीक्ष्म अपु प्रियं चाप्तिनीपक रुपिकारकम् ॥ स्वातुम विद्वाद्वयसीघर्ष विचयातज्ञत । कफनवासनुपारासाहिको चैव विनादायेल् व मरुचि रक्तपित्त थ नाशमेदिवि कीर्तितम् । तच वास मातुलीग पितवातक्ष्मादम व रक्तरकारक चैते मञ्चमस्यापि हे गुणाः । परय महायर्जेंद्रर हुच बस्य च पौष्टिक्स् व द्यकातीर्णविवन्धाः वातः व्यासं कपः ज्येन् । अग्रिमाय च शोर्ड च शासारोचडमाशङम् R

> फरत्यकदुर्जरा तिका तीन्योध्या रिनियका गुरः। इतियातककान्द्रन्तिः त्याहरः साधुर्वीतकः ॥

ग्रह्मांतोईविकरः रिनायः कप्तकर स्मृतः । वातिविचहरः प्रोक्तः प्रोक्तेन्तर्मागको सञ्चा प वात श्रष्ट कप्त वृद्धिमरोचकस्य च नाराकः । केसर दीपन मेध्य छत् प्राहि इविप्रदम्॥ गुस्मो दर्श्वासका सहिकायात्मवास्ययान् मदशोपविषरधार्शोवातीस भारायसम् ॥ केसरस्य रसः पारर्ववस्तिशसककारुचीः । वात च भवासकास च छहिंचैय विनाशयेत्॥ बीज त मातुसक्तस्य गर्भेद दुर्जेर गुद्द। उप्प विक दीपन च बस्यमर्शीरुजापह्रम् ॥ वातिविचदोक्ककाबाशयेदिति कीर्तितम् । फरमञ्जा गुरुः प्रीता स्वाद्वी स्तिग्या बरुप्रदा ॥ वातिपत्ते भाषायेषत मुख्मशंकुमीहरम्। विपूची मस्यन्य च शुरुं चैद विनासयेत् ॥ पुष्प तु भातुलुङ्गस्य दीपन झाहि सीतस्य । छमु बात रक्यित माध्येदिति कीर्तितम् ॥ (मा॰ नि॰) विजोरा नीव-खटा, गरम, कण्डरोाघक, बोक्या, इलका, प्रिय, व्यक्तिदीपक, रेजिकारक, स्वादिष्ट, जिह्ना एव इदय की शुद्ध करनेवाला तथा पिरा, बात, कफ, श्वास, एपा, खाँसी, हिचकी, मरुषि भौर रक्तपित्त नाशक है। कोमल विजोरा नीयू-पित्त, षात, कफ और रक्तनिकारों को छत्पम करता है। सध्यम अवस्था के नीयू का गुरा भी कोमल नीयू के समान है। पक्का विजोस नीय-देह को सुन्दर करनेवाला, ह्वय को हिवकारी, चलकारक, पुष्टिजनक तथा शूल, अजीर्थ, बियन्ध, बात, स्वास, फफ, मन्दापि, स्जन, साँसी और अरुपि नाराक है। नीवू का छिलका-दुर्जर, फड़वा, चीक्ष्ण, गरम, स्निग्ध, भारी तथा बात और फफ नाराफ है। नीयू के झिलके का रस-स्वादिष्ट, शीवल, भारी, धातुवर्दक, स्निग्य, कफकारक भीर बात-पित्त नाशक है। नीयू के दिलके के भीवर का भाग-मधुर तथा वात, गुल, कक, वमन और भरूनि नाशक है। नीयू का केरार-दीपन, मेघाकारफ, इलका, मलरोपक, क्चिकारक स्या गुल्म, धर्रान्येग, स्वास, खाँसी, हिचकी, बात, मदात्यय, उन्माद, शोप, विबन्ध, चर्रो और वमन नाराक है। नीप के फेरार का रस-पार्त, वस्तिशुल, कफ, अरुपि, वात, श्वास, खाँसी और वमन नाराक दै। नीयू का वीज- गर्भदायक, अत्यन्त फठिनता से पचनेवाला, भारी, गरम, दीपन, पलपद्धैक तथा बदा _{मीर मान} विक. सञ्चन चौर फफ नाराक है।

वोला घी के साय घटाना घाहिए । विजोरा नीनू की जड़ कमर में बाँधने से भी शीघ प्रसय होवा है ।

- (३) मृगी पर-यिजीरा नीवू श्रीर मेवदी के रस की वीन दिनों कक नास लेगा चाहिए।
 - (४) बालकों को द्य फटकने पर-यिजोरा नीवू की अब द्य में पिसकर दें तथा एक हकता गले में बॉर्ध।
 - (प्र) दाह और पित्त की शान्ति के लिए-विजोस नीव् के रस में घोनी मिलाध्य शर्वेत पना लें। आवश्यकवानुसार
 - ठढे जल के साथ थोड़ा सेवन करें। (६) गर्भाश्रय की शुद्धि के लिए-विजोरा नीयू का
 - धीज धीर मोचरस की जद वूध में पीस छानकर रजस्वला होने से धार दिनों तक सेवन करें।
 - (७) हिचकी पर-यिजोरा नीयू के रस में शहद और काला नमक मिलाकर सेवन करें। ध्ययमा सोंठ, ध्याँवला, छोटी पीपर और शहद मिलाकर सेवन करें।
 - (८) श्रुता पर-विजोस नीयू के फल, व्ययता जद का रस शहद और जवासार मिलाकर सेवन करें । इससे कुचि-शूल, प्रदय-शुल और वस्ति-शूल नष्ट होते हैं ।
 - (१) वमन पर-विकोध नीमू की जब जल में पिसकर स्रोर शहद मिलाकर पीना चाहिए।
 - (१०) वमन चीर दस्त पर-विनोस नीव् की खड़, जनार की जड़ और केशर जल में पीसकर पीना चाहिए।

भाइतर चिक्राम केंद्रच

(११) कर्छ शुक्त पर्-विजोध नीपू, बान कीर काएँ का रस गरम करके छोड़ना चाहिए।

(१२) गर्भाषान के लिए-विजोरा नीपू की जब की

सफेद घुमची की कड़ घी में विसकर चाटना चाहिए। (१३) हुद्रोग, शुल झौर स्नय पर-विजोत नेपू है

रस में छोटी पीपर का चूर्ण और मफ्सन मिलाकर सेवन करें।

(१४) गर्मधारण के लिए-विजोस नीयू और रेंड श बीज घी में पीसकर सेवन करें। स्रवता एक पका विजोस नीयू श बीज ऋसुकाल में साएँ।

(१५) कानों के बहने पर—विजोस नीयू केरस में सर्ज्या खार मिलावर कानों में छोड़ना चाहिए।

(१६) शराम के नशे पर-मिजोरा नीयू के मीवर का

फेरार और मनारहाना साना चाहिए।

(१७) घ्रहिष पर-पिजोरा नीयू का छेरार शहर है एए सेक्टर प्रस्ता प्राप्ति।

साय सेवन फरना चाहिए।

(१८) मुख, कफ, बात, शोप, जड़वा और कारुचि रोग पर-विजोरा नीयू का केशर कीर सेंघानमरू कानी मिर्च के साथ पीसकर गोली बनाएँ कीर मुख में रगकर पूर्ने !

(१६) मूम और पित्त विकार पर-विजेश नीपू छीलकर उसका दुकका बनाएँ। बाद होलायत्र में क्ले कवान हैं। बसके बाद बसका पानी घीरे से गार हैं। बाद चीनी की पारानी में छोड़ हैं। इस तरह इसका सुरन्त्रा हैवार हो जावना चीर बह भ्रम एव पित्त-विकार कादि को दूर करेगा। अयवा उत्पर की विधि के अनुसार विजोग नीयू पकाकर सुखा लें। फिर घी में वलें, उसके बाद बरालोचन आठ माग, खोटी इलायची चार माग, सज दो भाग, छोटी पीपर एक माग तथा जायफर, जावित्री, फेरार, सम भाग पूर्ण पना लें। याद चीनी की चारानी में सय चीजों को मिलाकर वर्षों बना लें। प्रतिदिन सुबह राम दो सोले खाना चाहिए।

(२०) पथरी पर-विजोस नीयू छौर सेंघा नमक साएँ।

(२१) यकुत पर-विजोस नीयू के भीतर का अश दो वोले और काला नमक छ मारो प्रविदिन दो गार काना चाहिए।

कागजी नीवृ

स॰ निम्नूक, हि॰ कागजी नीयू, घ॰ लेयु, म॰ कागदी लियु
गु॰ कागदी लियु, क॰ लियू, सै॰ निम्मपद्ग, ता॰ पळुमिक्ष,
फा॰ लिसुनेतुरी, लिसुनेशिरि, ख॰ लिसुने हाजिम, कें॰ लेमन
Lemon, और लै॰ लेमोन परिस्य, साइटस परिद्या-Lemonum
Acidum, Citrus Acida.

विशेष विवर्ण-नीवृषा पेद, वीज चौर कलम दोनों के लगाने से होता है। इसका पेद पन्द्रह-वीस फीट तक कॅथा होता है। नीवृके पेद में तीसरे या चीथे वर्ष फल लगने लगता है। इसकी पिचर्यों मोटी चौर दोनों चोर तुर्काली होती हैं। भादार-विज्ञान **डेक्टर**

में दी जाती हैं।

जपर का रग ध्यधिक गहरा और तीचे का थोड़ा फीका होता है। इसकी लम्बाई चार-पाँच ध्याल होती है। फूल छोटे-छोटे और सफेद रग के होते हैं। फूलों में बहुत से पराग और केरार होते हैं। फल गोल या लम्बा होता है। इसकी सुगव पड़ी प्यारी हाती है। तीवू कचा हरा और पका पोले रग का होता है। साधारण स्था तीयू खट्टा और स्वादिष्ट होता है। तीवू का क्योग क्षतेड़ फार्मों में होता है। इसके रस की भावताएँ क्योक कीपियाँ

गुग्ग्—निम्पूडमम्स वातप्त दीवनं पायनं स्पु । निम्पुक कृतिसमूहनातानं तीद्यमस्त्रमुद्दयमापद्दय् ॥ वातपिषकक्रमिन हित्र कृष्टमस्त्रीयनं परम् ।

यातपिषकष्ठयस्थिन दिव कष्टमष्टदिवरोधन परम् । नीध-स्प्रद्वा, याच नाराक, दीपन, पाचन, टलका, प्रमि

समूद नाशक, सीह्या, चदर-रोग नाशक, अमहारक वया थाउ वित्त, कफ और शुल में हितकारी, बदिय माशक और रोयक है।

विशोप उपयोग (१) भ्रजीर्ण पर्-नीयू, आदी जी। सेंधा नमक भोजन के पहले खाना चाहिए। इमसे भर्जीर्ण नः होकर भाग्नि दोता है थया बायु, फफ, मलबढता बीर

ष्मामद्यात का नाश होता है। (२) विपूचिका से घघने के लिए-हो मीदू का रम प्रतिदिन भोजन में ष्याया चीनी के साथ सेवन करें।

प्रातादन भाजन म ष्रयथा पाना क साथ सवन कर। (३) पाचन के लिए-नीषु चीर सेंगा नमक नीपे उत्तर मरकर रस हैं। जब नीषु रहा जाय तब घोड़ा-पीड़ा गाना

þ

ð

ø

चाहिए इससे व्यजीर्थ-विकार नष्ट हो जाता है। अभि दीत होती है और मुख का स्वाद मन आता है।

- (४) हुना पर-नीय के रस में घीनी छोड़कर शर्वत तैयार कर हों। खयवा नीय और प्याज के रस में घीनी छोड़कर शर्वत वैचार कर हों। बावस्यकता पड़ने पर थोड़ा-बोड़ा घटाएँ।
- (५) झाँख छाने पर्-नीयू के रस में अमालगोटा की जद और अफीम लोहे के तबे पर रगद्रकर झाँकों पर लेप करें। इसवा लोहकीट और जमालगोटा की जद नीवू चीरकर उसके भीवर मर दें और हत्वी के रग से रंगे हुए कपड़े में उसकी पोटली वाँचें और जाते पर उसका लोगा दें। इससे नेत्रों के अनेक विकार नष्ट हो जाते हैं।
- (६) पित्त शामन के लिए-नीयू के रस में बीनी मिला-कर सेवन करना चाहिए।
- (७) तृ्तिया का विप~जवीरी नीयू 🌣 का रस चीनी के साथ जेना चाहिए।
 - (=) श्रम्लिपिस पर्-जवीरी नीमू का रस सायकाल के असम सेवन करना चाहिए।

समय सेवन करना चाहिए।

छ मोट--जर्मीरी नीबू भी ब्रुपी नीयू की खाति का है, किन्तु गुय में योड़ा अन्तर है। जनीरी मीयू--बहा, कहवा, रेचक, बच्चा तथा कक नीर वे दित माराक है। कारासी मीयू की क्येग्रा यह कम कहा होता है।

चकोतरा नीवृ

विशोष विवरण-पकोतरा तीयू विजोरा नीयू की जाति का है। इसके पेक, पचे कौर फूल सभी तीयू की माँति होते हैं। इसके डठल पर काँटे होते हैं। इसका फल कागजी तीयू की कपेका वड़ा होता है। कोई-कोई इस जबोरी तीयू का ही यहा मेद मानते हैं।

होता है। कोइ-काइ इस जबोरी नीपू का ही यहा मेद मानते हैं। इसके स्वाद में किंचित स्वट्टापन होता है। इसकी फॉर्के पद्मी हुई सनहले रग की होती हैं। इसका पका फल सतस के रग वा

लाली लिए होता है। गरमी में यह फल यहूत अच्छा होता है।
गुरा-मधुर, स्वादिष्ट, शीतल, वर्षण, तृपा, वृष्य, पुष्टिफारक, दुर्जर, यातुयर्दक, प्राही तथा वात, पित, फक, वमन, साँग,

कारक, दुजर, घातुषद्भक, माहा तथा बात, एच, कक, बमन, शान, विपरोग, रचरोग, कहिंच छीर भम नाशक है। विशोप उपयोग (१) वमन पर-सूल पकोत्तत कीयल

राहद में मिलाकर चाटना पाहिए।

डमली

स॰ चिंत्रा, दि॰ इमली, य॰ वेंतुल, य॰ चिंत्र, गु॰ घोँवली, फ॰ हुखिसे, सै॰ चिंता चेंट्डु, सा॰ पुलि, घ॰ तमर दिंदी, घँ॰ टेंमें रिंट ट्री Tamarind Tree चौर सै॰ टमेरिंसन् इडिक्स्

ice zi ramarinu ri Tamarindus Indicus

विशोप विवरण-इमलों का वेड्र समात भाग्छ तथा समेरिका, अभिका चीर पशिया के भानक देशों में हाडा है। इसका पेड़ पड़ा, पत्ती छोटी-छोटी सींकों में दोनों भीर एव फूल पीले रग के गुच्छों में होते हैं। फूल में कुछ लाल छीटे भी होते हैं। यह अपने आठवें वर्ष में फलती है। यह माप और फागुन तक परुकर वैयार हो जावी है। इसकी फलियाँ फटार की भौंति विराही भौर लम्बी होती हैं। फलियों पर सूखे छिलके भी होते हैं। दिलका छीलने से भीतर का गूदा निकलता है। गृदे के भीतर बीज होता है। इसे विधाँ कहते हैं। चिखाँ ऊपर लाल जिलकेदार और भीवर सफेद गृदेवाला होता है। इमली पकने पर ऊपर लाल धौर मीवर सफेद होती है। इमली चटनी, धरकारी, दाल ब्यादि अनेक पदार्थों में खट्टापन के लिए छोड़ी जाती है। इसकी चटनी किसी भी प्रकार की बनाई हुई बहुव स्वादिष्ट होती है। सट्टेपन के कारण मुख को स्वच्छ करती है। इसके पना से भात और वरा आदि साया जाता है। नई इमली की घपेचा प्रतनी पप्यकर है। इसके चित्रों को भून पीसकर गरीव लोग भाँटा बनाकर खाते हैं। चिन्नाँ से एक प्रकार का वेल निकलवा है। लड़के चित्रों से बानेक वरह के क्षेत्र खेलवे हैं। इमली की लकड़ी चिकनी होती है। इसका कोयला भी चनता है। श्या-चित्रापृक्षी गुरुबोष्णधास्य पित्रक्षप्रदः।

गुरा — विचाहस्ते गुरेस्राणसान्त्रः विचादकार । राज्येपनकारी च बादनाशका मतः ध विचादप्य तु सुचर स्वाहम्स्य च स्विमद्य । विचाद चासिसमण्ड स्यु बादककापह्य ॥ प्रमेहम समुद्दिस पर्ण कोपहर मतम् । रफदोपहर चैव फ्रम चास्य हु कोमहम् ॥
सायमधं माहकं चोणा एष्य चाप्रियदीपकम् ।
रफपिकस्य पिकस्य कप्रतक्तस्य कोपनम् ॥
वातनाराकर मोक सत्यक यावक मतम् ।
कप्रियकर पैव तायक मतुर सरम् ॥
सम्प्र ह्या भेदकं च महस्तम्मकर मतम् ।
दीपन रुपिन् योग्ण स्था पित्तविसोधनम् ॥
मणदोप कप्र यात अन्यूरचैय विनारापेन् ।
हुष्क विचाक्ष ह्या क्यु आस्थिममण्डस् ।
दुपाहर हुमहर हुमिनाराकर मतम् ।

इमली का पेट्ट-भारी, गरम, सट्टा, पिश्वजनक, क्कारक, रक्तमकोपक और यात नाराक है। इमली के फ्ल-करेन, स्वादिष्ट, अन्त, किपकारक, विराद, अप्रिशेषक, इलक क्या वात, फफ और प्रमेह नाराक है। इमली के परा-स्वज और रक्तिकार नाराक हैं। क्यों इमली-स्वयन्त सट्टी, मनपाक, गरम, रिपकारक, अप्रिशेषक, वात नाराक तथा रक्तरण, क्र और रक्त को कृषित करनेवाली है। नई इमली-वात और पित को उत्पन्न करनेवाली है। वकी इमली-मपुर, नारक, लट्टी, इदय को हितकारी, भेरक, मनस्वम्मक, दोवन, इधिकारक, गरम, स्ती, विर्वशिषक, तथा मण्डरेण, कर्फ, यात, मेर इमि नाराक है। स्वयी इमली-इदय को हितकारी, इसकी न्या अम, अमिन, रुपा और इमि नाराक है।

२२३

विशेष चपयोग (१) बवासीर पर-इमली के छाल का चुर्णे झबह शाम गाय के दही के साथ सेवन करना चाहिए ।

(२) ममेह पर—इमली के छाल की राख छ मारो बाघ पाव नारियल के जल में मिलाकर दिन में दो मार सेवन करना

चाहिए। इसी प्रकार पाँच दिनों तक सेवन करना चाहिए। मूली अवस्य खानी चाहिए। (३) पाएडुरोग पर—इमली के छाल की यस एक

(३) पाएडुराग पर्-इमला के छाल का यस एक घोला से पाँच होले तक वकरों के मूच के साथ देना चाहिए।

(४) गर्ले की सूजन पर-इमली का विकाँ ठंढे पानी में भिसकर वाळ् पर लेप करना चाहिए।

(४) विच्छू के दश पर-विचाँ थी में सेंककर फिर

दश पर लगाएँ । वह विश्वाँ विष चूसकर द्याप ही गिर पहता है। (६) स्ताम कास पर-इमली का विश्वाँ खूब सेंकें।

(५) चीतम कास पर—श्मका का विकास सूर्य सक। बाद शिलका निकालकर सफेर माग को भूगी करके उसमें वाना धी और राहद विषम मात्रा में मिलाकर सेवन करें।

(७) शुलु पर—इमली के छाल की राख अथवा इमली के छाल का पूर्ण गरम पानी के साथ सेवन करें।

(=) चेचक रोकने के लिए-इमली का चिट्टों बौर इत्दी का जुर्य ठढे पानी के साथ सेवन करना चाहिए।

(ह) मूसा के विष पर-इमली चार वोले, चूचाँ की फजली दो वोले, पुराने घी में घोटकर साव दिनों तक लगाउँ।

(१०) श्रवीसार पर-इमली की पत्ती एक वोला, तीन

माहार-विज्ञान ३०६६

वोले चावलें की घोष्मन में पीसकर तथा मिट्टी के बर्वन में हैं[कर पीना चाहिए।

(११) धाँसों के बाने पर-स्मलों की पर्धा रह के तो में यॉवकर ब्यौर कपड़-मिट्टी करके प्रचाएँ। वसका रस निकानकर चसमें मूनी हुई फिटकिरी ध्यौर कपग्रेस खोड़कर सोहे के तवे प्र लोहे के बर्वन से पोटकर खजन बनाएँ। चावरयक्तानुसार बड़ों पर स्त्रकर पानी से तर करके खाँखों पर लगाएँ।

(१२) अग्निमांच पर-श्मली की झाल जगली को हैं जलाकर राख कर लें। रात में सोत समय छ मारो गरम पानी के साम मेचन फरना चाहिए। (१३) युल कम लगती हो, तो-श्मली की पत्ती की

चटनी चाटना चाहिए। (१४) सिंगरिफ फे विप पर~रमली का पिकी

भाध सेर, चार सेर पानी में वनालकर साव दिनों वक कुरता करें।

(१४) नागफनी के विष पर-इमली की वर्षा शंसकर

लेप करना चाहिए। (१६) बैल का पैर सुमने पर-इसली थी पत्ती भीर सीसक के बॉरी की सिटी पानी में ज्यालकर पोटसी बनाकर करी

दीमक के बाँवी की मिट्टी पानी में ज्यालकर पोठशी बनाकर हती से सेंकना चाहिए।

(१७) फर्छ शृह्म पर्-श्मली मोनर्स दामी। पर जला कर रास कर लें और योदी पानी में पोलकर हुए करें।

(१८) मदार में दिव पर-इमर्ण को वर्ता वीनकर रेप

करना चाहिए।

(१६) बालकों के रक्तावीसार पर-श्मली के खाल का पूर्ण बीन मारो से छ मारो वक गाय के दही के साथ बीन दिनों वक सुबह-शाम चटाना चाहिए।

(२०) भौंग के नशा पर-इमली का पानी पीना चाहिए।

(२२) अरुचि और पिच पर-भच्छी तरह पकी हुई इमलो ठढे पानी में मलकर छान हों चौर पीनी मिलाकर पिलाएँ।

(२१) विप्विका पर-इमली नी वोले, मिलावॉ काठ बोले, सफेद प्याज के रस में पीस-झानकर पिलाना चाहिए। इससे विपेता कीड़ा सर जाता है।

याद जल में इलायधी, लींग, कपूर और मिर्च का थूर्ण मिलाकर कुल्ला करें। इससे खरुषि का न्यश और पित्त का शामन होता है। (२३) कोष्ठबद्धता और पित्त पर्-इमली एक सेर, वो सेर पानी में चार पहर सक मिगो वें। पीछे यह पानी छानकर खाया जला वें। याद दो सेर चोनी छोदकर वाशनी धनाएँ। प्रविदिन शक्ति के मनुसार दो वोले से पाँच वोले सक सेयन करें। कोष्ठबद्धवावाले को रात में और पित्तवाले को प्रात काल सेवन करना चाहिए।

कटहल

स॰ पतस, हि॰ कटहल, य॰ कांटाल, म॰ फरास, गु॰ परास, क॰ हलसिनहण्यु, तै॰ पनसकायि, वा॰ बला, काँ॰ हण्डियन जाक ट्री Indian Jack Tree, और लै॰ बाटोंकार्पस् इन्टेमिशढिया Artocorpus Integrifolia.

विशेष विवर्त्या—कटहल कार्षेड् वहा होता है। पॉच-द वर्ष
म यह फलने लगता है। यह पेड़ पूर्वी ब्यौर परिचर्ना धाटों की
पहाहियों पर आप-से-धाप होता है। इसकी खडाकार पतियाँ चार
पॉच खगुल वक लग्यो, कड़ी, मोटी और ऊपर की चोर स्थामठा
लिए हरे रम की होती हैं। इसमें बड़े-बड़े फल लगते हैं। फलों की
लम्बाई प्राय हाय-डेड़ हाय वक चीर पेरा भी इतना ही होता है।
ऊपर का हिलका मोटा, नुकीला और कॉटेहार होता है। फल के
चीच में लम्बेयल वड़े-बड़े बीज होते हैं। उन बीजों के ऊपर एक

प्रकार का कोचा होता है। उसके चारों चोर कटहत वा गृहा ऐता है। इसके पकने पर गृहा रास्तव हो जाता है। कोचा वहां सुन्दर होता है। इसे लोग वहें चाव से साते हैं। कटहत नीच से उपर सक फलता है। इसके पेड़ की झाल से वहां कच्छा दूप निक् लता है। उस दूप से रवड़ बन सफता है। इसकी झाल कोर सुचरा को उपालने से पीला रग बनता है। वर्मीज लोग इसी राग के अपना बन्न रगते हैं। किसी-पिसी पड़े पेड़ में बॉच सी तक बन्न सम्मा हैं। कटहल बहुत काम में जाता है। कच्चे कटहम की करकारी

वनाई जावी है। फटरल का पीज भी साया जाना है। बीज की सरकारी और खापार पनाया जाता है। क्टइल का खापार भी पना स्वारिष्ट दोता है। फटरल को समूचा भूँ जो से पर्न उमर्पे

पतला चौर कहा दिलका होता है, वसके ऊपर मोटे रेशोंपाला एक

जरासा होद कर देना चाहिए। अन्यथा जोर से फुटकर चहलता है और पासवर्त्तियों के जलने की बाराका रहवी है । बीज मिड़ी लगाकर मुखाते हैं और वर्षा में मूनकर खाते हैं। दक्षिण कोंकण में अनेक लोग वीन-चार महीनों वफ फेवल कटहल ही खाकर रहते हैं। कटहल का समय व्यतीत हो जाने पर उसका बीज खाते हैं। कटहल के ऊपर का खिलका जानवरों को खिलाने से दूभ अधिक होता है। इसके बीज के उत्पर के कोए की स्वीर, रोटी स्वीर कदी बनाकर खाते हैं। इसकी लकदी पीली और सागवान की सरह मजपूर होती है। कटहल की लकड़ी मकान एव कुर्सी, व्यालमारी श्रीर पर्लेंग श्रादि बनाने के काम में धाती है। कटहल की जाति का ही एक पेड़ और होता है। उसका पत्ता बड़ा और फल खाने के काम में जाता है। इसकी लक्ष्मी फटहल की अपेक्षा बहुत मजबूत होती है। फटहल का पका कोचा साकर पान न स्नाना चाहिए, क्योंकि पान स्ताने से पेट फूलकर मृत्यु हो जावी है ।

गुगा—पमस शीतक पत्र सिनम्ब विचानिकापहम् ।
सर्वेशं दृ हण स्वातुं सांसक इसेप्सक मृश्यम् ॥
वर्ष्यं हुक्रम्य हन्ति स्कपिचस्रतस्यस्य ।
श्राम सर्वेशं विद्यम्म धातक ग्रुवर गुरु ॥
वाहकृत्मपुर यस्य क्यमेरोविमार्वेतम् ।
प्रसादेश्मृतवीकार्ति सृत्याणि सञ्जराणि स ॥
गुस्पि यद्यवर्षाति स्वस्मृताणि सवर्षेष् ।
सरजा पमसजो दृष्यो वात्यिक्यापहा ॥ (मा० प्र•)

पद्धा फटहल-सीवल, स्निग्ध, पित्त-वात नाराक, रुप्ति-कारक, दृ हुण, स्वादिए, मासवर्त्यक, कफकारक, वलवर्त्यक, छुट

अनक तथा रक्तपित धौर चतक्तय नाराक है। कवा कटहल--विष्टम्भकारक, वातकारक, कपैला, भारी, दाहकारक, मधुर, बल-

फारक, कफ नाशक और मेद नाशक है। कटहल का कोमा—वीर्य-वर्द्धक, मधुर, भारी, मलवर्द्धक श्लौर मूत्रनिस्सारक है । कटहल का बीज-बीर्यवर्दक तथा बात, पित्त और कफ नाराक है।

विश्वेष एपयोग (१) मुँह फटने पर-कटहल की झल

षिसकर लगाना चाहिए। (२) शोफोदर पर-कटहल का मकुर और जगली

गूलर की छाल एक पाव पानी में पीस-छानकर पीना चाहिए।

(३) वासकों के आमातीसार और सप्रहणी पर-कटहल और भाम के पेड़ की छाल पानी में मिगोकर छान हैं। शक्ति के चनुसार एक वोला से वीन वोले वक, दो भारो चूना का

पानी मिलाकर पिलाना चाहिए। (४) क्यूट रोग पर-फटहल की प्रत्येक डाल के कोने पर तुकीली कली होती है, उसे पीसकर उसका रस गले में छोड़ना

ष्ययवा उसकी गोली मुँह में रखकर चूसना पाहिए। (५) रक्तातीसार और विपचिका पर-कटहल और व्याम की छाज के रस में चूना का पानी मिलाकर पीना पाहिए।

(६) कटहत्त के बाजीर्ण पर-मारियल की गिरी खाएँ।

(७) कटा(छासे पेट्रः

वड़हर

स॰ गु॰ लकुच, हि॰ बहुहर, व॰ देखो, म॰ वटार, कीर लै॰ बार्टीकार्पस लकुचा Artocarpus Locoocha

विशोप विवर्गा-यों वो बरहर का पेर प्राय सभी जगह होता है, फिन्सु कर्नाटक और गोमातक प्रान्त में अधिक होता है। अन्य स्यानों में सम्बद्धा नहीं होवा । बहहर का पेड़ बढ़ा होवा है । इसका पत्ता झ'न्साव वर्गुल वक सम्या और पॉय-झ' चगुल वक चौड़ा, कर्करा एव कुटकी के परो से कुछ मोटा होता है। फूल पीला, गोल-गोल होता है। उसमें पस्तुहियाँ नहीं होतीं। फल पेकने पर पीका भीर छोटे शरीफा के बराबर; परन्तु बेडील होता है। खाने में खट-मिट्टा माञ्चम होता है। पके गूदे का रग पीलापन लिए लाल होता है। बदहर पकने के पहले दुकदे करके सुखाते हैं। इसका उपयोग इमली और स्नाम के स्नमान में करते हैं। यबहर के फूल का शाक बनाया जाता है। बदहर की लकड़ी कही और पीले रग की होती है । यह नाव तथा सजावट का सामान बनाने के काम में आती है । भासाम में इसकी झाल से दाँव साफ करते हैं। इसकी झाल पिच-शामक होने के कारण पथ्यकर है। बदहर के फूल और फल का भाषार और घरकारी बनाई जाती है। पद्मा फल नमक के साथ स्राया जाता है। इसका मुख्या भी धनता है।

गुण्-भाम अञ्जयसम्य च गुरु विष्टम्मकृतवाः। सपुर च तवाम्य च दोपत्रितवरककृत्।। ह्म्झिनिमाशन चापि नेत्रयोरिहर्त स्मृतम् । स्वपन्य वसु मधुरमम्बं चानिस्तिमहत् ॥ क्ष्मवन्द्रिकरं रूप्य द्वाय विष्टमम्बं च तत् । (सा० प्र०)

कच्चा बहृहर्-गरम, भारी, विष्टम्मकारक, मञ्जर, सहा, त्रिवीपफारक, रक-विकारकारक, नेत्रों को कहितकारी सवा क्षक और, क्षप्ति नाराक है। पका वहृहर्-मञ्जर, सहा, वात-विच नाराक, कक्त

कारक, श्रामवर्द्धक, राविकारक, वीर्यवर्द्धक और विष्टम्मकारक है। विश्रोप रुपयोग (१) शीतला, पिच और प्राहिष पर-बब्हर के पानी में चीनी, सीरा और काली मिर्च का चूर्ण मिसा कर पीना चाहिए।

- (२) मस्ता के लिए-वन्हर का रस पध्यकारक है।
- (३) ब्रिद्रीप में-कच्चे पड़हर के रस में बाँवला का रस सम भाग मिलाकर पीना चाहिए।
 - (४) आग्नि में-पका बढ़दर और सेंघा नमक काएँ।

्र**ञ्च**लरोट

स॰ भद्दीट, हि॰ ख्सरोट, ब॰ बाकोट, म॰ बाकोड, गु॰ बासोट, क॰ बासोट, फा॰ वार्तगज, ब॰ जोमज्ञकुपमु बँ॰ वाल नट Walnut, बौर लै॰ जगलन्स रिजिया-Juglans Regia.

विशोप विवर्गा–इसके पृत्त हिमालय के पास फापुल, चीन चौर ईंग्रन चादि देशों में ऋषिकता से होते हैं। इसके पेड़ की क्रेंबाई लगमग पचास फीट होती है। इसके पत्ते कण्डाकार पॉक-सात इच लम्ये कौर कुछ मोटे होते हैं। फूल सफेट रग के शुच्छों में होते हैं। फल गोल-गोल मैनफल के समान होते हैं। फल तोइने पर गिरी निकलती है। यह गिरी बादाम के समान मीटी होती है। इसके पेड़ में तिस-चालीस वर्ष याद फल लगते हैं। यहाँ यह मुखाकर कावा है। इसकी छाल रगने तथा पत्ता कौर ढटल पशुकों के साने के काम कावा है।

गुग्ध-भन्तेये मधुर किन्विद्गस्य स्तित्य श्रीतस्य । धीर्यकृषिकरस्रोण्यो स्विदः कक्षितस्य ॥ गुरः प्रियो परकरः कफ्ट्रम्मस्यदस्य । यस्तिपत्र क्षय बात कृष्टीग स्करोपकम् ॥ स्करास च बाद च मारावेदिति कीर्तितम् । (नि॰ १०)

श्चास्तरोट-मधुर, किंपित सहा, स्तिग्ध, शीवल, वीर्यंधर्यक, एट्या, रिषकारक, फफ्र-पिचकारक, भारी, प्रिय, यलकारक, कफ्र-कारक, मलबढक तथा वात-पिच, चय, वात, ह्वद्रोग, रक्तद्रोय, वातरक और दाह नाराक है।

विशोप चपयोग (१) बवासीर पर-चसरोट के वेल में कपड़ा मिगोकर गुदा में रखने से दर्द दूर होता है।

- (२) मृगी पर-असरोट की अवर खाल मेनहीं के रस में भिसकर अजन करना और नास लेना चाहिए।
- (३) वातभग्नोय पर-चन्नरोटकॉनी में पिसकर क्षेप करना चाहिए।

(४) द्घ बढ़ाने के लिए-असरोट का पदा और गेर्हे का व्यॉटा सम माग मलकर पूड़ी बना लें झीर दूच के साव सार्षे।

(५) बार्श, गुरुम झौर कृषि पर—कच्चे मसरोट घ रस पिलाना चाहिए।

(६) मत्तर्शुद्धि के तिए-मसरोट के फस की आव का काढ़ा अथवा ससरोट का तेल दो-तीन तोले पीना चाहिए।

सुपारी स॰ पूर्गीफल, दि॰ म॰ सुपारी, ब॰ शुपारी, गु॰ शोपारी, क॰

नट पाम-Beteinut Palm, और लै॰ परिका केटेचु Area Catechu. विशेप विवरण-सुपारी का पेड़ सीस-वालीस हाय वर्ड कॅपा होता है। इसके पर्चे साद के समान महत्वार और पकरी-दो फुट तक लम्बे होते हैं। सींक पाँच-क्र फुट लम्बा होता है।

चरमेकर, दै॰ पाछ काया, फा॰ पापिल, च॰ फोफिल, चँ॰ विटर्स

इसमें छोटे-छोटे पूज लगते हैं। फल बेद या दो इप के पेरे में ध्यसकार होता है। उस पर नारियल के समान हिलका होता है। इसका पेड़ समाद्रि पर्वंत के सब देशों होता है। परन्तु मगलोठ तालेचेरी, कोचीन, हुचली, गोमॉकक ध्यौर मीवर्भन में ध्यिक होता है। सीवर्धन से सफेद सुपारी ध्याती है। वह बहुत बच्डी होती है। सुपारी का दृष्ठ विकना होता है। सुपारी धीलकर

4

हवालने से लाल सुपारी बन जाती है। बिना क्याले झीलकर मुखाई सफेद सुपारी कही जाती है। यही क्वाली हुई भिकनी मुपारी कही जाती है। सुपारी यों ही ब्ययता पान में छे।इकर साई जाती है। इसे वोड़ने से भिकना रस निकलता है। यह रस सक्कड़ी बौर नाव पर लगाया जाता है। इसके क्वालने पर जो पानी बचता है, उसे सुखाकर सुपारी का पूल कहते हैं। प्रसुता के लिए जो मसालेदार सुपारी बनाई जाती है, उसमें इसका क्यांग होता है। जो खाधी सुपारी खाती है, वह भी इसकी एक जाति है।

गुरा-प्राप्तिक मोहकर स्वाद्ध रूप्य कपायकम् । रूर्स सर च मधुर गुढ पण्य च दीपमम् ॥ किंचित्कटु च समोक्त मुखर्वरस्यनाशकम् । वर्मि छेद त्रिदोपप्र सक्ष यात कफ समा ॥ पित्त दुर्गभवां चैव नाशयेदिति कीर्तितम् । माद प्रीफल प्रोक्त तुवर कप्यमुद्धिकृत्। अभिप्यंदि सरं चैव गुरु दश्याप्तिमांसकृत् । रक्तरोप सुरामक विश्व चाम कफ क्या ॥ भाष्मानमुद्रं चैव नाशयेदिति कॉर्सितम् । द्युष्क प्रीफक रुम्य पायक रेयक तथा। रिनम्भ च वातङ चैव कप्डरूम त्रिबोपनुद् । पर्ण विता केवसंतु मक्षित गोफपाण्डुछ्य ॥ पक्त चार्ज प्राफल धेवक च त्रिकोपहृत् । गुष्क पन्नीकृतं तसु रिनम्भं शतकर मतम् ॥

बिदोपनाशक चैव सदाल सबदोपदृत् । (शा• वि•) सुपारी-मोहफारक, स्वादिष्ट, रुविकारक, फौर्ड

रुखी, सारक, मधुर, मारी, पध्य, दीपन, किंचिव धरपी, नु की विरसवा दूर करनेवाली वथा वमन, छेद, त्रिदोप, मल,वा कफ, पित्त और दुर्गन्य नाराक है। करुची सुपारी—करेली, क्ष न्रोाचक, अभिष्यन्दि, सारक, मारी, हृष्टि-शक्ति नाशक, मन्द्रि कारक तथा रक्त विकार, मुखमल, पित्त, खाम, कफ, बाम्माव औ धदर-रोग नाशक है ! सूखी सुपारी-किषकारक, पाचक,रे

स्निग्ध, वावकारक तथा कण्ठरोग और त्रिदोप नाशक है। पान की सुपारी-सूजन और पाण्डुरोग पैदा करती है। हुई कच्ची सुपारी-छेदक और त्रिदोप नाशक है। पकार्र

सुस्री सुपारी—स्निग्ध, धातकारक भौर त्रिदोप नाशक है। सपारी-सर्वदोप नाराक है।

विशेष छपयोग (१) वमन पर-ग्रुपारी की रासा के की राख और नीम की राख पानी में मिलाकर तथा विजीए की जड़ विसदर पीना चाहिए।

(२) मृत्राघात पर-सुपारो के क्षिलके की राख मिलाकर परित पर लेप करना चाहिए।

(३) आयमवात में - सुपारी रात फे समय भिगो रें भाव काल पीसकर पुरानी इसली का पना मिलाएँ और पी आ^{यँ} चाद गरम-गरम पानी थोदी-थोदी देर पर पीना चाहिए। 🗸

दस्त होकर धामवात नष्ट हो जाता है।

२३७

(४) भाषासीसी पर-षाधी सुपारी विसकर क्षेप करना चाहिए।

(५) विसर्प ध्वीर चक्रचों पर-विकनी सुपारी का पूर्ण, व्ययना चिकनी सुपारी पानी में घिसकर लेप करना चाहिए।

(६) कृमि पर-सुपारी का चूर्ण गरम पानी के साथ दें ।

(७) सुजली पर-सुपारी के शिलके की राख तिल के

'तेज्ञ में मिज़ाकर जगाना चाहिए।

(८) गला सूत्रने पर्-चिकनी सुपारी,इसली का विकार श्रीर गुगुल गरम पानी में भिसकर दिन में दो-वीन धार लेप करें।

केथ

स० फपित्य, हि० कैंग, व० कपितचेल, म० कॅंवठ, गु० कोठ ्षडी, क० वेल्छ, सै० एलॉगाकाय, कॅं० बुष्ट एपल Wood Apple, ्र और लै॰ फेरोनिया एलिफेंटिनम्-Feronia Elephantinum

विशेष विवरण-यों वो कैय का पेड़ प्राय सर्वत्र होता है. , परन्तु दक्षिण पव गुजरात में कथिक होता है। यह वेल के पेड़ के समान कॉटेनाला होता है। इसकी पश्चियाँ छोटी, जब की चोर ुलन्दी और भागे गोल होती हैं। कैय का फल यहुत छोटे वेल के भाकार का होता है। इसके ऊपर का छिलका कहा और मटमैले

ीरगका होता है। इसका फूल छोटा और सफेद होता है। फल री साने में सट मिट्टा और कपैला होता है। पका कैय यों ही अयवा

राष्ट्र या चीनी के साथ खाया जाता है। कच्चा कैम घटनी सी आचार के काम में आता है। पक्के का मुख्या भी वनता है। बा

जाता है कि हाथी, फैय को यिना चवाए निगल जाता है और लें के साथ समूचा कैय निकलता है, परन्तु उसमें गूदा नहीं हव। कैय की लक्ष्मी पीलापन लिए सफेद और मजबूद होती है। <u>गुरा</u> — कपिरय सञ्जर चास्क द्वयर झाहि शीतकस् । बप्य तिर्फ पिचवातव्रणमाशकर मतम्॥ फक्रमाम कपित्यस्य माहिचोप्ण च स्काकम् ।

सन्यम्स त्यार चीव क्षेत्रन वातपित्तहत्॥ जिद्धाजाच्यकर रूप्य विपस्तरक्रफमणुत् । तत्पन्यं रुचिद् नाम्छ क्याय प्राह्मि साभूरम् 🛭 कन्द्रशुद्धिकर शीत गुरु बूट्यं च हुर्जरम्।

इवास क्षय रफरूज बार्नित बात बाम तथा है हिप्मान च विप म्हामिं तुर्पा दोपत्रमं सथा। हिक्को कास नाशयति बीर्ज च हद्वपयापह्स् ॥ वीपन्यया विष चैव विसर्प चैय माश्मेत्।

बीजरीस च सुवरं प्राह्क स्वाद्व विचन्नुम् ॥ आसोर्विय कथः चैव हिक्सं वान्ति च नारायेत्।

विवनाग्रक्तं प्रप्य पर्गं बान्स्यतिसारम्य 🛭 हिक्को नावायतीत्मेव प्रोक्त पूर्पेर्महर्षिनिः। (नि॰ र^{०)}

कैय-मधुर, सहा, कपैला, प्राही, शीवल, बीर्यंवर्डक, 🕝

चया पित्त चौर यात नाराक है। कथा कैम--माही, गरम, रूप है

हलका, सहा, कपैला, लेखन स्था वास, पित्र, जिह्ना की जहता-कारक, रुचिकारक सथा विप,स्वर ध्यीर कफ नाशक है। पक्षा कैय —रुचिकारक, सदृा, कपैता, मादी, मधुर, फण्डराविक, शीवल, भारी, बीर्यंबर्द्धक, देर से पचनेवाला तथा श्वास, जय, रक्त-दोप, बमन, बायु, भ्रम, दिप, ग्लानि, एपा, त्रिदोप, हिचकी खौर खाँसी को नष्ट फरता है। कैय का बीज-हृद्रोग, मस्तक-शूल, विप और विसर्प नाराक है। कैथ के बीजों का वेल-कपैला, माही, स्वादिए, पित्त नाराक तथा मूसे का विष, कफ, हिचकी और वसन नाराक है। फैय का फूल-विप नाराक है। कैय की पश्चियाँ-वसन,

विशेष रुपयोग (१) विच शमन के लिए-फैय का गूदा चीनी के साथ झाना; अथवा कैय की पत्ती का रस कूप में मिलाकर पीना चाहिए।

(२) कामला पर-कैम की पत्ती का रस द्य का खींटा देकर निकालकर प्रतिदिन प्रात काल एक छटाँक पीना चाहिए।

(३) मदर पर-कैय और बाँस की पत्ती का चूर्ण शहर

के साथ सेवन करना बाहिए।

अधीसार और दिचकी नाराक हैं।

(४) गरपी से घातु गिरता हो, तो-कैय की पत्ती का पूर्ण दूध और मिश्री के साथ देता चाहिए।

(५) मुसा के विष पर-क्षेत्र के बीज का सेल लगाएँ।

(६) पित्तज फूँसियों पर-कैय की पत्तियाँ पानी में

,पीसकर, ष्ययवा वहीं में मिलाकर लेप करना चाहिए। पत्तियों का

योदा सा रस मिभी मिलाकर पीना चाहिए।

चौलाई की पत्ती ब्यौर फेला का फूल, सम माग सोलाइ गुनापानी में पकाया जाय। ब्यष्टमांश वाकी रहने पर प्रविदिन दोनों समय चौदह दिनों तक वाजा कादा यनाफर पीना चाहिए। वेल, सर्ष्टा, नमक ब्यौर लाल मिर्च न खाना चाहिए। स्नान न करना चाहिए। पन्द्रहवें दिन सर्वोङ्ग में पकरी की लेंड़ी गोमूत्र में घोलकर लेप करना ब्यौर चार घड़ी बाद स्नान करना चाहिए।

(७) शरीर में एक भित रसायन पर-कैय की पची,

(=) हिचकी श्रीर स्वास पर-केय का रस, शहर और

ह्रोटी पीपर का चूर्ण मिलाकर पीना चाहिए। (१) ऋजीर्ण पर-कैप के गूरे में सींठ, मिर्च और पीपर का चूर्ण सवा शहर और चीनी मिलाकर सेवन करना चाहिए।

कमरल

स॰ कर्मरङ्ग, हि॰ कमरस, व॰ काम राङ्गा, म॰ कर्मरें, गु॰ कमरक खाटा मीठां वे हे, क॰ कर्मर, बँ॰ करवोला-Carambola, खौर लै॰ एवरिया करवोला-Averrhoea Carambola.

विशोप विवर्ण-कमरत्न का पेड़ प्रायः सर्वत्र होता है। परन्तु कोंक्य प्रान्त में यहुत होता है। इसका पेड़ मम्प्रेला और पचियाँ एक-डेड़ कागुल तक चौड़ी, दो कांगुल तक क्षम्बी, फुछ नुकीली तथा पवली एव सीकों में लगती हैं। फूल गिरजाने के माद लम्बा लम्बा पाँच फाँकवाला फल लगता है।
यह कच्चा हुए और पक्का-पीला होता है। कच्चा स्वष्टा और
पक्का-स्वटिमट्टा होता है। यह कपैला अधिक होता है। इसीलिए
इसका पका फल चूना लगाकर साया जाता है। कच्चा फल रगाई
के काम में आता है। इससे लोहे के सुर्पे का रग दूर हो जाता है।
कमरस्र के पेह की छाया बहुत शीवल और सुखद होती है। इसका
पेइ सदैव हुए एह्वा है। फल भी बहुतायत से लगते हैं। कमरस्र
का आधार और सुख्या अच्छा होता है। इसकी घटनी भी बनाई
जाती है। मिर्च, जीए और नमक लगाकर खाने से यह अधिक
स्वादिष्ट होता है। पक्का कमरस्र यों भी साया जाता है। कमरस्र
के फल, पिचर्यों और जह औपच के काम में आती हैं। कमरस्र
सुजली के लिए अस्यन्य उपयोगी माना जाता है।

गुण-कर्मास्य प्रज नाम प्राधन्तं वातनाशकम् ।

द्रण्य पित्रहर चैव सत्पन्न मधुर मसम्॥ सम्मे च वसपुरीनो रुवेरचैव तु वर्षहम्। (मि॰ १०)

कश्चा क्षमरख-माही, खट्टा, वाव नाराक, गरम चौर पिश-कारक है। पक्का कमरख--मधुर, खट्टा, वलकारक, पुष्टिकारक चौर रुचियर्जक है।

विद्योप उपयोग (१) लुझली पर-कमरस की पत्ती वहीं में पीसकर स्नान करने से दो पटे पूर्व लगाना चाहिए।

(२) पिच शान्ति के ह्यिए-पके कमरस के रस में चीनी मिल्लाकर चारानी घनालें। ब्लावरयकवानुसार गरमी केदिनों १६ भिलाकर चाटनी चाहिए !

हरफारेवडी

स० जवली, हि० हरफारेवड़ी, ब० नोयाह, म० काथ आवले।

धौर गु॰ साटी बांबली ।

विशेष विवर्ण-इसका पृष्ठ गड़ा होता है। पत्ता कर्सीदी

के परो के समान एव लम्या होता है। इसमें आगूर के गुच्छे की

माँ वि फल गुरुक्षे। में लगते हैं। यह यों ही स्नाया जाता है। इसका

श्राधार भी वनता है। गुर्ग — क्वलीफलमसारीकफपिचडर विशद रोचन रूक्षं स्वाह्रम्छ तुवर रखे॥ (भा• म•)

इरफा रेवटी-रक्त-विकार, बवासीर ब्यौर कफ-पिश्च नाशक, भारी, विशव, रोजफ, रूखी, स्वाविष्ट, खट्टी और कपैली होती है।

विशोप रुपयोग (१) दस्त के लिए-इरस्परेवकी की काल के रस में मिर्च, वेलपत्र और पाँच लींगों का चूर्ण मिलाकर पीना चाहिए ! किसी प्रकार का कष्ट होने पर भी मात स्नाएँ ।

(२) शीतिपच पर-हरफारेवको के पितवों का भागवा इरफारेंबड़ी के रस में मिर्च का पूर्ष मिलाकर लेप करना चाहिए।

(३) नाड़ीवण पर-इरफारेवड़ी।की खाल का रस दो

þ

Ħ

4

ı

机

(l

वोले, तीन तीले इमली के छाल का रस और पाँच वोले गाय का घी मिलाकर पाँच-सात दिनों तक सेवन करना चाहिए !

करोंदा

स० फरमर्रेक, हि० फरींदा, य० करमूचा, म० करवदा, गु० करमदा, इ० काराजग, तै० पारिक चेट्टु, खॅ० जस्मिनफ्लायके केरिसा-Jasmine-flowered Carisa, और लै॰ फेरिसा कोरand Carissa Corandas

विशोप विवरण-इसका पेड पहाड़ों पर अधिक होता है। इसके पेड़ में कॉटे होते हैं। करींदा का फल गोल, थोड़ा सन्वा भौर भोड़ी फालिमा लिए लाल रन का होता है। कच्चे फल की चटनी, भाषार और मुख्या बनवा है। इसकी तकड़ी जलाने के काम में भावी है। फल पकने पर भी खट्टा होता है। कड़पी जावि का भी एक करींदा होता है। करींदा दो प्रकार का होता है। एक पकने पर काला और दूसरा लाल, सफेर । इसमें जुड़ी की मौंवि सफेद फूल लगते हैं। इनमें मधुर गय होती है। फल गुच्छों में लगते हैं। पजान में इसके पेद से लाह निकाली जाती है। परत रग के काम में भाता है। इसकी शालियों को खीलने से एक प्रकार का चिकना और वरल पदार्थ निकलता है। 4

> गुरा-करमदेवय त्वाममम्ब गुरु तृपाइरम् । बप्य रुचिक्त प्रोक्त स्क्रियक्तक्रप्रदस्य ॥

तरपन्य सपुर रूप्य क्यु पित्तसमीरकित् । (भा॰ प्र॰)

दोनों मकार का करूवा करींटा-खट्टा, भारी, धप नाराक, गरम, रुचिकारक तथा रक्तपंच और क्रफकारक है। पद फरोंदा- मझर, रुचिकारक, इलका तथा पित्त और बाद नाशक है।

विशेष अपयोग (१) विष परीचा के लिए-करींश की जह पानी में धिसकर पीना चाहिए। विष का प्रकोप होने पर वमन न होगा । अन्यथा वमन हो जायगा !

- (२) खुजली पर-फब्बे करींदा की जह पानी श्रयवा तिल के रोज़ में पिसकर जगाना चाहिए।
- (३) घाव के कीहों पर-कदवे करींदा की जब पानी में चन्यन के समान महीन विसकर क्षेप करना चाहिए । पवला करके पाव के भीतर छोड़ना भी चाहिए।
- (४) सर्पदेश पर-कड़ने करींदा की जड़ पानी में पिस कर पीना चाहिए।
- (५) विषमञ्जर में-कड़वा करींदा की जड़ पानी में विसकर क्षेप करना चाहिए।
- (६) शोफोदर पर-कड्वे करींदा की जड़ गोसूत्र में
- पीसकर पीना चाहिए।
 - (৬) अवस्थि-करींदा की घटनी घाटने से नष्ट दोसी है।

वेर

स० वदरी, हि० वेर, व० यहर्ड, म० घोर, गु० घोरझी, फ० पेरन्न, सै० रेगुचेट्ड, ता० रेयन्ति, फा० छुनार, घ० सीव्रनवक, घँ० जुजव-Jujub, घोर है० मिन्नीमस्स जुजवा Zizyphus Jujuba.

विशेष विवर्ण-येर का पेइ प्राय समस्त भारत में होता है। इसके पेइ में काँटा होता है। छोटी, बड़ी पय जगली आदि इसकी खनेक जातियाँ हैं। जगली को मत्येरी और कलमी को पेमदीपेर कहते हैं। वेर को एक और भी छोटी जाति है। इसे महाराष्ट्र में बोण्टी कहते हैं। वेर के पेड़ों में लाह खून होती है। इसकी पित्याँ जानवर खाते हैं। छाल चमड़ा सिम्मने के काम में खाती है। बगाल में इसकी पित्यों पर रेशम के कोड़े पाले जाते हैं। इसकी लकड़ी कड़ी और कुछ लाल रंग की होती है। यह प्राय खेती का सामान और मकान बनाने के काम में खाती है। इसमें लम्बे फल लगते हैं। मेर के मीतर यहा कड़ा बीज होता है। वेर कबा हरा और पक्का—पीला एव मीठा होता है। कलम लगाकर फल वहाया जाता है।

गुगा--पष्पमान झुमपुरं सीबीर यदर महत् । सीवीर यदर शीवं मेदन गुद्द झुकलम् ॥ बृहण पिसदाहालसमयुष्पानिवारणम् । सीबीरास्ट्यु सपक्ष मञ्जरं कोलगुष्पते ॥ महार-विज्ञान

कोर्छ त बदर दाहि रुप्यमुम्प च वातहत्। कम्मपित्तकर चापि गुरू सारक्रमीतिस् ॥ कर्कन्यः क्षुत्रवहर कथित पूर्वसूतिभः। सम्ब स्वात्मुत्रवहर कथाय मञ्जर समाक्॥ सिमाच गुरु च तिक च बारापितायह स्प्तस्।

ग्रुष्क मेग्रीसहरसर्व छन्न तृष्णाहमाद्यनित् ॥ (मा॰ म॰) वहा भ्योर पक्तकर सीठा हो गया हो, ऐसे वेर को

सौबीर कहते हैं। सौबीर-पड़ा बेर-गीतल, भेरक, भारी, कुर जनक, पुष्टिकारक तथा िष, दाह, रखिकार, चय और एप शामक है। बड़े थेर से छोटे और उसे पककर मीठे हो जाने पर कोर कहते हैं। कोल, छोटे थेर-पाहजनक, रूपिकारक, गरम, बात नाराक, कफ पिचकारक, भारी और सारक हैं। छोटे थेर को कर्कन्यू कहते हैं। छोटा थेर-शहा, कपैला, महुर, दिनन्य, भारी, कहवा और वात-पिच नाराक है। सब प्रकार के सुखे थेर-भेदक, खिनजनक, कलके सुवा एपा, कम और रक दोप शामक हैं।

गुगा-चन्त्रीकसमञ्जा त तुवरा मयुरा सता !

बाह्य बसदा पूज्या कास्त्रवासतृपावहा ॥

बातामी छर्दिवाहमी पिताहा सुनिमिर्मता। (ति॰ र॰)

मेर की भींग-कपैली, मधुर, शुक्रजनक, भन्नवर्द्धक, बीर्य बर्द्धक तथा खाँसी,स्वास, दुपा, वास, चमन, दाद और पिस नाराक है

द्धक सया खासा, रवास, रूपा, वास, बमन, वाह बार एप नाराक है गुरा-बदरस्य पत्रहेमी ज्यरदाहिमाहाकः। कचा विस्कोटहामनी बीजं नेशनयायहम् ॥ (रा॰ नि॰) वेर के पत्तों का लेप-ज्यर और दाह नाराक है। वेर की हाल-कोड़े को दूर करती है। वेर की मींग-नेप्रसेग निवारक है।

विशोप चपयोग (१) स्वर मंग पर-वेर की जह मुख में रखकर रस सूचना, अथवा पेर की पत्ती सेंककर सेंघा नमक के साथ खाना चाहिए।

- (२) वत्तवोढ़ पर-मेर की पत्ती पीसकर लगाना चाहिए।
- (३) रक्तातीसार पर-मेर की छाल दूघ में पीसकर और शहद मिलाकर पीना चाहिए।
 - (४) मूत्रकृष्ट्य पर-पका बेर और जीरा खाना चाहिए।
- (५) क्यूटरोग पर्-जगती बेर की छाल विसकर दिन में दो बार सेवन करना चाहिए।
- (६) भस्मकरोग में-सेर के वीज अथवा छाल पानी में पीसकर पीना चाहिए।
 - (७) चेचक रोकने के ल्रिए–वेर की पत्ती कारस मैंस
- के दूप में पीसकर पीना चाहिए। (८) रक्तानीसार एर-घेर की जह और तेल सम भाग
- (=) रक्तातीसार पर-घेर की जह और वेल सम भाग वकरी के दूध में देना चाहिए।
- (६) रक्तचय, छाती का दर्द और चय पर—मेर अयका पीपर की लाह दो वोले, पानी में पीसकर उससे बौगुने पेठा के रस में मिलाकर पिलाना चाहिए।
- (१०) विच्छू के विष पर्-नेर भौर गूलर की पत्ती की गोली बनाकर दश स्यान पर बॉधना चाहिए। अथवा पलास

;

का बीज और बेर का बीज मदार के दूष में मिगोकर बीज के उत्तर का छिलका निकालकर गोली बनाएँ। पानी में विसकर दर्श स्थान पर लगाना चाहिए।

(११) समन पर-भेर का बीज, जह का अकुर, मुर्टेट स्पीर मृता हुस्या चावल, काड़ा करके एव शहद स्पीर चीनी मिला कर पीना चाहिए।

(१२) छद्र-सूल ब्लीर किन्नयत पर-सूक्षे के क्र पूर्ण छ मारो भीर काला नमक हो मारो गरम पानी के साथ सेवन करना चाहिए।

चिरोंजी

चिश्राजा स० भियाल, हि० चिरौंजी, व० चिरोंजी पियाल, म० गु०

चारोली, क॰ चार बीज, सै॰ साहपयु, सा॰ काटमरा, पर॰ जुकलेखाजा, ख॰ ह्युस्समाना, चौर सै॰ हुकेननिया लेटिफोलिझा Buchanania Latifolia.

Buchanana Latifolia. विशेष विवर्गा-चिरोंजी पेह का नाम नहीं है। यह पियार के कल की गिरी है। पियार का पेह साधारण, मम्बेला होता है।

क फेत की गाँउ हो रिवार जा पर जिल्हा के इसका पेड़ यहुत होता है। इसका पत्ता लग्ना और महुष्या के परो के समान होता है। इसके पत्ते पत्तल बनाने के काम में ब्यावे हैं। इसकी लाया यहुत ही शीवल होती है। इसकी लकड़ी किलीना ब्यादि बनाने के काम में खाती है। इसमें पहले खाम के समान बौर लगती है। उसके गिरजाने पर फालसा के समान गोलगोल फल लगते हैं। इन फलों के स्मर का गूदा मीठा होता है। मीवर एक कहे छिलके के बाद चिरौंजी होती है। यह बड़ी स्वादिष्ट खौर प्रिय होती है। इसका पेड़ चीरने पर एक प्रकार का गोंद निकलता है। कहीं कहीं यह गोंद कपड़े में माड़ी देने के काम खाता है। छाल वारिनरा का काम देती है। इसका पेड़ जगलों में खाप-चे-खाप होता है। यह मिठाई और पकवानों में छोड़ी जाती है। इसका वेल निकाला जाता है। यह बादाम के तेल की तरह काम में खाता है।

ता है, यह यादाम के तेल की तरह काम में खाता है।

गुण—जारोजी मध्या इत्या चान्छा गुर्धी स्ता मता।

मख्यतम्मक्री द्वित्या चीत्रका चातुर्विदेशी ॥

कप्तृद्दुर्भ्यंत कस्या प्रिया वातविनारित्यी।

पिचताक्ष्मरद्याक्षत्वरक्षकत्रोच्युत् ॥

सत्वस्य नारायित सन्मरता मध्या मता।

पृत्या च दाविषक्षति त्रमेश मध्या ग्रुर ॥

किश्चिद्वय्य क्ष्कर पिचवाविनारातम्।(नि० १०)

चिर्विजी—मध्या, पृष्या, मारी, क्षम्ल, सारक, सलसम्भक

चिर्रोजी—मधुर, पृष्य, मारी, श्रम्ल, सारफ, मलस्तम्भक, लिग्ध, शीवल, धातुवर्द्धक, फसकारफ, दुर्जर, बलवर्द्धक, प्रिय, धात नाशक तथा पिच, दाह, ज्वर, दुर्णा, इत-रोग, रक्तविकार और श्रवश्चय नाशक है। विरीजी की गिरी—मधुर, वीर्यवर्द्धक, दाह और पिच नाशक है। विरीजी का वेल—मधुर, भारी, किंचित् नास, क्षकारक और पिच-बात नाशक है।

वान

२५०

विशेष वषयोग (१) रक्तावीसार पर-पियार की छाल दूध में पीसकर श्रीर शहद मिलाकर पीना चाहिए।

(२) शीविषच पर-विरोंजी दूध में पीसकर लेप करें

(२) मुहाँसों पर-विरींजी और नारगी का क्षित्र। वृध में पीसकर चवटन करना चाहिए।

खिरनी स॰ राजादन, हि॰ सिरनी, य॰ भीरिग्री, म॰ सिरग्री, शः

रायया, रू० खेथों सारिले, सा० यस्ता, घँ० घोषहुस् लीव्ह मार्र मुसोप्स-Obtus Leaved Mimusaps, भीर सै० मार्गुसोप्त हेफ्सान्ड्रा-Mimusops Hexandra विशेष विवरराा-खिरनी का पेड़ ऊँचा, झुसतार और पड़ा होता है। यह प्राया सर्वेष्ठ; परन्तु घाषिकतर गुजरात में पाया जाता है। इसकी पत्ती बकुल की पत्ती की माँति होती है। इसका फल निमकीड़ी की सरह होता है। इसमें से दूध निकलण है। इसका पका फल मीठा और स्वादिष्ट होता है। खिरनी की लकड़ी मजबूस भीर चिकनी होती है। रेरामी कपड़ों पर इन्दी करनेवाले इसका घोजार बनवाते हैं।

गुरा-राजादम हिम स्निग्य बपाय मधुर गुर । स्वाहम्ख्याक समाहि कृष्य विष्टम्म कृष्यम् ह रोचन मांस्रक्ष हम्चि दोयगयमस्ममार् । मृष्क्रामोहतृपादाह स्कपिकक्षतक्षयान् ॥ (स॰ नि॰)

लिर्नी—शीवल, स्निम्म, कपैली, मधुर, भारी, स्वादिष्ट, पाक में अन्ल, मलरोघक, बीर्यबर्देक, विष्टम्भजनक, इ.इ.स. रोचक, मासवर्द्दक, तथा त्रिदोप, मद, भ्रम, मूर्च्छा, मोह, एपा, वाह, रकपिस और क्षस्य नाशक है।

विशोप रुपयोग (१) मृगी पर—िक्षरती के पेड़ की गाँठ सेंककर रस निकालें, वाद उसमें शहद और छोटी पीपर का चूर्ण मिलाकर पीना चाहिए।

- (२) वात, पित्त, मदर झौर रक्तपित्त पर-क्षिरनी श्रौर फेय भी पत्ती भी में भूनकर चूर्ण बनालें भौर ध्यावस्यकवा-नुसार सेवन करें।
- (३) पासिक-धर्म होने के लिए-स्विरनी के बीज की पोटली योनि में रक्षना चाहिए।

शरीफा

स॰ भारत, दि॰ रारीफा, द॰ छावा, म॰ तै॰ सीवाफ्ल, गु॰ राीवाफ्ल, फा॰ फाज, घ॰ सरीफा, घँ॰ फस्टर्ड एपल Custard Apple, घौर लै॰ एनोना स्क्रेमोसा Anona Squamosa.

विशेष विवर्ग्य-रारीफ का पेड़ प्राय वड़ा और समस्त भारत में होता है। यह जगलों में अधिक पाया जाता है। इसकी आज पतली, साकी रग की और लकड़ी कुछ मैलापन लिए सफेन 99 GG

होती हैं। इसके पत्ते बामरूद के पत्तों के समान गोल और तय सेंद्रे होते हैं। इसकें एक प्रकार का त्रिदल पूल लगता है। माने की घोर मुका रहता है। फूल तरकारी बनाने के काम घा है। इसकी छाल, जड़ बौर परिवर्गों चौपम के जाम घाती है इसकी छाल कायक रेचक होती है। पीज से एक प्रकार का रेनिकलता है। इसमें से तीन प्रकार के गोंद निकलते हैं। इस हु में चार-पाँच वर्ष बाद फल लगते हैं। शरीफा में गोल, बाँवर छिलका, हरा बौर काल रंग का होता है। चसके भीतर सफेद रंका गृहा होता है। उसमें काले स्मार काये वाद होता है। इसमें स्मार मीठा छोर स्वारिष्ट होता है।

गुना-सीताफक हा मद्दरं शीत इच बक्यवम् ।

वातर्थं कफ्रकृस्वाद्व पुष्टिकृत्पिचनाशनस् ॥ (नि॰ १०)

शारीपता-मधुर, शीवल, द्ववय को दिसकारी, बलकारक वावकारक, कफकारक, स्वादिष्ट, पुष्टिकारक और पिच नाराक है।

विशेष उपयोग (१) सिर की जूँ मारने के लिए-रागिर का बीज महीन पीसकर सिर पर लेप करके मोटा कपना बॉपना चाहिए, किन्तु किसी प्रकार भी कॉकों में न लगना चाहिए। कान्यथा इससे बाँखें लगब हो जाती हैं।

- (२) मृत्राघात में-रारोफा की जड़ पानी में पिसकर पीप ।
- (३) दाह पर-पका शरीका रात भर कोस में स्तकर सुबह लाना बाहिए।

धननास

स॰ बाननास, कौसुकस्याक, हि॰ गु॰ बाननास, व॰ बाननास, म॰ बाननास, क॰ बानास, ता॰ सै॰ पारोगतालेतु, खँ॰ पाइन बापल-Pine-Apple, बौर लै॰ बानोना सेटिबास Anona Bativas

विशोप विवर्ण-अननास पहले भारतवर्ष में नहीं होता था; किन्तु थोड़े दिनों से यह विदेश से खाया है, क्योंकि निघण्ट रत्नाकर के अतिरिक्त इसका विवरण अन्यन्न नहीं भिलता। अय भी यह बगाल प्रान्त में श्राधिक होता है। इसका पत्ता फेनहा के पत्ते के समान होता है। इसका पेड़ अधिकतर खेतों के किनारे लगाया जावा है। इसमें कॉटा होवा है। इस पेड़ के बीच में फल होवा है। इसमें सब जगह कॉंटा होता है। इसकी खाल काटकर जमीन पर लगाने से दूसरा पेड़ वैयार हो जावा है। इसके फल का रग जाल स्थयना पीला होता है। यह खाने में स्वादिष्ट होता है। इसका मुख्या बनाया जाता है। इसके बीच का फ़दा भाग निकाल देना चाहिए। वह हानिकारक होता है। यदि कभी एसके बीच का भाग खाने में आजाय, तो एसके उत्पर प्याज, वृद्दी और चीनी साना चाहिए। इसके पर्चों की दौरी बहुत सुन्दर बनती है । उपवास में जननास न साना चाहिए । उपवास में यह विपत्तस्य काम करता है। अननास गर्मियी को न खाना चाहिए। गुरा-भवनासमप्रकं तु रूप्य इसं गुरमैतम् ।

कफ्रियसकर चैव प्रोक्त चाल्रमरोचकम् ॥ श्रम क्षम माशयित रायकस्वादु पिचकुत् । रसास्त्रपविकार च माशयिदिति कीर्सितम् ॥ (ति॰ र॰)

कथा अननास-रुपिफारक, हृदय को हितकारी, भारी, कफ-पिराकारक, साल रोजक क्या अस और इस नाराक है। पक्षा सननास-स्वादिए, पिरा नाराक क्या रसविकार स्वीर सावप विकार नाराक है।

विशोप सपयोग (१) श्रजीर्श पर-पका अनवस नमक, मिर्च के साथ खाना चाहिए।

- (२) कृमि पर-धननास स्नाना चाहिए।
- (३) बहुमूत्र पर—पके धानास के वीच का भाग और दिलाका निकालकर याकी का रस निकाल में और उसमें जीय, जायकर, छोटी पीपर, काला नमक और खबर का चूर्य मिलाकर शक्ति के धानुसार पीना चाहिए। किन्तु धावर बहुत कम मात्रा में देना चाहिए। धायमा धाननास में छोटी पीपर का चूर्य मिला-कर खाना चाहिए।
- (४) पेट में वाल गया हो, तो-पका बननास साता पाहिए। इससे वाल जन्म पीड़ा दूर हो जाती है।

पेस्ता

स॰ निकोचक, हि॰ गु॰ पिस्ता, य॰ पेस्ता गाह, म॰ पिस्ते,

फा॰ पिस्तां, अ॰ फिस्तक, कें॰ पिस्टेशिकोनट Pistachio-nut, कौर जै॰ पिस्टेशिया बेरा-Pistacia Vera

विशोप विवर्गा-पिस्वा का युद्ध बड़ा होता है। यह परिाया, । बुसारा और अफगानिस्तान के अगलों में अधिक होता है। इस , पर पतली छाल होती है। इसके पत्ते गुलचीनी के पत्तों के समान ्यौदे होते हैं। एक सींक में तीन-वीन पत्ते होते हैं। पत्तों की नर्से वहुत साफ होती हैं। रूमीमस्तगी के समान एक प्रकार का गोंद ू इसके पेड़ से निकलवा है। पिस्ता के पर्चों पर भी काकशासिंगी के समान एक प्रकार की लाही जमती है। यह रेशम रगने के काम आवी है। पिस्ता के पेड़ पर महुआ के समान फल लगवा है। इस फल पर छिलका पत्तला; परन्तु कड़ा होता है। फल की गिरी का रग इस होवा है। उस पर कुछ लाल छीटि भी होते हैं। छाल समेव पिस्वा वोने से पेड़ जगता है । पिस्वा खाने में किंचित् कपैला श्रीर स्वादिष्ट होता है। इसे मिठाई श्रीर पाक श्रादि में छोड़ते हैं। इसका वेल पित्रशामक होता है। इस तेल का चपयोग रेशम पर चिरमिजी रग चड़ाने में होता है।

गुया—निकोषक गुरु रितन्त्र वृध्योध्य शाह्यवर्षक्य ।
रक्षमसादन स्वादु बस्य पिषकर सतम् ॥
तिकः सर च कम्बद्धातगुक्सित्रदोषित्रतः । (नि० र०)
पिस्ता—भारी, रिनम्ब, मृष्य, गरम, बातुवर्षक, रक्ष-शोषक,
स्वादिष्ट, यसवर्षक, पिचकारक, कड्डवा, सारक, क्षक नाराक तथा

थात, गुस्स और त्रिदोप नाराक है ।

विशोप उपयोग (१) वल-हृद्धि के लिए-फिल बादाम, चिरौंजी और स्वसक्तस महीन पीसकर दूध में पकार गाय का घी और चीनी मिलाकर सेवन करें।

- (२) गठिया-पिस्ता स्नाने से नष्ट होती है।
- (३) स्मरण-शक्ति के स्तिप्-पिस्ता, बादाम, वर्षे नारियल की गिरी, चीनी चौर घी एक साय मिलाकर साता हर उत्तर से गाय का घारोप्या यूच यीना चाहिए!

श्रनीर

स॰ मजीर, फाकोषुस्वरिका, हि॰ म॰ फा॰ मजीर,प॰ मॉर्डें पेयारा, गु॰ श्रजरि, फ॰ श्रविरी, सै॰ मेड्डी पटु, श्र॰ तीन, ^{फॅ}ं फिस्ट्री Figtree, भौर लै॰ फाइफस केरिया-Ficus Cartes

विशेष विवर्ण-अजीर का पेड़ विशेषत क्या देव वे होता है। अरिदितान, ईरान, तुर्किस्तान, भीक और अफिका के दिख्या माग में अजीर का पेड़ यहुत होता है। यह एक गूवं की हो जाति का फल है। इसकी याहरो और भीवरी दोनों हैं। आछित गूलर के समान होती हैं। गूलर की ही तरह इसमें भी पूल नहीं होता। पेड़ दस हाम से अधिक कंचा नहीं होता। अजीर का पचा मोटा होता है। इसके कच्चे पल की सरकारो अनती है। पबके अजीर का पचा मोटा होता है। इसके कच्चे पल की सरकारो अनती है। पबके अजीर का पचा मोटा होता है। इसके कच्चे पल ही सरकारों अनती है। यह पितरामक और रक्तवर्यं कहै। अजीर में रक्त यदाने की विशेष शांक होती

है। तिर्यल मलुप्यों को इसे प्रात काल खाना चाहिए। जाई में सुँह फटने पर बजीर के पत्ती की राख लगानी चाहिए। एक में गुये हुए करिपतान से इसके फल भारत में अधिक आते हैं। अजीर पर रग चढ़ाने के लिए सुखाते समय गपक का घूओं देते हैं, अथवा नमक और शोरा मिले गरम पानी में दबा देते हैं। भारत में पूना के पास सेड़ शिवपुर प्राम में अजीर सबसे अच्छा होता है, परन्तु फारस और अरम का अजीर मारवीय अजीर से अधिक अच्छा होता है। अंजीर की शान्ति यादाम से होती है।

गुरा-भनीरक गुद दिम मपुर च वास-

पिचाकरोगहरण करण रुपीनाम् । मुस्त्रादु पाक्रसयोर्गुर शीवछ च घष्टेप्पामवातकरमलनिकारहारि 🏿 (सा॰ नि॰)

श्चंजीर्-भारी, ठण्डा, मधुर, वाव नाराक, रफविच नाराक, रुपिकारक, पाक और रस में स्वादिष्ट एव मारी, शीवल , कफ तथा कामवावकारक, और रफविकार नाराक है।

विशोप उपयोग (१) शरीर की गरमी दूर करने खौर रक्त बढ़ाने के लिए-पके अजीर को छीलकर एक प्याला में भर दें और दूसरे में चीनी भर दें। पन्द्रह दिनों वक प्रावकाल कसे साना चाहिए।

(२) पुष्टि के लिए-अजोर और वादाम की गिरी गरम पानी में मिगो हैं। बाद छिलका निकालकर मिश्री, इलायची, हेसर, पिरीजी, पिखा और वलदाना सम माग लेकर गाय के ची में मिगो दें। प्रतिदिन प्रायकाल दो बोले वर खाना भारिए। आठ वर्ष से अधिक वस्र के पालकों और निर्वेलों के लिए हितकर शीवन, रक्तवर्ध कऔर धातवर्ध कहै।

(३) गत्ते भौर जीम की स्मन पर-धनीर के का का लेप करना चाहिए।

- (४) फोड़ा और षद पर-वाजी मजीर पीसकर बॉर्ने।
- (ध) विरेचन को लिए-राव में घोते समय दो-वीन धर्मा स्वाकर दूध पीना चाहिए। इससे प्राव काल साफ दस्त होता है।
- (६) स्रोह झौर ग्रुष्टम पर-धीन खजीर, मारू, सर फोका खौर सेंचा नमफ दो-दो मारो एक पाव जल में पहार्ष। पक छटाँक बाकी रहने पर छानकर सुबह शाम पीना चाहिए। छापिक दस्त होने पर खखोर छी मात्रा कम कर देनी चाहिए छाप्यवा खतीसार कौर समहयी होने का भय है।

पालसा

स० पहरपक, हि० स० षा० फालसा, स० फलसा, गु० घामर फ० बेट्ट्हा, तै० पुटिका, फा० पालसा, खॅ० एशियाटिक प्रेविया Λειαtic Grewis, खौर लै० घेविया एशियाटिका-Grews Απιαtics.

विशोप विवर्ग्य-पालसा का पेड़ बहुत बड़ा नहीं होता. इसका पेड़ क्तर सारत में ऋषिक पाया जाता है। फालसा है ć

ď

पेड़ में छड़ी के बाकार की सीधी-सीधी डालियाँ चारों खोर लगती हैं। डालियों के दोनों और सात-आठ अगुल लम्ये-चौदे परो लगते हैं। पत्तों का रग उसरी भाग से नीचे का इलका होता है। हालियों में बरावर पीले-पीले फूलों फे शुच्छे लगत हैं। फूलों के गिर जाने पर छोटे-छोटे फल लगते हैं। पकने पर फलों का रग जलाई लिए मूरा होता है औरस्ताद में खट मिट्टा होता है। , एक फल में एक या दो यीज होते हैं। इसे यीज समेत स्नाना चाहिए। गरमी में फालसा की ठढाई पीनी चाहिए।

गुर्ग-परूपर्व कपामाम्बमामपित्तकर सत्पन्न मधुर पाके बीत विष्टम्मि सृह्णम् ॥

तृट्पित्तदाहास्रम्बरहायसमीरहृत् ॥ (भा० प्र०)

कचा फालसा-कपैला, सहा, पिचकारक और इलका ी है। पक्का फालसा—मधुर, शीतल, विष्टम्मकारक, पुष्टिजनक, दूदय को हितकारी तथा तथा, पिस, दाह, रक्त-विकार, ब्दर, द्वय और वात नाराक है।

गुण-परपत्रक्षमेहमी योनिमेहमहासुत् ।

मृत्रदोप प्रशमनी शीतिपिचानिकापहा ॥ (मा॰ स०) फाखसा की झाल-पमेद नाराक, योनि और लिंग फी ्रदाह को नारा फरनेवाली, मूत्र-दोष को नारा करनेवाली तथा शीतिपत्त और बात नाशक है।

विशेष रुपयोग (१) मुद्र और मृतगर्भ निकालने के लिए-फालसा के जद का लेप नामि, वस्ति स्त्रीर योनि पर करें।

में भिगो हैं। प्रविदिन प्रायःकाल दो घोले वक खाना चाहिए। आठ वर्ष से अधिक चन्न के बालकों और निर्वेलों के लिए हिउन्ह शीतल, रक्तवर्द्ध क भीर धातवद्ध क है।

- (३) गत्ते और जीम की मुजन पर-अजीर के कता का लेप करना चाहिए।
 - (४) फोड़ा स्पीर पर पर-जानी सजीर पीसकर वॉर्ने |
 - (प्र) विरेचन के लिए-रात में सोते समय दो-दीन मर्गाः स्थाकर दूच पोना चाहिए। इससे प्रात काल साफ वृस्त होता है।
 - (६) स्रोह स्पीर गुन्म पर-तीन व्यजीर, मारू, सर फ्रोका चौर सेंघा नमक दो-दो मारी एक पाव जल में पकाएँ। एक छटौँक वाकी रहने पर छानकर सुबह-शाम पीना चाहिए ध्यविक दस्त होने पर अजीर की मात्रा कम कर देनी भाहिए अन्यवा श्रवीसार और समहर्णी होने का भय है।

फालसा

स० परूपक, हि० स० च० फालसा, घ० फससा, गु० घामर्ख क वेट्टहा, से॰ पुटिका, फा॰ पालसा, कॉ॰ परिायाटिक प्रेविमा Amatic Grewia और सै॰ मेविया परिायाटिका-Grewia Amatica.

विशोप विवरस्य-फालसा का पेड़ बहुत वड़ा नहीं होता। इसका पेड़ कत्तर भारत में अधिक पाया जाता है। फालसा के पेड़ में छड़ी के आकार की सीधी-सीधी बालियाँ चारें कोर लगती हैं। हालियों के दोनों कोर सात-काठ घगुल लम्ये-चौड़े पत्ते लगते हैं। पत्तों का रग ऊपरी भाग से नीचे का हलका होता है। हालियों में परावर पोले-पीले फूलों के गुच्छे लगते हैं। फूलों के गिर जाने पर छोटे-छोटे फल लगते हैं। पकने पर फलों का रग ललाई लिए मूरा होता है कौरस्ताद में खट मिट्टा होता है। पक फल में पक या दो बीज होते हैं। इसे बीज समेद खाना चाहिए। गरमी में फालसा की ठडाई पीनी चाहिए।

गुगा-परूपकं कपाधान्छमाप्तपित्तकर छग्नु । सपक मधुर पाके शील विष्टनिम स्टूडणम् ॥

क्षा फालसा—कपैला, स्नष्टा, पित्तकारक कीर हलका है। पका फालसा—मञ्जूर, शीवल, विष्टम्मकारक, पुष्टिजनक, इदय की हितकारी तथा तथा, पित्त, दाह, रक्त-विकार, ज्वर, वय कीर वात नाशक है।

गुरा-परुपलक्ष्मेदती योनिनेद्यदादात् । भूवदोप प्रसमनी शोतपिचानिरुपदा ॥ (भा• स॰) भ फार्चसा फी छाल-पमेह नाराक, योनि भौर किंग की _अधाद को नारा करनेवाली, मूत्र-दोप को नारा करनेवाली तथा

पाइ का नारा करनवाला, भूत्र-दाव का नारा करनवाला तथा शीविपत्त और वाद नाराक है। विशेष रुपयोग (१) मृद धीर मृदगर्भ निकालने के

्तिए~फालसा के जह का लेप नामि, यस्ति और योनि पर करें।

- (२) दाइ की शान्ति के लिए पका फालसा पीने के साथ स्नाना पाहिए।
- (३) पिच विकार और हृद्रोग पर-पका फालस प्र रक्ष; पानी, जीरा, सोंठ खौर चीनी मिलाकर पीना चाहिए।
- (४) अरुचि में-फालसा, सेंघा नमक और काली वि के साथ खाना भाहिए।
- (थ) मूत्रकुच्छ सीर प्रमेह पर्-फालसा की वह एक वोला, एक पाव पानी में शाम के समय मिगी हैं। प्रावन्त्र कसे मल-खानकर मिनी मिलाकर पीना चाहिए।

सद्दत्त

सं त्ता, हि अहत्त, य स्ंत, म त्रें, गु शेत्व, व मपुकट्ट इचेड़ि, तै कम्मिजियेट्ट, फा शास्त्त, घ स्त, घँ स बेरिज् Mulberres, और लै सोरस इण्डिका Morus Indics.

विशोप विषर्गा—सहत्त्व का पेड़ चीन में व्यक्ति होता है मारसवर्ष में यह कहीं-कहीं पाया जाता है। इसका पेड़ बहुत वा नहीं होता। यह काला, लाल और सफेर तीन जाति का होता है काले और लाल सहत्त्व में कल वर्षा बहु में बाते हैं। इसका क

मीठा होवा है। फाले और लाल सहत्त्व का फल रेरान के की के पालने के काम काला है। वे की के इसका पत्ता खाकर रेरा देश करते हैं। चीन में रेराम बहुत पैदा होता है। इसके प फालसा फे पत्तों से मिलवे जुलते, परन्तु धससे कुछ लम्ये भीर मोटे होते हैं। किसी किसी पत्ते के सिरे पर फाँकें भी कटी होती हैं। फूल मलपी के रूप में लगते हैं। वन्हीं मलियों से बदकर ये लम्ये-लम्ये फल लगते हैं। इन फलों के ऊपर गोल दाने होते हैं। उनके ऊपर रोपें से माद्म पदने हैं। फलों के भेद से सहत्त कई प्रकार का होता है। किसी के फल छोटे, गोल, किसी के लम्पे, किसी के हरे और किसी के लल भयवा काले होते हैं। सहत्त्त म्यूरप, परिश्या के भनेक भागों में भी पाया जाता है। इभर पजान, बगाल आदि में इसपर रेशम के कीड़े पाले जाते हैं। इसकी लक्दी मारी और मजपृत होती है। यह खेती, खिलोंने और नाम आदि के पनाने में काम आती है। सहत्त्व का रार्षत मी

्रि गुर्या—वृत पत्रत गुरु स्वादु हिम पित्तानिकापहम् । दुर्ग तदेवाम गुरु सारमञ्जेष्ण रक्तपित्रकृत् ॥ (मा॰ प्र०)

तुः वद्याम गुरु स्तम्भ्रम्णा रक्तप्रवह्नत् ॥ (आ॰ प्र॰)

प्रका सहतूत्—मारी, स्वादिष्ट, शीवल वया पित्त चौर शखः

तं नाराक है। क्या सहतूत—मारी, सारक, स्वद्वा, गरम चौर रक्त-

्र पित्त कारक है। स्टिक्ट

बनाया जावा है।

() विशेष चयपोग (१) पिच श्रीर रक्त-विकार की हैं। शान्ति के लिए--गरमी के दिनों में सहतूत वोषहर के समय हो। स्वाम चिक्र पा

्रि) (२) रक्तिपेच, ध्यम्बपिच, कव्जियत धौर गरमी |हंफी ग्रान्ति के लिए-सहत्त के रस में चीनी मिलाकर चारानी पनमर्ले और प्रविदिन प्रावकाल दो वोले की मात्रा पानी में मिल कर पीना चाहिए।

(२) भूल लगने और पीले रंग के पेशा श्री भानित के लिए-पके सहसूत का रस चीनी के शर्वत में भिक्ष कर पीना चाहिए।

चिसोड़ा

स० रलेप्पातक, हि० लिसोड़ा, व० यहुवार, म० शेलवट, गुः युद्रोमोटो, गुवीनानी, क० चेछुर्गोदियी, तै० नाकेर, ता० विकि भा० सिपिस्तान, च० सेफिस्तान व्यक, कॅ० सेवेच्टन प्लम Sebosten Plam, और लै०-कोडिया मिक्सा-Corda Myza

विशोप विवर्ण- लिखोड़ा दो-तीन प्रकार का होता है। इसका पेड़ जगाल और वार्गों में होता है। लिखोड़ा करणा हरे ए का और पत्रका लाल होता है। यह सुपारी बरावर होता है लिखोड़ा के मीतर से गोंद की तरह रस निकलता है। इसका राष्ट्र जीर जावार बतता है। एका लिखोड़ा काने में मीठा होता है। यह मीटिक है, परन्तु काविक खाने से लोंसी पैदा होती है। लिखोड़ा से सफेद गोंद निकलता है। हिलोड़ा गुल्हेदार होता है। एकने पर भींतर लिखार गृदा होता है। इसके पत्र को माँति विपकता है। इसे हकीमलोग खाँसी में देते हैं। इसके पत्र बीड़ी बनाने के काम कार्व है। खाल के रेरो से रस्से बटे जाते हैं। मीतर की लकड़ी वही

मजयूत होती है भौर नाय तथा खेती का सामान धनाने 🕏 काम त्याती है।

गुण्-च्छेप्पात कह क्षीतरू च तुवर स्वात्पाचक मापुर ।
स्मिग्य केरपवडासत्र स्वयं कृमीन्द्रस्थानरक्यपद्यम् ॥
विस्कोटमणिपत्ताकाकतः चीरापंस्कं सिप इण्ति ।
इस्य पत्रसं तु शीरतमपुरं तिक खपुरत्वरम् ॥
वायोर्थ्विकरं च पिषकामन विद्यम्म रूप्य स्वया ।
स्वर्षिटे कक्षतातान च गदित पत्रच तथा मापुरम् ॥
स्विष्य स्विकस्य इण निगदित विद्यम्म स्वयं ग्रद ।

स्निग्य भीतसम्बद्धाः निगदित विष्टम्मि सम्बग्धः । वायोगीशकर्यं च पितकामन स्यादकरोपापदम् ॥ (ति • र •)

विसोहा-कहपा, गीवल, कपैला, पायक, मधुर, दिलप, फेशों को दिवकारी, फफकारक तथा छमि, शूल, भामरक, विस्केट, प्रण, पित्त, वीसर्प और सब प्रकार के विषों का नाश करता है। फरुचा लिसोहा-शीवल, मधुर, विक्त, दलका, कपैला, पाववर्डक, पित्त शामक, विष्टमी, रुपिकारक तथा रक्षविकार, नेत्रविकार और कक्त नाराक है। पक्का लिसोहा-मधुर, दिलप, शीवल, पुष्टिकारक, विष्टम्मकारक, मारी, वात नाराक, पित-शामक और रक्षविकार नाराक है।

विशोप सपयोग (१) आवीसार पर-लिसोड़ा की खाल पानी में विसकर पीना चाहिए।

(२) विषूचिका पर-लिसोबा की छाल और चणक-चार पानी में धिसकर पीना चाहिए। (३) स्वॉसी-पका लिसोड़ा का कादा पीने से नष्ट होती है।

अगूर, किसमिस और दाख

स॰ द्राचा, हि॰ भग्र, किसमिस, दाल, य॰ किसमिस, मनक्षा, भाँगुर, म॰ द्राच, किसमिस, गु॰ घराल, किसमिस, किल द्राचे, तै॰ द्राचा, किसमिस, ता॰ फोहिमण्डी, फा॰ भग्र, गुनक्का, दानेमबीज, घ॰ कीसमिस, एनञ्जवित, ह्युसज्बीत, कें भेग रेफिन्स-Grape Raisins, और सै॰-बाइटिस बेनिध्रेर Vitis Venifera.

विशोप विषर्ण-जगूर की लवा होती है। यह वीवारों पर
फैलाई जाती है। यह लगाने से तीन वर्ष बाद फलवी है। इसकी
परियाँ कोंहदा या नेतुका की परियों से मिलवी-जुलती होती हैं।
इसके फल छोटे, वह, लग्दे, गोल कई जाकार के होते हैं। फल
गुरुखों में लगते हैं। इसका पेड़ प्राय सब जगह होता है।
भारत में हरा, फाला और सफेद बीन प्रकार का होता है।
भारत में हरा, फाला और सफेद बीन प्रकार का होता है।
सारत में हरा, फाला और सफेद वीन प्रकार का होता है।
सारत में हरा, फाला और सफेद वीन प्रकार का होता है।
सारत में हरा, फाला और सफेद वीन प्रकार का होते हैं।
सारत में हरा का होता है।
अपनुष्ठ होता है। यह बद्दा-छोटा हो प्रकार का होता है।
अपनुष्ठ देशों से ही भारत में हरा और स्वाकार, जगूर को ही
सुखाकर बनाया जाता है। किसमिसवाला जगूर पिना बीव

हा होता है। मुखाकर किसमिस वनाते हैं। मुनक्कावाला कार्र् हाला कोर पड़ा होता है। फेझारवाले हरे कार्र को चूना और तक्जीखार के साप गरम पानी में हुबाकर कावजोरा कोर किस-मिसी को मुखाकर किसमिस बनाते है। काले बीजवाले कार्र को मुखाकर मुनक्का बनाया जाता है। कार्र की पत्ती जानवरों को खिलाई जाती है। लक्की का कहीं-कहीं काला रग बनाया जाता है।

गुण-द्राक्षा परवा सरा श्रीता बहुत्या वृहणी गुरुः। श्वादुपास्त्रसा स्वर्षो तुवरा सप्टमूबिक्ट् 🏻 कफपुष्टिस्विप्रदा । कोष्टमास्सङ्ख्युप्या इन्ति वृष्णास्यरवासवातवातासकामधाः **रूप्**लपितसमोत्वादशोपमदास्यमञ् भामा स्वस्पपुणा गुर्धी सैवास्का रक्तपिसहत् ॥ **इ**च्या स्याहोध्यनी द्राक्षा गुर्की च कक्षपिचनुत्। अवीदान्या स्वस्पत्रा गोस्तनी **सर**शी गुनै ॥ हासापर्वतना स्था साम्हा रहेप्नाम्हपित्तकृत् । ब्राष्टा पर्यतमा चारक् तारसी करमर्दिका ॥ (मा॰ प्र॰) पक्की दाख-सारक, शीवल, नेत्रों को हिवकारी, कृहरा, मारी, रस भीर पाक में स्वादिष्ट, स्वरशोधक, क्वैली, मूत्र स्वीर मल को निकालनेवाली, कोष्ट में बात करनेवाली, युष्य, कफकारक, पुष्टिकारक, रुचिकारक सथा सूपा, भ्वर, श्वास, वार, वातरक, कामला, मूत्रकृच्छ, रकपित्त, मोह, दाह, शोथ और मदात्ययरोग नाराक है। अगूर-स्वस्य गुणवाला, भारी, सङ्घ और एकपिय- कारक है। कालीदास — वीर्यवर्द्धक, भारी और कफ्पीच नाम है। किसमिस — कालीदास के समान गुर्योगिता है। पर्वतीदान क्लाफी, सदी, कफ और अम्लिपितकारक है। करमार्दिका दान-पर्वतीदास के समान गुर्योगिता है।

विशोप उपयोग (१) अम्लिपित्त, कलेजे की महर् उपा, मंदाग्निभीर भामवात पर्-अगूर भीर छोटी हर्र सम स्म उसके यराषर चीनी मिलाकर प्रतिदिन एक वोला खाना चाहिए!

- (२) धत्राका विप—षग्रका सिरका दूध में स्रो से नष्ट होता है।
- (३) इरताल भौर पीतल के विष पर-छोटा क्यू एक वोला, एक पाव दूध में मिलाकर वमन कराने के बाद धीर्प ।
- (४) घातृत्वय पर्-अग्र, चीनी, शहद और कोर्र पीपर का चूर्य मिलाकर साना चाहिए।
 - (भ) तुषा पर-कालीदास और मुलेठी का काढ़ा पीप
- (६) मूर्खी पर-न्यार भीर चौंवला के कारे में गर्म सिलाकर पीना चाहिए।

(७) सिम्रपातञ्चर में यदि जीम में हाले पढे हों, वो

दाक्ष, शहद में भोटकर जीम पर लगाना चाहिए।

(=) मृत्र विरेचन के लिए-कालीवास राव के समर्व जल में मिगो वें, प्राव काल झान लें और जीरा का पूर्ण मिसाकर अपनी शक्ति के बातुसार एक सेर तक पीना चाहिए।

(६) चराजन्य कास पर-कालीवास एक पार

चाजा घी एफ पाव धौर शहद एक छटाँक, मिट्टी के वर्तन में सर-कर घान के देर में गाड़ हैं। पन्द्रह दिन ऋयवा एक महीना बाद निकालकर भुवह शाम दो घोले वक खाना चाहिए।

- (१०) श्र्ल पर-चग्र और अहसा का कादा पीएँ।
- (११) भीम, ताल् गला और मुँह के सूखने पर— सनक्का और बाँबला पीसकर घी में मिलाकर मुँह के भीतर जगाना चाहिए और दोनों की गोली मुँह में रखकर चूसना चाहिए।
 - (१२) पिचज्वर में-अगूर और श्रमिलवास का फाढ़ा पीना चाहिए।
 - (१२) चेचक और गोषरू भी गरमी निकालने के खिए— बाठ घोले किसमिस, एक तोला गुरिच का सच, वीन घोले चीनी और एक वोला जीरा का चूर्ण करके मिट्टी के वर्तन में भरकर गाय के घी से तर कर, प्रविदिन प्रात काल और सायकाल छ मारो से दो वोले वक सेवन करना चाहिए।
 - (१४) मस्तक की गरमी और पिचकी शांति के खिए-किसमिस वो घोले, गाय के बाप सेर दूध में पकाकर रात में सोते समय पीना चाहिए।
 - (१५) मूत्रकुच्छ्र पर—काली दास्त पानी में मिगी दें भौर चीनी मिलाकर पी आयें।
 - (१६) पित्त विकार पर-फाली दाक्ष, रात के समय पानी में मिगो दें। सुबह मल झानकर जीरा का चूर्ण कीर चीनी मिलाकर पीना चाहिए।

- (१७) पिच शामन के लिए-चग्र और शहद धारें।
- (१८) मूत्रकुच्छ और मूत्रश्मीर पर-मन्त्र प्र फाढ़ा पीना चाहिए।
- (१६) मन्द्रच्यर पर्—कालीदास वस दाना, कर्ल मिर्च पाँच दाना खौर मिन्नी दो तोले, श्राघ पाव पानी में पीसन सुपह शाम पीना चाहिए।
- (२०) खाँसी और श्वास पर—दास सेंककर मार्क मिर्च के साथ खाना चाहिए।
- (२१) मंदाग्नि, षद्धकोष्ठसा, यस्ता, ज्वर, खाँधी, श्वास, मृच्छी, तृपा, जुकाम भीर ववासीर पर-कालीराष्ट्रसा सेर, गुढ़ पाँच मेर, धय का फूळ बीस वीसे, वायविडङ्क भिष्ण का फूल, छोटी इलायची, रालचीनी, छोटी पीपर, तेजपता, नाक फेसर बौर फाली मिर्च दो-दो वोले सब चीओं को साक बौर फूट करके मिट्टी के वर्तन में भर दें। उसर से गरम जल दस सर छोड़कर मुँह बन्द करके थीस दिनों वक जमीन में गाड़ दें। वाद झानकर रख लें। एक वोला से थो वोले तक चौगुने जल के साथ सुबह शाम पीना चाहिए।

नाटः—शंकाश पर — एक यन साराज का रक्ता कुना चुना चुना है। बार — माबसेर दाल, रात के समय पानी में मिता हैं। माताकार बर्ज बीर बीया निकासकर दाल के कें बीर उसमें मजीठ, चन्दन का चूना और केंग्री इंडायची बाई-वाई सोके और सोमामुसी दस तोके निका और पीसकर बसीस गोकियाँ बनाएँ। मतिदिन सुबद एक-एक गोकी क्यना बाहिए।

मूँगफली

सं मण्डपी, हि॰ मूँ गफली, म॰ मुईसुग्यापारोंगा, गु॰ मांडवी, फा॰ मुलीयन बेल, ख॰ रोपवान, खँ॰ पाउण्डनट् पिनट्-Groundnut, Peanut, और लै॰ घारेक्सि हिपोजिया Arachis Hypogeae

विशेष विवर्ता — इसकी खेवी प्राय मारवर्ष में सभी जगह होती है। इसका पेड़ वीन-चार फुट तक कॅपा होकर पारों कोर फैलवा है। इसके बठल रोएँ दार होते हैं। सींकों पर दो-चो जोड़े पत्ते होते हैं। ये पक्वह के पत्तों के समान काफार के होते हैं। परन्तु उससे कुछ लम्बे होते हैं। स्वींक रहे ते दें। परन्तु उससे कुछ लम्बे होते हैं। स्वींक दोने पर इसके पत्ते आपस में जुड़ जाते हैं। स्वींदय होने पर पुन खलग हो जाते हैं। इसमें खरहर के फूल जैसे चमकीले खीर पीले रग के दो-चीन फूल लगते हैं। इसके उसर कहा और खुरदरा खिलका होता है। उसके मीर काल हिलकेवाली गिरी निकलती है। यह कुछ कपैली, मीठी और स्वादिष्ट होती है। यह फच्चा खया उपर के कहे खिलके समेत माड़ में मूनकर और खीलकर खाया जाता है। इससे वेल मी निकलता है। यह वेल झालकक घी में सिलाया जाता है।

गुया-मण्डपी मपुरा स्नित्या बातला बफ्डारिका । प्राहिका बहुवर्ष्वीस्य रुप्तैल तद्गुण स्ट्रतम् ॥ (शा० नि०) मुँगपुर्वाी-माधुर, स्नित्य, वातल, फफ्डारफ, मलरोधफ चौर मल को याँघनेवाली है। मूँगफली के वेल का गुख भी ही के समान है।

विशोप उपयोग (१) दाद पर—म्ॅंगच्ली की ली पारिजात के रस खयवा पानी में भिसकर लगाना चाहिए।

(२) म्युपेह-मूँगफली के बाटे की रोटी खानी पाहिए।

काजू

स॰ फाज्तक, हि॰ काजू, स॰ काजर्चे माइ, गु॰ काड्र सिया, सै॰ गतमामोइ, पा॰ वादाम फिरगी, खें कारीवनद्-(Lab. ewnut, श्रीर लैं॰ एनाकार्स्थ्यम खोक्सडेन्टली Anneardus Occedentale

विशोप विवरण — यह एक क्यिक एव मारव में महावार गोमावक कीर कर्नाटक काहि में क्यिक होवा है। इसका से अधिक बड़ा नहीं होवा। यह सफेद और कालो हो जाि का होंग है। पिषक लोग पय से ब्याङ्गन्य होने पर इसकी सुखद हाया। वैठक्त भम दूर करते जीर इसके फल खाकर मूझ मिटाते हैं। इसकी छाल बहुत करसरी और ज़कड़ी खाल होती है। इसके फलों के लकड़ी सन्दूक ब्यादि बनाने के काम में ब्याती है। इसके फलों के गिरी मूनकर खाई जाती है। इसके फल के स्मरवाले कहे ज़िलां से एक प्रकार का देल निकलता है। वह तेवाद की भाँदि तेव होता है। इस तेल के शरीर में लगने से हाले पढ़ जाते हैं। यह वेल, पुस्तकों पर छिदक देने से दीमकों का डर नहीं रहता। यह मीठा और स्वादिष्ट होता है। श्रविक स्नाने से हानि करता है। इसके पेड़ से एक प्रकार का दूध निकलता है, वह नाव में लगाया जाता है। इससे नाव पर जल का प्रभाव नहीं पहता। गुरा-काब्तकसा तुवरो मधुरोच्यो छन्नः स्पृतः।

धातुक्विकरो बातकक्ष्मुस्मोदरस्वरान् ॥ कृमिमणाप्तिमांचानि अष्ट च व्वेतकुष्टकम्। समहप्यर्शमामाहाबाधायेविति कीर्तितः ॥ (नि•र•)

क्राज-कपेला, मधुर, गरम, इलका, घातुबद्धेक तथा यात, ्रुक, गुल्म, चदर-रोग, न्वर, फ्रमि, त्रया, मदामि, कुछ, श्वेतकुछ,

,पमहर्णी, ववासीर श्रीर अफरा नाशक है। विशेष चपयोग (१) पैरों की कमजोरी पर-हरे

कामु का दूध लगाना चाहिए। (२) वद शीघ्र फोट्ने के सिए-कान् और सीवर का

्र (२) यद शाघ्र फाइन हिल पिसकर लेप करना चाहिए ।

(३) नलविकार पर-काज्का बठल बंकुरसमेत नमक, (३) नत्तांवकार पर—काज् का टेडल बंकुरसमेव नमक, मेच के साथ प्रतिदेन प्राव काल वीन-चार दिनों वक स्नाना चाहिए। (४) वीर्षकी दृद्धिके लिए-कान् भौर पयूल का

भोंद घो में मूनकर चीनी की चारानी में मिलाकर रख हैं। सबह . भूगाम साकर उत्पर से दूघ पीना चाहिए।

ं (५) गुरुमरोग में-काज् और सेंघा नमक साना चाहिए।

नामुन

स॰ जम्बू, हि॰ जामुन, ष॰ जामगाछ, म॰ जांमूल, गु॰ क क॰ निरञ्ज, सै॰ नेरचु, सा॰ जयुनावल, घँ जांयल ट्री॰ Tree कौर लै॰ गुजिनिया जाम्बोलेना Eugenia Jambolan

विशोप विवरसा-जासन का पेड़ बड़ा होता है। लक्सी का छिलका सफेद होता है। पश्चियाँ झाउ-दस कर लम्बी, तीन-बार बागुल चौड़ी, बहुत विकनी, सोटे दल ही के चमकीली होती हैं। वैसाख-जेठ में इसमें मजरी लगती है। मिरजाने पर गुच्छों में सरसों चराबर के फल सगते हैं। वे पर दो-तीन अगुल सक के लम्बे-बेर के बराबर फल सगते हैं। बरसात के धारम्भ में ये सब पकने लगते हैं। पकने मैंगनी रग के तथा खूब पक जाने पर काले होते हैं। भीवर ा लिए सफेद होते हैं। फल के भीतर एक कड़ा बीज होता है। इसका स्वाद कपैला होता है। जामुन की झनेक जावियाँ हैं जगली जामुन भा फल छोटा धौर खट्टा होवा है। नदी के ब जामुन के पर्चे कनेर के पर्चे के समान होते हैं। वड़ी जासन पत्ते पीपल के पत्ते के समान होते हैं। जिस जामुन का पेइ क में होता है , चसका परत बड़ा और मीठा होता है । अधिक 🔞 स्ताने से हानि होती है। जामुन को खाया बड़ी शोवल और होती है। आगुन की लक्ष्मी चिकनी और मजबूत होती है। पानी में भी नहीं सङ्खी । धालाय में सेवार पड़ जाने पर 🤲

माद होड़ते हैं। इससे सेवार नष्ट होडर जल साफ हो जाता है। जामुन का सिरका बनाया जाता है। यह सिरका गुस्म, व्यती सार, उदर-रोग और विपूषिका में लामदायक है। जामुन खाकर दूध पीने से विपूषिका रोग होता है।ड

गुण्-सम्बुक्षन्तु तुवरो प्राही सपुर पाचकः । महस्तान्यको स्को संविक्तिपत्रवाहहा ॥

७ मोट — आसुन का सिरका पेट की पीक्ष नाश करनेवाला है। साय की यहुम्यकारक भी है। इसके रस को काराय में मिलाकर प्राचीन विश्वक प्रमों के व्युत्तार प्रकार का कासब तैयार किया जाता है। इसकी लाल— कीकी और कामक होने के कारण अस्य औपियों के साथ अयाजकर वॉलों के दुर्व की दवा और पाद घोने के काम में काते हैं। जोटे वालकों का दस्त रोकने के लिए आसुन की बाल का रस तूम में मिलाकर ऐते हैं। मस्बारन अवविदार के लेलाक का सब है कि पिकारण अतीवार में सासुन काले से अधिक लाम होता है। गांचे की स्वान में भी काम होता है। इसकुस रोग पर भी इसका रस काम दावक है। खड़, बीच और रिसर्य यहुन माही हैं। पके जासुन को निचोक्तर उसका संबंत पीने में पेट की पीका कच्छी होती है। यह सर्वंत पुराने दक्त के रोगों पर भी सम करता है।

परक में जामन और उसकी दाल को मूजदामादी और सब यदकने तका कहा है। सुमृत में इसे रक्तपितहारक, दाद नाताक, दूष्प, चौति तेप माशक और सबस्यत्मक कहा है। जामुन का सिरका द्वीह नाशक है। बासुन का बीज, औपधियों के बोत से बहुमूश और सभुमेह नाशक है। भासः रूप्यः कृतिपवासस्रोपातीसारशस्त्रा ।

रक्तदोपं रूक्ष चैव अस चैव विमाधायेत्॥ (शा॰ नि॰)

जामुन के पेड़ की छाज्ञ-कपैली, मलरोवक, महुर पाचक, मलरवन्त्रक, रुस्ती, रुचिकारक तथा पिच बौर हर नाराक, खट्टी, कण्ठ को दिवकारी तथा कृति, श्वास, शोप, करे सार, खाँसी, रक्त-दोप, कफ और बया नाराक है।

, शुगा—बोबव गुरु विष्टम्मि कपाय स्वादु सीतक्ष्म् ।

भिनसन्पर्ण स्था वातक कप्रपितनित् ॥ (११० तिः जाग्नुन का फल्ल-भारी, विष्टम्मकारक, कपैला, खास्रि

शीवल, स्वप्नि-वूपक, रूखा, वातकारक तथा रूप सीर हैं।

गुण्-सम्मम्मा मधुरा प्राही विसेषान्मधुनेहहा।

हद्कुरा हिमा स्था महस्यमानकारका ॥ (सा॰ ति॰) जासुन का बीज-मधुर, शाही और विशेष करके सपुर्वेर नाशक है। जासुन का व्यकुर —शीवल, रूखा, भाही और व्याप्सान कारक है।

विशोप उपयोग (१) गरमी की छोटी-छोटी फुरि^{ही} पर-नासुन का बीज पानी में विसकर लगाना चाहिए ।

- (२) रक्तातीसार पर-मासून की छाल क्षयवा वर्ष के रस में, कम से खाल में दूज, शहर क्योर पची में दूच, शहर कोर पी मिलाकर पीना चाहिए।
 - , (३) विष्ट्यू के हैंग्रा पर-जामुन की पत्ती का रह

754

1

١

लगाना चाहिए।

- (४) पित्त पर्-जासुन की पत्ती का रस बौर गुड़ एक एक वोला गरम करके खाना चाहिए।
- (ध) गर्भिणी के झतीसार पर-जायुन और आम की छाल के काढ़े में धनियों का चूर्ण और जौ का आँटा एक एक वोला मिलाकर पीना चाहिए , अथवा जायुन खाना चाहिए।
- (६) मधुमेह पर्-जासन की खाल ध्यया जासन के बीज का पूर्ण दो वोजे तक खाना चाहिए। ध्ययन पन्त्रह दिनों वक जासन साना चाहिए।
- (७) मुखरोग पर—जामुन, वयूल, बेर खौर मौलिसिरी की छाल में से कोई भी छाल, जल में पका खौर ठढा करके छल्ला करना चाहिए। इनकी पवली टहनियों से दाकुन करना चाहिए। इससे मुखरोग नष्ट होकर दाँव मजयूव होते हैं।
 - (८) श्रतीसार पर्-आमुन की छाल का रस पीएँ।
- (६) वष्छनाग का विष—जामुन के छाल का रस और कॉजी सम भाग मिलाकर पीने से नष्ट होता है।
- (१०) पिचविकार पर-जासन के झाल का रस दूव में मिलाकर पीना चाहिए। इससे बमन होकर पिच निकल जाता है। बी चौर भाव साने से शान्य होता है।
- (११) पेट में पाल और लोहा जाने पर-आसन साना चाहिए।
- (१२) वमन पर्—जासुन के झाल की राख, शहद के

साथ सेवन करनी चाहिए।

(१३) अतीसार, विपृचिक और एदर-रोग भारि

पर--जामुन का रस छानकर वोत्तलों में भरकर रख दें। जैते की श्रविक सट्टा होगा, वैसे-वैसे श्रविक गुणदायक होगा । यही लहुर

का सिरका कहा जाता है। इसे छु मारो से दो तोले कक दें। (१४) मधुमेह पर-जामुन का बीज और गुक्मार के पची, सम भाग ठदे जल के साथ सेवन करना पाहिए।

(१५) अरुचि पर-जामुन नमक-मिर्च के साथ लाएँ।

क्सेरू

सं॰ कसेर, हि॰ कसेरू, य॰ फेब्रुर, म॰ कचरा, गु॰ कचेरे क० सेकिन्सुके, सै० इहिकोति, और लै० सिर्पस् मोसस-Sourp

Grossus. विश्रेष विवरण-वालाम के मास-पास, दो-वीन हाय ^{नीने} कीचड़ में मोया का पेड़ होवा है। क्सी के अड़ को क्सेर करते हैं। पास सूखने पर कीचड़ में से इसे निकालते हैं। कसेरु छील^{कर}

साया जाता है। कसेरू और पैंड़ि का रस दूध में पकाफर शाब जाता है। इसे 'दूध कसेरू' कहते हैं। कसेरू का रस, दूध और चीनी मिलाफर पीया जाता है। कसेरु का दिलका काला और रोपेँदार होवा है। कसेरु पड़ा स्वादिष्ट होता है। यह वो प्रकार का होता है।

गुग्ग-करेक्कइप शील मधुर तुवर गुरु ।

<u>पित्रशोशितदाहर</u> नयनामयनादानम् ॥

ग्राहि शकामिलवसप्मायधिस्तन्यकरं स्मृतस् । (भा॰ प्र॰)

दोनों प्रकार का कसेरू-शीवल, मधुर, कपैला, भारी, रक्तपित्त नाराक, दाह नाराक, नेत्र-रोग हरनेवाला, मल-रोघफ, शुक्रअनक तथा वात, कफ, रुचि और स्तनों में दूव पैदा फरता है। विशोप उपयोग (१) यत्त और वीर्य की इन्दि के

सिए-कसेरू का रस, दूध धौर चीनी के साथ मिलाकर पीप ।

(२) पिच शामन के लिए-कसेर के रस में चीनी मिलाकर चासनी पका लें; प्रविदिन सुबह-शाम दो तोले सक पानी में भिलाकर पीना चाहिए।

(३) दाइ भौर प्यास पर-क्सेरु साना चाहिए।

क्दब

स॰ फदम्यक, हि॰ गु॰ ता॰ घ॰ कदब, ब॰ कदम गाछ, म॰ फलब, क० फडर, धै० फडिमि चेटदु, कॅ० बाइस्ड सिनकोना-Wild Cinchons, और लै॰ पेंगोसिफलस् केडवा Anthocophalus Cadumba.

विशोप विवर्गा-फरव का पेड़ सब अगह होता है। इसका पत्ता महुष्या के पत्ता के समान; परन्तु उससे ख्रोटा और चमकीला होता है। इसमें गोल-गोल लहहू सैसे पीले रग के फूल लगते हैं। पीले फिरपों के निर जाने पर गोल और इस फल रइ बात है। यह पकने पर कुछ लाल हो जाता है। इसका स्वाद—बटनिय़ होता है। इसकी घटनी और खाधार बनता है। इसके लक्षी के नाव खादि बनाई जाती हैं। प्राचीन समय में इसके फला की एक प्रकार की मदिरा बनाई जाती थी, जिसे 'कादवरी' कहा जाता था। इस दृष्ठ पर गोंद भी होती है।

गुण्-कदम्बः कट्टकस्तिको सपुरस्तुदरः पट्टः।

भ्रकदृदिकरः शीतो गुरुविंग्रमकारकः॥ **स्सः** स्तन्यप्रदो प्राष्ट्री वर्णकृषोतिदोवहा । रक्कर-मूत्रकृष्ण् च बावपित्तः क्षत्रः मणस् ॥ **बाह वि**य नाशयति **श्रं**कुरस्थास्य द्वराः । भीतवीर्या दीपकारच कथमोरोचकापहाः॥ रक्तपिचातिसारमाः फर्क दर्ज्यं ग्रुट स्पृतम् । उष्णवीर्यं कफकरं सत्पन्त कफपित्तविद् ॥ वातनाशकरं भोसस्यिमिस्तत्त्ववर्षिःमिः। (धा॰ वि॰) कद्य-घरपरा, कदवा, मधुर, कपैला, शारी, शुक्रवर्डक शीवल, भारी, विष्टम्मकारक, रुखा, स्वनों में वूम बढ़ानेवाली मालरोचक, वर्षाकारक सथा योनिरोग, रक्तरोग, मूत्रकच्छ, बार्ड, पित्त, कफ, त्रया, **दाह और विप नाराक है। कदय का बड़र** क्वैज़ा, शोसबीय, व्यक्षिदीपक, इलका स्था बरुबि, रक्तिच और ·ध्यतीसार नाशक है। कदब का फल--रुविकारक, भारी, उप्स्वीर्व ·भीर कफकारक है। कदब का पक्त फल-कफ, पित्तकारक भीर

! बात नाशक है ।

विश्रोप छपयोग (१) पालकों का गला वैट जाने पर— इसमें पहले क्यर होता है। कान के किनारे एव नसकोरों पर घफ-घफ होता है। मलहार से जल्दी-जल्दी पानी निकलता है। प्यास अभिक लगती है। वालु में गढ़ा पहने लगता है। इसकी शान्ति के लिए—कदव की खाल का रस, पानी का छीटा देकर निकाला जाय, याद जीरा का चूर्ण और मिभी मिलाकर पिला हैं। यही रस पाँच-छ बार बालु पर मी लगाना चाहिए। चीये दिन उसे स्नान कराकर करेला का बेल सिर पर लगाना चाहिए। कदय की छाल पानी में चवालकर स्नान कराना चाहिए।

- (२) झाँसों की पीड़ा पर-कदय को छाल चौर नीयू के रस में अभीम तथा फिटकिरी घोटकर गरम करके लगारें।
- (३) प्रस्त-रोग पर-कदम की खाल च्यालकर कुस्सा करना चाहिए।
 - (४) अरुचि-कद्य की चटनी चाटने से नष्ट होती है।
 - (ध) दाह पर-कदब का रस और शर्वेत पोना बाहिए।

मकोय

स॰ काकमाची, दि॰ मकोय, प॰ मदन, म॰ लघुकावली, गु॰ पीछडी, क॰ फावइकाक, तै॰ बल्लस, ता॰ कारे, फा॰ रोवावरीस, ष॰पनपुससाल, और लै॰ सालनम् नाहमम्-Solanum Nigrum.

विशोप विवरण-मकोय का पेड़ सीधा खपर की के बदता है। इसमें काँटे भी होते हैं। छोटे और सफेद पूस सर्म हैं। मकोय का फल गुच्छों में लगता है। फल के उसर समेहरू फा चावरण होवा है। इस चावरण को निकालकर मझेव खं जाती है। यह दो प्रकार की होती है। एक ज्ञाली किए पीली 🕏 दूसरी काले रग की छोटी होती है। बड़ी मकोय साने के कार है व्यावी है। छोटो मकोय को काली मकोय कहते हैं। यह करें।

के काम में आती है। इस छोटी मकोय की पत्ती कई रोग विरु पर आर्थ्यजनक लाम फरती है। मकोय-खट-मिट्टी बौर पास होती है। इसकी पची के रस से लिखा हुआ हरी स्याही स्र लिख माख्म पद्धा है।

गुरा —काकमाची त्रिदोपारी स्नियोण्या स्वरशकदाः।

तिका रक्षायनी शोगकुष्ठाशॉम्बरमेइकिय् ॥ विकासर्दिक्त्रोगनाक्षिमी । (मा॰ प्र॰)

मकोय-विदोप नाशक, स्निग्ध, गरम, स्वरजनक, हुई कारक, कड्वी, रसायन, चरपरी, नेवीं को हितकारी तथा सूक्य कुछ, बवासीर, स्वरं, प्रमेह, हिचकी, वसन स्वौर हृद्रोग नाराक है।

विशेष **रुप्योग (१) शोफोदर** पर-मकोय की पक्षी

का रस लगाना चाहिए।

कटर्मेनहिता

(२) पित्त पर-मकोय की पत्ती का शाक साएँ।

(३) अफीम के विष पर्-मकोय की पत्ती का रस ^{दोई।}

, (४,) कान में कोई जानवर चला गया हो, हो-

: 1

इमकोय की पत्ती का रस छोड़ना चाहिए।

पपीता

स्व बावकुम्भफल, हि॰ पपीवा, व॰ वाताबिलेखु, म॰ पोपेया, युः पोपयो, परहकाकही, क॰ पप्पलझु, तै॰ पोपक्वेट्डु, वा॰ प्रपाई, कें॰ पपाव ट्री Papaw Tree, स्तौर लै॰ केरिका पापैया-Carica Papaya.

विशोप विवरण-इसका पेड़ सभी प्रान्तों में होता है। , अधिक-से-अभिक पचीस-तीस भीट तक लम्बा होता है। इसमें इंघर-उधर और योच में द ठल नहीं निकलते । इसके पत्ते रेंड़ के पत्तों की सरह होते हैं। झाल का रग सफेस होता है। फल पत्तों के बीच में नीचे को लटका रहता है। इसका फल प्राय' लम्बा , होता है। कोई-कोई गोल भी होता है। फल के उत्पर हरा छिलका होता है। यह पकने पर पीला होता है। कवा—मीतर सफेद धौर .पका—पीला होता है। करुचे की तरकारी ध्यौर पका यों ही स्वाया ब्जाता है। इसके धीच में काले-काले बीज निकलते हैं। फल और बीज फे बीच एक पतली सी मिल्ली होती है। यह मीठा और स्वादिष्ट होता है। इसके फल, इटल ब्सीर पेड़ में से एक प्रकार का दूच निकलता है। यह कई रोगों में लामदायक है। यह दूच मांस गलाने की विशेष शक्ति रखता है। मांसाहारी लोग कच्चा पतीवा मांस के साथ पकाते हैं। इसके निपय में कहा जाता है कि

भाहार-विज्ञान

पपीता के परो में यदि थोड़ी देर तक मास लपेटकर रहाह। जाय, सो मांस बहुत कुछ गल जाता है। इसके व्यवपढे प्राः द्घ इकट्टा फरके पपेन नाम की भौपध तैयार की जाती है।

मन्दाग्नि में लाभदायक होती है। पपीवा विदेशी फल है। 🖛 में यह दो प्रकार का माना जाता है। एक का फल अधिक स चौर मीठा होता है। दूसरे का कुछ छोटा चौर कम मीठा है है। इसकी लक्त्री बहुत मुलायम होती है। पत्ते का ड स्व र्यं

से पोज़ा होता है। गुरा-धातकुरमफ्छ ग्राहि कफवातमकोपनम् ।

तरपक सञ्चर चच्य पित्रनाशकर गुद ॥ (शा॰ नि॰) कच्चा पपीता-मलरोघक, कफ भौर वात कुपित करता है। पक्का पपीता-मञ्जर, रुचिकारक, पित्त नाराक और मारी है।

विशेष **चपयोग (१) दाद पर**-कडचे पपीवा का ह

स्त्याना चाहिए । (२) ववासीर पर-कच्चे पर्पाता का रस, मसों ^{पर है}

दिनों तक लगाना चाहिए। इससे मसा फटकर गिर आता है 🕏 बवासीर नष्ट हो जावी है ।

(३) स्नीह पर-पपीता की पुल्टिस बॉबना चाहिए पपीता का रस चन्मचमर चीनी मिलाकर दिन में धीन बार धीर

(४) कृमि पर्-पपीता का रस चन्मचमर चीनो मिर्ह

कर पीना चाहिए। वालकों को दो-एक बूँद ही देना चाहिए।

(५) यक्तत, सीह, वात और रक्तगुरुम पर-^{प्रौत}

্ৰ

न दूघ, पाँच चूँद से ग्यारह यूँद तक बताशा में रत्वकर स्तार ँ। (६) फन्जियत पर्-फच्चे पपीते का शाक और पक्षा **रीवा खाना चाहिए ।**

वेल

स॰ व॰ विस्त, हि॰ म॰ वेल, गु॰ विलोविल्ड, क॰ वेलल्ड, सै॰ ारेखीपण्डुविस्त, सा० विस्त्रपामत्रम, २० व्यनार हिन्दी, अँ० गाल, ध्वीन्स Bengal Quince, स्त्रीर लै॰ एगल मारमेलाम egle Marmelos

विशोप विवरण-वेल का पेड़ यहा एव भारत में सर्वत्र होता ं इसमें त्रिदल पत्ती होती है। यह पत्ती महादेव को चढ़ाई जाती । इसमें गोल कैय की सरह फल होता है। कडचे वेल का ऋाचार र मुरब्दा बनाया जाता है। करुचा बेल मुखाकर बेल की गुद्दी नाम से वाजार में विकता है। पका येल स्वादिष्ट होता है। येल ग्रच की स्राया—शीवल, मुसद चौर आरोग्यदायक होती है। था—येल इरा छौर पका—पीला होता है। इसकी डालियों में हे होते हैं। इसका पूल सुगधित कौर सफेद होता है। बेल के प्र बहुत वीज होते हैं। प्रीब्मऋतु के कारम्य में इसकी पुरानी (याँ गिर जासीं सथा नई काती हैं। इसकी लकड़ी पवित्र सथा यथ के काम व्याती **है। इ**सके जड़ की छाल दरामूल में प्रधान ी जाती है। इसकी छाल, जड़, फल और पत्तियाँ अनेक

स्रीपर्धों के काम स्रावी हैं।

हाक्टर होमक का कथन है कि यह कल पौष्टिक और का घक माळ्म पहता है। इसके सेवन से हल्का सा जुलकर पेट साक हो जाता है। झाल और जह का काड़ा पारवार काले ज्वर में दिया जाता है। वेल की पुल्टिस वॉक्ने व कंका हु स्थान नष्ट हो जाता है। कब्बे बेल की गुड़ी पीसका में पेट की पीड़ा सान्य होती है। एके फल की गुड़ी, इमली के क बेने से ठडक होती है। युच की झाल का काड़ा इत्य अ

वन्य फरने के काम में घाता है। पत्ती-खास रोग में ही बाव बाक्टर मीन फा कथन है कि पक्के केल का ग्रर्के र सवेरे पीने से खजीय नष्ट होता है। कच्चा केल हा पर्टों वर्ष्ट मुनकर स्वाने से इस्त खीर बमन यह होता है। रक्षिकर

की गुड़ी पाँच चोले, पाँच से साढ़े सात वोले तक पानी, े प जौर यफे छोड़कर वो तीन चार पीने से अच्छा लाम होता है। ससजन अलबिवा का मत है कि मेल की पत्ती का रस

मसजन चलिया का मत है कि येल की पची का रस यत चौर क्यर में राहद के साथ चौर कामला में काली मिर्च कर येने से लाम होता है। ये बेल के फल को प्राही, पाउक राफियर्डक मानते हैं। इसके सेयन से यवासीर होती है। इसे जीनी के साथ साना चाहिए। चमपका फल, बाँच में कर गूदे में चीनी चौर गुलावजल मिलाकर सबेरे मीजन क पीने से एस्ट वह होता है।

स पृथ्व पद हाथा है। शुरा —विस्वस्तु मधुरी इद्या कपायोच्नी क्षिप्रदाः।

रीपनी बाहको सका पित्रस्थतिकका करा ॥ गुरु पाचनकर्षा च बाहातीसारवर्तिहा । बाङ विस्तापक स्तिष्य गुरु रूप्य च दीपमस् ॥ प्राहक पाचक विकंस्प्र चोप्य च तुवस्य । धुकामबातसम्बर्णी ३ फातीसारमा समय तरुम त पुत्र पैदन प्राहि तहरमास्त्रहम् । स्तिग्य च इद्ध शीका च ठव्या च स्प्यु दीपनस् ॥ पाचक कफतायोश्चनाशक हृदयप्रियस् । पक्ष पैस्य दाइका मध्य गुरु दुवरम् ॥ विष्टम्मकारि तिकोण्य प्राहक कट्ट दोपछम् । दुकर्रेर बातस चाझिमांचक्ट्रांपिमिर्मतम् ॥ विस्तम् हत् मधुर विद्योपफर्तिश्चनुत्। **रुप कृष्णहर चातकफवित्तस्य भाषारूम् ॥** पर्णानि ब्राहकाणि स्थर्वोतनाशस्त्राणि च ॥ धेल-मधुर, इदय को हिसकारी, कपैला, गरम, रुचिकारक,

ान, प्राहो, रूसा, पित्तकारक, कहवा, चरपरा, मारी, पायक । बात, क्षतीसार कीर कर नाराक है। वेल का कच्चा फरा— म्य, भारी, विषकारक, दीपक, मलरोघक, पाचक, कबवा, का, गरम, कपैला तथा धूल, आमवास, समहत्यी कीर कफर-सार नाराक है। वेल का तब्या फरा—मादी, कपैला, सहा, म्य, चरपरा, तीह्या, गरम, हलका, दीपन, पाचन, हृद्य को कारी तथा कफ कीर वात नाराक है। वेल का पका फरा— मादी, चरपरा, त्रिदोपकारक, देर से पचनेवाला, वातकार मन्दापि करनेवाला है। येल की जब्र-मधुर तथा त्रिदोप, भौर शूल नाशक, इलकी तथा मूत्रहच्छ, वायु, इक भौरह नाराक है। येल की पत्तियाँ—माही चौर बात नाराक हैं।

दाहरानक, मधुर, भारो, कपैला, विष्टम्भकारक, करवा, र

विशोप उपयोग (१) बालकों का का गुदा खाने से नष्ट होता है।

(२) बातगुल्म पर-कोमल वेल और गुर सेवन करना चाहिए। इससे गुल्म, वायु, रारीर की चीर पेट की सरदी दूर होती है।

- (३) सर्पर्देश पर-वेल, कैय और चौलाई का रस की
- (४) कृमि पर-मेलपत्र का रस पीना चाहिए।
- (४) श्रम्खपित के कारण गले की नखन हो,
- येलपत्र का रस, वोला-हेड़ वोला दिन में भार-(६) बहिरेपन पर-वेल गोमूत्र में पीसकर वेस में
- चौर वही वेल छानकर कानों में छोड़ना चाहिए।
- (७) माम भौर संग्रहणी पर-फच्चा मुलाग बेल, सींफ और सींठ का काहा पिलाना बाहिए।
- (=) घातु पुष्टि के लिए-वेल की झाल का ५७ जीरा का चूर्ण, गाय के दूध में मिलाकर पीना चाहिए।
- (E) गत्ते की पीड़ा पर-पके बेल का गूदा सानह पान का काढ़ा दूभ मिलाकर पीना चाहिए।

۸.

(१०) रक्तातीसार पर-कच्चे, सूखे वेल का पूर्ण गुरू साथ स्नाना चाहिए।

(११) सब मकार के अतीसार पर-कच्या वेल और ाम की गुठली का काढ़ा, चीनी और राहद मिलाकर पीना चाहिए।

(१२) में ह आने पर-हरा बेल पानी में खवालकर कुल्ला रना चाहिए।

(१३) गर्भिणी के वमन पर-बेल की गुद्दी, घनियाँ

पानी में मिलाकर पीना चाहिए।

(१४) सब मकार के श्वतीसार पर–येल और धाम छाल के कादा में चीनी और शहद मिलाकर पीना चाहिए।

(१५) वमन और अतीसार पर-मेल और बाम की उसी के रस में चीनी और शहद मिलाकर पीना चाहिए।

(१६) विपमञ्चर पर-वेलपत्र और गुड़ की गोली

वलाना चाहिए।

(१७) घात गिरने पर-एक पाव बेलपत्र पानी का ींटा देकर पीसें और रस निकाल **हों । बाद** जीरा छ मारी और ीनी एक वोला मिलाकर सात दिनों सक पीना **चाहिए**।

(१८) गर्भिणी का बमन और अतीसार पर-कच्चा हुआ वेल और सींठ फे काड़े में औ का बाँटा मिलाकर खिलाएँ ।

(१६) पानकों की संप्रष्टणी पर-वेल और सोंठ का

र्ग्य, गुरू के साथ खिलाना चाहिए।

(२०) विपृचिका पर-मेल की गुद्दी का चूर्ण और

पुराने गुढ़ की गोली छ'-छ' मारो की बनाएँ। एक एक एर्न गरम पानी के साथ दें। इससे एस्त वन्द होता है।

(२१) प्रिदोपज वमन पर-वेल की, बाल का भा

राहद मिलाकर पिलाना चाहिए । (२२) मेदरोग पर-वेल, छोटी अंगेरण,

पाटला की जब का कादा शहद मिलाकर पीना चाहिए। (२३) घातु पृष्टि के लिए-पावालयत्र द्वार के प

चर्क निकालकर पीना चाहिए।

(२४) शारीर की दुर्गन्धि पर-मेलपत्र का रस

(२५) सूजन, बद्धकोष्ठवा, बवासीर, ेर् थ्रोर फामला पर-येलपत्र का रस पोना चाहिए।

(२६) चौथियाञ्चर पर-पेल और मञ्जापनी चूर्ण, पहला वियानवाली तथा सपेत बड़ाईवाली गाय के हुए है जिस रविवार को ध्वर की पारी हो, चूर्य मिलाकर पिलाना पारि इससे जीर्य, विषम और चौथिया स्वर नष्ट होता है।

(२७) जीर्छ ज्वरं पर-नेल को जब दूध में - **

पिलाना चाहिए।

(२८) विष्चिका पर-वेल बौर सोंठ का कार बेल, सोंठ और फायफेल का काड़ा पिलानी चाहिए।

(२६) गर्निणी के अवीसार पर-वेस, नायकत

अुलेठी पानी में धिसकर पीना भाहिए ।

ग्राहार-विज्ञान

चतुर्थ खगड

दुग्ध, द्धि, नवनीत और घृतवर्ग

गाय, मैंस, वकरी चादि जानवरों के दूध, दही, मक्सन

कौर घी होते हैं, किन्तु इन सर्वों में गाय का दूप, दही, मक्खन और घी उत्तम और स्वास्थ्यपद होता है। दूध और इही के कई मेद होते हैं। मनुष्य के सभी स्निष्य सार्थों में

्धी सर्वेशेष्ठ है।



स० दुग्य, ६० स० दूप, स० सु० हुय, ६० हाछ, द० पाछ, फा० शीरे, ६० सबसुल, फॅं० मिल्स-Milk, फौर लै० लॅक्टस Loctus

विशेष विवर्गा-यूध के समान पौष्टिक एव घत्यन्त गुगाद वस्त ससार में दूसरी नहीं है। मृत्युलोफ में दूध ही धमृत है। दूध मी कई प्रकार का होता है। उन सर्वों में मनुष्य के लिए पहले माता का दूध सर्वेष्ठेष्ठ है। माता का दूध छूटने के बाद ही गाय के वृष से अन्य फोई वृष भेष्ठ नहीं है। मातृविद्दीन यालक भी गाय का दूध पोकर जीवा है। इसीलिए दूध को यालजीवन भी कहते हैं। दूप पह पत्तु है, जिसकी भावश्यकता पैदा होने से लेकर मरण पर्यन्त होती है। मनुष्य की शारीरिक, मानसिक और मान्यात्मिक-राकि पदानेवाला एक मात्र द्भ ही है। सहाँ प्राचीत समय में ऋषि सुनि दूध खाकर ही दूस होते और वपस्या करते थे: वहाँ आज गोमांस मिलयों के राज्य के कारण ध्रुद्ध दूध और े प्रत का समाव ही है। इसी गोहत्या के कारण साज जहाँ बड़े-सड़े घरों में भी शुद्ध भी देखने को नहीं मिलवा , वहाँ प्राचीन समय में क्षोटी-से-छोटी शेणी का मनुष्य भी पूर्णवृत्त होकर दूप और भी कावा था। भारतीय कृषि की अवनति का एकमात्र कारण गोवध हो है। जय तक भारत में पूर्णस्प से गोयध यन्त् न होगा सब तक गरीय किसान भाइयों को भरपेट मोजन न सिलेगा।

गुगा—दुग्ध सुमधुर खिग्धं वातपित्तदर सरम्। सचा भ्राककर शीख सारम्य सर्वेशरीरिणाम् ह जीवन बृहण वस्यं मेध्य बाजीकरं परम् । षय' स्थापनमायुष्यं सम्भिकारि रसायतम् ॥ विरेक्षांतिवस्तीनां तस्यमोधो विवर्धनम् । श्रीजीज्वरे मनोरोगे शोपमूर्ण्यात्रमेषु च ग्रहण्यां पाण्डरींगे च वाहतृषि इदासये । वस्तिरोगगुर्वा**ड**रे ॥ द्मान्यकंगुस्नेषु रक्तपित्तासिसारे च योनिरोगममक्रमे । गर्भेखावे च सतत दित मुनिवरैः स्मृतम् ॥ बाल्युद्ध क्षत्रसीणाः मृद्य्यवायकुमावत्त्र ये । तेम्यः सर्वातिशयित हितमेतवुर्वाहतम् ॥ विदाहीस्पद्मपानानि थानि मुक्ते हि मानवः। तद्भिदाइप्रवालयर्थं भोजनान्ते पयः पिवेत् ॥ (भा॰ प्र॰) त्य-मधुर, स्निग्ध, वास-पित्त नाराक, सारक, सद्य शुक्रका

रफ, शीवल, सभी के लिए सातन्य, जीवन, शृह्या, बलकारक, संघाजनक, बाजीकर, वयरभापक, आयुव्यकारक, संघिकर्ता और स्सायन है। बोज बड़ाने में बसन, विरेचन बीर वस्ति के समल गुरा हैं। जीर्योक्यर, मनरोग, शोप, मूच्क्रा, अस, प्रह्यी, पाण्ड रोग, वाह, एपा, श्रव्यरोग, छूज़, ध्वावर्त, गुल्मरोग, बरिवरोग, ध्वासीर, रक्तिपत्त, आतीसार, योनिरोग, मस, छम बीर गर्मज्ञान स्वासीर, रक्तिपत्त, आतीसार, योनिरोग, मस, छम बीर गर्मज्ञान स्वासीर, रक्तिपत्त, सितकारी है। सालक, एस, चवद्यीया, मूस बोर मैसन

से जीया मनुष्यों के लिए-दूप सदैव हितकारी है। दाइननक भन्न भीर पान करनेवाले मनुष्यों को दाइ की शान्ति के लिए मोनन के बन्त में दूप पीना चाहिए।

रंग भेद-काली, लाल, सफेद, पोली, चितकपरी और जाइल भेद से पहुत बरह की गार्थे होती हैं। रंग और देश के अनुसार उनके दूध में परिवर्तन हो जाता है।

गुग्-कृष्णायो गोमंबेदनुम्य बातहारि गुणायिकम् । पीताया हरते पित्त सम्य बातहरं मयेत् ध रहेप्पाक गुरु छुक्काया रक्कविद्या च बातहत् ॥ (भा। नि०) काली गाय का दृध्-थात नाशक धीर अधिक गुणोंवाला

है। पीली गाय का दूध-पित्त और वात नाराक है। सफेर गाय का दूध-कफकारक और भारी है। लाल और चितकपरी गाय

का दूध-वात नाशक है। गुण-कादकान्परीकेषु करनीनां वयोक्तन्।

पमो गुरुतर स्मेहो पर्यादार प्रवर्षत ॥ (द्या॰ नि॰)

जंगला, अन्य और पर्वतों में चरनेवाली गायों का द्य-कम से भारी होता है। जैसा बाहार वे करती हैं वैसा हो पी निकलता है।

गुण-सक्ताधनसम्यातमात सीरं गुरु कद्मादम् । ततु वर्णे पर द्वाय स्रत्याती गुणवायकम् ॥ पद्मारुकारापीसभीजनातः गुणेसितम् । (सार प्रः) असप आहार सरनेपाती गायों का द्वा-मारी, कफका भाहार-विज्ञान हर्ने

रफ, वर्ष को सुन्दर करनेवाला, परमष्ट्रव्य और स्वस्य मनुव्यें के लिए गुर्यादायक है। व्याल, तृया भीर कपास का बीज खानेवाली गायों का दूध—चत्यन्त हितकारक है।

चिरमस्वाहुत्व छ मञ्जर वाहक पद्व ॥ (ति॰ १०) त्रकृषी गाय का वृध-मञ्जर, रसायन चौर त्रिवीय नग्रक है। एक गाय का वृध-स्टुर्वल है। क्षिस गाय को प्रसय हुए खैन भास व्यवीद हो जुके हों, यस गाय का वृध-पिचकारक, व्यर्धि

भाव ज्यवाद ह्य चुक हा, उस गाय का दूध—एपकारक, साल मधुर बौर शोपकारक है। प्रथम प्रसूवा गाय का दूध—सन्तरसार कौर शुर्गाहीन होता है। नवीन प्रसूवा गाय का दूध—सन्त्रा, वार्ट कारक, रक्त को कुपिस करनेवाला और पित्तकारक है। बहुत होते की प्रसूवा गाय का दूध—मधुर, दाहकारक और नमकीन होता है। गुर्गा—सक्त बसीस्वर्णाया धवकी क्रण्यनोपि।

इस्तादा सायपर्यामा कर्णश्रही व मा मपेत । वासी गयी दिव शार स्वत वास्ततेव वा । (सा॰ वि॰) जिस गार्यों, का रंग बछटे के रंग से मिसता है, स्व गायों का द्घ, काली और सफेद गायों का द्घ-मसरा योग्य है। जो गाय, ईस और उइद का पेड़ खाती है, उसका द्घ और जिन गायों के सींग उपर को उठे होंगे हैं, उनका द्घ-पक्षा और कवा दोनों हालत में हितकारी है।

गु.गा-भारोच्य गोपयो बस्य स्मु शीत सुधासमय । दीपन च त्रिवोषम तदाराशिवारं त्यनेत् ॥ (भा० प्र॰)

गाय का धारोज्या द्य-छ बलकारफ, इलका, शीवल, ष्यमृत के समान गुण करनेवाला, श्राप्त वीपक श्रीर त्रिदोप नाशक है। बढ़ी थोदी देर बाद शीवल हो लाने पर स्याज्य है।

गुपा—गोतुग्धप्रमय स्थि छागीतुग्धसुन्नवस् । सवेल्डेनं त्रिहोपप्र रोचनं बक्काईनम् ॥ विद्विद्विद्याः कृष्य सधारात्रिस्य छन्नु । स्पतिसारिप्तिसांचे च क्यरे कीर्णे प्रशस्तते ॥ (सा॰ प्र॰)

गाय का द्य अथवा बकरी का द्य मयकर बनाया हुआ फेन-विवोप नाराक, रोजक, बलवर्डक, श्राप्त दीपक, वृष्य, सत्काल द्वितिकारक, हलका तथा अवीसार, मवाप्ति और जीयें क्वर में हितकारी है।

सुया—सवामिका गुरुः सीवाश्वया विचालदाहन्त् । वर्षेणी षृष्ट्यी स्वित्या वस्तस्यवस्त्रास्त्र ॥ (सा० मि०)

७ मोटा—गाय का चारोच्या बूच—जिस समय दुवा जाय बसी समय विना जातीन पर रखे ही दुव्तेवाले के दाय से केकर पी जाना चाहिए । जातीन पर रखते के यांव फिर गरम किए विना म पीना चाहिए । मलाई-मारी, शीतल, पृष्य, रक्तपित एवा दाह विनासक, दुसिकारक, पृष्टिजनक, हिनाय स्था कक, वल और शुक्रकारक है।

गुरा-पयसः क्षेत्रस्थापि पदार्था बस्त्रूप्यक्षाः।

हिशाः मुगन्निनः प्रश्चितात्रृद्धिकरानिन्दाः ॥ (नि॰ र॰) फेचला द्घ के घने पदार्थ-नेदा, घरफी, रचडी मादि-यलकारफ, धीर्थवर्द्धक, हिक्कारी, मुगच्चिनक, धासुपर्दक, पुष्टि

कारक ब्लीर व्यक्तिवर्द्धक हैं। विशेष उपयोग (१) व्याचाशीशी पर-^{गाय के हुए का}

स्रोष्मा स्नाना चाहिए, घ्रम्मा गाय छे दूच में माद्यम भीर जीती पकाष्ट्रर स्नाना चाहिए।

(२) पत्रा भीर कनैल के विष पर-एक पार गार के दूध में एक क्षेता चीनी मिलाकर पीना चाहिए।

ह दूध म एक वाला चानी मिलाकर पीना चाहिए। (३) संखिया, तृतिया, वरुजनाग कोर प्ररदा शंस

आदि के विष पर-वृत्त अथवा वृत्त में चीनी मिलाकर तम तक पीना चाहिए, अब वक वसन न हो जाय। (४) मैनिश्चाल के विष पर-वृत्त में सहद मिलाकर तीन

दिनों सक पीना चाहिए।

(भ) कोदो के विप पर-कवा दूभ पीना चाहिए।

(६) कौंब का चूर्ण खामाने पर-पूप पीएँ।

(७) पुष्टि, वल तथा वीर्य-इदि के लिए-^{सरम दूव} में गाय का घी चौर चीनी मिलाकर पीना चारिए । यह प^{प्या}

में गाय का घी और भीनी मिलाकर पीन वेजवर्जक और परम पौष्टिक प्रयोग है ।

- (=) गंधक के विष पर-दूध में घी मिलाकर पीएँ।
- (६) जीर्गाञ्चर पर-दूध में गाय का धी, सोंठ, छुदाय
- ष्वीर फाला मुनक्का उवालकर पीना चाहिए।
- (१०) मृत्रकुच्छ चौर धार्करारोग पर-दूध में ग्रङ्ग ध्यथा ची चौर चीनी मिलाफर एव गरम करके पीना चाहिए। ध्यथा गरम दूध में घी चौर चीनी सम भाग मिलाकर पीएँ।
 - (११) ध्राँखों की अलन पर-गाय के दूप में रूई का फाया भिगोकर ऊपर फिटकिरी की युकनी रखकर घाँसों पर वाँचना पाडिए।
 - (१२) शक्ति के सिव्-गाय के दूध में घी और शहद विषम मात्रा में मिलाकर पीना चाहिए।
 - (१३) पित्त विकार पर-कृष सात वोले और छ मारो सोंठ का पूर्व मिलाकर पकार, स्रोका वैयार हो जाने पर चीनी मिलाकर जडह बनाएँ, प्रविदिन रात में सोवे समय कुछ दिनों तक एक-एक लक्ह स्रायं। किन्सु उसके रूपर से पानी न पीर्यं।
 - (१४) चेचक का चन्द्र-भारोष्ण दूध में बी चौर मिश्री मिलाफर पीने से शान्य हो जाता है।
 - (१५) हुद्दीग पर-वृष में दस-से-पहर बूँद वक मिलाबाँ फा वेल मिलाकर पीना चाहिए।
 - (१३) रक्तिपच की शान्ति के लिए-व्यमें पाँच शुना पानी मिलाकर पकार्ये। केवल वृध वाकी ग्रह जाने पर पीयेँ।

(१७) इड्डी नोड़ने के लिए-प्रानी प्रस्ता गाय के

दूध में चीनी मिलाकर पकाएँ। याद घी तया लाइ का पूर्ण मिला-कर प्रतिविन प्रात काल पीना चाहिए। अथवा दूध में —लाह, में का चाँटा, अर्जु न युच के जब की छाल का पूर्ण और वी मिताः

कर पीना चाहिए । इससे टूटी हड्डी जुड़ जाती है । (१८) जुकाम पर-गाय के गरम दूध में मिश्री और

मिर्च का चूर्ण मिलाकर पीना चाहिए। (१६) रक्तन भौर पित्तज शिररोग पर-^{नाय के}

दूच में रुई की मोटी पट्टी मिगोकर सिर पर रखकर फपड़ा से पॉर्वना चाहिए । दिन भर दूघ से उसे तर करते रहें। शाम के समय पट्टी स्रोल दें चौर सिर घोकर मक्सन लगाएँ । दो-तीन दिनों वरू थही प्रयोग करते रहना चाहिए।

(२०) भवाहिका और रक्तपित्त की शान्ति के लिए-दूध और पानी सम भाग मिलाकर पकाएँ । केवल दूध बाकी रहने पर पीर । यह यूच — उदर-श्रूल, वायु, प्रवादिका, रक्तिच और पिपासा शामक है। साथ ही अमृत के समान है। सभी प्रकार के

रक्तपित्त पर इसका उपयोग करना चाहिए। (२१) पागहरोग, त्तय श्रीर सग्रहणी पर-कृष ^{होहे} फे पात्र में गरम करके सात दिनों तक पीना चाहिए। पध्य भी

स्त्रम से रहना चाहिए।

(२२) दिचकी पर-गरम दूध पीना चाहिए।

(२३) मृत्रावरोघज छदावर्च में-दूप बौर पानी पीर्षे। (२४) थकान द्**र** करने के खिए-^{गरम} दूभ ^{पीएँ ।}

(२५) सिर-दर्द पर-गाय के दूघ म सौंठ विसकर लेप करना तथा ऊपर रुर्द विपकाना चाहिए।

(२६) वीर्य-रुद्धि के त्विए-गाय के दूध में सवावर का रस मिलाकर पीना शाहिए।

(२७) बवासीर पर-गाय का क्या दूध तलुकी पर नगाना चाहिए।

(२६) प्रमेह पर्-व्यॉवला के रस में इल्दी का पूर्ण मिलाकर पीने के बाद, गाय का दूध पीना चाहिए।

भैंस का दूध

गुया—माद्विप मधुर गम्पारितस्य हुक्कर गुरु।

निज्ञाक्तमसिप्यन्ति श्वचाधिस्यकर दिसम् ॥ (भा• प्र•)

मेंस का दूध-गाय के दूध की अपेक्षा मधुर, स्निग्ध, शुक-

जनक, भारी, निर्दाकारक, समिष्यन्दि, श्लघावर्द्धक और शीवल है। विशेष वपयोग (१) निद्वाभग रोग पर-भैंस के दूध

विशय विषयान (१) निद्रामग राग पर्-भस क दू में चीनी मिलाकर पीना चाहिए।

ाना । मलाकर पाना चाह्यः ।

(२) वातम श्रक्षि पर—र्नैस का दूघ पीना चाहिए।

बकरी का दूध

गुरा चार्मानामस्यकायस्याकदृतिकानियेवणात् । भाव्यस्यानाद्ययायामासस्यंतोयदर पदाः ॥

सूध में चीनी मिलाकर पकाएँ । याद घी तया लाह का पूर्व मिला-कर प्रतिदिन प्रात काल पीना चाहिए! अथवा दूध में — लाह, गेर्हें का फॉटा, पार्जुन युश के जद की छाल का चूर्य और भी मिला

कर पीना चाहिए । इससे दूटी हड्डी जुड़ जाती है । (१८) जुकाम पर-गाय के गरम दूध में मिश्री और

मिर्च का पूर्ण मिलाकर पीना पाष्टिए। (१६) रक्तम और पित्तज शिररोग पर-^{गाय के}

वूच में रुई की मोटी पट्टी मिगोकर सिर पर रखकर रूपड़ा से बॉर्गन चाहिए। दिन भर वृष से उसे धर करवे रहें। शाम के समव पट्टी स्त्रोल दें स्त्रौर सिर घोकर मक्स्नन लगाएँ । दो-सीन दिनों वर्ष यही प्रयोग फरते रहना चाहिए।

(२०) मवाहिका श्रीर रक्तपित्त की शान्ति के ^{लिए}-दूध और पानी सम भाग मिलाकर पकाएँ । केयल दूध वाकी खने पर पीर । यह वूध-खदर-शुल, वायु, प्रवाहिका, रक्तपित और पिपासा शामक है। साथ ही अमृत के समान है। समी प्रकार के रक्तिपत्त पर इसका सपयोग करना चाहिए।

(२१) पापद्वरोग, त्तय श्रीर सग्रहणी पर-दू^{घ संबे} फे पात्र में गरम फरके सात दिनों तक पीना चाहिए। पच्य और

सयम से रहना चाहिए। (२२) दिचकी पर-गरम दूघ पीना चाहिए।

(२३) मृत्रावरोधज स्दावर्ष में-दूव श्रौर पानी पीर्र।

(२४) थकान द्र करने के खिए≍^{गरम दूभ पीरेँ ।}

गुद मिला द्ही-एप्तिकारक, धातुवर्द्धक, भारी और वाद-नाराक है।

गुगा—बारत्परि यो मागो धनः स्वेह्समन्वतः।

स छोडे सर इत्युक्ते द्वाने मण्डस्तु मस्त्विति ॥

सरः स्पादुर्गुरुष्ट्यो बात्यविद्याणादानः।

साम्को बस्तिप्रधाननः पित्तदकेष्मधितद्वेनः।।

मस्तु क्लमहर यत्य छम्नु मकामिछापकृषः।

फोतोविद्योपन ह्यादि कक्तुष्णानिछापहम्॥

क्षुष्य प्रीणन सीम्न मिनन्ति मक्स्ययम्।

दही के ऊपर के गाढ़े भाग को मलाई कहते हैं। दही से जो जल निकलाता है उसे मस्त कहते हैं। दही की मलाई —स्वादिष्ट, मारी, वीर्यवर्षक, चात नाराक, क्रिमांगकारक, स्वद्या, विस्तरोग नाराक तथा कि बौर कक्वर्षक है। दही का पानी— छम नाराक, चलकारक, मोलन में उचि पैवा करनेवाला, शरीर को स्रोवों को द्वाद करनेवाला, बातन्वजनक, कक नाराक, चुना नाराक, वाल विनाराक, ब्यद्य, रुप्तिकारक और शीध सचित मल को भेवन करनेवाला है।

विशोप वपयोग (१) विष्विका पर-गाय के द्दी, अथवा छाछ में सम माग पानी मिलाकर पीना चाहिए।

- (२) काँच का चूर्ण खा जाने पर-गाय का दही खाएँ। (३) तपारोग पर-गाय के वही में हैंत गरम करते
- (३) तृपारोग पर-गाय के दही में ईंट गरम फरके धींक दें चौर योदा योदा वही दही सार्थ।

मूत्र, त्रिवोप और दाहकारक है । जो दूध जमकर गाहा हो गय हो, मधुर रस माध्य पड़े वया सहायन न माध्य पड़े रेसा रहे स्वादु कहा जावा है । स्वादु वही — खायन्व क्यिम्यन्ति, इफ्ते मेदजनक, कफकारक, वाव नाराक, पाक में मधुर और रफ्तेक फारक है । धमन्त-मधुर रस मुक्त, गाहा और किंवित करेंबे हीं को स्वाद्वन्त कहते हैं । स्वाद्वन्त वही का गुण सामान्य वहीं के समान है । जिस वहीं में मधुरवा नारा होकर सहायन जा गवा हो एसे चम्त वहीं कहते हैं । सहा वहीं — दीपन, रक्तिपच और कफ कारक है । जो वहीं अधिक कहा हो, दौंतों को कोठ कर है, खते समय रोमांच हो और कण्ठ में वाह पैवा करे, एसे कारन्य स्वा वहीं कहते हैं । यह वहीं — दीपन स्वा रक्तिकार, वात और पिक कारक है ।

गुरा —पन्यदुरमभव रुध्य दक्षि स्निग्य गुणोत्तमम् ।

पिचानिसापद सर्वधानग्निष्ठसर्वेगम् ॥ (सा॰ नि॰)

पकाए हुए द्घ का दही-किथकारक, स्निष्क, गुर्खों में भेष्ठ, पिच-वात नाशक वया सम्पूर्ण धातु, व्यन्ति कीर वहावर्डक है।

गुगा-सितायुक्तं दिय मोक पिचवाहतुपाहरस् ।

रक्तवोपहर चैव मुविभाः परिकीर्विक्षम्।।(धा॰ वि॰)

चीनी मिखा दही—पिच, वाह, एपा क्योर रक्त विकार नाराक है।

गुगा—गुद्युक द्वि प्रोक्त वर्गन चातुवस कम्। गुरुर्वावदर चैव मुनिभिः परिकीर्वतस् ॥ (नि॰ र॰) ग्रह मिला दही-एप्तिकारक, घातुनर्केक, भारी और वात-नाराक है।

गुया—दासस्परि यो भागो घनः होहसमस्वतः।
स होहे सर इस्पुको द्वागो मण्डस्तु मस्तिवि ।
सरः ह्वानुगुरुष्ट्रैप्यो वात्वविद्वप्रणासमः।
साम्छो वस्तिप्रशासमः। रिस्त्रहेप्यतिपद्यैतः।।
मस्तु क्ष्प्रसद्दं बस्य छत्तु भक्तमिरूपकृत्।
कोतोविद्योगन ह्वादि कक्ष्रकृष्णानिरूपकृत्।
ध्वाप्य प्रीणन क्षीत्र भिनवि मञ्जासम्म।

दही के उत्पर के गाड़े माग को मलाई कहते हैं। दही से को जल निकलता है उसे मस्तु कहते हैं। दही की मलाई —स्वादिए, भारी, वीर्यवर्द्धक, वाव नाराक, क्षाप्तमांयकारक, ब्रह्म, बस्तियोग नाराक वया पित्र और कम्प्रदर्धक है। दही का पानी— क्षम नाराक, बलकारक, भोजन में क्षि पैदा करनेवाला, शारीर की स्रोतों को छुद्ध करनेवाला, क्षानन्दजनक, क्षक नाराक, वृपा नाराक, वाल बिनाराक, बल्ड्य, व्रिकारक और शीम सचित मल को भेदन करनेवाला है।

विशेष चपयोग (१) विष्विका पर्-गाय के दही, अथवा खाछ में सम माग पानी मिलाकर पीना बाहिए।

(२) काँच का चूर्ण खाजाने पर-गाय का वही खाएँ। (३) तपारोग पर-गाय के वही में ईट गरम करके

स्रोंक दें और बोड़ा थोड़ा वही वही साएँ।

मूत्र, त्रिदोप कौर दाइकारक है। जो दूघ जसकर गाहा हो गर हो, मधुर रस माळूम पहे तथा खट्टापन न माळूम पहे, ऐसा गर्स स्वादु कहा जावा है। स्वादु दही—भारायन क्यामियन्ति, इम, मेदजनक, कफकारक, वाव नाराक, पाक में मधुर कौर रखरिष फारक है। अम्ल-मधुर रस युक्त, गादा और किंचित करेले वर्स को स्वाद्यम्ल कहते हैं। स्वाद्यम्ल दही का गुर्या सामान्य वर्स के समान है। जिस दही में मधुरता नारा होकर खट्टापन का गवा हो, उसे अम्ल दही कहते हैं। स्वट्टा वही—दीपन, रक्यिप कौर कर कारक है। जो वहां अधिक सट्टा हो, वॉवों को कोठ कर दे, बावे समय रोमांच हो और कण्ठ में वाह पैदा करे, उसे आत्मन कट्टा दही कहते हैं। यह दही—दीपन तथा रक्ट विकार, वाह और रिष्

गुगा —पनवतुन्धमव रूप्य द्या स्निन्ध गुजोत्तमम्।

पिचानिकायह सर्वेशाव्यक्तियस्ववंत्रम् । (ज्ञा वि॰) पकाप हुए दूघ का दही-रुपिकारक, स्निग्ध, गुर्णो वे अष्ठ, पिच-वास नाराक सथा सम्पूर्ण धातु, व्यक्ति वीर बतावर्षक है।

्राया-सितायुक्तं दिन भोक पित्तदाहतूपाहरस् ।

गुरा—सिंतायुक्तं दोभ प्रोक्तः विकासदयाहरस्य । रक्तदोपहर चैत्र सुनिक्कः परिकीर्तिकत् ॥ (सा॰ वि॰) चीनी मिला दही—पिक, वाट, क्या कौर रक्तनिकार नाराक है।

गुग्-गुब्युक दिय श्रोक सर्गण भावन्त कम्। गुक्तंत्रदरं चैव मुनिमाः परिकीर्तित्व ॥ (नि॰र॰)

गुड़ मिला दही-एतिकारक, धातुनर्रोक, मारी और वात-नाराक है।

गुया-वप्तस्त्परि यो मागो घन स्नेइसमन्वितः। स कोके सर इत्युक्ती दक्षी मण्डस्त मस्विति ॥ स्वातुर्गुरुषुंद्यो वातवन्हिमणाशमः।

साम्बो वस्तिप्रशमनः पिचरक्षेप्मविषद्धंमः।।

मस्तु क्लमहर बस्य छन्नु मक्तमिरापकृद्।

स्रोतोतिसोयन हादि क्यनुष्पानिसापहम्॥

भवूष्य प्रीणन चीघ्र भिनति मरुसचयम् । दही के ऊपर के गाड़े भाग को मलाई कहते हैं। दही से जो जल निकलता है उसे मस्तु कहते हैं । दही की मलाई -स्वादिष्ट, भारी, बीर्यवर्द्धक, बाद नाराक, अग्रिमाधकारक, छहा, वस्तिरोग नाराक तथा पित और कफवर्द्धक है। दही का पानी-क्रम नाराक, बलकारक, मोजन में रुचि पैदा करनेवाला, शरीर की स्रोतों को शुद्ध करनेवाला, धानन्दजनक, कफ नाराक, वृपा नाराक, वात भिनाराक, अयुष्य, इप्तिकारक और शीध्र सचित मल को भेदन फरनेवाला है।

विशेष रुपयोग (१) विषयिका पर्-गाय के दही, ष्ययना छाछ में सम भाग पानी मिलाफर पीना चाहिए।

- (२) कॉॅंच का चूर्ण ला जाने पर-गाय का दही स्तापॅं।
- (१) सुपारोग पर-गाय के दही में ईट गरम करके धौंक दें भीर थोड़ा योड़ा वही दही खायें।

भाइत-विज्ञा

- (४) कनैक के विष पर-पदी में घोनी मिलाकर खारें।
- (ध) सूर्यावर्त्त अर्घावभेदक पर-यही और मात सूर्ये इस से पूर्व तीन दिनों तक खाना चाहिए।
- (६) तुपा शामन के लिए—गाय का मोटा दही एक जै महाइस दोले, चीनी चौंसठ दोले, घी पाँच दोले, काली मिर्फ, चोंठ चौर छोटी इलायची दो-दो दोले, सद एक में मिलाइर डवर्ड के चर्तन में रखें चौर मोड़ा थोड़ा झायँ। छमवा पहले दही डवर्ड में चाँचकर पानी निकाल लें। बाद चपर्युक्त सब चीजें मिलाइर सिखरन दैयार कर लें। यह दाह, दुपा खौर पित शामक है।

नैंस का दही

ष्ट्रप्य खिग्धः च सपुर शोधनं कफकारकम् ॥ गुर्वभिष्यन्ति बस्य स्याध्युक्कस्य प्रकीर्षितम् । पित्त बात सम चैन नाशमेदितिः कीर्तितम् ॥ (नि॰ र॰)

गुया-माहिष्यासुद्धि मोसः रक्तपेशमसादनम्।

भैंस का दही-रकिपक्तारक, ग्रूप्प, स्निग्प, मधुर शोधन, कफकारक, मारी, व्यभिन्यन्दि, बलकारक, शुक्रजनक तथा पिच, बात और अस नाराक है।

वकरी का दही

गुगा-द्रम्यात कफतातमं सपूचा नेत्रदोपनिय

हुर्गामरवासकासम्म रुष्य शोपन पायनम् ॥ (रा॰ नि॰) चकरी का दही—कक, वात, नेत्र विकार, ववासीर, रवास भीर कास नाराक, इलका, रुचिकारक, दोपन भीर पायन है।

बाब (महा)

स॰ तक, दि॰ खाछ, महा, व॰ घोल, म॰ ताक, शु॰ छास, क॰ मन्जिगे, सै॰ चस्ला, फा॰ मस्त, मठा, श्रीर च॰ इमीज ।

गाय का महा

गुग्-यान्युकानि दभीत्यही तद्गुणं तक्ष्मादिशेत् । (भा॰ प्र॰) पहले को आठ प्रकार के दृदी कहे गए हैं—वन्हीं के गुग्नों के बलुसार वन दृदियों के महों का भी गुग्न है । गुग्न-गन्धं विदोचगन पच्चे बेह तदुच्यते ।

दीपन रिक्टन्सेश्वमशोदरिकशाबित ॥ (सा॰ ति॰) गाय का महा-विदोप नाराक, पध्यों में उत्तम, दीपन,

विकारक, मेघाजनक तथा बवासीर और उदर-विकार नाराक है।

विशोप उपयोग (१) दाइ पर्-गाय के महे में कपड़ा मिनोकर शरीर पर बार-बार महाना चाहिए।

(२) संग्रहरणी, अतीसार और बवासीर पर-गाय का मट्टा पीना चाहिए। इससे बल, पुष्टि और वर्ण बदता है। बात तवा कर-जन्य व्याधियाँ नष्ट होती हैं।

(३) बद्धकोष्ठता पर-गाय छे महे में समवास्न और फाला नमक छोड़कर पीना चाहिए।

(४) बवासीर पर-गाय के मट्टो में वित्रक की कत का रस मिलाकर पीना चाहिए।

(ध) बवासीर पर्-गाय के महे में सोंठ, मिर्प, बोवे पीपर और काला नमक मिलाकर पीना चाहिए। (६) सग्रहणी पर-गाय के महे में सफेद मुसली एक

घोला पीसकर पीएँ धौर मट्टा एव भाव साएँ। (७) संग्रहणी पर -गाय के महे में सींठ एव पीपर में बुकनी और काला नमक मिलाकर पीना चाहिए।

(=) मूँगफली के श्रजीर्या पर-मद्रा पीना चाहिए!

(६) पेट के बायु पर-गाय के महे में नमक भौर क्षे^{ही}

पीपर का चुर्य मिलाकर पीना चाहिए। (१०) पित्त शामन के लिए-गाय का महा, निर्द झ

चुर्णे और चीनी मिलाकर पीना चाहिए। (११) कफोदर पर–गाय के मट्टा में सॉठ, मिर्च, पीप्फ

चजबाइन, जीरा धौर सेंघा नमक मिलाकर पीना चाहिए।

भैंस का महा

गुगा-मादिप कप्रकृतिनिदन शोपकर मृणास्।

सीहाशों प्रदृष्णे दोपेती सारिणामपि ॥ (हा॰ सं॰)

मैंस का महा-कफकारक, कुछ गाढ़ा, मनुष्यों को सूजन करनेवाला तथा प्लीह, थवासीर, समहत्त्वी और अधीसार नाराक है।

बकरी का मट्डा

गुण-कातक ख्यु सिकाय त्रिदोपरामम परम् । गुम्मार्शाप्रकाष्ट्रवाण्ड्रामबविनाशनम् ॥ (हा॰ स॰) षकरी का महा-हलका, स्निग्ध, त्रिदोप-शामक तथा गुस्म, बवासीर, समह्त्यी, शुल कौर पाण्डुरोग नाशक है ।

विशोप वपयोग (१) संग्रहणी पर—र्मेंस और बकरो के महे में सोंठ कोर छोटी पीपटका पूर्ण मिलाकर पीना चाहिए≀

मक्खन

सः नवनीत, हि॰ नवनी, मक्खन, ध॰ ननी, मास्रन, म॰ सोखी, गु॰ मास्रण, फ॰ येराणी, तै॰ पेन्ना, फा॰ मसका, घ॰ सुनुद, कॅ॰ बटर Butter, खोर सै॰ मुटिरम्-Butyrum

गाय का मक्खन

गुग्ग-नवनीत दित गम्म बूप्य वर्णवस्त्रतिकृत्। समाहि वातिषेत्रासक्ष्मगर्भोदितकात्रमित् ॥ त्रदिश वाक्ष्के बुद्धे विशेषावस्त्रत शिशोः। (शा॰ नि॰) गाय का मक्सन-दिवकारी, धृष्य, वर्णकारक, वलकारक, ऋग्नि वीपक, प्राही सथा वात, पित्त, रक्त-विकार, चय, ब्वासीर, श्रादित चौर खाँसी नष्ट करता है। वालक चौर सुद्ध को हित्स न्मीर विशेष करके बालकों के लिए समृत के समान गुणकारक है।

विशोप चपयोग (१) द्वय के बाद शक्ति आने 5 लिए-गाय का मक्सन, मिमी, शहद और सोने का तबक झार । (२) आँखों की जलान में-गाय का मक्खन खगारें।

(३) मामूजी टवर में-गाय का सक्खन और मिनी सार्रे। (४) चेचक के बाद बालकों के क्वर पर-^{गाव के}

मक्कन में मिश्री और जीरा का चूर्ण मिलाकर सुपारी काल गोली बनाएँ । प्रतिदिन सुयह-शाम एक-एक गोली खिलाएँ ।

(५) कार्नों की गरमी पर्-गाय का सक्सन बोई गरम करके कानों में छोड़ना चाहिए।

(६) भिलार्घों का धुँँमा खगने मौर नसका ^{हेत} भारतों में पड़ने पर-गाय का मक्खन लगाना चाहिए।

(७) कनैल के थिप पर-गाय का गरम सक्छन खाउँ।

(=) रक्तातीसार पर-गाय का मक्सन, राह**र** करे

मिमी साना चाहिए। (६) **पवासीर पर-**गाय का सक्खन विश मिसार

स्त्राना चाहिए । इससे वॉत बौर शरीर मी मजपूत होता है। (१०) सिर की गरमी पर-गाय का मण्यन लगाएँ।

(११) चकर पर-गाय का मक्सन और मिमी सार्षे।

भैंस का मक्खन

गुया—माहिष नवनीत तु कपाय मधुर रहे । बीत कृष्यपद बस्यं प्राहि पित्तम तुन्दरम् ॥ भैंस का मुक्तन—फपैला, मधुर, शीतल, घीर्यवद्धक, यल कारक, प्राहो, पित्त नाशक श्रीर बदर बदानेवाला है ।

वकरी का मक्खन

गुर्या — नवशीतसभाषास्ता भद्यर त्यरं छत् ।

श्रद्धम्य दीपन बस्य दितहरदायकाससूर ॥

पुस्म प्रमेद दारु च कव्यू नेप्रदक्त स्वरम् ।

पाण्डुंच दिवरकुछ च जामयेदिति कीर्तितम् ॥ (गि॰ र॰)

चकरी का प्रकृतन — मसुर, कपैला, हलका, नेत्रों को हितकारी, वीपन, बलकारक, हितकारक तथा चय, खाँसी, गुस्म, प्रमेद,

गुल, खुलती, नेत्ररांग, स्वर, पाण्डुरोंग और सफेन्न कोड़ का
नारा करता है।

विशोप चपयोग (१) कानों की दाह पर-मैंस और वकरी का मक्क्षन गरम करके छोड़ना चाहिए!

- (२) रक्तार्श पर-दोनों प्रकार के सफ्यत के साथ विल अथवा नागकेसर चौर मिश्री मिलाकर साना चाहिए।
- (१) रक्तावीसार पर-दोनों प्रकार के मक्सन के साथ मित्री और राहद मिलाकर खाना चाहिए।

घी

स० घ० घृत, हि० गु० घी, म० तूप, तै० नेर्युं, प्रा० रोपने कें घ० समम् युद्धान धफर, घँ० क्षेरीफाइच वटर-Clanied Butter, और तै० घुटीरम् हेप्युरेटम् Butyrum Depuratura

गाय का घी

िष्णेप विद्यस्या-गाय, मैंस और वकरी कादि सभी आद वर्से के वी में गाय का ही वी काम में लाना चाहिए। समीपका के फोड़े था किसी भी लगानेवाली दवा में, खहाँ जैसा विवास है गाय का पुराना अथवा वीया हुआ वी देना चाहिए। पुराना अथवा बोया भी मूलकर भी खाने के काम में न लाना चाहिए।

गुण-भीकान्तिरसृतिदायक कक्कर सेवामद प्रशिक्त-वातरकेमहर अमोपदासम विचायह इहितम् ।

वन्देवृद्धिका विपाकमधुर बृष्यं चपुन्त्येपैर्वः— गच्य इच्यतम यूत बृहुगुण मोर्ग्य मवेहान्यतः ॥ (११० वि॰)

गाय का धी-कान्ति कौर स्मरण-राक्ति वायक, बलकाक, मेघाजनक, पुष्टिकारक, वाय-कक नाराक, भम निवारक, विव नाराक, द्वाप को हितकारी, क्या दीपक, पाक में मधुर ६ण्म, रारीर को स्थिर करनेवाला, इञ्चतम, बहुत गुर्णोवाला कौर मान से ही यह मिलसा है।

गुया—कतभीतं पृत मोकं वाहमोहञ्वरापहस् । (का॰ नि॰)

सौबार का घोया घी-दाह, मोह भौर क्वर नाराक है। गुरा-वर्णवृत्त्रमंत्रवेदास्य प्रराण वदप्रियोग्द्यतः।

मृष्यांकृष्टवियोग्मावापस्मारविमिरापद्म् ॥ वयायया सिष्ठ सर्पि पुराणमधिक भवेत् । तयातया गुणी स्वैन्दरिधिक तदुवाहतम् ॥ (भा० प्र०)

एक वर्ष से अधिक समय का घी पुराना घी कहा जाता है। पुरा घी-त्रिदोप, मूच्छों, क्षष्ट, विष, उन्माद, स्मी और विभिर रोग नाराक है। क्यों-क्यों घी पुराना धोवा जायगा, यों-स्यों जिस घी के जो-जो गुग्र कहे हैं, उन गुग्यों से अधिक गुग्य-वाला होवा जायगा।

विशेष उपयोग (१) आधाशीशी पर-गाय के वाजे भी की नास सुबह शाम सात दिनों ठक लेनी चाहिए।

- . चाच छ्वर साम चाव ।यना वक लगा चाहर । (२) नकसीर पर-गाय के वाजे घी की नास लें !
- (३) पित्तन सिर-दर्द पर-गायका क्षाजा बीलगाएँ।
- (४) द्वार पैरों की कलन पर-गाय का वाजा धी लगाएँ।
- (५) ज्वरजन्य शारीरिक दाह पर-सौ नार का घोया
- हुआ गाय का भी लगाना चाहिए। (६) अतुरा और रसकपूर का विष⊸गायका ताला
- (५) घत्रा आर रसकपूर का विप-गायका वाजा घी खुब खाने से बमन होकर विप नष्ट हो जाता है।
 - (७) शराव के नशा पर्~गाय का भी और भीनी खाएँ।
- (=) गर्भिणी के रक्तस्राव पर-सौवार का धोया धी शरीर पर लगाना चाहिए।

घी

स० व० घृत, हि० गु० भी, म० तूप, तै० मेई, फा० रोमने वर्ग अ० समम् युद्युल वकर, काँ० झेरीफाइस सटर-Clanfish Butter, कोर सै० सुटीरम् केप्युरेटम्-Butyrum Depuratur.

गाय का घी

विशेष विवर्ग्या-गाय, मैंस और वकरी बादि समी बन् वरों के वी में गाय का ही वी काम में लाना चाहिए। समीत्रक्र के छोड़े या किसी भी लगानेवाली दवा में, जहाँ बैसा विवान के गाय का पुराना अथवा घोया हुआ वी देना चाहिए। पुराना अपना घोया भी भूलकर मी खाने के काम में न लाना चाहिए।

गुग्ग-पोकान्तिस्मृतिदायक बळकर सेवामद प्रक्रिय-वात्तवकेष्मद्दर असोपशसनं पितापद इवितस् । बन्देवृद्धिकर विपाकसपुर वृष्य वद्गास्पैयेव-राष्यं इष्यतम पृत बहुगुण सोस्यं सकेहास्मतः ॥ (रा॰ वि॰)

गाय का धी-कान्ति और स्मरण-राक्ति वायक, बसक्राक्त, मेघाजनक, पुष्टिकारक, बात-कफ नाशक, अम निवारक, विद नाशक, इतय को हिवकारी, कामि वीपक, पाक में मधुर, पूर्ण, सरीर को स्थिर करनेवाला, हञ्यतम, बहुत गुर्णोबाला और मान्य से ही यह मिलता है।

गुरा-मत्यीतं भूत मोक वाहमोहम्बतपहस्। (मा॰ नि॰)

सौदार का घोषा धी--पाह, मोह खौर अत्र नाराक है। गुग्र--वर्णक्षमवेकास्य प्रराण सतकिकोपनुतः।

सृष्मंकुष्ठियोन्मावापस्मातिनिरापदम् ॥ ययायया खिछ सर्पि पुराणमभिक भवेत् । सयातया गुणी स्वैन्ददेरिषकं सदुवाद्वसम् ॥ (मा॰ प्र•)

एक वर्ष से श्राधिक समय का घी पुराना घी कहा जाता है। पुरा घी-त्रिदोप, मूच्छों, इन्छ, विप, उन्माद, मृगी जौर तिमर रोग नाराक है। ब्यों-च्यों घी पुराना धोवा जायगा, यों-च्यों जिस पी के जो-जो गुरा कहे हैं, उन गुर्यों से व्यविक गुरा बाला होता जायगा।

पाला होवा जायना । षिशोप उपयोग (१) आपाशीशी पर-गाय के वाजे षी की नास सबद शाम साव दिनों ठक लेनी षाहिए।

- (२) नकसीर पर्-गाय के वाने घी की नास हों।
- (३) पिचन सिर-दर्द पर-गायका वाजा पीक्षगाएँ।
- (४) हाय पैरों की नलन पर-गाय का वाजा घी लगाएँ ।
- (प्र) स्वरजन्य शारीरिक दाह पर-सौ बार का घोया इका गांव का घी लगाना चाहिए।
 - (६) धत्रा और रसकपूर का विप-गायका वाजा
- (२) पर्ता आर रसकपूर का विप-गायका वाजा भी सुब साने से बमन होकर विप नष्ट हो जाता है।
 - (७) शराब के नशा पर-गाय का भी और भीनी साएँ।
- (८) गर्भिणी के रक्तस्राव पर्-सीनार का घोया भी शरीर पर क्याना चाहिए।

(६) चौथियाक्वर, उन्माद श्रौर मृगी पर^{्गाय का फी} वृही और दुघ एक साथ प्रकाकर पीना चाहिए।

(१०) आग से जलाने पर-सी बार का घोया घी सगारें।

(११) सिर-दर्द पर-गाय का घी दूध मिलाकर अवर

करना चाहिए। इससे नेत्रों की लाली भी दर होवी है।

(१२) **पालकों** की छातीपर कफ जम गया हो, वो

—गाय का पुराना भी छात्री पर मलना चाहिए। (१३) गरमी से रक्त खराव होने पर-गाय का वी दस घोले, वकरी का पाँच वोले, पीवल की थाली में सौ गार ^{पानी}

से घोया जाय। बाद ढाई वोले फिटकिरी का लाग मिलाकर मिट्टी के वर्षन में रखें। पहले रक्त सराव होकर शरीर साल होता है। बाद काला हो जाता है। छाले भी पढ़ जाते हैं। दवा सगा^{ते} से पहले जोंक लगाकर रक्त निकलवाना चाहिए। फिर हुएन्ट ही भी स्नगाना चाहिए। इससे शरीर की गरमी मप्ट हो खाती है बौर सदैव

के जिए एक शब्द हो जाता है।

(१४) सृपा पर-गाय का घी दूध में मिलाकर पीर्षे ।

(१५) दाह में-गाय का भी सौ या हजार वार का घोषा सगाना चाहिए।

(१६) सक्षिपात और विसर्प पर-गाय का सौबार झ

घोया भी जगाना चाहिए।

(१७) गरमी पर-गाय के घी में सीपमस्म स्नरह करके लगाना चाहिए।

(१८) बातज्वर पर-गाय का पुराना पी मालिश करें। (१६) घात रोगी के लिए-को सहवास करने के बाद

(१६) घातु रागा का तायू-का विद्याल करने हैं । इसास शान्त होने से पहले पाँच खोले गाय का घी पीना चाहिए । इससे धातु बढ़ती और पुष्ट होती हैं।

भेंस का घी

गुग्।-सर्पिभीदिपमुचम प्रतिकर सीच्यपद कान्तिकृत्-

वातरहेप्सनिवहण बल्का वर्णमदाने समम् ।
दुर्नाममहणीविकासमन मन्दामकोहीयन चतुर्णः—
मवाप्यतः परिमद् इच समोहारि च ॥ (रा॰ नि॰)
मैंस का घी-चत्तम, घृतिकारक, सुखकारक, कान्त्रजनक,
चात्त-कफ नाराक, वलकारक, वर्णदायक, बवासीर स्मीर समहणीनाराक, समि वीपक, नेजों को हिसकारक चचा नवीन गाय के घी

वकरी का घी

से इदय को परम हिलकारी और मनोहर है।

गुग्ग--भावमास्य क्रोलामि चक्कुप्यं चक्रवर्देगद् । ववासे कासे सम्ये चापि हिर्छ पाठे भवेलह् ॥ कप्रामोरीजक्षमाणी नारान परिकीचितम् । (हा॰ स॰) इही और दुध एक साथ प्रकाकर पीना चाहिए।

(१०) आग से जनने पर-सौ वार का घोया यी लगाएँ। (११) सिर-दर्द पर-गाय का भी दूध मिलाकर काव

करना चाहिए। इससे नेत्रों की लाली भी दर होती है।

(१२) घालकों की छावी पर कफ जम गया हो, वे

—गाय का पुराना घी छाती पर सलना चाहिए।

(१३) गरमी से रक्त खराब होने पर-गाय का पी

दस तोले, वकरी का पाँच ठोले, पीवल की बाली में सौ बार पानी

से घोया जाय । बाद खाई होले फिटकिरी का सावा मिला^{इस}

मिट्टी के वर्तन में रखें। पहले रक्त खराय होकर शरीर लाल होय है। बाद् काला हो जाता है। छाले भी पड़ आसे हैं। दवा समाने

से पहले जोंक लगाकर रक्त निकलबाना चाहिए। फिर तुरन्व ही पी लगाना चाहिए। इससे शरीर की गरमी नष्ट हो जावी है और सर्वे

के लिए रक्त झुद्ध हो आवा है। (१४) तथा पर-गाम का घी दूध में मिलाकर पीएँ।

(१५) दाह में-गाय का भी सी या हजार बार का भोषा

लगाना चाहिए। (१६) सम्निपात भीर विसर्प पर-गायका सौगरका

घोया भी सगाना चाहिए।

(१७) गरमी पर-गाय के घी में सीपमस्म सरत

करके लगाना चाहिए।

(१=) वातज्वर पर्-गाय का पुराना घी मालिस करें।

(१६) घातु रोगी फे लिए-स्त्री सहवास करने के पाद श्वास शान्त हाने से पहले पाँच कोले गाय का घी पीना जाहिए। इससे घातु बद्दी खीर पुष्ट होती है।

भेंस का घी गुरा-सर्पिमंदिरमुषम पतिकर सीप्यमद कान्तिहरा-

वातरहेप्पितवर्षण वहकर वर्णमदाने क्षमम्।
दुनाममद्गीपिकारकामन मन्दानकोरीयन पश्चप्यभवगप्यतः परिमद् इप मनोद्वारि च ॥ (रा॰ नि॰)
मैंस का घी-उत्तम, पृतिकारक, मुखकारक, कान्तिजनक,
यात-कफ नाराक, वलकारक, वर्णदायक, वजासीर चौर समह्णीनाराक, क्षमि धीपक, नेत्रों को दितकारक स्था नवीन गाय के घी
से हृदय को परम दिवकारी और मनोहर है।

वकरी का घी

गुण-भाजमान करोषांत चहुप्य चक्रवर्देनम् । चवासे कासे सपे चापि हिस पाठे मलेकट्ट ॥ कफार्कोराज्यस्माणां नात्तम परिकीसितम् । (हा० स०) यकरी का धी-मिमजनक, नेत्रों को हिरकारी, बतर्फा सथा स्वास, खाँसी और चयरोग में हिरकारी, पारू में कटु ए

कफ और राजयहमा नाशक है।



ग्राहार-विज्ञान पंजम सगड. परिक्रिटर्स

आहार में ईस, अदरस, पुदोना, घतियाँ, लाल भिर्मा और काली मिर्म आदि पीओं की आवश्यकत पड़ती है। मोअन के बाद पान, इलायनी, करमा आदि पीओं मी मुझ शुद्धि के लिए अस्पन्य आवश्यक हैं। क्योंकि मोजन के बाद पान आदि साने से मसुद्धों से जो लार निकलती है, बह पायन-किया में अत्यन्त सहायसा पहुँचाती है।



ईख, गन्ना

स० इष्टु, हि० ईस्न, गन्ना, प० ब्याक, म० कस, गु० रोरडी, इ० फल्यिनमेरु, तै० पिरकु, का० नेराकर, व्य० कससुस् रास्कर, बँठ सुगर केन-Sugar Cane, और लै० सेक्केर व्याफिसिनेराम्-Sacaharum Officinasum

विश्रोप विषर्ण-ईस जगत प्रसिद्ध है। यह समस्त भारत में होती है। पाँच छ हाय लम्मी और हच-डेढ़ इच तक मोटी होती हैं। योई-चोड़ी दूर पर गांठें होती हैं। यह सफेद, लाल और काली कई जाति की होती है। छोटी और पत्नी को ईस फहते हैं। पड़ी को गला कहते हैं। ईस की अपेचा गामा अधिक मीठा, गुण वायक और छितकारक होता है। ईस, गमा को क्येचा अधिक मात्रा में होती है। ईस से ही राव, गुड़, चोनी और मिमी होती है। इसकी गरेड़ी और पेरा हुआ रस पोया जाता है। ईस का कोई भी माग व्यर्थ नहीं जाता। वसी वगैरह जानवरों के खाने के काम आती है। रस पेरे जाने के बाद ईस की सीठी भी जानवरों के खाने के काम आती है। रस पेरे जाने के बाद ईस की सीठी भी जानवरों के खाने के काम आती है। रस पेरे

गुण-इक्षवे रक्षिकार वन्ता वृत्या कक्ष्मदा । विपाने मञ्जराः स्निन्धा गुरवे मृत्रका द्विमाः ॥ (सा॰ नि॰) द्विस-रक्षपित्त नाराक, वलकारक, वृत्य, कक्षकारक, पाक में मधुर, स्निग्ध, भारी, मृत्रजनक कौर गीतल है ।

गुण-इक्षुम्स्रेतिमधुरी मध्ये मधुर प्रवा

प्रत्यी लष्पप्रभागे च विज्ञेषो स्वलो रसः ॥ (आ॰ ति॰) ईख् की जह-ष्ययन्त मधुर, मध्य मी मधुर तथा गाँठ, छिलका खौर खममाग में लवगा रस रहता है।

गुग्-- चिन्तम सतर्पणप् हणम समीवनः स्वादुरसः श्रमप्रः।

सुष्यम पित्तास्त्रहामं नयेन हातर्विहाही कफ्कृत्सितेहाः ॥

सफेद ईख-स्तिम्म, वृप्तिकारक, वृह्या, संजीवन, स्वादिष्ट, श्रम नाराक, प्रप्य, राज्यित सामक, मीतर के दाह को शान्त करने

वाली और कफकारक है। गुर्या—ततस्तुकृष्णों हि भवेदगुणैस बुच्यों सबेचपैनदाहहता।

स्थार्गर्देश्वन्तमुगेरतेन शोपायहर्ता वणक्षोक्कर्ता व काली ईख भी सफेद ईख के समान ग्रुर्णोवासी है। साथ ही काली ईख-इष्य, वृतिकारक, दाह विनाराक, जासुक

साय ही काली इंत्य-इच्या वृत्तकारक, दाद वनाराक, सातुक मधुर रसान्वित, रोप नाराक वया वया कीर रोफकारक है। गुर्य-नाम्हका कक कुर्यानोदोनेहरूस सः।

धुवा द वातहरस्वादुरीयचीस्त्रम पिरानुर । रत्तरियारते भृदः शतहरस्वीयेह्य । (वा॰ नि॰) सन्त्री ईस्त—कफकारक, मेदजनक चौर प्रमेहकारक है । युवा

क्षचा इस्त-क्ष्मकारक, नर्यापक आर्जाय कार्याक्ष है । ईस्र--वाव नाराक,स्वादिष्ट, किंपिचीस्य चौर पित्त नाराक है । यही पुरानी ईस्स--रक्तपित्त तथा चत नाराक एवं वल चौर वीर्यकारक है ।

गुरा — वन्त्रमिर्पादिवस्थेको १सः पिकालगण्यनः। णक्तासम्मक्षीयः स्वावृधिवादी कव्यादा ॥ (शा॰ नि॰) द्रौत से पूसी हुई ईस का रस-रक्तपत्त नाराक, शक्ता- के समान वीर्यमाला, दाइ-रहित और कफकारक है।

गुण-समात्विदादी विहम्भी गुरु स्वाव्यांविकोरसः । (ता॰ नि॰) खराव, सड़ी श्रीर कीड़ों की खाई हुई ईख का रस-

खराय, सड़ा आर काड़ा का लाइ हुई इस य

गुण-रसः पर्युपितो हुटो झम्बी वातापही गुरुः।

कफपिशकरः घोपी भेदनमातिमृद्यकः॥ (शा • नि ०)

ईख का वासी रस-खराब, खट्टा, वात नाशक, मारी,

कफ-पित्तकारक, शोपजनक, भेदक और मूत्रकारक है।

गुगा-पन्यो रसो गुरु स्मिग्धः सुतीक्षः कपानातनुत् ।

गुष्मानाइमहामनो किंचित्रिकरुर स्तृतः ॥ (मा॰ म॰) ईस्त का पकाया हुआ रस-भारी, स्निग्ध, वीरूण, कफ्ट

इस को पकाया हुआ रस-मार्ग, स्तम्भ, धारूप, ब बात नाराक, गुल्म और धानाह-शामक तथा पिचकारक है।

विशेष उपयोग (१) कामला रोग पर—रैल मातकाल पूर्से, घयवा ईस का रस रात भर कोस में रसकर सुबह पीपेँ।

(२) मन्द्रवर् पर-जगली ईस पूर्वे या ईस का रस पीप।

(३) हिचकी पर-ईस का रस पीना चाहिए।

गह

स॰ हि॰ व॰ गुद, म॰ गूज़, गु॰ गोज़, क॰ होसवेस्लद हेजर, तै॰ वेस्लामु, फा॰ कंदेंसिया, च॰ कंदेंघस्यद, खौर चँ० ट्रोक्ज़; गोजासीस-Treacle, Molasses गुण-मृत्ने गुड़ी मद्दः हातो गुह्हचोष्णव सकतः।
रक्तरिष्णचोषाणामहितोः मृत्रद्वोषण सकतः।
हृष्यः जिन्यः सरः प्रोकः कृतिमोदकरि मतः।
हुक्तमञ्ज्ञामीसरक्तरहज्ञामित्रीपनः ।
स सुद्धौ रक्तकप्रकृत्स्तादुः जिन्यत्र वातहर् ।
सन्द्रमृते वापामार्गं प्रवर्षपति चौत्रसाः।
स स्वार्णे स्थामार्गं प्रवर्षपति चौत्रसाः।
स सुक्रमृते वापामार्गं प्रवर्षपति चौत्रसाः।

मळमूने समामार्ग प्रवर्तपति चीव्रता।

स चैक्दायमे रुम्पः पय्पश्चाप्तिप्रदीपकः व गृत्रविद्यास्त्रिका स्थाः स्वादुव्व पौष्टिकः। स्थापनो सन्नु स्थिम्यो कृष्यो मेहब्रमापदः व त्रिवोपपण्डसन्तापपिचवातापद्दो मतः। सपोगेन स्वरहरस्यव्यवीर्णो स्थाः स्युतः व सर्वदीपदरः भेडः प्रराजेष्ठ च उत्तमः।

सर्वदोगहरः भेडा पुरानेषु च दसमा। बरिटाहिषु घोष्यः स्मार्ट्यं डीनगुनः स्टूटः ह (निः नया गुट्र-मधुरः सारक, भारी, गरम, रक्त और पित गेनि को खदितकारी, मूत्ररोधक, योर्थवर्द्धक, सिकना, सारक तथा हा

को चहितकारी, मूचरोधक, वीर्यवर्दक, विकता, सारक वधा को मेद, हाक, मज्जा, मांस चीर रक्तकारक, चामि दीपक, विजयन मेदफ तथा वात, श्वास, खाँसी चौर कक नाराक है। हाड़ कि हुआ गुद--रक्कारक, कफकारक, स्वादिए, विकता, बाव नारा चौर मल-मूच को यथा मार्ग लानेवाला है। एक वर्ष का पुण-गुद--रिकारफ, पण्य, खाँद वीपक, मूच चौर मल को हाई करनेवाला, इदय को दिवकारी, स्वादिए, पुष्टकारफ, रसायन

हलका, स्तिन्य, पृप्य तथा प्रमेह, प्रया, त्रिदोप, स्नानाह, सन्ताप, पित्त, बात स्वीर सयोग से स्वर नाशक मी है। बीन वर्ष का पुराना गुड़-इलका, सर्वदोप नाशक, एतम स्वीर सप प्रकार के पुराने गुड़ों में श्रेष्ठ है। इसे स्वरिष्ट स्नादि सीजों में छोड़ना चाहिए। बीन वर्ष से स्वधिक पुराना गुड़-हीन गुर्योवाला होता है।

विशोप रापयोग (१) मृत्रकुच्छ पर-यूघ में गुड़ छोड़कर भौर गरम करके पीना चाहिए।

- (२) सूर्यावर्त्त आर्थावमेदक पर-एक घोला गुढ़ में छा मारो पी मिलाकर सुषह स्नाना चाहिए। फाला दिल दूध में पीस कर सिर पर लेप फरना चाहिए। यह प्रयोग सीन दिनों सक करना चाहिए।
 - (३) काँच ध्यौर काँटा गड़ने पर-गुड़ भौर अजवा इन गरम करके बाँधना चाहिए।
 - (४) कनखजुरा के काटने पर-गुष्ट जलाकर लगायेँ।
- (ध) दस्त के लिए-गुड़, भैंस के घारोप्ण दूध में भिजाकर सदे-सड़े पीना चाहिए। एक पहर तक यैठना न चाहिए।
- (६) द्विचकी पर-गुड़ के पानी में सोठ भिसकर सूँधना वया योड़ी देर वाद सोना चाहिए, अथवा दूध में ज्ञालभन्दन और नमक भिसकर सूँधना चाहिए।
- (७) मासिक धर्म के लिए-प्रयना गुड़ को वोले, काला टिल एक बोला, बाप सेर चूना के पानी में पकाएँ। आध पाव बाकी रहने पर हानकर पीना चाहिए।

खाँड

स॰ खण्ड, हि॰ घ॰ गु॰ खाँड, म॰ साखर, क॰ मालखण्ड, वै॰ पाँचदारा, का॰ घ॰ शक्त, घँ॰ मुगर-Sugar, घौर लै॰ साकोरम-Saccharum

गुया—वातपिषहर शीत जिल्ल बस्य मुलप्रियम् । पश्चन्य वसेप्सङ्ग्योक्त लग्ड वृध्यसम् मतम् ॥ (सा॰नि॰)

खाँडू-मार-पिच नाराक, शीवल, स्तिग्ब, बलकारक, मुख प्रिय, नेत्रों को हिचकारी, कककारक, और बोर्यवर्द्धक है।

चीनी, मिश्री

स॰ राक्टेंग, हि॰ चीनी, मिभी, च॰ चिनी, मिझरी, म॰ पिठी-धासर, खड़ीसाखर, ग़ु॰ शाकर, क॰ गुड़गुड़ा हुगीतु, तै॰ फाटि के पाँचादाग, फा॰ सड़ीशकर नवात, घ॰ सक्करे धार्वयद, छैं॰ झुगर फेंडी Sugar Candy, धार तै॰ साक्करम् पुरिक्षिक्टम् Sacchurum Purificatum.

गुग्-वार्क्स सीतवीर्या च विवाके मयुरा सरा । वाहतुर्वारिमुच्चांश्रहमिकोपविचासिनी ॥ (गणिन)

चीनी-शीतवीर, पाक में मधुर, सारक वया दाह, द्या, धमन, मुच्छी, रक-विकार और छमि नाशक है।

गुण्-मृष्णंमोहत्पास्यक्षोपञ्चमश्री दाहञ्यत्विष्यविनी वयास्पर्णर्देमदास्ययक्षमहरी इया च सतर्पणी । र्शाण रेतिसि पावके प विपने शिण सते हुक्छे दुर्वातिषि च एकपित्तनगढ़े सेप्पा सदा शकेंता। (सु॰ दे॰) मिश्री—मूच्छों, मोह, सुपा, शोप, दाह, क्वर, श्वास, वसन,

मदात्यय खीर छम नाराफ, स्टूरय को हितकारी, पृतिकारक वया चीरावर्गि, कीरमामि, चीरा, चत, दुर्वल, मावरक खीर रकपित्त में सदैव सेवन करनी चाहिए।

विशोप उपयोग (१) दाहयुक्त मृत्रकुटक्क पर —चीनी श्रीर पी गरम एघ में छोदकर पीना चाहिए।

- (२) मूत्रकुच्छ्र पर-चीनी दही में मिलाकर स्नाएँ।
- (३) त्या पर्-चीनी का शर्यंत पीना चाहिए।
- (४) धुँ आँ से नेत्र विकार में —भीनी लगाएँ।
- (५) दस्त रोफने के लिए-चीनी का गरम शर्वत पीएँ।
- (६) घाषु गिरने पर—मिश्री सात तोले श्रौर चौिक्या सोहागा का लावा सात मारी, सात दिनों सक प्रतिदिन सुगह एक वीला साना चाहिए।
- (७) बीर्य की दृद्धि के लिए—सिमी गरम दूध में मिलाकर पीना चाहिए।

अदरख

स॰ मार्ड क, दि॰ चादी, चदरत, द॰ मादा, म॰ चालें, गु॰ मादु, क॰ सै॰ चल्ल, पा॰ जिंजिविलरवव, च॰ जिंजिविलतर,

कॅं जिजर हृद्-Ginger Root, और हैं जिजियर घोषिति-नेलिस-Gingiber Officinallie

विशोध विवरसा—भादी का पेड़ लगमग एक बेड़ हाथ सक का होता है। इसकी पश्चियाँ लम्बी और जब होती है। इसी

जद को आदी कहते हैं। यही उवालकर सुलाई, हुई सोंठ कही सारी है। बगाल, मद्रास और जामेकावेट भादि स्थानों से सींठ सब जगह अधिक मात्रा में आती है। सोंठ वो प्रकार की होती

है। एक सफेद और दूसरी ज्ञाल। सोंठ का पेल भी बनाया जाता है। आदी के भ्रमाव में सोंठ का उपयोग किया जाता है।

गुरा-भार्दिका भेदती गुर्भी तीक्ष्मीच्या दीवनी मता । कटका सपुरा पाके रूसा वातकफापहा ॥ (भा• म•)

भादी-मेदक, भारी, तीक्ष्या, गरम, दीपन, चरपरी, पाक

में मधुर रुखी, बार भीर कफ नाराक **है**।

विशोप रुपयोग (१) खाँसी, श्वास, मंदामि और मरुचि पर-त्रादी का रस, ह जल और चीनी मिलाकर पकाया जाय, जमने लायक चारानी सैयार होने पर इलायची, जायफल,

जावित्री और लींग का चूर्ण मिलाफर गरफी जमा दें। इसे बादी-पाक कहते हैं। चार मारो से छ। मारो तक साना चाहिए।

🗈 नोट:-- आही का रस काम में काने के पहछे घोड़ी देर तक शीरी अयवा परंधर के बतन में रख दें । याद चीरे से बूसरे वर्तन में रख निकार भीर उत्तके भीचे को सफ़द रंग का पदार्थ कमा रहता है उसे फॅफ हैं। मह पदार्थ--यानु और रक्त को सराय करता है।

- (२) अजीर्छ पर-आदी सथा नीयू के रस में सेंबा नमक मिलाकर पीना चाहिए। इससे अजीर्छ, मदाग्नि, बायु, मल बढता और आमबात नष्ट होते हैं।
- (३) खाँसी और श्वास पर-मादी के रस में शहद मिलाकर पीना चाहिए।
 - (४) सद्याचात पर्-मादी का रस शहद मिलाकर पीएँ।
 - (५) आधीसार पर-व्यादी का रस नामि पर लगाएँ।
 - (६) उदररोग पर-श्रादी का रस पानी मिलाकर पीएँ।
- (७) मदाग्नि पर-जादी जौर नीवू के रस में सेंघा नमक मिलाकर मोजन से पहले पीना चाहिए।
- (क्र) स्वाँसी पर-भाषी श्रीर नीवू के रस में शहद श्रीर होटी पीपर का चूर्ण मिलाकर दिन में तीन बार पीना चाहिए।
- (६) जुकाम पर-व्यादी या सोंठ, तज और मिभी का फाडा पीना चाहिए।
- (१०) कमर, जांच, पीठ द्यादि की पीड़ा, वायु, ग्रुम्म, ग्रुल, बदावर्च, गृधसी और इनुग्रह पर—धादी के रस में पी मिलाकर पीना चाहिए।
 - (११) वयन पर-आदी और प्याज का रस पीएँ।
- (१२) धहुमूत्र पर-- आदी के रस में मिश्री निलाकर पीना चाहिए।
- (१३) भ्रम भौर पित्त पर—आदी का रस दो सोले, गाय के दूच में मिलाकर पकारें। स्नावा रह जाने पर सिमी मिला

Elettaria Cardamom.

कर रात में सोवे समय पोना चाहिए।

(१४) भ्रम भीर वित्त पर—ष्यादी का रस पक वोला, श्रीयला का रस, चीनी, श्रीर गाय का घी दोन्दो तोले, सब मिला-कर पकार्ये। श्राघा रह जाने पर प्रविदिन सबह शाम पीर्ये।

(१५) अरुचि पर्-आदी और सेंधा नमक साएँ।

(१६) मदाग्नि पर-शादी पीसकर उसकी टिकिया बनाएँ और उसे सेंककर साएँ।

इलायची

सं॰ बृह्य पला, सूक्स पला, हि॰ वर्षा इलायची, छोटी इला-यची, द॰ दढ़ इलाइच, छोट पलाय, म॰ येलहोड़े, वेलची, गु॰ मोटी पलची, कागदी पलची, क॰ परबूलकी, सै॰ पछुक्कचेट्ड, एलाइ, दा॰ पलम, का॰ हले कलाँ, हैल, घ॰ काकल किवार, का किल हमार, घँ॰ लार्ज कार्डामोम्, लेसर कार्डामोम्-Large Cardamom, Lesser Cardamom, कौर लै॰ एमोम सुखु लेटम, इलेटेरिया कार्डामोम् Amomum Sukhulatam,

विशोप विचरण—इसका उत्पिष्ट स्थान भारतवर्षे वथा धन्य उप्पा प्रदेश हैं। यह मालाबार, कोषीन, मगलोर, मैसूर कौर प्राय सम्पूर्ण कर्नाटक प्रान्त में होती है। मालाबार में इलायपी का पेड़ खाप से ही पैदा होता है। इलायची साधारणतवा दो प्रकार की

ŧ

होती है। छोटी और यही। मही इलायची—मसाला, मिठाई, औपघ और खाने के काम आती। छोटी इलायची—मिठाई, औपघ और खाने के काम आती है। छोटी इलायची का पेड़ आदी के पेड़ के समान होता है। रात में इलायची नहीं खानी चाहिए। अधिक इलायची खाने चे यदि किसी प्रकार की सकलीफ माळ्म पड़े, तो गुलाव का फूल खाना चाहिए। यही इलायची का पेड़ पाँच-सात फीट लम्या होता है। यह काले रग की वड़ी-यही होती है। इसका खिलका भी औपम के काम आता है। छोटी इलायची समेद और हरी दो प्रकार की होती है। इसका हीता ही। अस काले हमी हमी हमी खीर अधिक गुगद होती है।

गुण-स्पृष्टेश कडुका पाके रसे चानककृत्वयाः।
क्काणा प्रवेधमितासकष्ट्रवाधत्यापदा ।
द्वस्तासविषवस्यास्यिक्षतेरुन्वमिकासकृतः । (आ० प्र०)
वृद्गी इल्लायची—पाक और रस में चरपरी, ऋषि दीपक,
इलकी, स्स्ती, ष्ट्या चया फफ, पिच, रक्त, खुजली, स्वास, चपा,
ध्वकाई, विष, बस्तिरोग, मुखरोग, शिरोरोग, वमन और कास
नाराक है।

भ है। गुया—द्विधितका च शीता च रसे ब्र्ट्सी छ्या स्प्रता । सुगिषः पिषका चैव शुक्रमस्तक्षोषिमी ॥ गर्मपातक्री स्का वात्त्रवासक्षपदा । कासार्शः झयविपटचस्तिकप्टरम इरेत् ॥ मृत्रादमर्शि वर्ण कप्युं मासयेदिति कीर्षिता । (नि॰र॰) द्वोटी इलायची-कड़वी, शीवल, रस में चरपरी, हलडी, झुगवि, पित्तजनक, मुख भीर मसक शोधनेवाली, गर्मे गिराते-वाली, रस्ती वया वात, श्वास, खाँसी, ववासीर, चय, विष-विकार, वरितरोग, कण्टरोग, मूचरमरी, चाव भीर खुजली नाहाक है।

बिशोप उपयोग (१) पेशाब के साथ धातु गिरने पर-यही इलायची और हींग मूनी हुई का बीन रची चूर्ण दूध और पी के साथ सेवन करना चाहिए।

- (२) विच्छू के विष पर-छोटी इलायची का पूर्ण कार्ने में छोड़ना चाहिए।
- (३) नमालगोटा के विष पर-पनी इलायची, दही में पीसकर साना चाहिए।
- (४) नेओं की जलन और क्षम दीखने पर-इलायकी खोर चीनी का पूर्ण, चार मारो रेड़ी का वेल मिलाकर सुपह जल्दी सेवन करना चाहिए।
- (४) रक्तमदर, रक्तार्श और ममेह पर्-छोटी इसा-पथी, केसर, जायकर, वरालोचन, नागहेसर और रासपुर्ण का सम माग पूर्ण बनाहर चौवह दिनों तक सुवह-शाम दो मारो पूर्ण, दो मारो राहद, छ- मारो गाय का भी और तीन मारो पीनी मिला कर सेवन करना जाहिए। रात में सोवे समय काम सेर गरम दूच में चीनी मिलाकर पीना चाहिए। गुद्द, हेल, गरम और खट्टी चीजें न खानी चाहिए।
 - (६) कफनन्य रोगों पर-पड़ी इसायची का दाना,

सेंघा नमफ, भी खौर शहद मिलाकर देना चाहिए।

- (७) घातु पुष्टि के लिए-छोटी इलायघी का दाना, जावित्री, यादाम की गिरी, गाय का मक्शन कौर चीनी मिलाकर सुबह सेवन करना चाहिए।
 - (=) मृत्रहस्छ पर-श्लायची का चूर्ण शहद के साथ दें।
- (६) चदावर्च रोग पर-इलायची कच्यी बौर भूनी हुई का पूर्ण बनाकर राहद के साथ देना चाहिए ।
- (१०) श्रुखरोग पर-इलायची और फिटकिरी का लाग हुँ हु में रसकर दिन में चार-याँच थार लार गिराना चाहिए।
- (११) सत्र मकार के श्रूल पर-इलायची, होंग, जया-स्नार और सेंघा नमक काड़ा करके रेड़ी का वेल मिलाकर देना चाहिए। इससे कमर, इदय, चहर, नामि, पीठ, मस्तक, कान
- भौर कोक्षे की पीड़ा नष्ट होती है। (१२) मूत्रकुच्छु पर्-इलायची का चूर्य, गोमूत्र, राहद श्रीर केला के रस में मिलाफर देना चाहिए।
- (१३) वमन पर-पशी इलायपी के श्रिलके की रास राहद के साथ मिलाकर चटानी चाहिए।

—– घनियाँ

स॰ घन्याक, हि॰ घनियाँ, व॰ घने, स॰ कोथिवीर, गु॰ घाणा, क॰ कोयबुरी, तै॰ कोयमिछ, षा॰ कोतमल्लि, फा॰ मुल्मेकसील, ष्यः फजयुरा, घँः कोर्याहर सीड-Coriander Seed, भीर हैः कोरीए इस सेटाइवम्-Coriandrum Sativum

विशोप विवर्ण — घनियाँ का पेड़ प्राय हाय भर दक समा होता है। इसकी टहनियाँ यहुत मुलायम होती हैं। पितयाँ घृढ़ छोटी, गोल और कटाववार होती हैं। पित्तयों की मुगन्य घरनन मनोहर होती है। टहनियों के छोर पर इघर-उधर कई सींकें निर-उसी हैं। इनके सिरों पर छुवों की माँति फैंसे हुए सफेस फूरों के गुच्छे लगते हैं। फूलों के गिर जाने पर गेहूँ से छोटे और समें फल लगते हैं। यह तरकारी, चाचार, मसाला और औपय के काम चाती है। यूरप में घनियाँ का तेल ममके प्राय निकाला जाता है। हरी घनियाँ की चटनी बनाई जाती है। यह भी चौषय के काम में चाती है।

ज्यस्म रोषक प्राहि स्वादुमक विशेषशुष् ।

भार्त त तर्गुण स्वादु विशेषारिष्यगतिवतः ॥

गुण्णादाह्यमिरवासकासकार्यद्विमित्रशुष्ट् । (प्रा॰ वि॰)

धिनयाँ—कपैली, स्निग्ध, अधुष्य, मूत्रसनक, हलकी, कदयी,
परपरी, कत्यावीय, दोपन, पाचक, ज्यर नाराक, रोषक, पाक के
समय स्वाविष्ट तथा विदोष, तृषा, दाह, यमन, स्वास, साँसी, क्ष्तावा और कृमिरोग नाराक है। हरी धनियाँ का गुण भी इसी के समान है, किन्तु यह विशेष करके पित्त नाराक है।

गुर्ग — घान्यक तुपर स्निग्यमपूर्ण मृत्रङ सञ्जा तिक करणापीर्यं च दीपन पावक स्मृतम् ॥ विशोप उपयोग (१) मिलावाँ से शरीर खराव होने पर-धनियाँ पीसकर लगाना चाहिए।

(२) घेचक की गरमी निकालने के लिए—धनियाँ और जीरा चौगुने जल में रात के समय मिट्टी के वर्तन में मिगो हैं। सुबह इस जल में चीनी मिलाकर पीना चाहिए। इससे कोछ इस होकर गरमी शान्त हो जाती है।

(३) श्रामातीसार पर-धनियाँ श्रौर सोंठ के कादे में रेंद्र की जड़ का चुर्ण मिलाकर पीना चाहिए।

(४) श्रक्षि पर-धनियाँ, इलायची, मिर्च का चूर्य, घो

श्रीर चीनो के साथ खाना चाहिए। (५) दाइ झीर तुपा पर--श्लायची पानी में पीसकर

पीना चाहिए।

(६) मदान्नि, रवास, विपमञ्चर ख्रीर खनीर्ष पर— भनियाँ, लौंग, निशोध खौर सोंठ का चूर्ण गरम जल के साथ सेवन करना चाहिए।

(७) उत्र पर-धनियाँ, देवदार, सोंठ, भटक्टैया छौर

वनमटा का काढ़ा पीना चाहिए।

(८) पित्तज्वर और श्रन्तर्दाह पर-भनियाँ और चावल रात के समय जल में मिगो दें। प्रावकाल पकाकर पी जाएँ।

(६) दाह पर-धिनयाँ रात के समय जल में मिगो दें।

सुषद एक वीला चीनी मिलाकर वही जल पी जाना चाहिए। (१०) मुत्राघात पर—चनियाँ चौर गोख़रू का कावा गहार-विज्ञान

थी मिलाकर पीना चाहिए।

- (११) जमालगोटा के विष पर-भनियाँ का पूर्व चीनी और दही के साथ सेवन करना चाहिए।
- (१२) गर्भिणी के वमन पर-घनिवाँ का पूर्व धीन मारो और जीनी एक तोला, जावलों की घोळन के साथ पाना जाहिए। अथवा घनियाँ की जटनी और जीनी, जावलों की घोळन के साथ सेवन करना जाहिए।
 - (१३) रक्तिप्त में भनियाँ और मुनका का कादा पीएँ।
- (१४) वालकों के स्दरग्रुल, आमातीसार और अजीर्ज पर—घनियों और सोंठ का कादा पिलाना चाहिए।
- (१५) वालकों की माँख झाने पर—धनियाँ धे पोटली पानी में मिगोकर घाँकों पर पार-पार लगाना पाहिए।
- (१६) जू से धचने के खिए—धनियाँ के जल में चीनी मिलाकर पीना चाडिए।
- (१७) पालकों के जॉंसी और रवास पर—धिनर्जे और चीनी चानलों के घोमन के साथ देना चाहिए।
- (१८) तुपा पर—धनियाँ के जल में शहद कीर साँक

मिलाकर पीना चाहिए।

पुदीना

स॰ सुगधिपत्र, हि॰ पुत्रीना, ष० म॰ पुदिना, गु॰ फोदिनी,

फा॰ नोष्पता, ष्प॰ हवा, ष्पॅ॰ दि मार्स मिन्ट The Marsh Mint, श्रीर सै॰ मेन्या श्ररवेन्सिस-Mentha Arvensis

विशोप विवर्ण-इसका पेढ़ छोटा होता है। पुरीना की पत्ती तुलती की भौति; परन्तु उससे बढ़ी, गोल और कटावदार होती है। देखने और इने में स्वरस्तरी होती है। पिचर्यों को सुगन्य पढ़ी मनोहर होती है। इसका फूल सफेद और बीज छोटा होता है। इसका योज योया नहीं जाता। केयल टटल लगा देने मात्र से यह लग जाता है। यह भारतवर्य का नहीं है। यसिक याहर का है। पिपरमेंट पुदीना का हो सत्त है। पुरीना साधारण्यया तीन प्रकार का होता है। एक मामूली, वूसरा जल, तीसरा पहाड़ी पुदीना होता है। इसकी घटनी बनाई जाती है। इसकी पैदाइश चीन की है।

राण-पुतिनस्त गुरः स्वान् रुप्यो ह्याः प्रकायदः । सस्यपृतस्त्रम्भकरः कफ्तासमदापदः ॥ अग्रिसायविपूर्णिमः सम्बर्ण्यतिसारदा ।

जीर्गज्वर कुर्मीहर्चेय माक्तमेदिति कीर्सितम् ॥ (मि॰ र॰)

पुदीना-मारी, स्वादिष्ट, रुचिकारफ, हृदय को हितकारी, इस को देनेवाला, मल मूत्ररोधक तथा कफ, झाँसी, मद, मन्दाप्ति, विपूषिका, समहायी, ऋतीसार, जीर्योन्नर और कृति नाराफ है।

विशोप रुपयोग (१) श्रीत, विषम और सामान्य ज्वर प्र-पुरीना और भावी का कादा अथवा दोनों का रस पीना चाहिए। (२) मन्द्रवस् पर्-पुदीना और जगली धुलसी, बगर

- काली तुलसी के रस में वीन मारो चीनी मिलाकर पीना पाहिए। (३) वायु तथा कृषि पर-पुरीना का रसपीना पाहिए।
 - (४) पीनस पर-पुदीना के रस की नास लें।
 - (५) दाइ पर-प्रदीना का रस लगाएँ।
- (६) श्रतीसार, खाँसी श्रीर विपृचिका पर-पुर्वाव का रस पीना चाहिए।
- (७) सदर-शूल पर-पुदोना धौर खादी का रस सम भाग एक वोला सेंधा नमक मिलाकर पीना खाडिए।
- (८) विष्टक्षू का विष —पुरीना का रस प्रथमा पुरीना को पत्ती पान के साथ खाने से नष्ट होता है।
- (६) अविचे पर—पुरीना, मिर्च, सेंघा नमक, हींप, काला मुनवका, जीय और छुदाय की चटनी खानी धादिए।
- (१०) अजीर्या पर-पुतीना के कार्क में काला नमक
- मिलाकर पीना शाहिए।
 - (११) विपूचिका पर-पुदीना और सौंक का वर्ष पीएँ।

लाल मिरिच (मिर्चा)

स॰ फटुवीरा, हि॰ लाल मिरिच, मिर्चा, म॰ सकामरिच, म॰ लाल मिरची, गु॰ सरची, फ॰ म्यच्यरिनकाई, फा॰ फिन्फिलेसर्प, फॅ॰ कायसपेयर Cayennapepper कौर लै॰ भयापसिकं अनम्-Capsicum Annum

विशेष विवर्श—मिर्चा का पेड़ कमर मगसर कँचा होता है। इसकी पत्ती आगे की कोर चौड़ी और पीछे की ओर सकरी होती है। फूल सफ़र होते हैं। यह कशा—हरा और पक्का—काल होता है। यह घट्टत कड़ना होता है। यह माधारणतथा कई प्रकार का होता है। लवगी मिर्चा छोर चहुत कबना होता है। स्वा मुस्ताकर पाजार में विकता है। यह साधारणतथा कई प्रकार का होता है। लवगी मिर्चा छोर चहुत तीता होता है। मिर्चा प्रतिदिन मोजन के काम आता है। मिर्चा स्वाविष्ट आवश्य होता है, परन्तु इससे हानि भी महुत होती है। विष्णा प्रान्त में तथा माहरचरी लोग मिर्चा चहुत खाते हैं। मिर्चा—मसाला, घटनी, तरकारी और आपार आदि में काम भाता है। इसका रस लगाने से जलन होती है, लेप से झाले पढ़ते हैं।

गुगा-कट्टवीराप्तिजननी यखासत्ती च दाहिनी।

हत्त्वज्ञीर्गं विप्यीस प्रण हिन्स सुदारमन् ॥ स हो मोह प्रकारस स्वरमेदमरोयकम् । (शा॰ नि॰)

मिर्चा-भागि दीपक, कफ नाराक, दाहजनक दया धातीयों, हैना, पदा दया सराव हाया, सन्द्रा, मोह, प्रलाप, स्वरमेद और अविच नाराक है।

विशोप चपयोग (१) कफन छदर श्रुल पर—सिर्घा का बीच गरम पानी में पीसकर पिलाना चाहिए । रक्त-विकार और पिख-मक्रति वाले को न देना चाहिए।

(२) विप्चिका पर-मिर्चा का पूर्ण और सेंघा नमक

पानी में पकाफर वही जल छानकर गरम-गरम पीना चाहिए। र

- (रे) खटमलों का नाश करने के लिए-मिर्ब का फादा करके गरम-गरम छोड़ना चाहिए।
- (४) पागल कुत्ते का विष-साल मिर्चा पीसकर पाद स लगाना चाहिए। इससे विष नष्ट होकर घाव सच्छा हो जाता है।

मिर्च

स० मरिच, सिवमरिच, हि० काली मिर्च, सफेद मिर्च, द० गोल मरिच, म० मिर्दे पादरें, गु० मरी, घोलॉमरी, ६० मेराहु, वै० मरिया, वा० मिलगु, फा० पिलपिले व्यत्वद, हल पिले गिर्दे, ६० फिलफिले व्यवीद, काँ० ब्लेक पेपर-Black pepper, बौर तैं। पाईपर नाइमम्-Piper Nigrum.

विशेष विवर्श—मिर्च की लग होती है। यह पान की लगा के समान पोई जाती है। यह मालावार कोर कोंक्स प्रान्तों में बहुत होती है। इसकी पतियों पान के समान होती हैं। इसकी लगा में स्व कालों मीर एक्से में लगती है। यह फाली और एक्से हो प्रकार की होती है। इसकी लगती है। यह फाली और एक्से होती है। इसकी लगा पर जो लग्धी कामी फिल्मों लगगी हैं, उसे गजपीपर कहते हैं। गजपीपर कीयम के काम बाता है। मिर्च मसाला, खाने और औप प के काम बाता है। इसकी जब की कीर कीय के काम बाता है। इसकी जब की कीर कीय के काम बाता है। इसकी लग्ध की कीर कीय के काम बाता है। इसकी जब की कीर कीय की काम बाता है। इसकी लग्ध पालीस-प्राप्त वर्षों तक रहती और कर देती हैं।

ĭ

गुण-मरिच कट्टक सीक्ष्य दीपम कफवासमित्। उप्पापिसकर रूक्ष दयास शुरुक्षमीन्हरेत् ॥ तपाद मपुर पाके माखुष्ण कहक गुरु।

किञ्चित्तीहम्म्युण इष्टेच्मवसेकि स्पाद्पिचलम् ॥ (भा• म•)

मिर्च-कड्वी, चीक्ल, दीपन, कफ-वाद नाशक, गरम, पिच-जनक, रूखी तथा श्वास, शूल धौर छुमि नाशक है। फुच्ची मिर्च-पाक में मधुर, किंचित् उच्या, चरपरी, भारी, किंचित् सीक्या, कफ ्को निफालनेवाली स्पौर पिसकारक नहीं है।

गुरा - कटण व्येतमरिच विपर्श भूतनाशमम् ।

सबूष्य दक्षिरोगस युक्तः चैव रसायनम् ॥ (रा० नि•)

सफेट मिर्च-कड्वी, गरम, विप नाराक, मूत नाराक,

षष्ट्रप्य, दृष्टिरोग विनाशक और योग से रसायन है।

विशेष एपयोग (१) वायु से जकड़ जाने पर-। मिर्च पानी में पीसकर लेप करके केला का पचा रखकर वॉ में।

(२) खुनली पर-मिर्च और आमलासारगयक, धी में

, भोटफर पाम में बैठ करके लेप करना चाहिए। ते (३) शीविपिच पर-मिर्च धी में पीसकर लेप करना

👔 सौर स्नाना चाहिए।

। (४) लॉसी पर-मिर्च का पूर्ण चार रखी, तीन मारो ्र राहद और चीनी के साम सेवन करना चाहिए।

(ध) विषमञ्चर पर-मिर्च का चूर्ण, बुलसी के रस १ (४)।५५०-.. भौर शहद के साथ देना चाहिए।

- (६) सिर-दर्द पर-मिर्च, करज के तेल में पीसकर तेर करना चाहिए।
- (७) विष्विका पर—भिर्च का चूर्ण गरम पानी में मिता कर पीना; अयवा मिर्च दस रची, भूनी हींग दस रची छीर अधेन एक माराा, सब को पीसकर बारह गोलियाँ बनाएँ। घटा घर मर पर एक-एक गोली पानी के साथ देना चाहिए। धीन चार गोलियें से अधिक न देना चाहिए।
 - (=) खाँसी पर-मिर्च और दूध एक साथ पकाकर पीएँ।
 - (ह) हरताल में विष पर-मिर्च पानी में पीसकर लेप करें।
- (१०) संविषा के विष पर-मिर्च का चूर्ण हु मारु काघ पाव मक्खन के साथ साना चाहिए।
- (११) जुफाम पर-मिर्च का पूर्ण चौर चीना गरम हूप में मिलाकर पीना चाहिए।
- (१२) मुभाघात पर-सफेर मिर्च का सूब महीन पूर्व भूंग बराबर लेकर भी में पोटें। याद इन्द्रिय का मुख ऊपर करके छिद्र द्वारा वेंद-बूँद कीपिध छोड़ें। यह बस्ति में पहुँचकर पेराष क्षवस्य लाएगी। दो-चार वार छोड़ने ही से रोग कड़का हो जाड़ा है। पेरााम के याद जलन माल्म पड़ने पर पतला भी छोड़ना चाहिए। गरमी वाले पुरुषों तथा थिना गरमी वाली क्रियों को भी यह न करना चाहिए।
- (१३) संब्रहणी, बनासीर, बदररोग, प्लीह, मंदापि स्रोर ग्रुम्म पर-मिर्फ, बीता स्रोट काला नमफ फा पूर्ण मट्टे क

ŕ

ď

साय सेवन करना चाहिए।

(१४) आपाशीशी पर-मिर्च बीर पावल, मॉॅंगरा फे रस में पीसकर लेप करना चाहिए, अथवा निर्गुण्डी के रस में मिर्च पिसकर नास लेना चाहिए।

(१५) सब प्रकार के उबर पर-मिर्चे छ मारो छौर चीनी दो बोले, चालीस बोले पानी में पकार । पाँच बोले धाकी

रहने पर छानकर पीना चाहिए। (१६) वाग्रु विकार की शान्ति के लिए-मिर्च कौर

((५) वाधु विकास की शास्त्रित के तिस्नान कार्त लहमुन महीन पीसकर भोजन के समय प्रथम प्राप्त में भी भाव के साथ स्त्राना चाहिए।

(१७) स्वर्भंग पर-मिर्च का पूर्ण घी में सिखाकर मोनन के साथ पीना चाडिए।

साबुदाना

हि॰ गु॰ सायुदाना, म॰ सागु, शानुदारुयार्चे महद, व्यॅ॰ स्वागो Sago, कौर सै॰ सेगस् लेक्स् Sagus Laevus

विशेष विवर्शा—साग्, वाह की जावि का एक एक है। यह बाबा, सुमात्रामें कथिक होता है। यगाल और दक्षिण में भी

पर जाता, झुनात्रा म आवक हाता है। प्याल भार पाज्य म मा होता है। इसके कई मेद हैं। एक को माद मी कहते हैं। इसका पेद पीस-चालीस हाय तक लम्या होता है। इसके परो ताद की क्ष्मेसा इक्ष लम्ये होते हैं। सायूदाना, सुडौल एय गोल होता है। इस पेद के रेसों से रस्से खादि बनते हैं। कहीं-कहीं इसमें से एक प्रकार का मादक द्रव पदार्थ निकाला जाता है। उस रस से गुढ़ भी यत्या जाता है। जय यह पेड़ पुराना होता है, वब इसके मोटे को में खाटे की उसह का एक सफेद पदार्थ जम जाता है। वस उसे काट कर निकाल लेंते हैं खौर पीसकर होटे-छोटे दाने यनार जाते हैं। उस परे स सफेद पदार्थ को न निकालने से पेड़ सूख जाता है। उद पेड़ ऐसे होते हैं, जिनके छने को काटकर उसका गृहा निकाल सेते हैं और उसे पानी में कूटकर दाने बनाते हैं। इनहीं दो प्रकार के हाले को सायुवाना कहते हैं। इस पेड़ का बना पानी में जत्दी नहीं सक्तर के हाले को सायुवाना कहते हैं। इस पेड़ का बना पानी में जत्दी नहीं सक्तर के साथुवाना कहते हैं। इस पेड़ का बना पानी में जत्दी नहीं सक्तर के साथुवाना कहते हैं। इस पेड़ का बना पानी में जत्दी नहीं सक्तर हो उपयुक्त पदार्थ को पीसकर चलनी से झान लेत हैं और उससे दाने बनाते हैं।

गुरण-साब्दाना-पाचक, पौष्टिक, शीप्र पधनेवाला बीर हलका है। इसे निर्वेल और रोगियों को दूध या पानी में पधाकर

पध्य के रूप में देना चाहिए।

पान

स॰ साम्यूल, हि॰ प॰ गु॰ पान, म॰ नागवेल, फ॰ नागरवस्ती, तै॰ सामलपाल, सा॰ नोहिली, फा॰ वर्गतवोल, छ॰ फान, घँ॰ विटस्लीफ-Betellenf, और लैं॰ पिपेर पिटले Piper Betle

विद्योप विवर्गण—मान सर्वेत्र प्रसिद्ध है। यह केवत भारतवर्ष में स्थाया जाता है। पान की लवा सोमाप्रान्त भीर पतार प्रदेश को छोड़कर जावा, स्याम भीर सिंहल चाति देशों में मी होता है। पान का व्यवहार यहुत व्यविक है। व्याजकल पान से ही व्यातिष्य-सत्कार किया जाता है। पान—पूजन, खाने व्योर भीपय के काम व्यात है। पान—पूजन, खाने व्योर भीपय के काम व्यात है। पान—प्राता, मगही, साँची, कपूरी, महोवी, मद्रासी, कलकतिया, बनारसी व्यौर गयावाली व्यादि व्यनेक मेद हैं। गया का मगही पान सबसे व्यव्हा सममा जाता है। इसकी नसें बहुत पवली व्यौर मुलायम होती हैं। यह मुँह में रखते ही गल जाता है। गया के पान से बदकर व्यन्य दूसरा पान नहीं होता। कवा—पान हरा व्यौर पक्का—सनेंद्र होता है। व्याजकल जिस प्रकार पान व्याया जाता है। इसने स्वास्थ्य नष्ट होने के व्यविक किसी प्रकार का लाम नहीं होता। हाँ, योद्दा खाने से लाम व्यवस्य होता है।

गुण्—साम्युक्त विदाद रूच्य सीक्ष्णोच्य द्ववर सरम् । वदमं विकः कटु कार रक्तपित्रकर छम्र ॥

बस्य ब्रह्मेप्मास्पदीर्गन्ध्यमस्बातसमापद्दम् । (मा॰ प्र॰)

पान—विशव, रुचिकारक, तीक्ष्ण, गरम, कवैला, सारक, वशीकरण, चरपरा, चार, रक्षपितकारक, हलका, यलकारक तथा कफ, मुख की दुर्गीन्य, मल, वात और भम नाशक है!

विशोप उपयोग (१) सर्पदश पर—पान के लवा की जद, पान में झोड़कर सानी लाहिए। इससे बमन होकर विप नष्ट हो जाता है। दो-तीन बार खाने से खबरय बमन होता है।

(२) नज्ञ फूजुने पर—सफेद पान श्रौर सर्हिजन का रस, चीन दिनों तक पीना चाहिए। (३) कुचला का विय—काले पान के बण्डल का स एक पान तक तीन दिनों में पीने से नष्ट होता है।

(४) पारा का विप—पान की लवा, माँगए की बुलसी का रख, बकरी के दूध में मिलाकर सीन दिनों तक सुपह में दोपहर तक लेप करें और दोपहर के बाद टंडे जल से स्नान करें।

(ध) सरदी की खाँसी पर—नागरवेल की फनी का चुर्ख शहद के साथ देना चाहिए।

(६) सियार का विप—नागरवेल को जड़ पानी में पीसकर पीना चाहिए। इससे वमन होकर विप नष्ट हो जाख है।

खैर (कत्या)

स॰ सदिर, दि॰ सेर, कत्या, व॰ क्ष्मेर गाछ, म॰ खेर गु॰ स्नीरियो, क॰ कॅपिन खेर, सै॰ चण्डचेट्टु, फा॰ घ॰ काव, बँ॰ करेपु Catechu, और लै॰ एकेरिया काटेचु Acacia Catechu

े विरोप विवरण—सैर जगली पेड़ है। ससाद्रि प्रदेश के मोचे इसका पेड़ बहुत होता है। इसकी पची समी की पत्ती के समात होती है। इसके मीचर की लक्की मूरे रंग की होती है। बपून की मॉित इसमें भी गोंद निकलता है। यह की पच के काम भाता है। इसी लक्की का सत्त, सैर (कत्या) होता है। यह पान में दौर कर खाया जाता तथा कौ पाय के काम भाता है। सेर की लक्की बहुत मजपूत होती है। सैर कई प्रकार या होता है, किन्तु सर्गे में सफेन सैर उत्तम होता है। सेर उत्तम होता है। सेर कर समा

गुगा-पादिरः सीतछो पन्त्या कण्डूकासक्षिप्रणुत्।

तिकः कपायी मेदोश क्रसिमेहस्यरमणान् u

दिवयपोषामित्तायपाण्डकुछक्कन्दरेत । (भा॰ प्र॰) स्तैर —शीवल, दाँवों को मजबूत करनेवाला, कदवा, कपैला तथा कण्डू, जाँसी, कर्ताच, मेद, छाम, प्रमेह, ज्वर, पाव, सक्तेद कोट्ट, शोथ, खाम, रक्तिपत्त, पाण्डुरोग, कुछ और कक्त नाशक है।

गुर्ण--निर्मासस्त्रस्य मधुरो पस्यः हाकविवर्द्धनः।

सारस्त पिशवो मन्यो मुस्तोगकफान्नजित् ॥ (म॰ वि॰)

स्तर का गोंद-मधुर, वलकारक और झकवर्डक है। सैर का सच-विशद, प्रग्त को हितकारी तथा मुखरोग, कक और रख-विकार नाशक है।

विशेष छपयोग (१) कोइ पर — खैर के पर्याग के कादे से स्तान, पान और मोजन सभी काम करने चाहिएँ।

खैर पिसकर लगाने से भी लाभ होता है।

(२) गरमी पर—स्वैर श्रीर घासन के काढ़े में त्रिफला का चूर्ण मिलाकर पीने से सय प्रकार का घपदरा नष्ट हो जाता है।

(३) भगंदर पर---सैर की छाल भीर त्रिफ्ला के काढ़े में भैंस का घी और वायविहग का चुर्ण मिलाकर पीना चाहिए।

(४) संखिया के विष पर—गाय के दूध में हीर

पिसकर पीना चाहिए।

(५) उच्छा प्रमेह पर — खैर, बबूल चौर सभी का चकुर एक छोला, सम माग गाय के दूध का झींटा देकर पीस करके पाँच सोले रस में चार रची जीरा का चूर्ण भौर छ मारी मिश्री मिश फर सुबह-शाम साव दिनों तक पीना चाहिए।

(६) वदमाश घोड़ा ठीक करने के लिए—सैर पॅप

योले प्रतिदिन इसे खिलाना चाहिए।

(७) यकावट दूर करने के लिए-- खैर की झाउ क रस, शींग मिलाकर पीना चाहिए।

(=) प्रमेह और दाह पर—खैर का भइर हो वेले श्रौर जीरा पाँच मारो, गाय के दूध में पीस झानकर चीनी मिला-कर दिन में दो वार पीना चाहिए।

(६) खाँसी पर—सैर की चन्तर छाल चार रत्ती, पहड़ा

का खिलका दो रत्ती और लॉग एक रत्ती का चूर्ण शहद के साथ रें। (१०) कार्नो का महना–सफेद खैर गरम पानी में पोड

फर धार वॉधकर कानों में छोड़ें। बाद कपड़े से पींछें।

(११) पित्त-निकार पर—खैर की मुलायम पत्ती एक वोला और तीन मारी सोंठ, गाय के ताजे वूघ में पीस छानकर

चीन दिनों तक सुवह सेधन फरना चाहिए। (१२) सफेद कोड़ पर—सीर की छाल और इमली के

कादे में वकुची का पूर्ण मिलाकर पीना पाहिए।

(१३) खाँसी पर—सपेद थैर सुँह में रसकर पूसें।

हमहारा कि योषधालय, बनास सिटी, इ

भस्म श्रीर रस

| | • • • | • | | | |
|-----------------------------|-------|---|-----|--|--|
| मृह्य एक रुपया भर का | | | | | |
| | १५००) | षृद्दम् कस्त्र्री भीरव | ₹•) | | |
| महाराज सुगाङ्क | 140) | विज्ञय पर्पेटी | ₹•) | | |
| हिरप्यगर्भ पोइन्स रस | 110) | स्वर्ण पपटी | રષ) | | |
| रमगर्मे पाष्टभी रस | 200) | सुधानिभि रस | ₹•) | | |
| वैकान्त भस्म | 100) | नागेश्वर रस | ₹•) | | |
| स्त्रणे भस्म | (۰۵ | कामिनी-विद्वावण रस | 14) | | |
| सिद्गमस्त्यव | 99) | शक्ष्यपसम् रस | 14) | | |
| पद्गुण वस्त्रितारित | | रससिन्दूर | 10) | | |
| मकरप्यज | 80) | प्रवरान्तक स्रोह | રષ) | | |
| द्विगुण बक्तिजारित सक्तस्था | त २०) | न्निवग भस्म | 1.) | | |
| भुका गुरावबस का पुटा | ••) | स्वर्ण वग | 1•) | | |
| मुका मस्म | 40) | रस चन्द्रामृत | ۹) | | |
| दृहत् वातविस्तामणि | ٧٠) | वसन्ततिस्क रस | 4) | | |
| मारुदी वसन्त | ٧) | नृहस्कोकनाथ रस | 4) | | |
| चतुम्स चिन्सामणि | 4.) | मण्डूर भरम | ५) | | |
| खीइ मस्म १००० | 80) | माग मस्स | ч) | | |
| कीइ मस्म ५०० | ર્ષ | धग मस्म | ۲) | | |
| स्प्रीइसस्म २०० | 10) | रज्ञत भस्म | ५) | | |
| अग्रह भस्म १००० | **) | कान्त सिन्तूर | 4) | | |
| भन्न मस्म ५०० | २५) | वाज्ञ सस्म | 8) | | |
| भन्नक भस्म ३०० | 14) | इच्छानेदी नवगुण | 8) | | |
| वसन्तक्सुमाक्त रस | 80) | सर्वाद्वसुन्दर | · v | | |
| क्वराप्तमि रस | ₹∘) | रवासङ्घरार | ŧ) | | |

| ্রেন্স্রান্তি ব্যালিক্সের্স্ত্রের বল্পাল প্রির | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| र महिद्राकि सापधालय के सिंद | | | | | |
| | | | | | |
| सस्य एक रूपया भा का | | | | | |

| | | | | 1 | |
|---------------------|-------------------------|------------|--------------------|-----|--|
| | | मूल्य एक र | पया भर का | | |
| | रवर्णमाक्षिक भस्म | ী ২) | कामेश्वर | ₹) | |
| | मवास्र पिष्टी | 1) | ज्वरमैरय रस | •) | |
| | प्रवास्त्र भस्म (मूँगा) | ٦n) | इच्छामेवी त्रिगुण | ŧ) | |
| | गोवन्ती इरताङ भस्म | ₹) | इथ्यामेदी समाम | 1) | |
| | क्षरकुरार | ٦) | शहु मध्य | 1) | |
| | व्यर्कु श रस | (۶ | कपर्दक भरम (कौड़ी) | 1) | |
| | ररनेदयर | ۹) ا | द्यक्ति भस्म (सीप) | 1) | |
| वटी चूर्ण श्रोर तैल | | | | | |
| | | | | - 4 | |

अञ्चाइमका वरी

बानस्यमेख बढी

समीयमी दरी

पृहद् स्माङ्क वटी

चन्द्रोदय वटी विषमञ्चयमी बटी

| ad an ance | • • • | 1177 1-1 | | |
|---------------------|----------|----------------|----|---|
| च द्रममा वटी | 10) | हिंग्वादि वटी | ** | 1 |
| महारांप वटी | 4) | स्रवगादि पटी | | 1 |
| द्रुग्ध वटी | ۹) | कुचिसदि वटी | ** | 1 |
| रामवाण वटी | ₹). | सृत्युक्षम वटी | | 1 |
| | मूल्य एक | इटॉफ का | | |
| ख्यणमास्क्र न्यूर्ण |] (III | मुदर्शन पूर्ण | | * |
| द्रियाष्ट्रक चूर्ण | n=1 | षञ्चदगर पूर्ण | | , |
| | | | | |

मूस्य १ सेर ८० भर फो 14) २४) महासारादि तैस मद्दानारायण ग्रैड 50) २०) मरिचादि तैस महाचंदनादि दैश 0 पत्रविन्दु सेह मध्यमनारापण सैस

हमहायाकि गोपधालय, बनास विद्यु, .

महाशक्ति चूर्ण

षालीस ष्वीपियों के योग से तैयार किया गया यह पूर्ण-नपुसकत्म, वीर्य-दोप, मृत्रकृच्छ, स्मरण-शाफि-द्वीग्यता ष्वादि का समूल नारा फरता है। मृत्य ४० ख़ुराक के डिन्ये का ५) २० ख़ुराक का २॥)

महाशक्ति वटी

अनुमान-भेद से यह अभृतपूर्व वटी सैकड़ों रोगों को दूर करने में नातू का असर रक्षनेवाली है। समोग में वानरों की सी शिक्ष दिसानेवाली है। मू० ४० गोलियों की शो० का २)

महाशक्ति मोदक

अत्यन्त स्वादिष्ट ! सहान् पुष्टिकारक ! स्वप्नदोप भीर शीघ-पतन को बूर कर, वीर्य को गादा थनावे तथा स्त्रियों के भारतेन को हाद करते हैं। सन्तानोत्पत्ति में विजली का सा असर पैदा करते हैं। एक पाव के हिन्दो का मून्य ३) रुपया

चर्मरोगारि वैश ।) शीशी | दाद का मरहम (=) शीशी l=) डिच्यी | दब्रुनाराक सर्क l=) शीशी⁻ मुफा-दन्त-मजन शीयब्बर नाशक षटी १) शोशी २) शीशी प्लेगनाशक सर्वे सिरवर्वं नाराफ नस्य ।>) शीशी सुआफ नाशक २) शीशी भारत की दवा । 🗢) शीशी हैजे की गोलियाँ ।) शोशी बहरेपन को दवा ।॥) शीशी घाव का मरहम i=) शीशी योगराज गुगगुरू १) शोशी

ज्यहदाकि भाषधालय कार्ने

मनहर तेल में क्या गुण है।

देश के विद्वानों की सम्मक्तियाँ पहिये-श्रीमान मान्टर मनहर वर्वे लिखते हैं-"बारक 'मग है सब र्नरों स मध्या और भाप है छिन बनुसार ही गुणेंस्टाई। हिन्दी के प्रसिद्ध ान्य लेनक प० विश्वनगर उसरी ल फौशिक लिखते हैं— 'वैट यहत संख्या है। श्लोबहरूप a होने के साथ हा साथ शिरोग के दिये गुगक्क्षी प्रतीन हाछ है। हिन्दी के उरीयमान् लेखक, प्रोपेसर, व्यानवार्यीक ए० लिम्बर्से हैं-"मनहर तंछ" 'महाप्तक्ति श्रीपवालय' के निषे ... न्याति का कारण होगा। में तो इसके गुण्यं और सुगन्बस के 🗥 प्रसिद्ध नाटककार प० राघेश्यामञी कृयाबायक तिनी "म अपने द्रम माह्यों को विश्वास दिस्तात हूँ कि महाग्रीक का यह 'मनहर सेट' बाबार- नहीं बरन् स्वाम्प हे लिये विस प्रसुष करन बाह्य है। में सद्धर में इसे भएने साम राजा है। उपन्यास-सम्राट यायू प्रेमचन्द्जी बी॰ ए॰ निहर्न मुख बहुत पसम्द भावा । ल्याते ही सिर में वहां ठरह मारि सुग भ में चित्र मसुब हा गया । कानपुर का प्रसिद्ध पत्र 'वर्च मान' शिसता 🗺 मुगन्धित होने के साथ ही साथ क्षीतर क्या शिरीरीमधान याजारु सैंशों से कहीं संच्छा है। कारूम है सर्व और चन्द्रकी रहिं गर है। दिमानी साक्यें वाष्टा, यास कारे भीत

हे योग से बनाया हुआ

दीर्घ जीवन

यह पुस्तक आप को यत्तायेगी कि हवा, मोलन, पानी, बस्त, एह, ज्यायाम आदि क्या हैं, उनके क्या कार्य हैं, उनमें कैसे

्षर, ज्यायाम भादि क्या है, उनके क्या कार्य है, उनमें फैसे विगाइ पैदा होता है और वे फिन रूपों में हमारे जीवन को सुखी, ,हमारी आत्मा को प्रसन्न तथा हमारी आयु को दीर्घ बना सकते हैं है। लम्बी भाषु के अभिलापी प्रत्येकव्यक्ति को इस पुस्तक की रहएक पिक ध्यपने हृद्य-पटल पर अकित कर लेनी चाहिये। चार भाने की यह पुस्तक आप को वैद्यों, हाक्टरों भीर हकीमों को शारण में जाने का मौका न देगी। मूल्य केवल।)

सोंंफ चिकित्सा

____6¥क्-_ यदि श्राप सौंफ जैसे पदार्थ से सम्पूर्ण रोगों का नाश करना

धिहते हैं जाप यदि यह जानना धाहते हैं कि सींफ फा टप योग कैसे करना धाहिये, तो ''सींफ-धिफित्सा'' को मेंगाफर एक-बार अवश्य पदिये। इसका प्रत्येक राज्य इदय-पटल पर अकित करने लायक है। इसके पढ़ लेने से प्रमेह, प्रदर, मूत्ररोग, अजीर्यो, विप्रिका, रकपित्त, हिचकी, श्वास, असीसार और ब्वर आदि रेगों को आप सींफ द्वारा ही मगाने में समर्थ हो जायेंगे। मूल्य

केवल ।)

श्रमृतपान

**

यदि धाप सहज प्राष्ट्रिक उपाय उप जलपान से बरे बरें भीपण रोगों को जैसे ध्वम्निमाँच, उदररोग, मलावरोष, धृत, ध्वसुपित, उदावर्च, सम्रह्यो, मृत्रापात, ज्वर, गण्डमाला, नेत्रपेष्ठ शिरोरोग, धर्म, शोय, रक्तपित, मेदरोग धौर प्रतिस्थाय धर्मि बूर करना चाहते हैं, यदि ध्वाप यह जानना चाहते हैं कि धर्म पान क्या वस्तु है और वह किस प्रकार करना चाहिए, बो म्ह प्रस्तक को मैंगाकर खतस्य पहिए। मृत्य फेयल।

सफलता का रहस्य

यह पुस्तक शॅमें जो के प्रसिद्ध लेखक मिस्टर बनार मेक्फेरर की 'हाक सक्सेस इम वन्' (HOV SUCOLSS IS WOV) का हिन्दो चलुपाद है। इस पुस्तक में पवलाया गया है कि मार्ड सस्तुमों का त्याग, सबी स्वतन्यता, खच्छी सोसाइटी, कर्मच्यत, एकामता चीर सबरिप्रता चादि क्या हैं चौर मलुप्य को बन्द जीवन में किस वरह सफलता मिल सकती है, यदि सफलता मिलती है, सो वह फिस वरह चौर जीवन में कितनी वार मिलती है। सफलता के कीन-कीन बाह हैं। सफलता के लिये स्वास्त्य की कितनी चायश्यकता है। यदि इन सब वातों को जानना चारते हैं कि इन में क्या एहत्य है, सो इस पुस्तक को अवस्य पढ़िए। मारा सरस्त तथा बचम है। मून्य केवल १)

सिर का दर्द

यह पुस्तक यतलायेगी कि मस्तिष्क की रचना कैसी है, उसमें जो सूरम वन्तु हैं, उनकी क्या कियायें हैं, उन तन्तुओं में स्थापी। क्यों होती है, सिर में दर्द क्यों होने लगता है, कितने प्रकार का सिर-१ र उसक होता है। डाक्टरी तथा वैश्वक के मतानुसार उसका, विवेचन क्या है, इन दोनों मतों के अनुसार उसकी विकित्सा क्या है और सिर-१ का प्राकृतिक उपाय क्या है। यदि इन सब बातों के जानने की इच्छा हो, तो आज ही एक प्रति मैंगाकर पढ़िए। मुख्य केवल।।)

भयकर हकैती

अपपेर ६५गा।

अपटेक्टि

आपने हिन्दी में यहुत से जासूसी उपन्यास पढ़े होंगे, लेकिन आप ने ऐसा उपन्यास न पढ़ा होगा, निसे पढ़ना शुरुकर खतम किये दिना जी न माने भीर खतम करके भी बार-बार पढ़ने की अधिकाप बनी ही रहे, यदि आप बाकुओं के हुनर, उनकी दिलेरी और जाबाँमर्दी का जोडा-जागवा चित्र देखना बाहते हों, यदि आप पुलिस की सुरतेदी और जास्सों की छुरालवा, उनका अध्यास साहस, उरतेदी और कप्ट-साहस्पुता का कररमा देखना बाहते हों, यदि आप शिशा और मनोरजन का बढ़िया में सेन बाहते हों, बो इस पुस्तक को भवश्य पढ़िय। विरंगे विश्रों से विमुपित। मुस्य केवल॥)



ले०-देश के वहे-वहे धुरन्यर पचासी विद्रान

यदि आप अपने परिवार को दोर्पजीबो बनना चाहते हैं वरि आप यह जानना चाहते हैं कि-चूना, चोकर, कपास, जाहन, पूइर, इमली, प्याज, मुलसी आदि का उपयोग कैस करने चाहिए, वे हमारे जीवन के लिए कितने आपरयक हैं उनस स्नास्त्य बर्दन कैसे हो सकदा है। तो इसे अवस्य पहिष्। देश व यहे-पहे विद्वानों एव अनुमनी चिकित्सकों ने इसकी मुक्ट-कड ह प्रशास की है।

नराजा का १।
विश्वयं-काशी हिन्द्-विश्वविद्यालय के प्रोफ्ते॰, नागरी-प्रकारिं
समा के जन्म-दावा राय-साहब, वाव् रपामसुन्द् रहासन
बी० ए० लिखतें हैं:- "कारोग्य-मन्दिर" में क्षतेक विद्वानों हं
कातुभूव बातों का समह है। होटे-मोटे कोर सुलम योग इसमें एर
लिखे हैं जिनसे गृहस्यों का यहा उपकार होगा। भाषा सप्त उप
सुन्दर है। ऐसे समह की हिन्दी में बड़ी आवश्यकता थी। इस्में
पर में रहाने से एक सामान्य बैदा का काम निकल सकता है।
पुलक की एमई कादि बक्ता है। एक ४५०; मृत्य १), सीन्दर १३)

महाग्रक्ति-साहित्य-मन्दिर युटानाटा, बगारस मिटी



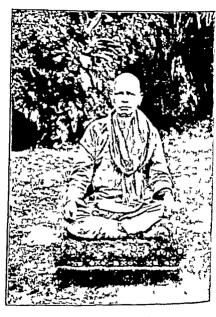
"মকাগ্যক—

केंदारनाथ ग्रप्त ची० ए० सो० टी० मोमाइटर छात्रद्रितकारी पुस्तक-मा्ला, दारागंज वयाग



शहरू— बाब् विद्यम्मरनाय मागदः स्टेन्डर्ट मेस इलाहाबादः ।





महातमा नागयण म्वामीमी।

٢ 1

> -आर्य-समान के स्तम्भ, ग्रुक्कुल ब्रन्दावन के माण अनुपम त्यागी, मसिद्ध धक्ता और फलाहार के जबर्दस्त समर्थक

महात्मा नारायण स्वामी

के कर-कमलें

श्रद्धापूर्वक समर्पितं

केशवकुमार ठाकर

छात्रहितकारी पुस्तक-माला की पुस्तकें

१ ईश्यरीय योध-परमहंस स्यामी रामष्ट्रच्या हे उपरेशी का संप्रह। मृत्य 🖽

२. सफलता की कुछी-स्थामी रामतीर्थ के एक तेय व **अनुवाद । मृत्य ।**)

३ मनुष्य जीवन की उपयोगिता--जीवन को सुवनण यनाने धाली पुस्तफ। मृत्य ॥=)

४ मारत के दशरब-जीवनियाँ का संग्रह । मृत्य 🖒 ५ महाचर्य ही जीवन है-महायय्यं पर एक संतुपन

पुस्तक। मूल्य ॥)

६ थीर राजपूत-पक पेतिहासिक उपन्यास। मृश्य १) ७ तुम सी वर्ष कैसे जीवें—स्थास्त्य पर एक उत्तर्यः

पुलक। मूल्य १) म्. महात्मा टालस्सटाय की वैद्यानिक कहानियाँ। मूल्य I)

ह बीरों की सच्छी कहानियाँ-महा पुरुपों की घीरता पूर्व संबी घटनाएँ । मूल्य 🖽

१० बाहुतियाँ—देश बीर धर्म पर बलिदान होन याहे

षीरों फी कहामियाँ । मुख्य !!!) ११ जगमगाते हीरे-जायनियां का अपूर्व संग्रह । मृत्य १)

१२ पद्दो सौर हैसो—विनादकी एक उसम पुरुक। मृत्या)

१६ पुस्तमकुञ्ज-कविता की बानूठी पुस्तक। मृत्य 🖭 १४. चाय चिन्तामणि कोय—रामनाम से सम्यन्ध रणन

थाली तुलसीदास की कविताय । मृत्य 🖰 मनुष्य शरीर की भेग्नता—शरीर विद्यानपर एक अनुपन

पुन्तक। मृत्य 📂

मैनेडर-छात्रहितकारी पुस्तकमाला

दारागंज मपाग ।

भूमिका

खात्र हितकारी पुस्तक माला के सवाक्षक महोदय से, जिस समय इस पुस्तक के लिखने की आधा मिली थी, वह समय मेरे लिए शान्त-जीवन का था, हाल में ही मैंने गाहस्थ्य यियय पर एक पुस्तक लिख कर समाप्त की थी, इसलिए कुछ पिधाम करके इस पुस्तक के लिखने का विधार किया। पुस्तक की सहायता के लिए, मैं पुस्तकालयें, पड़ी बड़ी

वृक्षानों में भटकने लगा, किन्तु कहीं कुछु न मिला। कई एक बाकुंचे और वैद्यों से वार्त की, कुछ आयुर्व दिक प्रन्यों और बाकुंचे की पुस्तकों के सम्याध में, बाते मालूम हुई, परन्तु साय ही यह मी मालूम हुआ कि अँगरेज़ी में भी, इसके सम्याध में बोई पक पुस्तक पूर्ण नहीं है। कुछ वाते और विदेशकर फर्लों के गुण डाकुरी की पुस्तकों में मिलेंगे किमसे एक डाक्टर ही लाम उठा सकता है। मैं स्वयं कोई काक्टर नहीं या, पड़ी कठिनाई जान पड़ने लगी। माला के स्थयकापक थी गर्गेश पार्टिश सो बड़े उदामशोल प्रति हैं, उन्होंने स्वयं कोई उन्होंने हिल अनेक मुस्ते मार्ग बताय और उन्होंने स्वयं पेमह करके मुस्ते का पुस्तक हीं। दिल्दी तथा अन्य किसी मानिक मार्ग में इसके सम्यक्ष में मीलिक कोई मंग्र था ही नहीं। मुक्ते अँगरेज़ी और संस्कृत की कुछ पुस्तके मिली। अंगरेज़ी और संस्कृत मिली। अंगरेज़ी और संस्कृत मी एसे मिले, जिनको मैंने उपयोगी समसा।

इसपर भी हमारे पायश्चेय भी की संतोप न हुआ। पुस्तक के सम्बन्ध में, कितनी और कीम-कीम सी बातें, कहाँ और कैसे

मालूम होसकती हैं, इसके लिए, उन्होंने रात-रातमर सेका और मिन्न भिन्न सोगों से पता सगाना बारमा कर दिन। उनके खोजे हुए पतो पर-दौड़ना मेरा काम था। फिर का था, फर्लो के सम्बाध में जानकारी बात करने तथा उसके कि सहायक प्रार्थी की खोजने के लिए, आज गर्द मुक्ते पनस्कि शास के श्रनुमधी किसी शमेरिकन ग्रोफ़ेसर के पास क्षाना पूरा है, तो कल प्रमोकेलचर कालेस के प्रिन्सपल से मिल्ला निर्म है ! धौर परसों के लिए पाएडेवजी ने कुछ युक-स्टास्स है ^{युह} मेरे लिए देंडकर रख छोड़े हैं !! श्रीपुत पाएडेयजी के इस उदार परिश्रम के किए में बागारी हैं, किन्तु इस दौड़ घूप से जो लाम हाना चाहिए था, न दुमा। पुस्तक के कुछ ग्रंगी को पूर्ण करने के लिय, कहीं इन बाघार न मिला। इसका कुछ और भी कारण है और यह वह कि इस प्रकार की पुस्तक लियने के लिए क्यों के छोत्र है भावश्यकता होता है। इस मात से यह पुस्तक अन्ति क्रियी गई। इस मकार की पुस्तकों में साहित्यक रखना नहीं होती, फयल स्रोज और अनुसन्धान की बार्ने होती हैं। पुस्तक सेगक इस प्रकार की वार्ती में, अधिकतर क्या भूसे बरत हैं, उसर मकारा जालते हुए एक बातुमयी अमेज में जो मुससे बात 🖏 वनका मुम्मपर यहुत प्रसाय पहा । उसने प्रधापा कि को नियम और उपनियम, किसी यात के लिए याएप में निर्विचत् किये गर् हैं, ये केंग्रल योरप के लिए होते हैं, किम्नु उम्हीं बाही पर लिए

दे, पक्तवा पारंप के तिरकात है, त्रिन्तु उन्हों कियां वा लिप मारतपप के हिन्दी या बँगला के समक उन्हों कियां का उन्होंन करक पुरन्त्रों वे पन मरदेते हैं पसा करण म प्राण यहो मूले हां जाती हैं। किसी यक वृक्ष को सगान के बिर यारप में कुछ बाते निश्चित की गई, उनको दमन माह्म किया और उन्हों ये प्रापार पर इस इंग्र में, वस वीदे को लाग्या। हा-चार दिनों में यह पौदा सूख गया ! कारण स्पष्ट है । ये नियम जिस मिट्टी, पायु, जल और मौसिम के श्राचार पर निश्चित किये गए थे, यह तो यहाँ सप के सप उसटे हैं, किर वे नियम कैसे चल सकते हैं! न तो यह यहाँ पर मिट्टी है, न यह जल है और न यह वायु है, किर यह नियम क्या कर सकता है ? वात यह है कि सारी वाते श्रांतुमय और परीदा पर निर्मेर हैं!

स्सि आधार पर, फर्लो के गुरो। के सम्बन्ध में, यही कठि गाँद उठाती पड़ी है। बैचक, यूनानी और डाक्टरी के मिछमिका मतों को हेकर, एक पंक फरा पर पर्यात कप से लिखा गया है। स्सित्ते कहीं-कहीं पर, एक ही फरा पर मत वैपम्य हो गया है, स्सि विपमता को दूर करने के लिए मेरे पास कोई साधन न था।

साचारण्यया पाठक इस विषय से अनिमग्न होते हैं, उनकी।
किसी मकार की असायघानी न हो, इसकेलिए सूप मयल
किया गया है, किर मी जो बुटियाँ हैं, उनके सम्मन्ध में अपने
अनुमयी पाठकों, उदार लेखकों और समालोचकों से आशा है
कि वे उनके सम्मन्ध में लेखक और मजायक को अपरिचित न
रहने दें गे और उनके परिचित कराने पर, पुस्तक के दूसरे
संस्करण में, उनको पृति मी कर दी आयगी !

्युस्तक के विषय के प्रेमी पाठकों से निषेदन हैं कि वे इस की प्रारम्भ से लेकर अन्त तक, एक चार भ्यानपूषक अवश्य पढ़ आँव। इसके वाद मी, यदि उनके मुनामांची पर, आहार और स्थास्ट्य के सम्बन्ध में, सार्त्यक अीवन का कोई प्रमाव म पड़े तो उन्हें समस लेना चाहिये कि युस्तक के विषय के मायों को ट्रीक ठीक प्रदेशन करने में लेखक असम्य रहा।

विनीत--- ---

कृतज्ञता-ज्ञापन

पुस्तक लिखने में, अपने झतुमव और विवारी के साप-साथ, जिन पुस्तकों से सहायता ली है अधवा जिनके देतने भी आयश्यकता पड़ी है, उनकी तालिका मीचे दी जाती है। जिन महानुभावों ने पुस्तकें देकर अधवा, अपने अनुमय प्रतास -सहायता की है, उनकी उदारता के लिए, इत्य से मामार!

पुस्तकों के नाम

१--मि० ए० ई॰ पायल की झाहार विषक पुस्तक

इ-Guide to health (महारमा गाँधी की पुस्तक)

8—The new seience of healing में कर्नी

सम्बन्ध में मि॰ लुई कुइनी के विचार u-Fruit diet (एक डाकुर की लिखी हुई अंगरेज़ा

पुस्तक)

६-शालिमाम निर्धेट्ट (प्रस्तुत विषय पर संस्कृत का सबसे यदा ग्रंथ)

 पुस्तानुस्मुफ़रिंदात (मस्तुत विषय पर यूनानी को पुस्तक)

म्—धो शृंहरदास जी शास्त्री पदे का 'झापेंमियक् .E--पत्नों के सम्बन्ध में झँगरंशी और बँगलें के इन लंब

विषय-सूची

पहला श्रध्याय

विषय पृध्ठ विषय पृध्ठ १—जीधन-शिक १ (मोजन के प्रत्येक प्रदार्थ की येहानिक विषेषमा) १—फहों के सम्बन्ध में संसार के विद्वान १६ ७—संसार की जातियों पृष्ठते हें ? ३७ प्र-फहाहार को प्रमाय ७६ सम है ? ५०

| १० यादाम | · p · · q · | | ~ , | · 11441Q: 1 | | • |
|---|----------------------------|----------|-------|-------------|--------|--------------|
| चम है ? ५० दूसरा अध्याय | ५फलाहार पर्यो | सर्वा | . | मभाव | | ૭ ૬ |
| =—फल ब्रोर मारतवर्षे ६० १७—श्रंयुर १२१ ६—झाम ६६ १=—इमली १२६ १०—यादाम ६६ १६—झनार १६१ ११—झामऊद १०४ १९—लीव् १०० २६—लारियक १३३ १३—नारंगी ४ ११२ १४—झलरोट ११४ २६—महुझा १४६—१४६—१८वर्षित १४६ | | | | | | • |
| E काम | | दूः | सरा इ | प्रध्याय | | |
| १० यादाम हह ११ ज्ञामकद १०४ १९ नीव् १०७ १३ नारंगी / ११२ १४ ज्ञादाट ११४ १४ ज्ञादाट ११४ १४ व्यादात १४६ १४ व्यादात १४६ | ⊏ -फस्र झौर मार | त्रवर्षे | 03 | १७—मंग्र | | १२१ |
| ११ — क्रामक्त १०४ २० — क्रास्थिक ४ १३३ १२ — नीव् १०७ २१ — खजूर या हुहारा ४३३, १३ — मारंगी ४ ११२ २२ — चिरोंजी १४० १४ — क्रायोट ४ ११४ २३ — महुक्या १४३, १५ — विपायिक ११६ २४ — कटहुल १४६ | ६भाम | | ₽3 | १≖इमली | | १२६. |
| १२—नीव् १०७ २१—खजूर या हुद्दारा ४ १३६ १३—मारंगी ४ ११२ २२—चिरौंजी १४० १४—मारंगी ४ ११४ २३—माहुमा १४६ १४—पिपापिक ११६ २४—कटद्दल १४६ | १० बादाम | *** | 33 | | ••• | 181 |
| १३—मारंगी √ ११२ २२—चिरौँजी १४० १४—मान्नरोट [©] ११४ २३—मानुमा १४६- १⊻—थिपायिक ११६ २४—कटहल १४६ | ११ ममरूद | | १०४ | २०-मारियत ४ | | १३३ |
| १४—ग्रहरोट ११४ रेड्-महुमा १४६- १५—पिपापित ११६ २४—कटहुत १४६ | १२—नीव् | | १०७ | | [ारा ८ | १३ ६. |
| १५ विपायिक ११६ २४ कटहता १४६ | १वे—मारंगी ✓ | | ११२ | २२चिरौँजी | ••• | १४० |
| *** | १४—ग्रसरोट 🗸 | •• | ११४ | र्३—महुद्रा | | १४६⊢ |
| १६—मालुबुझारा ११६ २५—केला १५० | | •• | ११६ | २४—कटहरू | | १४६ |
| | १६—भाजुबुझारा | | 355 | २५—केला | | śảo |

| | (| ૨) | | |
|---------------------|-----------|--------------------------|--------|------|
| विपय | वृष्ठ | विषय | | पुष |
| न्द६विश्ना | रपद | ३७ - पेथा | | (S |
| ∔ २ ऽ—यरीफ़ा | 143 | \$= | *** | 145 |
| र⊏-यनबास | 4 248 | ३६≟-शिश्री | *** | 125 |
| २६—फालसा | 282 | ४०—करींदा | | (3 |
| ३०—कमरस | £83 | ४१हरफ़ारेवड़ी | | į |
| ३१—संजीर 🗸 | १६५ | ध२ महद्दल | ** | म |
| ३२—जामुन | १६७ | ध३—तॅबू,का फर | 1 | -(14 |
| "३३—ससोद्रा | र्७० | ४४गृ तर | , ••** | 121 |
| "३४—काज् ∠ | ै १७२ | धप ्रवे क्र | | 12 |
| ३५—संघ | হত | ध६ग्रायसा | ,,,, | Íri |
| ३६—ग्राम्पाती | १७३ | , - | | |
| | तीसरा | अध्याय | | 1 |
| ४७ – कुम्ह्रका | १८६ | ५५प्रवल | | 211 |
| ध=—काशीफल | 182 | ५६—चें तत | ** | 202 |
| ४६—संकी , | 331 | ५ ० सिंघाङ ्ग | | ₹ ‡ |
| ५०—क्रम् | 200 | प=—म्ली ✓ | | श् |
| ५ १—ग्रीरा | 204] | प्रह—गाजर √ | • | शुर |
| ५२—यरब् ञा | Ron | ६०शकरस्य | ** | 111 |
| ४३—तरवूज | 3 Zo4 | | | |
| ४४—सार्ख् | २०६ । | | | _ti |
| - | • | | | |
| | | | | ٠, : |
| | | | | • |
| | | r | | i |
| | | | | |

फल, उनके गुण तथा उपयोग

पहला अध्याय

- ⊨्राॅंचि जीवन-शक्ति

रेखगाड़ी को छोटे और पड़े-समी जानते हैं, पदि उसके सम्पाध में प्रश्न किया जाय कि रेखगाड़ी की शक्ति क्या है? हो प्रायः समी लेगा संदिग्ध हो उठेंगे! वे सोसने जागेंगे, रेख गाड़ी की शक्ति क्या हो सकती है। यदि इस प्रश्न के स्थान पर पूछा जाय कि रेखगाड़ी क्या साती है हो सभी लोग कह उठेंगे कि कोपला और पानी। अप प्रश्न यह है कि यदि उसको कोपला और पानी। इस प्रकार, रेखगाड़ी की शक्ति करेंगे, देा यह फिर चस्न सकती। इस प्रकार, रेखगाड़ी की शक्ति करेंगे, ते या इस प्रश्न का उत्तर निकता, उसका भोजन कोपला और पानी। यदि उसका भोजन उसको न दिया जाय तो रेखगाड़ी में म तो शक्ति है और न उसमें कोई पुरुपार्थ है। उसका भोजन ही उसकी शक्ति है और न उसमें कोई पुरुपार्थ है। उसका भोजन ही उसकी शक्ति है और न उसमें कोई पुरुपार्थ है। उसका प्रकार से उसकी शक्ति है और न उसमें कोई पुरुपार्थ है। उसका प्रकार से उसकी शक्ति है से स्थार सारे अधिन की है।

इममें से प्रत्येक व्यक्ति मीजन करता है, होटे भीर यहे— समी की अपनी अवस्था के अनुकृत मोजन की आपश्यकता होती है। बिस दिन याजक पैदा होता है, पैदा होने के साथ ही

उसको भूक की व्यथा होती है। जो कुछ घह बाता है, वर्ती है उसमें चैतन्य शक्ति उत्पन्न होती है। इस बात से यह सप होता है कि हमारी जीवन शक्ति हमारा मोजन है। परन्तु वह भोजन एया है, इस बात के जानने की कावश्यकता है। रेहगाई को भाने के लिए कोयला और पानी दिया जाता है भिन्तु ग प्रश्न यहीं हस नहीं होजाता। वह कोयसा, कौन सा हो सकता है यह जानने की व्यायश्यकता होती है। होई भी कोयला, उसमे भावस्थकरूप में शक्ति और सहायता नहीं पहुँचा सकता। और इसीहित्य प्रत्येक कोयक्षा असमें प्रयोग नहीं किया जाता। इस यात को सभी आनते हैं कि रेखगाड़ी के इंजन में परधर प कोयका सगता है, यदि वसमें, इसके स्थान पर साधारए और व्यक्षाधारण सकड़ी का कोयला प्रयोग किया जाय तो इंडद रेक्साड़ी के संचाकन में अनेक व्याधियों को अनुभय करेगा। यही अवस्था हमारे जीवन की भी है। हमको भोडन ध आधरयकता ता है ही, परन्तु हमारे क्षिप क्या भावन हो सका है-इमारी सुराक क्या है, यह एक शहरा प्रश्न है। यह प्रश्न इसना साधारण नहीं है जितना होग समस होते हैं सीर ह इतमा अनायस्पक है जितना प्रायः होग अनुमय करते हैं।

हमारे जीवन का खारा छुल और दुःख, हमारे शरीर के स्वास्थ्य और पुरुपार्थ पर निर्मर है। जो जितना हो स्वस्य और पुरुपार्थ है, वतना हो वह छुली और खानुष्ट है। रुप्यार्थका, धन-दोखन, आदि खंखार की खमस्त्र विभूतियाँ अस्वस्य और पुरुपार्थ होन को छुली नहीं यना सकती। इस्किए इस्ट और पुरुपार्थ होन को छुली नहीं यना सकती। इसकिए इस का जानना और उसकी विधेचना करमा जितना आवश्यक है उतना आवश्यक और कोई भी विधेचन नहीं होखकता। हमारा भोजन प्या है, इसके सन्यस्य में, आगे चक्रकर, स्वतन्त्र हर सं विधेचन किया जायगा, किन्तु यहाँ पर केयल यह यहां दतन बहुत भाषश्यक है कि समाज में इस मकार के मनुष्य वहुत कम मिल्लेंगे जिनको अपने मोजन का यंगोवित झान हो।

समाज की इस अवस्था का करण क्या है? यह प्रकृत हमारे सामने हैं और यहुत आवश्यक है। प्राकृति में संसार के समस्त प्राणियों को इस प्रकार का झान प्रदान किया है जिससे किसी भी प्राणी को अपने भोजन का झान प्रप्ता करने के लिए किसी से शिक्षा प्राप्त करने की आवश्यकता नहीं होती। यह सब होने पर भी मनुष्य को यह जानने की आवश्यकता है कि हमारा वास्त्रिक मोजन क्या है। सभी लोग यह पढ़कर विस्मित होंगे कि जिस झान की आवश्यकता सद्धार में किसी भी प्राणी को नहीं है, इसकी आवश्यकता मनुष्य-काति को क्यों है? उनका पेसा सोचना आश्यग्जनक नहीं है। इसलिए कि को पेसा सोचेंगे, ये तो यही जानते हैं कि मनुष्य हो समस्त प्राणियों की खपेदा झान सम्पन्न है, फिर उसको किसी यात के जानने की आवश्यकता क्या है और विशेषकर, उन वातों के क्यि, क्षितको सभी प्राणी, स्वभावता जानते और क्षितके सम्यन्य की सानकारी रकते हैं।

यह सव ठीक होते हुए भी बात कुछ और है। जिन बातों का जान प्रकृति ने स्थमायतः समस्य प्राणियों को प्रवान किया है, धनसे मनुष्य जाति किसी प्रकार धीयत नहीं रखी गई किस्तु मनुष्य-जाति ने स्थयं अपने झायको उन जानकारियों से धीयत कर रखा है! यह सुनकर किसी को आइध्यं न करना चाहिए, मनुष्य धीयत कुआ है, सम्यता के प्रमाद में ! जप्राकृतिक उपमाद में ! व्याप्त कीर उन्माद क्या है, यहाँ पर इसके सम्यव्य में कुछ जिन्ना आधाद्यक है।

मानव समाज की सम्यता का विकास, प्रकृति के विरुद्ध

हुआ है, इस यात को संसार के प्रायः सभी महान प्रस् कार करते हैं, किन्तु इसके खन्यन्य में हमें यहाँ परिस्त मकार की विवेचना नहीं करनी। और यदि करे तो वर्ग पर अधार्खनिक होगी। यताना फेबझ यह है कि उस आईंग सम्यना के विकास में, मजुष्य अपने नैसर्गिक गुर्वे हो हो म्ल पैठा है, यह किसी प्रकार अस्थीकार नहीं दिवा छ संकता ! प्राययिकान-धिशारम् ने भिन्न भिन्न प्राणिये के सम न्ध में जो अनुसव किया है, उनका कहना है कि एछि के सा धारिएयों को अपने जीवन की आवश्यक वातों का स्वमार³ कान दोता है। जिस प्राणि का जो मोजन दोता है, वह उसे श्रतिरिक अन्य फिली वस्तु को नहीं स्नाता और सूँच कर हैं। देता है। माणि विकान ने यह साबित किया है कि सर्व माथियों की सभी वाते — उनका खाना-पीना, जीवन हा मर्र द्वार-यर्ताय, रहन-सहन, एक-सा मही होता। किसी एक मह का को आहार हो सकता है, दूसरा भाषी हससे मिन्न पार्व जाता है, यह विभिन्नता पहुत विस्तार के रूप में पायी जाती है आर्चर्यकी यात तो यह है कि सभी को अपनी अपनी र यातों का यथोचित सान होता है। प्रकृति ने इन प्राणियों में माक में घ्रायशक्ति की एक विशेषता प्रदान की है किसके बाए थे सभी अपना अपना भोजन पदार्थ पहचान स्रेते हैं। जो परार्थ उनके खाने के नहीं होते उनको वे केवल स्ट्रॉबकर होड़ दिते हैं। इस प्रकार की बातें, मिल मिल प्राणियों के जीवन का धोड़ा स भी श्रध्ययन फरने से जानी जा सकती हैं। चंसार में बाने के प्यान्त्या पदार्थ है। सकते हैं और वे

संसार में काने के प्या-क्या पहार्य है। सकते हैं आर व कितने हो सकते हैं, यह यताना असम्मय है। मिटी, हर्क्नी, फल, पची, मौंस, मिद्दा, दूग, घी, आदि संसार में किले भी पदाथ देखने में आ सकते हैं, ये सभी किसी न किसी आदी अधिन शक्ति ५

के मोजन में प्रयोग फिये जाते हैं। इनमें से किसी के सम्यन्ध में भी पह नहीं कहा जा सफता कि यह उन्हम है, वह इस्तव है, यह शक्ति सद्यं के है भीर यह हानिकारक है। यास्तव में को जिसका भोज्य पदार्थ है यह उसी के लिए हितकर, शक्ति वर्ध के भीर सामकारक है। निर्द्यं क पदार्थों में स्वयं के भारित सम्वादक है। निर्द्यं क पदार्थों में स्वयं के भारित मिटी ही मानी जा सकती है किन्तु वह मिट्टी किसने ही प्राविधों भीर उसी से उनको जीवन मात होता है। घृत कम्ट्रा पदार्थों में मिता जाता है किन्तु ससकी गंध मात्र से किन्तु सम्याद्यों में मिता जाता है किन्तु ससकी गंध मात्र से किन्ते ही जीवों की मृत्यु होती है। इसी लिए क्राव्य नहीं हो सकता।

यहाँ पर घताना पह या कि अपने नैसर्गिक गुर्खों के भूल जाने के कारण, मनुष्य-जाति अपने सोजनाकी व्यवसाको सी मुका बैठी है। यह ऊपर यताया जा चुका है कि इस प्रकार का हान मरुति में स्वसावतः सव को प्रदान किया है। उन समस्त नैसर्गिक गुणों के मानव जाति से अन्तर्हित हो जाने का कारण यह है कि मनुष्य, अपने जीवन में विकास की ओर आगे बढ़ रहा है, यह जो कुछ जानता है उसी पर उसे सन्होप नहीं है। जो शकियां उसमें विद्यमान हैं, उन्हीं को वह अपने लिए प्रयाप्त महीं समस्ता। इन वातें को क्षेकर इसने श्रवने जीवन में इतना डलट पलट कर डाला है जिससे यह प्राकृतिक जीधन से यहत दूर हो गया है और भनेक वातों में उसने अपने नैसर्गिक गुर्खो थीर पुरुपार्थों को को दिया है। विषयान्तर हो जाने के डर से, अधिक विस्तार में न जाकर पदि भोजन के सम्यन्ध में ही विचार किया काय ती इन वार्तों का स्पष्टीकरण हो आता है। मौंस मिद्दरा से मनुष्य को स्वामाधिक अवसि और घुणा होती 🕏 । जिन परिवारों में माँस साया जाता है, उन परिवारों के

वच्चों के आगे जय ये पदार्थ द्वास दिए जाते हैं जिसको देश सकते हैं, को वे तुरस्त बा बाते हैं और अप उनको भीन पदार्थों के विरुद्ध कोई चीज़ खाने को दी जाती है, ते^{जे} उसको स्पाकर छोड़ देते हैं, ये वाते पशुक्रों, पक्षियों, आनवरी श्रीर सिश्र मिश्र प्राशियों में असाभारण कर से पायी बाही हैं। मनुष्य जिन पदार्थों के खाने का स्यामाधिक झम्बार्ड नहीं होता, ये पदार्थ धास्तव में उसके खिए माजन नहीं होते, परन्तु वह धनके खाने का अस्यासी वनता है। इसका परिवास, वही दोता है जो कुछ दोना चाहिये । इम वाती के पृष्टिकार में एक धात का स्मरण विकाना आयश्यक जाम पहता है। समास में छोटे भीर वहे, नीच भीर ऊँच—सभी होग सुको हैं, सनुभव करते हैं और जानते हैं कि उनके पूर्वत शारीरिक शक्ति और स्वास्थ्य में उनसे वहुत भागे थे और यही ^{वात है} पूर्वज भी भपने पूर्वजों के सम्बन्ध में समसते और जानते थे। समाज की इस घारणा का यह झर्य है कि मनुष्य का शारी रिक स्थासम्य और पुरुपार्य उत्तरोचर नष्ट हो रहा है और ह क्रमाथ का गम्भीर सम्पर्क हमारी सम्पता से है। जितना है। इस प्राष्ट्रतिक खीवन के श्रीचित्य से दूर दोते जाते हैं, उठना ही हम में स्वास्थ्य भीर पुरुपार्य का समाव होता जाता है। क्रपर यह बताया जा चुका है कि हमकी भीजन की बाब श्यकता है, मोजन ही हमारी जीवन-शक्ति है मोमन ही हमारा

धालक-पालिकाएँ और स्विधाँ ब्रासामान्य रूप से उसक्र सिपेव करती हैं भीर अपनी घृणा का ब्रासाघारण परिवय देती हैं। इन श्रविच और घृणा रक्षने धालों में से ही कुछ आये भा कर इन घृष्य यस्तुओं का उपयोग करना सीक्षते हैं। जो पराणे जिन माणियों के भोजन होते हैं, प्रत्येक अवस्था में उनसे, उनके खाने का हान होता है। किसी मी प्राणी के होटे-बोर्ट জ্ঞীধদ-হাজি ও

यत है भीर वही हमारा पुरुपायं है, यदि हमें भोजन न मिले तो हम किसी मकार जीपित महीं रह सकते। इसी प्रकार हमको यह भी जामने की ज़करत है कि हमारा भोजन वास्तव में क्या है। मोजन का महन मत्येक प्राणी के लिए इतना साधा-रण और व्यापक है कि उसके सम्याध में उसको कोई यात मलेय नहीं मालूम होती। वास्तव में अधेय होना भी न चाहिए, भीर इसीलिय साधारणतया कोई भी व्यक्ति इसके सम्मन्य की याते जानने के लिए छुत्तृल महीं हुआ करता। किन्तु मञुष्य जीवन पय से इमना विषय हो खुका है, जिसकी कोई सीमा नहीं है। इसीलिए उसको इन वार्ती को विशेष कर से जानने की बावश्यकता है।

इस विषय पर संसार के विभिन्न वेशीय विद्वानों ने समय समय पर बहुत कुड़ विचार किया है और समाज की धर्तमान अवस्था पर बहुत कासन्तोष कानुमव किया है। इस दुरवस्था के मिटाने के लिए बहुत हुछ प्रयत्न किया है। मनुष्य-जाति का वास्तविक काहार प्या है, इसके सम्बन्ध में एक एक बात पर यहाँ मही-मौति विवेचन किया जायगा।

इस शीर्षक की पंकियों में केवल यह बताना था कि हमें अपनी जीवन शकि के लिए भोजन की आवश्यकता है और हमारा सोजन क्या है, यह सब जानने की आवश्यकता है। इसके आगे चल कर जो विवेचना की आयगी, यह इस विपय के एक एक अंग की पूपक पूपक स्पष्ट करेगी। इस प्रकार का ययाय हान होने पर ही इस अपनी जीवन शकि की ययेष कर में रहा कर सकेंगे, अन्यथा रोग शोकपूण संसार का कर सहिंगे, अन्यथा रोग शोकपूण संसार कर कर सहिंगे, अन्यथा रोग शोकपूण संसार कर कर सहिंगे, अन्यथा रोग शोकपूण संसार कर सहिंगे सात सहिंगे सिंग हो अवान का सल तो जीवन को मली मौति समस सकने पर ही मिछ सकता है।

हमारे भोजन के पदार्थ

पिछुले पूछों में यताया छा खुका है कि मोजन हो हमाप जीवन है, यदि मोजन हमें न मिले तो हम किसी मकार शैवित नहीं रह सकते। इसके साथ ही यह भी बताया जा जुका है कि साधारणतया जो मोजन और उसके पदार्थ हमारे काने में उपयोग हुआ फरते हैं, वे पदार्थ धास्तव में हमारे मोजन के नहीं हैं। यहाँ पर मोजन के सम्बाध में कुछ विस्तार के साथ विकासर इस यात का विसार करना है कि प्रकृति ने, किस प्रकार का मोजन करने के योग्य हमारे शरीर की रसना की है।

मोजन के सम्बन्ध में सब से पूर्व यह जानने की आवश्यकरा है कि जो मोजन जितना शीच पत्र सकता है, यही उतना
लामवायक दोता है। किन्तु इस बात का सम न केयल स्व
साधारण में बरन् समाज के समस्त्रार, विचारशील व्यक्तियों
में भी अधिक से अधिक परिमाण में पाया बातता है कि अगुक
पत्रार्थ अधिक पत्न और रक्त पैदा करने वाले हैं, इस सम के
कारण समस्त व्यक्ति उसी प्रकार के मोजन बाने और खिलान के
कारण समस्त व्यक्ति उसी प्रकार के मोजन बाने और खिलान के
कारण समस्त व्यक्ति उसी प्रकार के मोजन बाने और खिलान के
कारण समस्त व्यक्ति हैं। इस होटे से सम के कारण, मनुष्य के स्थारस्य को चर्ची हानि पहुँचाती है। किन वस्तुर्धों में इस प्रकार
के ग्रुण पाये आते हैं, ये कितने भारी और अपायक होते हैं,
कामान्यतः इस बात का कभी विचार भी नहीं किया जाता।
होता यह है कि उन पदार्थों से बने हुए मोजन को पत्ने के
लिए जितना समय साहिए, उतना समय नहीं मिलता, पेसी
अवस्ता में लाम के स्थान पर हानि ही होती है। अप उक एक
बार का खाया हुआ मोजन मलीमीत एक न जाय तर ठक

दूसरी बार करापि न बाना चाहिये। किन्तु हम कोग मुख के लिए मोजन नहीं करने, मोजन करने की आवश्यकता और व्यवसाही कुछ और है। दोपहर को जो हमने मोजन किया है वह प्यक्त से पण है या नहीं, यह जानने की कोशिय नहीं होती, किन्तु होता यह है कि सायंकाल मोजन का समय होने पर, मोजन करना पड़ता है। यह देगहर को इस पकार के मोजन किए गए हैं जो सायंकाल तक पूर्णकप से नहीं पचे तो उसको बिना पचाप, मोजन करना, शरीर के लिए रोग का निमंत्रण देना है।

शरीर का कोई भी रोग शकारण नहीं हुआ करता और न उसके पैदा होन का कोई ईर्यपीय कारण होता है। उसके पैदा होने का पकमात्र कारण हमारे जीवन की अध्ययस्य है। हमें योड़ी-सी चुद्धि से काम होना चाहिए और समस्ता चाहिए कि हम जा साना खाते हैं, वह मूख के लिए, न कि मोजन का समय हो जाने के लिए।

जो पदार्थ पहुत भारी होते हैं, ये अत्यन्त अपाचक भी होते हैं, उस अपाचक भीर भारो वस्तुओं की अपेका हलके भोजन कई पार खाये जा सकते हैं और फिर भी ये पच सकते हैं। येसी अपका में पिर ये मारी पदार्थ डीफ होर पर पचाप भी जा सकते हों। येसी अपका में पिर ये मारी पदार्थ डीफ होर पर पचाप भी जा सकें तो वोनों मकार के आहारों में कोई वैपन्य उपक्षित नहीं होता। परन्तु ये सम बाते सभी के लिए एक-सी नहीं हैं। सभी भी प्रकृति और साने-पीने की शक्तियों में अप्तर होता है, इस प्रकृति और राक्ति के अनुकृत ही मोजन सुबकर, जामकर और उपयोगी होता है।

प्रत्येक प्रायी का घडी सोजन है जिलका भ्रपना रूप भ्राकार भीर स्वाद कामे वाले के लिए रुचिकर प्रतीत होता है। बड़ी उसके क्षिप पाचक होता है, भीर उसके जीवन को शक्ति देमे वाला होता है। जो पदार्थ झाग में पकाकर, भिन्न भिन्न प्रकार के मसासे सगाकर और घत में भूमकर बनाए आते हैं, ये, भोजन खाने वालों के लिए किसी प्रकार उतने सामदायक नहीं होते जितने कि असली रूप में खाये जाने वाले पदार्थ हो सकते हैं। कोई भी पदार्थया उससे बना हुआ मोजन कय आग में पकामा जाता है अथया भूना जाता है तो इसमें जीवन गर्जि पैदा करने वाला जो कंश होता है घह अलकर मष्ट हो जाता है और इसके बाद भी जब अमेक प्रकार के मसालों का सम्मिश्य किया जाता है, तो वे मोजन पाचन किया के लिए शहूत कठोर हो जाते हैं, छनका यह आपाचन गुय, साने वाले के लिए हानिकारक हो जाता है। जो भोजन रसेदार पनाप आते हैं, वे कठिनाई के खाय पचने वासे होते हैं। उनके ठीक ठीक न पचने पर पेट के विभिन्न रोग उत्पन्न होते हैं। इस प्रकार पेट की ही खरायी समस्त गरीर के स्थास्थ्य शिगड़ने और उसको रोगी धमाने की कारण होती है। जो भोजन ऋषषा पदार्थ प्रपने झसली रूप में घृणा-जनक होते हैं, ये हमारे लिए कभी भी ज्ञामदायक नहीं होते और इस प्रकार के पदार्थों झौर भोजनी में सब से ऋघिक द्रानि कारक माँस होता है। प्रकृति ने प्रत्येक प्राची को उसके मोजन भयवा मोरय पदायों के प्रति सहस हो यनिकारक प्रशृति उत्पन्न की है, जिसका जो मोजन नहीं होता, उसके प्रति सहज ही उसमें अरुधि का माव उत्पन्न होता है। संसार का कोई भी जीय भपनी मोज्य वस्तुमों के भतिरिक्त किसी वस्तु को प्रहरा नहीं कर सकता। मनुष्य की स्थामायिक युद्धि और विस्व कमी भी मौंस को स्वीकार नहीं कर सकती। सर्यसाधारण को उस पर समान रूप से बार्वीय और घृणा होती है। समय और संयोग पाकर जो स्रोग माँस खाने सगते हैं, उनको भी माँस के श्रवली रूप पर कितनी घृषा और श्रवचि होती है, यह किसी को पताने की भाषश्यकता नहीं ।

पत्येक पदार्थ पक जाने की अपेदा, कच्चा अधिक पासक शीर जीवन-शक्ति देने वाला होता है। परन्तु यह खेद की बात है कि सर्वसाधारण में कब्चे पदार्थी के खाने का अस्यास कम पाया जाता है। यहुत स्नोगों में ते। इस यात का मिथ्या हान पाया आता है कि कच्चे पदार्थ हानिकारक होते हैं किन्तु षास्तव में पेसी वात नहीं है। बनाज, जो साधारणक्या हमारे धाने के काम में भाता है, अपने स्वामायिक रूप में अधिक पाचक होता है। प्रत्येक झनाज कवा समुचा चया-चयाकर साने से जो जीवन-शक्ति माप्त हो सकती है वह शक्ति उस झनाज के पीस डाज़ने और भाग पर पकाने या भूनने से कवापि नहीं मात है। सकती। उनके समूचे दाने को सया-स्याकर खाने से उनमें पाचन किया उत्पन्न हो जाती है। इस पाचन किया के उत्पन्न हो जाने का कारण उनका मुख में अधिक देर तक चयामा है। कोई भी भोजन मुँह में जितनी ही देर तक चया कर निगका जाता है, उतना ही यह शीघू पासक है। जाता है। आटे की भूसी छानकर, रोटी पनाने के पूर्व ही अलग कर दी जाती है, वह उस रोटी का एक यहत सावश्यक अंग होता है, परन्तु यह भूल समाज में बहुत पाई जाती है। यह छनी हुई मुसी जो उस प्रनाज की दिसका होती है, उसके साथ धने प्रय मोजन के पचाने में बहुत यही सहायता करती है। जोग इस द्वितक को निकाल कर अलग कर देते हैं, इसकिए कि वे उसको येकाम सममते हैं किन्तु उनको सममना चाहिये कि उस छिलके के निकल जाने से, अनाज का गूदा भाग, ओ महीन बाटे के रूप में मिल जाता है, उस धनाज के गुणें को भनेक अंशों में घो देता है।

चाला होता है। जो पदार्थ झाग में पकाकर, मिश्र मिश्र मकर के मलाखे सगाकर और घुत में मृतकर बनाप आते हैं, के, भोजन खाने वालों के लिए किसी प्रकार उतने खामदायक नहीं हाते जितने कि भएसी रूप में खाये जाने वासे पदार्थ हो सकते हैं। कोई भी पदार्थ या उससे बना हुआ भोजन जब आग में पकाया आता है अधवा भूमा आता है तो उसमें श्रीवन एकि पैदा करने वाला जो झंग्र होता है यह जलकर नग्र हो जाता है और इसके याव भी जब अनेक प्रकार के मसालों का सम्मिश्रण किया जाता है, तो ये मोजन पाचन किया के लिए थदुत कठोर हो जाते हैं, छनका यह द्यपाधन गुण, साने वाले के लिए हानिकारक है। जाता है। जो भोजन रसेदार यनाए जाते हैं, वे कठिनाई के साथ पचने वाले हाते हैं। उनके ठीक ठीक न पचने पर पेट के विभिन्न पोग उत्पन्न होते हैं। इस प्रकार पेट∗की ही खराबी समस्त शरीर के स्थास्थ्य विगक्त्रे श्रीर उसको रोगी वनाने की कारण होती है।

जो मोजन अयवा पहार्थ अपने असली रूप में घृणा-अनक हो हो हैं, ये हमारे लिए कभी भी जामदायक नहीं होते और ध्रमक्षार के पदार्थों और भोजने में सब से अधिक हानि कारक माँस होता है। प्रकृति ने प्रत्येक प्राणी को उसके मोजन अपना मोज्य पदार्थों के पति उहक हो रुक्कि प्रत्येक प्राणी उत्तर प्रदेश प्रत्येक प्रत्ये के पति उहक हो रुक्कि प्रति उत्तर उसके प्रति उत्तर अधिकार प्रवृष्ठि उत्तर अधिक प्रति का माय उत्पन्न होता है। संसार का कोई भी जीय अपनी भोज्य चस्तु को व्यव्या होता है। संसार का कोई भी जीय अपनी भोज्य चस्तु को इस्ति कि किसी वस्तु को प्रदर्ध नहीं कर सकता। मजुष्य की स्थामाधिक पुद्धि और रुक्कि अभी भाँस को स्थीकार नहीं कर सकती। स्थापायर को उस पर समान रूप से अधिक और घृणा होती है। समय और संयोग पाकर जो लोग माँस काने लगते हैं, उनको भी माँस के संयोग पाकर जो लोग माँस काने लगते हैं, उनको भी माँस के

भासली रूप पर कितनी घृणा और श्रवस्ति होती है, यह किसी को बताने भी भाषश्यकता नहीं।

प्रत्येक पदार्थ पक जाने की भ्रपेद्या, कब्बा भ्रधिक पाचक भीर जीयन शक्ति देने थाला द्वाता है। परन्तु यह खेद की बात है कि सर्वसाधारण में कब्चे पदायों के खाने का अस्यास कम पाया जाता है। यद्भत स्रोगी में तो इस बात का मिथ्या हान पाया जाता है कि कच्चे पदार्थ हानिकारक होते हैं किन्तु षास्त्रय में ऐसी पात नहीं है। अनास, जो साधारणतया हमारे काने के काम में भावा है, अपने स्वामाधिक रूप में अधिक पाचक होता है। प्रत्येक भनाज कथा समुद्या चया-चयाकर खाने से जो जीवन शक्ति प्राप्त हो सकती है वह शक्ति उस प्रनाज के पीस डालने और खाग पर पकाने या मूनने से कदापि नहीं भात है। सकती। उनके समुचे वाने को चया-चयाकर आने से उनमें पाचन किया उत्पन्न हो जाती है। इस पाचन किया के उत्पन्न हो जाने पा कारण उनका मुक्त में अधिक देर ठक चयाना है। कोई भी मोजन मुँद में जितनी ही देर तक खया-कर निगता जाता है, अतना ही यह शीघू पाचक हा जाता है। माटे की मूसी खानकर, रोटो पनाने के पूर्व ही श्रता कर दी जाती है, वह उस रोटी का एक वहुत आवश्यक अंग होता है, परन्तु यह भूक समाज में बहुत पार जाती है। यह छनी दूर मुसी जो उस धनाज की दिलका होती है, उसके साथ वने हुए मोजन के पचाने में धहुत बड़ी सहायता करती है। कोग इस दिवके को निकाल कर अखग कर देते हैं, इसकिए कि वे उसको वेकाम समस्तते हैं किन्तु उनको समसना साहिये कि इस दिलके थे निकल जाने से, अनाज का गूदा माग जी महीन आहे के दूप में मिल खाता है, उस अनाज के गुणें को भनेक अंशों में खो देता है।

हो सकती है जो माँस और शाक दोने के अस्यासी हाते हैं, परन्त थोड़ी सी गम्भीर आखोचना करने से मालूम होगा कि वनके साने के पवार्थ, कोई सीसरी भेषी की मही है, इस पकार माँस-मोजी और शाक-भोजी, देा प्रकार के जीव, संसार में पाये जाते हैं। अथ इन दोनों प्रकार के भोजन, उनके साने वालों की मकति और उनके शारीरिक यंत्रों की ओर सब से पहले घ्यान देने की आवश्यकता है। प्रत्येक जीव के शरीर में सीन प्रकार के भयपव इस यात का निर्णय करते हैं कि उसका मोजन क्या है। वह मांस मोजी है कथवा शाक मोजी। वे तीन अवयव हैं, वृंत, आमाशय और मुख से खेकर पेट तक, वे भवयव, जो मोखन में हर प्रकार से सहायक होते हैं। ये तीन इर्गा, प्रत्येक जीव के मोजन की व्यवस्था का निर्णय करते हैं। वांत तीन प्रकार के दोते हैं (१) काटने याले वात (10 cisors), (२) कीले अर्थात् कुचे के-से दांत (Canine), (३) पीसने या चपाने वाले दांत (Molars) । जो जीव मांस-मोजी होते हैं उनके काटने और कुसरमें चाले वृति पहत होटे होते हैं, इन दांतों का उनको यहुत कम प्रयोग करना पहता है। उनके कीसे दांत बहुत सम्ये होते हैं। ये सम्बे दात उनके मुप्त में आगे तक होते हैं जो बनावट में नेक्दार, चिकने और क्र टेढ़े होते हैं। ये सम्ये दांत ध्याने या पीसने के काम में नहीं काते। ये दांत केवल शिकार को पकड़ने के किए दोते हैं। अंगत क भयानक जानवरों के दांत और भी बहुत बड़े ऐसे दंग के बने होते हैं, जिनको वेखते ही, उनका काम और अर्थ, सदज ही समम्ह में झा जाता है। इन बड़े दांतों के पीछे काँटे बार नेकिन बांत बोते हैं, जो मांस के होटे-होटे दुकड़े करने । में काम भाते हैं। ये कांटेबार दांत, मुँह खलाते समय, कमी

और कुछ शाक मोजी। तीसरी पक बौर भेली उन होगें। ही

पक दूसरे से टकराते नहीं, पहिक कैंसी के दोनों परतों की मौति एक दूसरे से मिल जाते हैं। इसके द्वारा मास का एक-एक टूकड़ा अलग झलग हो जाता है। इन मांसाहारी ओयों के दात और जबड़े इस योग्य नहीं होते कि ये मांस को पीस या चया सकें। समी लोग कुर्तों को देखते हैं कि जब उनको रोटी दी जाती है तो ये उसके बहुत बड़े-पड़े टुकड़े मुँह में लेते हो निगल जाते हैं, कारण यह है कि उनके दांत और अबड़े, मोजन को आदमी की मांति स्वाने स्मीर पीसने का काम नहीं करते।

शाक और यनस्पति खाने वाले जीवे। के कुतरने अथया काटने वाले दांत पड़े-पड़े होते हैं, जिनसे वे शाक और घास के होटे-छुंग्टे टुकड़े करने का काम लेते हैं। पीसने घाले वांत, कपर की ओर कुछ चाड़े होते हैं जो शाक पात के खवाने और पीसने का काम करते हैं।

हमें झीर झागे बद्दकर, बन्दरों के दांता पर विचार करना चाहिए। वन्दर के दांत और मनुष्य के दांत, मायः समाम होते हैं। मनुष्य के दांतों की मांति, बन्दरों के दांत भी मायः समाम लम्पाई के होते हैं। इन दातों से स्पष्ट पता चलता है कि जो जीव शाकाहारी, फलाहारी झीर चास पात का माहार करने वाले हैं, उनके दांत मांसाहारी जानवरों के दांतों की मांति नहीं होते। इससे प्रकट होता है कि मछति ने उनके दातों को केवल चनस्पति खाने के योग्य बनाया है और इसी किए वे मांच काने वाले नहीं हैं। झव यदि प्रश्न किया जाय कि मनुष्य के दांत कि सच्चिम के दांत पन्दरों के दातों से समझ में झाता है कि मनुष्य के दांत पन्दरों के दातों से मिखते हैं। दांतों के झतिरिक्त ग्ररीर की यनायट आदि मनुष्य जीवन की झम्यान्य वातं, वस्दरों के साथ समानता भीर कुछ ग्राक मोसी। तीसरी एक श्रीर श्रेखी उन क्रोगें की हो सकती है जो माँस और ग्राक बोनें के अस्यासी होते हैं, परस्त चोड़ी सी गम्मीर आलोचना करने से मालम होगा कि क्षमके साने के पदार्थ, कोई तीसरी श्रेणी की नहीं है, इस प्रकार मॉल-मोजी और शाक मोजी, वे। प्रकार के जीव, संसार में पाये जाते हैं। इस्य इन दोनों प्रकार के भोजन, उनके साने दालों की प्रकृति और उनके शारीरिक यंत्रों की ग्रोर सब से पहुत्ते ध्यान देने की झावश्यकता है। प्रत्येक जीव के शरीर में तीन प्रकार के भवयब इस बात का निर्खय करते हैं कि उसका मोजन क्या है। वह मांस-भोजी है अध्याशाक मोजी। ये तीन अवयव हैं, वांत, आमाराय और मुख से लेकर पेट तक, ये श्रवयय, सो मोजन में हर प्रकार से सहायक होते हैं। ये तीन इमा, प्रत्येक जीव के भोजन की व्यवस्था का निर्णय करते हैं। दौंस सीन प्रकार के होते हैं (१) काटने वालो दौंत (ln cisors), (२) कीले अर्थात् कुचे के से दांत (Canine), (३) पीसने पा चवाने वाले वांत (Molars)। जो जीव मांस मोजी होते हैं उनके काटने और दुतरने थाले बांत बहुत होटे होते है, इन होती का उनको बहुत कम प्रयोग करना पहता है। उनके कीले दांत बहुत करने होते हैं। ये करने दांत उनके मुप में आगे तक होते हैं जो बनावट में नेक्बार, चिकन और कुछ टेंद्रे होते हैं। ये सम्ये बांत चयाने या पीसने के काम में मही आते। ये दांत केयल शिकार को पकड़ने के लिए होते हैं। अंगल के मयानक जानवरों के बांत और भी बहुत बड़े ऐसे दंग के पने होते हैं, जिमको देवते ही, उनका फाम कीर कर्प, सहज ही समम में भा जाता है। इन यह दांतों के पीछे काँटे बार नेकिले दात होते हैं, जो मांस के छोटे-छोटे टुकड़े करने में काम आते हैं। ये कांटेदार वांत, मुंह चलाते समय, कमी

पक क्सरे से टकराते नहीं, यहिक केंची के दोनों परतों की मीति एक क्सरे से मिल जाते हैं। इसके द्वारा मास का पक-पक टुकड़ा मलग मलग हो जाता है। इन मांसाहारी जोगों के दाठ और जयड़े इस योग्य नहीं होते कि वे मांस को पीस पा चया सकें। सभी सोग कुचों को देखते हैं कि अब उनको रोटी दी जाती है तो ये उसके यहुत यहे-यहे टुकड़े मुँह में सेते ही निगल जाते हैं, कारण यह है कि उनके दांत और जयड़े, मोजन को मादमी की मीति चयाने भीर पीसने का काम नहीं करने।

शांक और यनस्पति लाने वाले जीवें के कुतरने प्रायम काटमे वाले वांत बड़े-चड़े होते हैं, जिनसे ये शांक और घास के क्षेटे-छोटे टुकड़े करने का काम लेते हैं। पीसने वाले वांत, कपर की भोर कुछ चाड़े होते हैं जो शांक पात के चयाने और पीसने का काम करते हैं।

हमें और आगे पट्टकर, यन्दरों के दांता पर विचार करना चाहिए। यन्दर के दांत और मजुष्य के दांत, प्रायः समाम होते हैं। मजुष्य के दांत मी प्रायः समाम होते हैं। मजुष्य के दांत मी प्रायः समाम करना है के होते हैं। इन दातों से स्पष्ट पता चक्रता है कि को सीव प्राकाहररी, फक्ताहररी और घास पात का आहार करने वाले हैं, उनके दांत मांखाहारी आमवरों के दांतों की माँति नहीं होते। इससे प्रकट होता है कि प्रकृति में उनके दांतों को केयल चनस्पति आने के योग्य चनाया है और इसी दिख पे मांस काने वाले नहीं हैं। अय पित प्रमुत किया आप कि मजुष्य के दांत किस और के साय मिकते हैं तो सहज्ञ ही समझ में आहा है कि मजुष्य के दांत करने हों से सिकते हैं। इसते हों से मांस के आधिरक शरीर की दांता हम यादि मांस काने वाले के आधिरक शरीर की दांता हम आहा है कि मजुष्य के दांत करने हों। से मिकते हैं। दांतों के आधिरक शरीर की दांता पर आदि मांस की दांता की झम्माम्य वालें, यन्दरों के साथ समानता

रखरी हैं। मनुष्य-आति के आदि-काल का वैद्यानिक कार्य पण करने वाखीं ने हो। यहाँ तक निश्चय करके बताया है कि मञ्जूष्य, यन्दर की संतान है। सृष्टि के यहुत पुरा-तन काल में मनुष्य, यन्दरीं के रूप प्रति रूप में हुआ करते थे जो हो, यहाँ पर इस यात के समयन और श्रान्वेपण से कोई सम्पर्क नहीं है। परन्तु, इसमें कोई सन्देह नहीं कि मनुष्य, दाँतों की यतावट में विज्ञकुल वन्यरों के समाम है। इसलिए कि न वी मजुष्यके वाँत मांख-हारी जीवांसे मिलते हैं, इसक्रिये वह मांसा द्वारी नहीं है, मनुष्य के वाँत, उन पशुक्रों से नहीं मिलते जो यनस्पति ग्रावः-पात खाते हैं, इसक्षिये मनुष्य, धनस्पति गा शाक-पात छाने बाला नहीं है। मनुष्यके दाँत उन जीवों से भी नहीं मिलते जो मास, मेवा, भगाज मादि समी दुख या सकते हैं इसिलए मनुष्य मांस. मेवा और धनाज बादि समी कुछ पान के योग्य नहीं बनाया गया । किन्तु मनुष्य के दाँत, बन्दरों के समान होते हैं जो फलाहारी हाते हैं, इस प्रकार यह प्रमाखित होता है कि मनुष्य का मास्रतिक मोजन फकाहार है। को स्रोग मांसाहार के पक्ष में होते हैं, ये इस बात को पुष करने का प्रयक्त करते हैं कि मजुष्य न तो मांसाहारी है और न शाकाहारी, बरन् यह दोनों प्रकार का जीय है। अर्थात यह देगों प्रकार के मोजन का सकता है। किन्तु यह बात सर्ववा मिण्या है। किसी वात को विना किसी वाव विवाद के मान होना भीर यात दे किन्तु फिसी यियेचना के साथ किसी वात का समसना और वात हैं। फिसी भी जीव का भोजन, उस पदार्थ का इप, ज्यों का स्यों होता है जो जानवर मांस बाते हैं, उमको मांस को धाग पर भूनने की धायस्यकता गहीं होती। जी प्रा ब्रीर वनस्पति काते हैं, उनको भी अपने मोधन के पदार्थ आग पर तपा कर बनाने की आवश्यकता नहीं होती। पिक्यों से

लेकर छोटे-छोटे कीड़े मकोड़े तक अपने मोज्य पदार्थ, उन पदार्थों की भ्रमली दशा में ही खाते हैं। यही अवसा महुत्य की मी हैं। महुत्य का यही भोज्य पदार्थ है जिसको यह, उस पदार्थ की असली हालत में जा सकता है। इस अवसा में महुत्य कथा शाक और पनस्पति नहीं जा सकता, कच्चा मांस भी नहीं जा सकता, किन्तु यही विच और स्वाद के साथ यह फलों को जा सकता है। इसलिए प्रत्येक अवस्या में यह ममा णित होता है कि महुत्य का मोजन कर्तों को छोड़कर और कुछ हो ही नहीं सकता।

यह तो यहुत साधारण बात है और बड़ी सुविधा के साथ समकी जा सकती है कि यदि मनुष्य मांसाहारी होता तो यह मास को यिना पकाये और यिना उस में कुछ मिलाये पड़े स्वाद के साथ का सकता, किन्तु ऐसा नहीं है। कोई मी मनुष्य कच्चा मांस नहीं था सकता और न किसी भी युग में मजुष्य कथा मांस का सका है, इसक्षिप यह तो निश्चय ही है कि मांस मनुष्य का मोज्य पदार्थ नहीं हो सकता। यही अवस्था वनस्पति के सम्यन्ध में भी हैं। यदि मनुष्य वनस्पति और घास पात यिना पकाय, कथा था सकता, हो यह मानने में फिली को कुछ भी भापित न होती कि मनुष्य यनस्पति या शाक पात का मोजी है किन्तु ऐसा भी नहीं है। उसके खाने के पक माद्र पदार्थ फल हैं जिनको यह करुचे-पम्के सभी क्यों भीर भवसाओं में रुचि भीर स्वाद के साथ या सकता है। पेसी अवस्या में मनुष्य को किसी मी तकना के साथ मांसा दारी सोचना या प्रमाणित करना न केवल मनुष्य-जीवन के साय, परन प्रकृति के साथ जनर्य करना है !

मनुष्य पत्नाहारी है, फल ही छसके जीवन का उपयोगी भौर पाछतिक मोजन है, इस पात को अनेक रूप से समस्ता फल, उनके गुण तथा उपयोग

जा सकता है। प्रत्येक अधि अपनी इन्द्रियों के द्वारा अपना भोजन पहचानता है।भोजन की पहचान बताने बाली इन्द्रियों में जिल्ला सीर नाक है। जंगकी जानवर दूर से ही, बिना देखे सुने, देवल नाक के द्वारा शिकार की गम्ब पाकर सबेत होता है और गन्य के सहारे-सहारे वह चल्लकर अपने शिकार के क्षोजता है। इस प्रकार जब वह शिकार को आर्थि से वेकता है तो वड़ी तेज़ी के साथ, उस पर मापटता है और बात की बात में लोह सुद्दान करके तुरस्त इसका मांस और एक जा-पीकर प्रसम्र होता है। उन जानवरों की माक में पेसी शकि होती है जिससे ट्रसे ही अपने शिकार की गम्य उनको मालूम हो आती है। नाक के द्वारा वे अपने शिकार के पास पहुँचते हैं और जिह्ना के द्वारा ये उसका स्वाद पाते हैं और प्रसन्न तथा संतोप अनुमव करते हैं। यही अवस्था प्रत्येक जोव की है। समी जीवों को भोजन के सम्यन्ध में नाक, गंध के द्वारा अनेक पातों की जानकारी कराती है। मांसाहारी पत्नी गहुन दूरी से मांस की गन्य को मालूम करते हैं। अनेक परता है भीतर कोई बाने की वस्तु येंची हुई रक्की द्वेगी किन्तु पूढे उसकी गम्ध से, उसे युद्री झासानी के साथ हुँद लगे और उसके पास पहुँच जायेंगे। चीटियाँ झौर बीटे, मीलों की दूरी से श्रपने मोजन की गंध पाते हैं और उसी के आधार पर दे यहाँ तक पहुँचते हैं। मनुष्य को भी प्रकृति ने इस प्रकार की शक्ति प्रदान की है परम्ह मनुष्य ने झपने इस गुण को नए कर बाला है फिर भी उसका अस्तित्य बरायर काम करता है। किसी भी मोर्ग्य पदार्थ की पहचान मनुष्य नाक के द्वारा सूँग

हाला है। कर भार वर्ताय की पहचान मनुष्य नाह के द्वारा सूँ ये किसी मी मोज्य पदार्थ की पहचान मनुष्य नाह के द्वारा सूँ व कर ही किया करता है। यदि कोई पदाय सुबक्द या गलकर कराव हो गया है तो मनुष्य नाह के द्वारा सूँ वक्त ही आना है। प्यु, जो वनस्पति व्यति हैं, सूँ वने के बाद ही पाना प्रास्म करते हैं। यदि उनके मोज्य पदायों में कोई रक्त इघरउघर छिड़का दे या मांस के दुकड़े काल दे तो ये अपने आसे
के सामान को छोड़ देंगे। इस प्रकार नाक और जिहा—दे।
इन्द्रियों के द्वारा प्रत्येक जीय को अपना भोजन मालूम होता
है।यदि इन दोने। इन्द्रियों के द्वारा यिवार किया जाय तो
मालूम होगा कि किसी भी मनुष्य की नाक और जिहा को
कन्न्ये मांस की गन्ध और उसका स्थाद रुविपूर्ण न मालूम
होगा। जो लोग यकरे का मास काते हैं, यदि उनसे कहा जाय
कि जिन्दा थकरे से यदन में दाँत मार कर अपने मांसाहारी होने
का प्रमाण दे तो किसी मांसाहारी मनुष्य का इसके लिय
प्रस्तुत होना असम्मय है।यदि मनुष्य मांसाहारी होता वो
कच्चे मांस के प्रति उसकी अविच और घृणा कभी भी न
हाती।

सर्वसाधारण में मांस के मिन घृणा होती है, जो मांस खाते हैं, उनको भी, उस समय अब वे मांसाहारी न थे, घृणा थी, इस का कारण क्या है ? किसी कीब को मार कर या वस कर श्रीर उसका मांस काट कर, लाने के लिए मांस तेयार किया आता है, मारता श्रीर पण करना हो मानय प्रकृति का विरोधी है। मरपेक मञ्जूष्य को स्थमायतः किसी का वस मन्द्रा नहीं लग सकता। उहाँ पर पशुओं का धण किया जाता है, वे स्थाम सार्वजनिक रास्त्रों से हरफर, पण सिम्मय प्रकृत परवाग सार्वजनिक रास्त्रों से हरफर, पण सिम्मय प्रकृत परवाग पड़ा रहता है। इन स्थ पार्तों का कारण क्या है? वास्त्रव में पह पताना अनावश्यक है कि म तो वप किया हमारी हाँ को मांस वासिका को यिकर मतीत हो सकती है और म मांस ही। इसी आधार पर जय कोई मार्ग में मांस लेकर निकलता है शे कर्यियन उसे मांस वासिन उसे मांस हो।

फर, उनके गुण तथा उपयोग

۶E आ सकता है। प्रत्येक जीय अपनी इन्द्रियों के द्वारा अपना

भोजन पहचानता है। भोजन की पहचान पठाने वाली बन्द्रियों में जिल्ला कीर नाफ है। जंगली जानवर दूर से ही, विना देवे सुने, केवल माक के द्वारा शिकार की गांच पाकर सबेत होता हैं और गन्ध के सहारे-सहारे वह चत्रकर अपने शिकार छे

कोजता है। इस प्रकार जब वह शिकार को झाँख से वेकता है तो यड़ी तेज़ी के साथ, उस पर अपटता है और बात की पात में लोह सुद्दान करके तुरस्त दसका मांस कोर रक

खा-पीकर प्रसन्न होता है। उन जानवरों की नाद में ऐसी गठि होती है जिससे दूर से ही अपने शिकार की गन्ध उनको मालूम हो जाती है। नाक के द्वारा वे अपने शिकार के पास पहुँचते हैं और जिह्वा के द्वारा वे उसका स्वाद पाते हैं और

प्रसन्न तथा संतोप बातुमव करते हैं। यही अवका प्रत्येक बांव की है। समी जीवों को भोजन के सम्बन्ध में नाक गंध के द्वारा

स्रनेक पातों की जानकारी कराती है। मांसाहारी पद्मी बहुत टूरी से मांस की गन्य को मालूम करते हैं। अनेक परतों के मीतर कोई खाने की वस्तु पेंची हुई रफ्जी होगी किन्तु पूरे उसकी गम्य से, उसे पड़ी आसानी के साथ टूँढ होंगे और

शक्ति प्रवान की है परन्तु मनुस्य में अपने इस गुण की नए कर बाला है फिर भी उसका अस्तित्य वरायर काम करता है। किसी भी भोज्य पदार्थ की पहचान मनुष्य नाक के द्वारा सूध कर ही किया करता है। यदि कोई पदार्थ सड़कर या गलकर

इसके पास पहुँच जायँगे। चीटियाँ झौर घोटे, मीला की दूरी से अपने मीजन की गंध पाते हैं और उसी के आधार पर वे वहाँ तक पहुँचते हैं। मनुष्य को भी प्रकृति ने इस प्रकार की

कराय हो गया है तो मनुष्य नाक के द्वारा स्वेषकर ही जानता है। प्यु, क्षेत्र बनस्पति खाते हैं, सुँ घने के बाद ही लागा प्रारम्म करते हैं। यदि उनके मोन्य पदायों में कोई रक्त इपरउघर खिड़का दे या मांस के टुकड़े डाल दे तो ये अपने जाने
के सामान को छोड़ देंगे। इस प्रकार नाक और जिहा—दे
इन्द्रियों के द्वारा प्रत्येक जीय को अपना मोजन मालूम होता
है।यदि इन दोना इन्द्रियों के द्वारा यिवार किया जाय तो
मालूम होगा कि किसी भी मनुष्य की नाक और जिहा को
कन्ने मांस की गाय और उसका स्याद रुचिपूर्ण म मालूम
होगा। जो लोग यनरे का मांस खाते हैं, यदि उनसे कहा जाय
कि जिन्दा यकरे के यदन में दौत मार कर अपने मांसाहारी होने
का प्रमाण दे तो किसी मांसाहारी मनुष्य का इसके लिए
प्रस्तुत होना असम्भय है।यदि मनुष्य मांसाहारी होता तो
करने मांस के प्रति उसकी अपनि और घूणा कभी भी म
होती।

होती।

सर्वसाधारण में मास के प्रति घृणा होती है, जो मांस खाते हैं, उनको भी, उस समय अप वे मांसाहारी न थे, घृणा थी, इस का कारण क्या है ? किसी श्रीय को मार कर या पध कर बीर उसका मांस काट कर, जाने के क्षिप मांस तैयार किया जाता है, मारना जीर वध करना ही मानव प्रकृति का विरोधी है। प्रत्येक मनुष्य को स्थमायता किसी का वध कड़ा कहीं जग सकता। उहाँ पर पशुओं का यथ किया जाता है, वे स्थान सार्यं जीर का रास्तें पर पशुओं का यथासमम्य प्रकृत पराव पत्रा के दियान सार्यं जीर विराध के दियान प्रविच परवा पत्रा रहाँ है। मास वेचने की कुकानों पर नियम पूर्वक परवा पत्रा रहता है। इन स्य पातों का कारण क्या है ? वास्त्रव में पह वताना अनाधश्यक है कि न तो वथ किया हमारी आंखों भीर नासिका को श्लिकर प्रतीत हो सकती है और नमांस ही। इसी शाधार पर अय कोई मार्ग में मांस क्षेकर निकसता है तो क्यांचित् ससे स्मृतिसियल योडों के नियमानुसार उस मांस

को यन्द करके या हक कर के से खक्षना पड़ता है। क्या यहं सब बार्ते खाबित करती हैं कि मांस, मनुष्य के मोज्य पहाणें में से हैं? जिसको देशकर हमारी बाँच बीर नाक को हतनी घुणा होती हैं यह पदार्थ हमारे बाने के योज्य हो सकता है? किसी भी फल की सुर्यंध क्यों हमारे मन बीर मिटफ को मसल कर देती हैं? फलों को देखकर ही उनके बाने के लिए क्यों हमारे मुंह में पानी बासाता है, बीर हमारी मानसिक म्यू क्यों क्यों क्यांच करती हैं? इसलिएन कि फल हमारे मोन्य

पदार्थे हैं ? मक्कति ने फक्त आने के योग्य मनुष्य को निर्माण

किया है, इसकिए स्वमायतः उसको फलों से प्रेम होता है। मनुष्य को प्राकृतिक मांख से बखा होती है। इसकिए धर मांस महीं बाता किन्तु दूसरे से वह मांछ बाना सीकता है। मांसाहारी होगा से बाते करने पर बहुत से ऐसे ह्रोग भिहते हैं जो कहते हैं कि पहले हम मांस न साते थे भीर हमको पड़ी उससे घृणा थी किन्तु बमुक प्रकार की घटनाओं में पहकर अधवा अमुक अमुक व्यक्ति की संगति में पहकर हम भी माने करो । इसी से फहा जाठा है कि मनुष्य मांसाहारी नहीं है पह मोसाहारी बनाया जाता है। दो न्यू साहस्स भाफ दीलिंग (The new Science of healing) के लेखक ने भागनी पुस्तक में झाँखी देखी एक घटनाका उस्लेख करते इए लिखा है कि एक कुटुन्य में एक हिरन पासा गया था। हिरन का भोजन बनस्पति है, यह पात सभी लोग जानते हैं, उस पुरुष्य में एक कुला भी पत्ना था। कुले को बने हुए मांस का रसा और कसी कमी मांस भी मिस्रा करता था। दुन्हें का यह मोजन, अब कमी उस हिरन के झागे रख दिया जाता तो उसको स् प्रकर वह छाड़ देता। हिरन का श्राना अस्तग वहीं पर दिया जाता। कुन्ता

कपने आगे का भोजन समाप्त करके यदा हुआ भाजन का रसा

किहा से बाद-साटकर खाया करता था। हिरम मी कमी-कमी
फुसे के वर्तन में मुँह इन्ल देता और नाक सिकोड़ कर अपना
मुँह बींच लेता। कुछ दिनों के पाद देसा गया कि यह हिरन
गोरत के रसे को चादने लगा। इस मकार घीरे घीरे वह मांस
के टुकड़े मी खाने लगा। यह अत्यन्त रहस्य पूर्ण बात थी।
कुछ दिनों के पाद यह हिरम योमार पड़ा और अक्सर योमार
रहने लगा। यहत दिनों तक उसका जीवन रोगीका थीता और
करत में यह मर गया।

कपर की इस घटना से प्रकट होता है कि किसी भी जीय को, उसके प्रष्टति मोजन के विपरीत, मोजन करना खिछाया जा सफता है, फिन्तु इसका फल, उसके लिए कमी हितकर नहीं हो सकता। उसको मिछ मिछ प्रकार के रोग घेरे रहेंगे थीर वह रोगी होकर निवल होआयगा। स्वमाय के विरुद्ध मोजन किसी दो भी लाम नहीं पहुँचा सकता। मानव जाति अपने स्वामाधिक मोजन को छोड़कर, दूसरे अप्रिय, अरुधिकर भीर प्रतिकृत भोजन करने के कारण उत्तरोत्तर रोग-प्रसित दोती जाती है। उसकी स्थामाधिक शक्ति मध्य होगई है भौर यह परायर नियल होती जाती है। मनुष्य अपने स्वामाविक भोजन के द्वारा जितना शक्तिशाक्षी और नीरोग रह सकता था, यह भारत मनुष्य-जाति के लिए सपना है। भस्यस्थ भौर रोगो मनुष्य कमी भी पूर्ण आयु नहीं प्राप्त कर सकता। सपसाधारण का यह विश्वास अत्यन्त समात्मक है कि 'हमारी आयु निश्चित होती है, अवस्था का कोई परिमाय नहीं होता। धम स्थस्य और झारोग्य शहकर यहुत यही श्रवस्था तक जीवित रह सकते हैं। स्यस्य भीर भारोग्य वनाने वाला एक मात्र हमारा स्वाभाषिक भोजन है, उसके प्रतिकृत भोजन, हमें सदा अस्वस्य और रोगी वनावेगा, जिससे हमारे शरीर की जीवन-

शक्ति निर्वत होकर, समय से पूर्व ही, हमारे जीवन की समाप्त कर ऐगी। इसी बात की पुस्ति के किए एक बाव और इस प्रमाण में देना चाहते हैं जय सामुर या वैद्य दिसी रोगी की अच्छा करने में असमर्थ होजाते हैं और कोई क्याय उनके सामने शेप महीं रह काता हो वे अधिक समय तक के किए उस रोगी को फलाहार कराते हैं और उसके दूसरे मोजन कर करा वेते हैं। इस प्रकार का संयोग प्राप्त होने पर क्या कमी यह कोई सोखता है कि डाफ्टर साहद ने अधवा वैध साहद ने पेसा क्यों किया-क्या यह भी कोई चिकित्सा है? बात यह है कि स्वमाव के विरुद्ध भोजन प्राय-संहारक होता है। फिर भी मनुष्य के जिन्हा रहने का कारण औपिध की व्यवसा है। में भौपधियाँ हमको, उस विपाक भोजन में भी जीवित रवने की चेष्टा करती हैं। किन्तु जब किसी रेगी की प्रास्त्रा करने में वे भौपधियाँ समर्थ नहीं हाती, ता उस रोग के पैदा करने की जढ़ कुछ समय तक के किए काट दी जाती है और वेसा करने पर वह रोगी शब्दा है। बाता है। फारव क्या है? धे विपाक पदार्थ, जो रोग की बढ़ा रहे थे, वे यन्त्र कर दिप गए और नई सीवन शक्ति पैदा करने वाले उसके स्वामायिक पदार्थ, फल किलाने बारम्म कर दिये गए, ऐसी अवस्मा में रोगी को अस्का है। ही जाना खाहिए। हमारा बास्तविक मोजन क्या है, इस पर झर श्रविक सम

हमारा वालविक मोजन क्या है, इस पर झद बाधिक सम भनेन की आवश्यकता नहीं है। यदि इम मछति के मिल मिल अंगों पर ध्यान पूर्वक विचार करे हो। इम सहस्र ही समस् सकते हैं कि मछति ने हमारे भोजनों के लिए मिल मिल मकार के कतों की व्यवस्था की है और हमारे इस स्वामाविक मोजन के अनुकृत ही हमारे शरीर की रचना की है। हमारे पेट का आमाश्य और पायन शक्ति इन कतों को ठीक ठीक रूप में पचा सकती है। फर्लो की था सकने और उनके पना सकने के योग्य हमारे शरीर-यंत्र का निर्माण करके प्रकृति ने मानें हमारे लिए फर्लो के खाने का उपवेश दिया है। यह तो सोचने की यात है कि प्रकृति के इस भादेश को उझ धन कर के मता हम किस भनार सुखी और स्थल रह सकते हैं। हमारे जीवन का यही भायदिचत है कि हम जीवन-भर चिकित्सा करते रहें और एक दिन के लिए भी स्थास्त्र्य के सन्ते सुख का अनुमध न कर खतें।

पुछ लोगों का यह मूम हो सकता है कि क्षेपल फल खाकर हम फैसे जीवित रह सकते हैं। बास्तव में जो इस प्रकार का सम करते हैं उनको इन वातों के तथ्य का फुछ भी बान नहीं देाता । समारे भोजन की जो चर्तमान प्रणाली है, उसकी हटा फर, पदि इस अपने भाप को फर्लो के खाने का भ्रम्यासी धनायें तो हमारा अनुसव हमको बतावेगा कि फर्ली के आहार से जो शकि और पुरुपार्थं इसको प्राप्त होता है वह अस्वामानिक किसी प्रकार के भोजन से सम्मध मही है। मिछ मिछ प्रकार कें फल, मेथे, अन्न और कन्दमुल जो हमारी आँखें। और मासिका को रोचक मालूम हो और खाने में स्वादिए जान पहें, वे सब हमारे मोजन के सर्वोत्तम पदार्थ है। ये फल, संसार के समी देशों में बचेए रूप से पाए जाते हैं, और यदि कहीं पर इनकी पैदायार कम हो तो उनकी पैदायार यहाई आ सकती है मिससे कि हमारे जीवन के साधन, सहज और भविक परिमाण में प्राप्त हो सके और यदि किसी देश विशेष में ये फल नहीं दो सकते तो समभ खेना चाहिए कि यह देश मानव प्रकृति के अनुकुल नहीं है, अतएव वह मनुष्यों क निवास करने के सर्वया अयोग्य है। वास्तव में हमारा भोजन घही है जिसको काने के बिप झाग पर पकाने, नमक, मिर्च, मसालों के खगाने और

फल, छनके गुण तथा उपनेव

RN

तेल या ची में मुनने की कावश्यकता न पड़े। इस नियम के व कानुसार विभिन्न फर्लों को छोड़कर और कोई चीज़ हमारे काने के योग्य हो ही महीं सकती।



हमारी भूज झौर उसका परिणाम

इमारे शरीर स्वस्य और नीरोग पर्नो नहीं हैं—वे दुवले-पतले और जीए शीर्ण पर्नो दिखाई देते हैं। छोटे-छोटे बच्चे और नवयुवक नाज़क पर्नो हो रहे हैं? कियों के बदन पर रक्त और मांत पर्नो स्वा दुखा है ? खादि खादि महनें का एक हो उत्तर है, और वह यह कि समस्त मानव समाज रोगी है!

यदि हम अपनी दिनधर्या पर विचार करें हो मालूम होगा कि हमारा सम्पूर्ण जीयन रोगों का इलाज करने में ही स्पतीत होता है। हमें अपने जीयन का इतना पड़ा और कोई भी काम महीं करना पड़ता, जितना कि हमें दवामों का प्रयंध करना पड़ता है। पहले तो हमें स्वयं बीमारियों से छुट्टी नहीं है, कभी सिर में पीड़ा है कभी कमर में वह है, किसी दिन हरारत है और किसी दिन सुकार है। जुक़ाम जैसी बीमारियों तो वनी हो रहती हैं। इस प्रकार मिस्न मिस्न रोगों से हमें छुट्टी नहीं है, करी फलती, हमें छुट्टी नहीं मिसती, किसी दिन सुकार मिस्न मिस्न रोगों से हमें छुट्टी नहीं मिसती, किसी विमारियों तो वनी ही रहती हैं। इस प्रकार मिस्न मिस्न रोगों से हमें छुट्टी नहीं मिसती, किस कहना ही प्रचा है। इस का जीयन विताना पड़ता है तो किर कहना ही पास है। सबरे उठकर डाफ्टर साहब के पास अध्या बैंग्य जी से पास जाकर एक न एक मुसीयत रोना और दवा की जीशी या पुढिया हो माना नित्य का नियम है। इसके वाद किर साना पीना अथवा करना कार्त हैं।

यह सब क्या है ? क्या हमर्ने संकमी कोई इस अवका का विचार भी करता है ? क्या कमी हम क्षोग इम दुरयसाओं की स्रोर देखते स्पीर उनके कारणों की विवेचना भी करते हैं ? ह्यौर पदि करते हैं सो कौन इस वात का उत्तर देगा कि शहरों में जितने मकान, नागरिकों के रहने के लिय होते हैं, उनके ठीक चौथाई मकानों और इमारतों में द्वाखाने, औपपालप होते हैं, क्यों? इसका उत्तर यही न, कि शहरों का जीवन, नागरिकों की ज़िन्दगी इन द्वाझानों और श्रीपघालयों पर निर्मर है!

इन द्वाकानों और औपचालयों की संख्या यहाँ तक नहीं है। इनका क्रियाय उन द्वाकानों और औपचालयों से है को किसी वैंच या डाक्टर के व्यक्तिगत हुआ करते हैं। इनसे करों क्रिक स्थानक सार्यजनिक औपचालय हैं जो चर्माय क्रायवा परेएकाराय हुआ करते हैं। इस मकार के औपचालयों की क्रीयक टीका टिप्पणी करना व्यये है यतान केयल यह है कि उनमें दवा क्षेत्रे वालों की संख्या और उनका दृश्य रहस्वपूर्ण हुआ करता है। समाज शेगी है वा स्वस्थ, हमारा जीवन रोग मुक्त है अथवा रेगगुर्ज है वा महार करने के क्षायश्यकरा है।

समाज का इस रोग मिसत अवस्था का विचार करते हुये पक विद्वान ने किया था—'मानव समाज रोगों का दिन पर दिन शिकार होता जाता है। मनुष्प के जीवन का रोगों से इतना घनिए सम्बन्ध होगया है कि जीवन का बहुत बड़ा अश इसी उक्तमन में चला जाता है। समाज की इस अवस्था का परियाम साधारण सोगो, सुद्दम्यों पर मही है कितनी कि यह अवस्था इस समय उतनी शोधनीय नहीं है जितनी कि मदिष्य में उसके शोधनीय होजाने का निर्वय है। रोगों की इस बढ़ती हुई दुरवस्था का एक अनुस्ति कारख बढ़ुन अधिक संवण में बाकुरी, वैद्यों और इकीमों का होना है।'

समाज्ञ की यह श्रयस्या सचमुच विचारणीय है। संसार के विद्वानों ने समाज की अवस्था को अनुभव किया है। और उसके कारणें पर मलीमाँति विचार किया है। इसमें कोई सन्देश नहीं है कि मुफ़ब्रमैयाज़ी के यह जाने का कारण धकीली की संक्या है, राजनीतिक जीवन को फैलाने और बढाने के कारण, समाचार पत्र हैं, ध्यमिचार को पड़ाने वाली घेश्याप हैं, मिस्रमगो को पैदा करने धास्ने, दाता हैं, और रोग तथा यीमारियों के बढ़ने का कारण हवालाने, श्रीपधासय और अस्पताल हैं। ये द्याखाने और अस्पताल किस प्रकार रोगो की वृद्धि करते हैं, संक्षेप में यहाँ पर कुछ मकाश डालगा है। इम ऐसा कोई भी काम नहीं कर सकते, जिसमें इमको एंड मिल सकता है कि तु जय हमको विश्वास होता है कि उस पंड से हम मुक्त हो सकते हैं तो उस अपराध के करने में जो हर होता है, यह हमारे इदयों से मिकल जाता है। चारी करने से एंड मिलता है, इसीलिए हम चारी करने से इरते हैं किन्तु जय हम यह जान लेते हैं कि वकील की पैरवी से हम बचाए जासकते हैं, तो फिर घोरी करने का इसे कौन साहर हो सकता है। यह निश्चित है कि रोगया बीमारी का उत्पन्न द्योगा, हमारे ही जीवन का कोई न कोई भावराध है भीर उस अपराध का बंड स्थरूप यह रोग है, तो किर उस रोग से किसी को बचाने का प्रयत्न करना यह छायित करता है कि भपराध करने वालों की संख्या वहाई जा रही है। हम स्वभाव भीर प्रकृति के विरुद्ध साना साकर वीमार होते हैं और अव पीमार होते हैं तो दवाओं की सहायता से उससे मुक्ति पाने की चेटा करते हैं, मुक्ति पाने का यह देंग धदि न होता सो एक बार उसका कष्ट भोगकर हम दूसरी बार कभी उस अपराघ का साहस नहीं कर सकते थे। जो सोग, घर्मार्थ औपघालय स्रोहते

नियमी का याद करना तो दूर रहा, एक बार पह शहता ही अर्समय हो यया है। यह कीयन भी प्या पक वका है! वर्ष का यह मार देखकर जी ऊप दटता है। इन सर धर्ष श्राद्रम्यरे की क्या भाषश्यकता है। महति ने हमारे जीवन ध एक वला प्यम बाहरूदर के दूप में नहीं निमाण किया।यह जीवन इतना सहज और सरस है जितना कुछ भी सहज और खरक हो खकता है। जिसने हमें जीवन दिया है, उसने हमधे उस जीवन को भावस्थकतानुसार विताने के लिए स्वासाविक प्रवृत्तियाँ प्रदान की हैं। प्रकृति की प्रदान की हुई ये स्वा भाषिक प्रवृतियाँ, हमारे जीवन में, वहीं पर नप्र हो जाती हैं सय प्रमारा जीवन प्रकृति के विरुद्ध प्रवाहित होता है। उसी भवसा में, इमको भ्रपना जीवन विताने के लिए वैसगाडियों में कावी आने वाली इन योचियां की ज़रूरत होती है। किन्तु क्या इनसे फ़ुछ बास्तव में उपकार भी होता है ? हमें अल कैसा पीना चाहिए, हुमें किस प्रकार की वायु का सेवन करना चाहिए ? कौन सा मोजन हमें बाना चाहिए और कहाँ कैसे स्थानों में हमें रहना चाहिए, यह सब संखित-सीखते हम थाल्यकाल से बुड़ाते तक पहुँचते हैं, किन्तु प्रदि कोई पूछे कि उससे फायबा क्या उठाते हैं तो कदाचित यही उत्तर देगा पहेगा कि कुछ नहीं ? हमें भएने जीवन के लिए जिन जिन वातों की वायस्यकता

पड़िया कि कुछ नहीं । हमें अपने अधिम के लिए जिन जिन वार्तों की आपएयकता है उनको डीक उसी कप में प्राप्त करने के लिए प्रकृति ने सभी प्राणियों को शक्तियाँ प्रवान की हैं और समूचे विश्व में उनकी 'स्यवस्था की है। फिर उनको वताने और पुस्तकों के पन्ने रदाने की क्या ज़करत है और यही कारण है कि मनुष्य को छोड़कर आय किसी प्राची को उसकी आयश्यकता नहीं पड़वी जंगलों और यन पवर्तों पर रहने वाले सामवर क्या पद्म पद्मी पीने के लिए सुन्दर प्रवाहित जलायोगें, निद्यों तथा सरनों का पानी पीते हैं, जाने के लिए धपने अपने स्थमाय के अनुकूल मोजन प्रात करते हैं और अपने रहने के लिए सुरक्षित स्थानों की स्पवस्या करते हैं। यही तो जीवन है। फिर इस जीवन को संवालित करने के लिए हमें जीवन मर क्या रोना पहता है?

हमारे स्वास्थ्य का रोना इतना विस्तार पा चुका है कि विशेष रूप से उसके बताने की आयश्यकमा नहीं है। समाप्त का तात दिन, सदा सबदा पक न पक बीमारी के कह में दुखी रदना पड़ता है। पेसी अवस्था में मी यदि कोई रस दुरवासा से अपरिचित रहे हीं तो उनको चाहिये कि वे समाचारपत्र, मासि कवत नया मिक्र मिक्र पत्र-पत्रिकाओं के पन्नों को उत्तर कर देखें तो उनको उन में देखने की मिल्रेगा कि समाप्त के विगय़े हुए स्वास्थ्य, पढ़ते हुए स्वामाधिक और अस्वामाधिक रोग किस किस प्रकार के हैं और उनके कारण समाज की एकि कितनी मिर्यल हो गई है! चिकित्सा करते-करते विवापन दाताओं और इस्तहारवाओं ने तो समाप्त का बीचन ही अस्त्रील कर दाला है।

घोड़े से संतोप की पात यह है कि समाध में कुछ दूरदर्शी विद्यानों का ध्याम इस झोर झाकर्षित हुआ है और वे सोचने लगे हैं कि इस दुरवासा का मूल कारण क्या है। यहाँ पर मिश्र मिश्र कोगों के विचारों और रिपोटों के उदरण वेकर इस बढ़ती हुई दुरवासा पर विशेष रूप से मकाश डालमा खाहते हैं। लार्ड केलवन ने इस स्थिति की मीमासा करते हुए लिखा है—

"मैं यहुत समय के पश्चात्, इस नती चे पर पहुँच सका हैं कि हमारे ग़रीर में को रोग उत्पन्न होकर हमारे जीवन के

नियमें का याद करना तो दूर रहा, एक बार यह डाइना ही असमय हो गया है। यह जीवन भी क्या एक वक्षा है! वर्ष का यह भार देखकर जी कथ उठता है। इन सप सर्थ ग्रासम्परीं की पया भावश्यकता है। मछति ने हमारे सीवन से प्रकृषता एयम् बाहम्पर के रूप में नहीं निर्माण किया। यह जीयन इसमा सहज और सरख है जितना कुछ भी सहज और सरल हो सकता है। जिसने हमें जीवन दिया है, उसने हमधे उस जीवन को भावश्यकतानुसार विताने के द्विप स्वामाविक प्रकृत्तियाँ प्रदान की हैं। प्रकृति की प्रदान की हुई ये स्ता भाविक प्रवृतियाँ, हमारे जीवन में, वहीं पर नष्ट हो जाती हैं क्षय हमारा क्रीयन प्रकृति के विरुद्ध प्रथाहित होता है। उसी द्मयस्या में, हमको श्रपना जीवन यिताने के लिए बैलगाड़ियों में सादी जाने वाली इन पोधियों की अकरत होती है। किन्तु क्या इनसे कुछ वास्तय में उपकार भी होता है ? हमें जल कैस पीना चाहिए, हमें किस मकार की वासु का सेवन करना साहिए ? कीन सा मोजन हमें सामा चाहिए और कहाँ कैसे स्थानी में इसे रहना चाहिए, यह सप सीजते-सीवते हम याल्यकाल से युद्राते तक पर्दुचते हैं, किन्तु मृदि कोई पृष्ठे कि उससे फ़ायदा क्या उठाते हैं तो क्यांखित यही उत्तर देना पड़ेगा कि कुछ नहीं ? हमें अपने जीवन के लिए जिन जिन वार्तों की बावश्यकता

है उनको ठीक उसी हुए में प्राप्त करने के लिए प्रकृति ने समी प्राणियों को शक्तियाँ प्रकृत की हैं और समूचे विद्रव में उनकी स्वयसमा की है। किर उनको बताने और पुस्तकों के वन्ने रटाने की क्या ककरत है और यही कारण है कि मनुष्य को छोड़कर की क्या ककरत है और यही कारण है कि मनुष्य को छोड़कर कान्य किसी प्राणी को उसकी सायस्यकता नहीं पड़ती जंगली और यम पयतों पर रहने वाले जानवर तथा पग्न पत्नी पीने के

कर दाला है।

लिए सन्दर प्रयाहित जलाश्यों, महिया तथा भरनों का पानी पीते हैं, साने के लिए अपने धपने स्वभाव के अनुकृत मोजन मात करते हैं और अपने रहने के जिए सुरक्षित स्थानी की न्ययस्या करते हैं। यही तो जीयन है। फिर इस जीवन को चंचातित करने के लिए हमं जीवन भर क्यों रोना पहता है? हमारे स्थास्थ्य का रोना इतना विस्तार पा चका है कि विशेष रूप से उसके बताने की झायश्यकता नहीं है। समाज को रात दिन, सदा सर्वदा पक न पक पीमारी के कप्ट में हुखी रहना पड़ता है। वेसी अवस्था में भी यदि कोई इस दरवस्था से धारिचित रह हैं। तो उनको चाहिये कि वे समाचारपत्र, मासि कात्र तथा भिन्न भिन्न पत्र-पत्रिकाओं के पन्नों को उत्तर कर देखें तो उनको उन में देखने को मिल्लेगा कि समाज के बिगई द्वप स्वास्थ्य, बढ़ते हुए स्वामाविक और अस्वामाविक रोग किस-किस प्रकार के हैं और उनके कारण समाज की शक्ति कितनी निर्वेत हो गई है! विकित्सा करते-करते विद्यापन दावाओं और इस्तहारवाओं ने हो समाज का जीवन ही भश्लील

थोड़ से संतोप की यात यह है कि समाझ में कुछ दूरव्रीं विद्वानों का ध्यान इस झोर झाकपित हुआ है और वे सेवने संगे हैं कि इस दुरवस्ता का मुख कारण क्या है। यहाँ पर मिन्न मिन्न कोगों के विचारों और रिपोटों के वहरण देकर इस यहती हुई दुरवस्ता पर विशेष रूप से मकाग्र डाक्नना साहते हैं। कार्ड केलवन ने इस स्थिति की मीमांका करते हुप किला है—

"मैं पहुत समय के पश्चात्, इस नतीजे पर पहुँच सका है कि हमारे शरीर में जो रोग उत्पन्न है कर हमारे जीवन के सुखों को खिन्न मिछ कर शासते हैं, वे प्रायः समी हमारे भस्या भाषिक भोजनी के द्वारा उत्पन्न होते हैं।"

यह बात समी को मासम है कि सीयन का सारा सुब, स्वाध्य पर निर्मर है। इस स्थास्य्य को प्राप्त करने के क्रिप समाज में भ्राप दिनों कौन-से प्रयत्न नहीं किये जा रहे ? परंतु ये मिष्फल हो जाते हैं, अध्यया यो कहा जाय कि मनुष्य के जीयन में जो शक्ति और पुरुपार्य होना चाहिये, वह नहीं विश्वाई वेता। दृष्टिणी झफिका में दस हज़ार मैं अस्त्र युवर्शे ने देश और सरकार की सेवा करने के ज़िए प्रार्थना पत्र दिए. उन प्रार्थना पत्रों पर वे दस हज़ार युवक युकाये गये। शाहवर्ष की पात है कि उन इस हज़ार नवयुवकों में केवल बारह सी इस योग्य निकले जो सैनिक कार्य कर सकते थे ! समाज की दुवल श्रवस्मा के भीर क्या प्रमाण हो सकते हैं! एक सरकारी रिपोर्ट से पता चलता है कि सन १६०० में जिन युवकों ने सेना में मतीं होने का मयस्त्र किया था, उनमें से डाक्टरों ने २० प्रति शह गुवकों को किसी न किसी रोग में रोगी होने के कारण निकास विया। इसके वाद जो शेपरहे उनमें से परिधम कर सकने और करों को सहन करने क योग्य फेबल ५० प्रति शत युवकों को निर्वाधित दिया, इस

यान्य क्षयल प्रण्यात शत अवका का ानवाच्या प्रकार यहुत पड़ी संस्था में स्थानय और रेगी कह कर वायस प्रकार यहुत पड़ी संस्था में स्थानय और रेगी कह कर वायस किये नाय। सन् १६०० में रेंग करोंकी मतीं के लिए जा कितने की साइक ज्ञान एकत्रित हुए ये उनमें से प्रश्न प्रित्यत सो के सक स्थानिय निकाल दिये गय कि ये विमिन्न स्थल थीमा केवल स्थलिय निकाल दिये गय कि ये विमिन्न स्थल थीमा रेगों के रोगी ये। बाय सोचने की यात यह है कि यह स्थल्या और इन लोगों की है जो समाज में युवक, स्थल्य, शक्तिशाओं और इन लोगों की है जो समाज में युवक, स्थल्य, शक्तिशाओं की सीरोग सममे जाने हैं, स्थिति सेता में मतीं होने ये लिए कोई रोगी, नियंत युयक प्राथीं नहीं हो सकता। मानय समाज की

यह अयोगित न किसी यक देश की है घरन सारे ससार की है। संसार के मानय समाज में वे सोग इस तुरयस्या से किसी मकार पृथक हैं जो किसी महर के मागरिक नहीं हैं, जो घनिक, पैसे याले महीं हैं अथया जो देहातों, अगर्जो और पर्वतां पर रहते हैं। कारण यह है कि इन सोगो का अधिकाश में उतना सरयामायिक जीवन महीं होता जिठना कि इनके विकस्स हैंसियत पाले। का।

इस दुरवस्था के कैसे कैसे भीपण दूर्य हमारी झाँखों के सामने से नित्य प्रति गुज़रा करते हैं, यह पात स्याम पूर्वक देखने के योग्य हैं। पैदाइण और सृत्यु विमाग की रिपोटों में इस वात का पता चलता है कि मनुष्य की अवस्था लगातार कम होती आती है अर्थात् इप और ४० वर्ष के उपरास्त ही स्त्री-पुरुषों की अधिकांश में मृत्यु हो जाती है। इन रिपोटों में एक पात पड़ी भयदूर है जो विशेष कप से जानने के योग्य है। मरने वालों में पहुत यड़ी संख्या उन लोगा की है जो असमय और किसी रोग विशेष के फारण मर जाते हैं। इन मरने वाले व्यक्तियों के रोगों का अनुसन्धान करने से पता चलता है कि स्वी रोग किस प्रवार समाज में तरक्की कर रहा है। इम झागे चल कर पतायेंग कि स्वीरोग जैसी वीमारियों के उत्पन्न होने के मांच के से सहसे सरवामाधिक भोजन किस प्रकार कारण हो रहे हैं।

यिकायतके बाक्टरों ने जो यहाँ समस्त स्कूलेंकि विद्यार्थियों के सम्मन्त्र में रिपोर्ट प्रकाशित की हैं, वे कितनी हृदय यिदारक हैं! उनका कहना है कि मित शत २५ विद्यार्थी पेसे निकल जाते हैं जिनके रक ज़राय हो गय हैं, मित शत ए पेसे सदके हैं जिनको हृदय की निर्वेक्सा है और ४५ मित शत सहके गले

फल, उनके गुण तथा उपवाग

क्रीर नाक की वीमारियों से धीमार हैं। क्रमीर बरानें के खड़कों का स्वास्थ्य किसी प्रकार संन्तोप जनक मही है।

इन रिवोटी की एक-एक यात इस यात को स्पष्ट करती है कि मक्ति और स्थमाय के मिल, सोजन करने का, यह एक माञ्च परिशाम है यह अस्वामायिकता अमीर घरानों में जिस प्रकार होती है, उसका यह परिणाम ही होना चाहिये जैसा हि दनके माजको के स्वास्थ्य के सम्यन्ध में बाय्टरों ने विका है। बाने पीने के सम्बन्ध में जितनी स्पेन्हा चारिता यहती आफीर्ट, बतनी ही हमारी अधोगति मी हमारे लिए अनिवार्य हो गई है। पश्च और वृत्तरे पद्मियों में एक स्वामायिक बुद्धि होती है जिसस वे अपना भोजन बादे हैं और जो अमोज्य होता है, उसकी कभी भी वे स्वीकार नहीं करते। परन्तु मनुष्य इन पाती की कसी भी विचार नहीं करता , करे भी कैसे, उसकी हो स्यामा विक पुद्धि ही मए हो जाती है भीर उसका सारा जीवन ही कृतिम है। जाता है, फिर उसका मोजन स्थामाविक और माकृतिक कैसे हो सकता है। उनको भूक नहीं सगती, जाना हुनुस महीं होता। पाचनशक्ति दिन पर दिन देगहाई देती हैं परस्त समको इस बात का स्थाल मही द्वारा कि हम जी बाते हैं. वह बारतव में हमारा भोजन नहीं है, इसीबिये यह सब अनिए हो रहा है। यह स्थन सोधकर ये उसी भोक्षन को प्याने का प्रयक्त करेंगे। वैध जी से खूर्ण कार्येंगे, दूसरी भीप धियों का प्रयोग करेंगे और अपनी हठ से पेट को एक प्रकार का योरा बना डालेंगे जिसमें कोई भी पदार्थ उचित और भन्न चित भरे जा खर्डे।

पिद्धले पूर्वे में बताया जा चुका है कि मनुष्य का ग्रादीरिक चंत्र उसके दांत, कामायय और किराने ही क्ययय इस वाद का स्वष्ट प्रमाण देते हैं कि मनुष्य का बोजन फलें को दोड़ कर्र श्रीर कुछ नहीं हो सकता। उसका सबसे उसम भीर आरोग्य धर्सक यही मोजन है किन्तु स्वमाय से मिल्ल किन, किम पदार्थों को पाकर मनुष्प रोगी होता है, इसका विस्तार के साथ भागे विधेचन किया जायगा। यहाँ पर यह यताना आयश्यक हो गया है कि सम्य मानय समाज ने फल भोरवनस्पति, जो उसके लिए उपयोगी हैं, छोड़कर किस मकार के पदार्थों का मोजन भपने लिए आयश्यक समझ है। यहाँ पर उनके सम्माध में थोड़ा सा उल्लेख कर देने से मालूम हो आयगा कि शरीर और स्वास्थ्य को खराय करने के लिए किस प्रकार ये मोजन कारय हुए हैं।

कोरिया के लोगों में कुछे पालने की यहुत पुरानी प्रया है और पायः सभी लोग यहाँ कुछो पालते हैं, किन्तु इन कुछों के पालने का, सियाय इसके और कोई अभिपाय नहीं है कि वे लोग कुछा खाते हैं। हमारे देश के यहुत से लोग इस बात को सुनकर खींकों, किन्तु सींकने की बात नहीं है। हमारे यहाँ यकरी और वकरे जाये भी लाते हैं। हिमारे यहाँ वकरी और वकरे जाये भी लाते हैं। कितने ही ऐसे वजी पालने की हम लोगों में प्रथा है को हमारे ही वेश में मोझन के काम में भी आते हैं। मुसलमान लोग गाय पालते हैं और उसी का हमन करके मोजन के काम में लाते हैं।

फाँस जैसे सम्य देश में मेंदक भीर इस मकार के बीध बड़ी कि भीर स्थाद के साथ काये काते हैं और उनके हारा वहाँ पर मिन्न मिन्न प्रकार के मोझन बनाय जाते हैं। योरप के देशों में, मधुक्षियों की गक्षी सड़ी भाँतो से एक बहुत स्वादिष्ट मोझन तैयार किया जाता है भीर उसे लोग यहुत महत्य देते हैं। स्थाम में भौडा तो साया ही जाता है किन्तु उसको सड़ाकर और गक्तकर खाने की बहुत प्रधा है और वहाँ के स्रोग इसे यहुत उत्तम सममते हैं। दक्षिणी ध्रिफ्ता में जो बहुरी होग रहते हैं, वे जानवरों की झाँतों को बड़े शौक से खाते हैं। जुल्ह शियों में सदा हुआ माँस खाने को बहुत स्वादिए माना आता है। यह माँस जिलना ही सड़ जाता है और जिलने ही श्रीक उसमें कीड़े पड़कर रेंगने सगते हैं. उतना ही श्रविक वह वर-योगी समस्ता जाता है। कैंगरेज़ों में उस पत्ती के मांसकी काने में स्वाद प्रानुमय किया जाता है जो सङ्ग्ले सगता है। वनका विश्वास है कि सहने पर इसमें जो इपयोगिता पैदा है। जाती है यह सड़ने के पूर्व इसमें नहीं होती। वहाँ पर आज मी पेसी यहुत-सी जातियाँ पाई जाती हैं जो रेंगने वाले कीड़े मकोड़ों को यहे स्वाद और शौक के साथ खाती हैं।

यह मानय समाज और ये उनके भोजन ! जिसकी यह अवस्था हा, वह यदि स्वास्थ्य और शक्ति के लिए रोपे ते। भारसर्वे ही क्या है। हमारे देश में भी इससे कम भारसर्व के मोखन नहीं पाप जाते। यदि इतने मयंकर अस्वामाधिक मोजन नहीं हैं तो किसी प्रकार इससे मिलते जुलते हैं। जो क्रोग इसको शस्वीकार करें अथवा विगर्डे, यति हनको एक पक यात छुनाई आय तो फिर उनको मालूम हो कि इस

भाष्यारम प्रिय देश की झाज क्या भ्रयस्था है।

हम घीमार क्यों पड़ते हैं ⁹

सर्वेसापारण का, इस प्रकार का विश्वास है कि रोग अपने आप पैदा होते हैं। उनकी कुछ पेसी पारणा होती है कि ओ पान होनहार हाती है यह किसी न किसी प्रकार होती ही रहती है। इन होनहार वार्तों में, रोग मी पक होनहार ही है ओ समय असमय पैदा हा जाता है।

समाम के सर्वसाधारण लोगों का यह विचार भीर विश्वास कितना निर्मल और व्यनीय है। उनकी यह मृत और अमसान उनकी यह मृत और अमसान उनकी वह मृत और अपने आप नहीं उत्पन्न हो जे उनके उत्पन्न करेंगे के इस ही कारण हो जे उनके उत्पन्न करने के इस ही कारण हो जाते हैं तो है, निश्चय ही किर यह जानने की चेहा करेंगे कि हम स्वर्ण अपनी पीमारी की किस प्रकार पढ़ा करते हैं? और जब उनको इन पार्तो का यथायत् रहस्य मालूम हो जायगा तो किर जान-मुसकर थे कोई पेसी मृत म करेंगे जो उनहीं के लिए कहश्यक हो है

मनुष्य-अधिन में कितने प्रकार के रोग पैदा होते हैं, इस बात को निश्चत संस्पा के साथ पद्मिष झाज तक द्यरीर शास्त्र का कोई भी विद्यान नहीं कह सका और न झागे ही कमी कह सकेगा, इसिक्तप कि रोग जिन कारखों से उत्पन्न होते हैं उन कारखों की उत्पन्न होते हैं उन कारखों की जब तक संख्या और बनका परिमाण नहीं मानूम है। सकता, तप तक उनके द्वारा पैदा होने याने रोगों के सम्बन्ध में ही कैसे पताया जा सकता है। परम्तु फिर भी, रोगों के सम्बन्ध में ही कैसे पताया जा सकता है। परम्तु फिर भी, रोगों के सम्बन्ध में की सेसे पताया जा सकता है। परम्तु फिर भी, रोगों के सम्बन्ध में कहाँ तक अनुसन्धान किया जा सका है, कियां गया

है। और इसके सम्पन्ध में तीन यहुत बड़े-पड़े विमाग मनु सम्यान करने वालों के पाये जाते हैं स्थान दाक्टरी, प्तानी सीर आयुर्वेदिक। इनके साधार पर मनुष्प जीवन में पैरा होने वालों काममा सेंद्र हज़ार से लेकर दे। हज़ार से ज़्ज अधिक रोगों की विधेचना, इसके क्षाय, कर और प्रतिक्ष पाये जाते हैं। अमेरिका से प्रकायित होने वाली मेडिकल और सर जिक्क दुलेटीन का कहना है कि पेट की खरावों से और मोजब की गड़वड़ी से इस सभी रोगों की उत्पत्ति होती है, यह प्तानी और आयुर्वेदिक मत है जिसको डाक्टरों ने भी स्वीकार किया है और फॉस के प्रसिद्ध दाक्टर पाय और पोशों तथा लंदन दे लोकप्रिय दाक्टर हंग ने विशेष कर से इन वार्तों का समर्थन किया है।

मजुष्य जा बाना वाता है उसके बाने के पदार्थी में इस इस प्रकार का झंश भी पाया जाता है जो विकार उत्पन्न करता है, इस प्रकार का भंश प्रायः उन बहुत से पदायी में पाया जाता धे जो भाज मनुष्य के मोजन के नाम से प्रसिद्ध हैं और उसीके कार्य डनका उपयोग होता है। इन पदार्थी में जो यह विकार का प्रमा होता है, यह फितने ही प्रकार के मल तथा मुत्र के रूप में शरीर से बाहर हुआ करता है। महुन्य जो खाता है, पेट में जाने पर उसकी पहुत-सी कियाये होती हैं झौर प्रत्येक कियामें गुद्र होकर उसका मल और विकार बक्रग हो जाता है। जिस प्रकार सोनार सेले और चाँदी को झाग में तपाकर उसमें सोने धौर र्चींदी के ब्रिटिस्स मिस्ने हुए घातु बंश जलाकर और शुद्रकर पृथक कर देता है असी प्रकार पेट के भीतर ये कियाये काम करती रहती हैं और ये कियायें तब तक बराबर होनी रहती हैं जय तक कि उनके भीतर से अभ्युद्ध आरंग और विकार सब पृथक हो नहीं जाता। अंत में किये हुए। भोजन का बहुत थाड़ा

सा—कदाचित् कुलेक यूँदे। के परिमाण में अंश रह जाता है, यही हमारे शरीर के काम में श्राता है।

यहाँ पर यह विचार करने की वात है कि जाये हुए भोजन का बहुत थोड़ा सार्थश जो श्रंत में तैयार होता है वह समी प्रकार के मोजनें में समान रूप से,नहीं तैयार होता, परिष्ठ किसी में दुख कम और किसी में दुख क्यधिक यह भ्रंश निकलता है। इसी प्रकार, जो विकार के श्रेश हुआ करते हैं, वे भी सभी भकार के भोजनों में समान रूप से नहीं होते। किसी में कम भीर किसी में अधिक, किसी में विलक्क नहीं भीर किसी में पहुत प्रधिक निकलते हैं। लंडन के पहुत प्रसिद्ध और मान माय द्वाक्टर मि० हेग मे बहुत बड़े परिथम के साथ धह निश्चय किया है कि क्षिम पदार्थों में यह यिकार छथिक होता है, उनका प्रमाय मनुष्य के शरीर पर विष के समान पहता है और जिन सबसायों में वह शरीर से उचित समय पर निकल नहीं जाता, उन दशाओं में यह तुरन्त अपने प्रमाय से रोग उत्पन्न करता है। अय देखना यह चाहिए कि पह विकार और विष शरीर से मक्ष के साथ अथवा उसके दूप में किस प्रकार निकता करता है। यह देखा जाता है जब किसी को दस्त साफ नहीं होता या टड्डी ख़त्त कर नहीं झाती, सो यह बीमार पह जाता है। जिन्हें दस्त साफ न होने की शिकायत रहा करती है, उनको सदा पीमार रहने की शिका यत भी रहा करती है। मि० हेग का यह कहना भी सत्य है कि कुछ पदार्थी में यह यिकार इतना अधिक होता है कि वह बिच होकर बसायास्वित होता है, इसक्रिप कि प्राय-देखा आता है कि जिनको भयंकर से भयंकर रोग हो जाते हैं और उसी रोग में उनके प्राण आते हैं, जब उस रोगी से बातें धी जादी हैं सो मालूम होता है कि उसको टट्टी खाफ न होने

फल, उनके गुज्ञ और उपयोग

Ro की शिकायस है। मि० हेग ने इस विकार को पृरिक प्रसिद्ध 🥳 (uric acid) अर्थात एक प्रकार का विष निश्चित किया है। यह विप किन किन खाने के पदार्थों में, किस किस परिमाध में होता है और किस किस मकार वह मत्रप्य के ग्रीर में रोग उत्पन्न करता है, इस पर उन्होंने यहत कुछ लिला है। उनके मञुमय भीर मनुसंधान समाज में खूप माने आते हैं। श्रीर इसमें कोई सन्देह नहीं कि उ होने इसके सम्बन्ध में बहुत परिश्रम और झम्बेपण किया है। यहाँपर इस विप के सम्बन्ध में उचित प्रकाश सासने की चेटा की जायगी और प्रत्येक वस्तु में इस विप के परिमाण की विवेचना की जायगी। इसके साथ

ही यह निश्चय किया जायगा, कि कीम-कीन रोगों का भी

गरोश किस किस प्रकार होता है। किन-जिन पदार्थी में यह यूरिक पिछड नामक विप होता है उनका निस्नतिकित उल्लेख करके यह भी यताया जायगा कि किसमें फितना यह विष होता है, आजकत मनुष्या 🕏 मोजन में विभिन्न प्रकारकी चीजे हो गई हैं फिर मी उनमें मछुद्धी, माँस, वनस्पति, शराय झौर चाय इत्यावि छपिङ छपयोग में भाती हैं। मध्की की कई जातियाँ होती हैं भीर वे सभी मनुष्यों के मोजन में काम झाती हैं। उन सब में यह विप समान नहीं होता। भिन्न भिन्न जाति की मधुलियों में विभिन्न परिणाम में यह विप पाया जाता है। यदि आध सेर प्रत्येक मसुली के बज़न का गोश्त शिया आय तो उनमें काट महन्ही में चार प्रेन, यतीस में पांच प्रेन, हाह्यट में सात प्रेन और सामन में साठ प्रेन तक यह विप पाया जाता है।

यही अवस्मा पशुर्मी और विभिन्न जीवें क मांस की है। मांसाहारी मनुष्यों ने पातस् पशुमो से लेकर, पित्रयों सीर अंगली जानयरों तक को अपना मोजन पना रक्षा है। इन अवि।
में ही इस विप की विभिन्नता नहीं होती, एक ही जीवके विभिन्न
इंगों के मास में विभिन्नत परिमाण में यह विप पाया जाता
है जीसा कि नीचे के विश्लेपण से कहीं कहीं पर प्रकट होगा।
प्रत्येक मांस को आघा सेर एक्न में लेने पर, सुआर मुर्दो में चार
प्रेन, ख़रगोश में छः ग्रेन, मेंह और यक्ती में छः प्रेन से कुछ
अधिक, गाय की शाल में सात प्रेन, गाय की पसली में आठ प्रेन,
सुकी सुर्ग में आठ प्रेन, सुअर की कमर तथा रान में आठ प्रेन,
सुकी सुर्ग में आठ प्रेन से छु अधिक, गाय की अनी हुई योटी
से पीठ तथा पीछे के आ में नी ग्रेन, गाय की अनी हुई योटी
से चीवह प्रेन, उसकी प्रकृत में उन्नीस प्रेन, मोंस के जूस में
पन्नास प्रेन, तक यह विप पाया जाता है।

घानस्पतिक पदार्थों में यद्यपि इस विप की मात्रा पहुत कम पायी आती है, परन्तु पायी थोझी-बहुत अवश्य आती है। मत्येक वनस्पति पदार्थ को झाथ सेर वक्षन में सेने पर, आखू में अत्यन्त स्वाज में उससे कुछ अधिक, मारचेावा में एक भेन, पीलमील में दे। ब्रेन, जह के आटा में तीन भेन, हरी कूट-यीन में चार ब्रेन और मसुर में चार भेन विपम होता है।

शराय में भी यह यिप यहुत कम पाया जाता है। जितनी भी शराये हैं उन में कदावित किसी में मत्येक आध सेर शराय में एक भेन से अधिक यह यिप नहीं होता। किन्तु बाय में यह विप यहुत परिमाय में पाया जाता है, उसको आधा सेर भेने पर कोका चाय में उनसद भ्रेन, कहुया में सत्तर भ्रेन और लंका की चाय में एक खी अस्ती भ्रेम तक यह यिप पाया जाता है। झंडा, दूच, पनीर, बादल गोमी आहि में यह यूरिक पसिक नहीं पाया जाता। कपर के उत्सेख से यह तो माल्म ही हो जायगा कि किस में किदना यह विप पाया जाता है। इन पदार्थों से बना हुआ मोजन खाने से और उसका ठीक-ठीक पायन हो जाने पर पद विप साचारणतया, विशेष हानि नहीं पहुँचाता। किन्तु ठीक-ठीक उन पदार्थों का पायन न होने पर और दस्त के साफ न होने पर यह पेट में ही ठक जाता है, इसका ठक जाना हो हानि कारक है और जिन अयस्यामों में यह अधिक समय तक एकित हुआ करता है, उनमें यह पड़े भीपस रोग उत्पन्न करता है। विशेष कर उन परिसितियों में जय यह विप शरीर से बहीं निकजता और जगातार ठक कर शरीर के रक के साथ मिश्वत हो जाता है। यहाँ पर यह पक प्रसिद्ध सम्बन्ध पत्र के की हुई बात सत्य प्रमास्तित होती है कि संसार में पक ही रोग है और उस रोग का सम्यन्य पेट की सरावी से है। यदि पेट में कोई अरावी न हो हो कभी कोई रोग है। ही नहीं सक्ता।

शरीर में इस विप के रक जाने या पर्कावत हो जाने के विषये कारण हुआ करते हैं, या हो यह रक के लाय मिश्रित हो जाता है अपया शरीर के किसी जोड़, या आंग में येंड जाता है। इन वें। अवस्थाओं में यह विप शरीर से म पैंड जाता है। इन वें। अवस्थाओं में यह विप शरीर से म पैंड जाता है। इन वें। अवस्थाओं में यह विप शरीर से म किस कर विभिन्न देगों की उससे मस्तक की वीमारियाँ, हिस्टीरिया, सुस्ती, नींद का अधिक आना, श्वास-रेग, जिगर की अरायी अजीर्थ रोग, शरीर में रक की कमी आदि युज और की अस्ती की की उससे माति युज और में युक जाता है तो उससे पात-रेग, मात और में रक जाता है तो उससे पात-रेग पाठिया-रेगा, मात और करते की दाह, पेट में विभिन्न रोग, शरीर में विभिन्न दर्ग, मोतिया, निमीनियाँ, जुकाम, इनप्रस्पृत्ता और सायी रेगा उत्पन्न होते हैं।

जिस रक में यूरिक पसिड मित्र आता है, इसमें देहक पहुँचने से या फिली मकार की खटाई पैदा होने से यूरिक पसिट उस रक से पृथक हो जाता है। इसकी यह अवस्था अकट करती है कि यूरिक पसिड के मिल जाने से, रक की गति स्पिट हो जाती है। डाकृर होग ने जिन्होंने इसके सम्यन्य में यहन खपिक हान बीन की है, लिखा है—

'मैंने अहाँ तक परी हा की है, इस पात को निश्चित कप से पाया है कि यूरिक पसिड की गित में अन्तर होने से की स्थम और पारीक नसे में रक्त का दौड़ा कक आता है। अर्थों के अपूत पारीक बोर पत्तली नसे होती हैं, इनके अन्तर जो रक परायर गतिमान रहा करता है, रक्त की उस गति में मुस्त अंगर पढ़ आता है, जय प्रिक पसिड की अवस्था में कुछ अन्तर होता है। पेसी दशा में मेंने निश्चय किया है कि अप स्त में यूरिक पिसड अधिक परिमाण में हो आता है तो रक्त को उसका परिमाण करता है और जब रक्त में उसका परिमाण का हो जाती है और जब रक्त में उसका परिमाण का हो जाती है और जब रक्त में उसका परिमाण कम हो जाता है तो रक्त, शरीर की समी छोटी-पड़ी मालियों में समान कप से गतिमान रहता है। अससे यह साबित होता है कि स्वम नसें पर यूरिक पसिड का यहता शियू प्रमाग पढ़ता है।

यह वात सही है भीर सन्देह होने पर विमा किसी पंत्र की सहायता के अनुमव की जा सकती है, अर्थात् अपनी किसी उँगली को धोड़ा-सा जोर से इवाने पर यह सफेद हो जायगी और खोड़ने पर फिर काल हो उठेगी। डाकडर हेग का यह भी कहना है कि जो लोग मांसाहारी होते हैं उनकी उँगली में अपनी अल्दो सफेदी नहीं था सकती जितनी कि वानस्पतिक पदार्थों का भोजन करने वाले की उँगली में।

की किसी हुड़ी या पट्टे में यठ जाता है और वहाँ पर घीरे घीरे अधिक परिमाण में पकत्रित होता रहता है और उसके गर, षायु अनित गाँठों, हिंदू स्थों, पुट्टी आदि में सनेक बीमारियां पैदा करता है। शरीर में यूरिक पसिड होने न होने की पहचान पड़ी भासामी से भौर दूसरे ढंग से हा सकती है। परिध्रम पूर्ण काय करने से या व्यायाम करने से अय अधिक सुस्ती आठी है, तो समम लेगा चाहिये कि शरीर में यूरिक पसिंद मीय्र है। क्योंकि झय यह विष शरीर में महीं होता और परिस्रम तथा व्यापाम कादि किया भी जाता है तो उसकी धकायः भीर सुस्ती यहत शीच दूर हो जाती है भीर इसलिए कि हृहिहयों मलियों और नसीं में जो रक प्रयाहित होता रहता है, यह मुरम्त फिर नवीन रक के द्वारा नई स्फूर्ति उत्पन्न कर वेसा है। परन्तु जब यूरिक एसिड गरीर में होता है तो वह रुधिर की गति को सिर कर देता है और परिस्रम तथा व्यायाम द्वारा शरीर के बोड़ों, पुट्टों बादि में आ द्वास्ति उत्पन्न है। जाती है, उसको दूर करने के लिए नयीन रक शीध मही पहुँचने पाता, जिससे नवीन स्फूर्ति शीघ नहीं उत्पन्न होती। यह पात समी को मानुम है कि जो कोग परिभम नहीं करते और न व्यायाम ही करते हैं, ये सना निर्यंत और रोगी रहा करते हैं, इसका कारण क्या है ? यात यह है कि पारिम मिक कार्य करने से जो शरीर में पसीना झाता है उस पसीने में हमारे शरीर से रक्त का यूरिक पश्चिष्ट निकल जाता है। उसका शरीर से निकल जाना ही शरीर का स्यास्म्य और

इस यूरिक एसिड के इक जाने का एक बीर मां कारण है और जिसके सम्यन्त्र में कुछ संहोप में पहले ही किया मी गव है। यूरिक एसिडवार पदार्थी का सेवन करने से जिन कर सामों में मल निकलने से इक जाता है उनमें यह विप गरीर

पुरुपार्य है। उसका रुक जाना या शरीर में रुधिर, हुड़ी या किसी ओड़ आदि में यना रहना शरीर की निकरमा, रोगी और निर्यंत यनाता है। सभी खोग जानते हैं कि पक्के महलों और वैंगलों में रहने घाले स्नी-पुरुषों और वर्षों के शरीरों में वह शक्ति, पुरुपार्थ, स्थास्थ्य नहीं होता क्षेत्र कि सङ्क पर कंकड़ कटने याले, खेता पर काम करने वाले पुरुपों, खियों और मज़रूर-किसानों के शरीरों में होता है। यह किसी को बताने की आब श्यकता नहीं है कि इन दोनों प्रकार के मनुस्थों के भोजनों और उनके भोजन के पदार्थी में किस प्रकार झंतर होता है। वेगों के शरीरों में इस विशास शंतर होने के दे। यह कारण है। एक तो यह कि वे मझदूर और किसान वानस्पतिक पदार्थी के द्वारा धने हुए उन भोजनों को खाते हैं जिनमें यूरिक एसिड यहुत कम परिमाण में होता है। दूसरा कारण यह है कि व दिन मर इसना परिश्रम करते हैं कि उनके शरीरों में रक के खाय से। यूरिक प्रक्षिड होता है यह प्रतीने के खाय शरीर से निकस जाता है।

यह वात देती गई है और परीद्या से मालूम हुई है कि
प्रिक पसिड थिप का प्रमाय प्रातःकाल अधिक रहता है और
देशिहर, संप्याकाल कुछ फुरसत सी रहती है। इसी आधार
पर मिठ हेग ने खिला है कि "लंडन के अमीर और वड़े आहमी
तो प्रातःकाल देर तक सेतते ही हैं, सर्वसाधारण की भी यही
अवस्था होती जाती है, इसिक्षप कि उनके मोजनें में मांस का
याहुल्य होता है, और यूरिक पसिड पैदा करने में मांस सर से अधिक है।" वास्तव में यह बात म केवल लंडन या अमे-रिका के वड़े आहमियों के सम्बन्ध में है वरम् किसी भी देश में
पदि देशा जाय तो यही अवस्था मिलोगी। प्रायः समी देशों के
को आहमी पैसे वाले, समर्थ व्यक्ति मांस तथा इस प्रकार के मोजन करते हैं जो यूरिक पत्ति इ अधिक उत्पन्न करते हैं भौर इसी के फल-स्वक्ष उनको प्राताकांत बहुत देर तक सेना पड़ता है और उठने पर मी, उनकी आँदों का आलस नहीं कूटता। साधारण समाज में भी जिनके मोडनों का सम्बन्ध यूरिक प्रसिद्ध से होता है, उनकी भी यही अवसा होते हैं। यानस्पतिक पट्टार्थ जिनके मोडन होते हैं, उनकी तेमी उनके शरीरों का चैतन्य मांसाहारी होगों में नहीं हो सकता।

मनुष्य के भोजन के विषय में फर्ज़ो और तरकारियों की आवश्यकता और उपयोगिता दिन पर दिन संसार के बुद्धि मान् और विचार शक्ति भनुमव करते जाते हैं। सोगों स ध्यान इस और गया है और ये समझने लगे हैं कि मतुष्य आति की स्वास्थ्य सम्मन्धी दुरवक्षा का कारण उसके कस्या मायिक भोजन के फारण है। इस खोर लोगों ने वड़े-वड़े मत सम्बान करने प्रारम्म कर दिये हैं। और उनमें से जो बिस नतीजे पर पर्दुंचते हैं अपने विचारों को यरावर प्रकट करत हैं। संसार के सर्वध्रेष्ठ महापुरुप, महातमा गाँची ने फर्जा के कपर को यार किला है और उन्होंने स्वयं अपने जीवन में अधिक समय केवल फलाहार करके समय विताया है, ऐसा करने पर उसके जीवन को जो शक्ति, प्रत्पार्य और झारोग्य माप्त हुआ है, यह सब उस माछतिक मोसन का ही एक माप्र परियाम, सन्होंने से स्वीकार किया है। मि॰ पायस ने प्रपती श्रीगरेजी पुस्तक में, इसके सम्बन्ध में कुछ लोगों की सम्मतियाँ किसी हैं जिनसे यह प्रकट होता है कि प्रस्यामायिक और हानिकारक खामे की चीओं का समाज में भंडाकोड़ होता जाता है। इस प्रकार की सम्मतियाँ यहाँ पर द देना धनायश्यक न होगा। दाफुर मोक्स ने किया है—

यूरिक एसिट उरफ्ज करने यासे पदार्थों के मोजन करने यामों की अयस्या उस आदमी की मौति है जो अयनी जेप में याकद भरकर आग यासे कारकाने में घूमता है। जिसमें आग की एक चिनगारी की ही केयल कमी रहती है और उसकी अत्येक घड़ी आशंका की जाती है।

विज्ञायत में भो माँस की घाय आने की यहत प्रधा है, यह पीफटी (Beaf tea) के नाम से मिसद है। यह चाय भी के माँस द्वारा तैयार की जाती है, कारम्म में बताया जा खुका है कि भी के माँस में कितना यूरिक पसिट होता है। इस यीफटी का अनुचित ममाय देखकर और अनुमय करके मि॰ रावर्ट यारघोले ने लिखा है—

"यह यात सक्षीमाँति अय समक्त में आ गई है कि बीकुटी के प्रयोग से कुछ उच्छेंजमा के अक्षाया और कोई कायदा नहीं होता। यहिक बहुत खरों में यह जुकसान ही पर्दुखाता है।"

होता। यक्ति बहुत अशी में यह जुकलान ही पहुँचाता है।" सर विखियम रावर्ट्स का कहना है कि "बीफ़टी को किसी मकार मलुष्य का आहार समम्पना पड़ी मूल करना है। यह सो एक प्रकार से मात्रक पदार्थी की भौति उत्तेजना मात्र का मर्यर्तक है। और अन्त में यहुत दूपित श्रंश उत्पक्ष करती है।"

षीकुटी के सस्यन्य में एक बार मकाशित हुआ था कि 'जो जियां पीकुटी तैयार करती हैं और उनका उपयोग करती हैं, ये किसी मकार यह नहीं समस्त्री कि उसमें मजुन्य के मोजन का प्रांश विकक्षल नहीं होता। बहुत से रेगियों के साथ देखा गया है कि इस बीकुटी ने उनको पहुत हानि पहुँचाई हैं। इस-सिए कि पहुन दिनों से उनका यह झाहार हो रहा था।"

अमेरिका के एक यूनीवसिटी के आकडर साहप ने लिखा

चा कि जो लोग माँस के शोरये का आहार करते हैं, वे एक ऐसी गलती परते हैं जिसके फल-स्वरूप उनको बनेक प्रकार के कष्ट भोगने पड़ते हैं।

मि० ए० एस० शमीन ने किसा है—माँस को मोजन सम मना और भोजन के स्थान पर उसका प्रयोग करना सक्त गक्षती है। ऐसी भूकों के परिणाम-स्थब्ध दुरी-पुरी बीमारियें में पढ़ना होता है।

समाज में मांसाहार के पहते हुए परिणाम को देखकर और उसके भर्यकर परिणामों को अनुमध करके डा॰ टी॰आर॰ आसिसन ने उन लोगों को चुनौती देते हुए लिखा है जो माँछा हार के पछ में हैं, कि जो कोई माँस को गेहूँ के बाटे से अधिक उपयोगी ममाणित कर दगा उसको पन्द्रह सौ कपये इनाम में दिये आयैंगे।

द्वाक्टर ग्रिटम हे का कहना है कि मैंने भ्रपने भ्रमुमव पर यह सम्मति निश्चित की है कि धीफ़टी के लिए जो बीफ़ प्रयोग किया जाता है यह मनुष्य के लिए बहुत हानिकारक है।

मिं सन्त्यू० बंकन का कहना है कि सोगों का यह विश्वास है कि माँस के भोजमें से सर्वे, हफ़ाम, इन्वन्युपका आदि वीमार्त्यों दूर हो सकती हैं, मिस्या धारखा है। उनको जानना चाहिय कि माँसाहार से एक प्रकार का येसा दिय शरीर में प्रवेश करता है जो इन वीमारियों को शरीर में पैदा करता है।

योज़दी के सेवम से मजुष्यों के स्वास्त्य को जो हानि
दुई है चौर उसके द्वारा उत्पन्न हुई मिन्न निष्य बीमारियों से
जो सर्वेसाघारण की मृत्यु हुई है, उसका अजुमान लगाकर
कीर उससे कातर होकर डाफ्टर मिस्स फ़ोदागल ने तिजा
है--

खोगों में पीफ़टी का प्रधार परायर पढ़ता जाता है, उससे इस फर्र ज्यादा हानि हो रही है कि केवल मेरे होन जाने किनने मित्र सम्पन्धी और शुमधिन्तक मर गप। उनकी मृत्यु का पक-मात्र कारख यह था कि उनको पीफ़टी ही जाती थी। इस पीफ़टो के हारा इतनी अधिक मृत्युप होती हैं कि उसके सामने नैपोलियन का मयानक शुद्ध कोई बीझ नहीं है।

इस लेख में भकारण रोगों के पैदा होने का कारण भीर कम मलीमोंति दिखाया गया है, हम लोग जो पिना सेग्ले सममें कोई मी मोजन कर लिया करते हैं भीर सभी को मोज्य समम लेते हैं, इस लेख को पड़कर हमारे इदय का वह मिथ्या माय उड़ जायना और हम समम्बेन लगेंगे कि हमें वाल्य में किस प्रकार का मोजन करना चाहिये और किससे हमको क्या साम और किससे क्या हानि हो रही है!

मोक्षम से जो शरीर में यूरिक पसिझ उत्पन्न हो जाती है उसका शरीर से निकलाग पहुत भ्रायश्यक है और उसके निकालने के लिए परिश्रम पूर्ण कार्यो और ज्यायाम से पहकर हुसरा कोई मार्ग नहीं है किससे हमारा सम्पूर्ण शरीर पक बार पसीने से खप महा जाये।



फलाहार क्यों सर्वोत्तम है ?

भोजन के प्रत्येक पदार्य की वैज्ञानिक विवेचना !

मनुष्य के खाने पीने के सम्बाध में विस्तृते पृष्ठी में यथा स्थान कुछ बार्ते बताई गई हैं किन्तु उनका कम और उनिन उपयोग कमीतक नहीं बताया गया। यहाँ पर मेनक की वैद्या निक विवेचना करके यह निष्क्षय करना है कि मनुष्य के क्षाय मेनकों की क्षपेका फार्कों का सेवन क्यों सर्वोच्छम है।

मारम्म में मनुष्य के शरीर की उपमा रेलगाड़ी के इंडम के साथ दी जा चुकी है। मनुष्य के शरीर यत्र को छुगमता से समसने के लिए यहाँ पर फिर इसी इंजन का आध्य शिया जाता है। इंजन जप काम करता है, तो उसके पहले ही उसमें गर्मी उत्पन्न करने की बायस्यकता होती है जिसके लिए वस्ते कोवला और पानी का प्रयोग किया आता है। इसरीपात उसके काम करने से कल और पुर्जे—सभी सोटे और बड़े पिसव रहते हैं, इसके क्रिय पेसी चीज़ों का प्रयोग करना पहता है जिनसे उनकी मरम्मत होती रहती है। तीसरे उसके कल-पुरा को सहज्ञ ही गतिमान यनान के लिए तल की बावश्यकरा पकती है। समुख्य के शरीर में पेट इंजम है इस इंजन के द्वारा ही सारे शरीर का काम होता है। पेट में बा मोजन पहुँचता है उसकी गर्मी शरीर में शकि, उरोजना जरपन्न करती है, और इस अवस्था में ही शरीर कार्य करने के योग्य होता है। इसके वाद, फाय करने से शरीर के झा प्रत्यंग आ प्रिसते रहते हैं और आगे के लिए अपनी शक्ति का हास करते हैं, उसको पूर्ण करने क सिय हमें आवश्यकता होती है।

तीसरी पात, जिस प्रकार इंजन के कल पुरज़ों के लिए तेल अपया चिकनई की ज़करत होती है उसी प्रकार इमारे शरीर के लिए मी क़करत होती है, इन तीन यातों के लिए हमें शरीर का प्रवन्ध करना पड़ता है। शरीर की ये तीनों आधश्मकराएँ हमारे भोजन से ही पूर्ण होती हैं। इसलिए हमें उस भोजन की आधश्यकता होती है जिससे हमारे शरीर की ये तीनों आधश्यकता होती है जिससे हमारे शरीर की ये

हमारे शरीर की इन तीन आवश्यकताओं को पूरा करने के लिए किन किन वस्तुचाँ की आवश्यकताओं के पूरा करने के लिए किन किन वस्तुचाँ की आवश्यकता है, इस बात का निश्चय कर के हमें आगे यहना चाहिए। उन आवश्यकताओं में सबसे पहले और खबसे अधिक पानी की आवश्यकता होती है। काम ये कारण शरीर के अंग प्रत्यों को जो चृति पहुँचती है, उसको दूर करने के लिए पानी ही उपयोगी होता है। इसके पश्चात् शरीर में शक्त उपया करने के लिए जिन तस्यों की आवश्यकता होती है उसको अवश्यकता होती है उसको अवश्यकता होती है उसको अवश्य में मारीन वहते हैं। यह मोटीन वास्तय में नाइट्रोजन है जो में मारीन वहते हैं। यह भोदीन वास्तय में को स्वाय आवश्यकता होते हैं। होसरी अवश्यकता नमक की है, इसके हारा शरीर के अवश्यों के अवश्य की आवश्यकता नमक की है, इसके हारा शरीर के अवश्यों का करते में आवश्यकता होती है जो ठेस तथा चीनी का अंग पैदा करते हैं।

शरीर की इस तीन प्रकार की भावश्यकताओं को पूरा करने के लिए चार प्रकार के तत्यों की करूरत पड़ती है। पानी मोटीन, नमक भीर तेल चीनी। ये चार प्रकार के तत्व प्राप्त करने के लिए हमें मोजन की भावश्यकता है। इस विवेचना से स्पष्ट कर से मालून हो जाता है कि मनुष्य का मोजन वही है

फलाहार क्यों सर्वीत्तम है ?

भोजन के मत्येक पदार्य की वैद्यानिक विवेचना !

मनुष्य के खाने पीने के सम्बन्ध में पिछुत्ने पूर्वों में या स्थान कुछ वातें बताई गई हैं किन्तु उनका क्रम और उचित्र अपयोग अमीतक नहीं बताया गया। वहाँ पर मोजन की वैक्ष निक विवेचना करके यह निष्चय करना है कि मनुष्य के क्षम्य में जनीं की अपेसा फर्जों का सेवन क्यें सर्वोच्य हैं!

प्रारम्भ में मनुष्य के शरीर की उपमा रेलगाड़ी के इंडन के साथ दी जा चुकी है। मनुष्य के शरीर यत्र को सुगमता से समसने के किए यहाँ पर फिर उसी इंजन का शाध्य क्रिया आता है। इंजन जब काम करता है, तो उसके पहले ही उसने गर्मी उत्पन्न करने की झायश्यकता होती है डिसके लिए उसर्न कोयला और पानी का प्रयोग किया जाता है। वृसरी बात उसके काम करने से कल स्रोर पुत्रें समी होटे सौर वह विसरी रहते हैं, इसके क्षिप ऐसी चीझों का प्रयोग करना पहता है किनसे उनकी मरम्मत होती रहती है। वीसरे उसके कल-पूर्ज़ी को सहज ही गतिमान यनान के लिए तल की आवश्यकता पड़ती है। मनुष्य के शरीर में पेट इंजन है इस इंजन के द्वारा ही सारे शरीर का काम होता है। पेट में जे मोधन पहुँचता है उसकी गर्मी शरीर में शकि, उसेडना उत्पन्न करती है, बौर इस अवस्था में ही शरीर कार्य करने के योग्य होता है। इसके बाद, कार्य करन से शरीर के झा प्रत्यंग को पिसते रहते हैं और आगे के लिए अपनी शकि का हात करते हैं, उसको पूर्ण करने क लिए हमें आधश्यकना होती है।

तीसरी पात, जिस प्रकार इंजन के कल पुरज़ों के लिए तेल खपया चिकर्ना की ज़करत होती है उसी प्रकार हमारे शरीर के लिए मी क़करत होती है, इन तीन पानों के लिए इमें शरीर का प्रवन्ध करना पड़ता है। शरीर की ये तीनों भाषश्यकताएँ हमारे मोजन से ही पूर्ण होती हैं। इसकिए हमें उस मोजन की आवश्यकताएँ हमारे सिसले हमारे शरीर की ये तीनों भावश्यकताएँ पूण हो सकें।

हमारे शरीर की इन तीन आयश्यकताओं को पूरा करने के लिए विन किन यस्तुमां की आयश्यकताओं है, इस बात का निश्चय करक हमें आगे यहना चाहिए। उन आयश्यकताओं में सबसे पहले और सबस कपिक पानी की आवश्यकता होती है। काम के कारण ग्रारीर के बंग मर्प्यों को जो चाति पहुँचती है, उसको दूर करने के लिए पानी ही उपयोगी होता है। इसके पश्चाल शरीर में शक्त उराक करने के लिए जिन सर्पों को आवश्यकता होती है उसको स्पर्यात होती है उसको सपटारी में ग्रारीन कहते हैं। यह ग्रारीन वास्तव में नाइट्रोजन है जो मंग्रीन कहते हैं। यह प्रोरीन वास्तव में नाइट्रोजन है जो मंग्रीन कहते हैं। वास प्रोरीन वास्तव में नाइट्रोजन है जो मंग्रीन कहते हैं। वास प्रोरीन में के लिए जोता है। तीसरी अग्राप्तव मानक की है, इसके हारा ग्रारीर के अथ्यमों के कते प्रकार की सहायता मिलती है। इसके साथ ही उम तत्वों की भी आवश्यकता होती है जो तेल तथा चीनी का अंग्र पैदा करते हैं।

हारीर की इस तीन प्रकार की बायश्यकताओं को पूण करने के लिए चार प्रकार के तत्यों की अकरत पड़ती है। पानी मोटीन, नमक सीर तेल चीनी। ये चार प्रकार के तत्य प्राप्त करने के लिए हमें मोजन की बायश्यकता है। इस विवेचना से स्पष्ट कप से मालूम हो जाता है कि ममुष्य का मोजन वही है पहता है।

ओ इम तत्वों को प्रदान कर सकता है। इन सत्वों के प्रदान करने वाले मोज्य पनायों के सम्बन्ध में, आये व्यवकर सत्वग स्रत्यग विदलेपस किया जायगा। किन्तु उसके पहले इन सत्वों के सम्बन्ध में कुछ यातों का और√तिखदेना आवश्यक आन

जैसा कि कपर कहा जा खुका है, ब्राहार में पानी की स्रयसे अधिक परिमाय में आवश्यकता है। शरीर विज्ञान के विद्यामा ने निश्चय किया है कि शरीर में पानी का झंग्र स्टर त्तर प्रति शत है। श्रेप उन्तील फीलदी में बाकी वस्तूप है। इससे ज़ाहिर होता है कि पानी शरीर के लिए कितना भाष श्यक है। इसके वाद मोटीन की भाषश्यक्ता होती है। प्रोटीन हो शरीर में शक्ति और पुरुषार्थ उत्पन्न करता है। किन मोडन पदायों में इसकी कमी होती है उनके खाने से मनुष्य की शकि दिन पर दिम सीया होती काठो है। जिनको इस वात का हान महीं होता और हान न होने से दिना इस बात को समर्थ-मुफे जो लोग भाजन जावा करते हैं ये अवनी समस्त में भोजन करते हैं और संतोपजनक परिमाण में करते हैं, परस्तु उससे उनको यह लाभ नहीं होता जो वास्तव में उनका होना चाहिए। इसका फल यह देखा है कि सामे पाते रहन पर सी शरीर की शक्ति कीण देखी जाती है और उनके शरीर का पुदरार्थ, श्रस्यकद्भप से बाद्रश्य हाता जाता है।

शरीर शास्त्र के विद्वानों ने इस प्रोदोन को कितना अधिक महत्य दिया है, इसको प्रकट, करन के किय फुस सम्मतियाँ है नेना यहाँ पर आवश्यक है। प्रोतीन की उपयोगिता और ग्रीर से उसकी आवश्यकता का अनुमय करते हुए एक विद्वान ने सिका है— "हमारे शरीर के लिए मेटीन गहुत भावश्यक है, नित्य के कार्यों में जो शक्ति हमारी क्य होती है, उसको हम मेटीन के हारा मात करते हैं। इसलिए यहि यह कहा जाय से अनु चित न होगा कि मोटीन, हमारी जीवन शक्ति है। शरीर के लिए भावश्यक इन तत्यों से खाम उठाकर जीवन म केवल सुख के साथ विताया जा सकता है परन् मनुष्य बहुत दिनों तक जीवित रह सकता है।"

शरीर विश्वान के एक प्रोफ़्रेसर खाइय ने लिखा है कि "मोटीन हमारे शरीर के लिए बहुत धावश्यक है, इसलिए जिन परार्थों में यह प्रोटीन अधिक पाया जाता है, वही वास्तव में हमारे खाने के पदार्थ हैं, जिनमें मोटीन की मान्ना नहीं देशी, उनका खाना, शरीर के लाम के लिए व्यर्थ है।"

प्रोटीन की धायश्यकसा पर भिन्न भिन्न सोगों ने विभिन्न कर से अनुभव किया है, और प्रत्येक अवस्था में तोगों ने इसको शरीर के लिए आवश्यक पाया है। एक श्वाक्टर साहय ने लिखा है—शरीर में जिन तत्थों की आवश्यकता हाती है उनमें प्रोदीन सप से अधिक आवश्यक और उपयोगी है। हम नमक के बिना काम चला सकते हैं, परन्तु प्रोटीन के विमा तो हमारा जीवन ही निकम्मा और मुर्जों है। जाता है। प्रोटीन हमारे लिए बहुत आवश्यक है। उसके बिना हमारा काम चला सकता है। उसके बिना हमारा काम चला सकता

इन सम्मतियों से पता चलता है कि हमारे शरीर को शक्ति और सामध्ये प्राप्त करने के लिए जिस तत्य की आयश्यकता देती है, वह प्राप्तीन है और यह किस प्रकार हमारे लिए आयश्यक है।

यह तो निरुषय है। गया कि पानी के ब्रतिरिक्त बोडीन, तेल,

परिमाण अलग अलग नमालम दोने से कौन मोधन ध्रिना हमारे लिए आवश्यक है, इसको क्रम समम्मना विति है। इस क्षिए इस सत्यों का कितना किसका परिमाण हमारे भोजन में हाना चाहिए, इसके सम्बन्ध में शरीर-शास्त्र के समी विद्वाना और साक्टरों ने जिले स्वोक्षार किया है उसी के आजार पर यहाँ उस्तेल किया जाता है। मि॰ क्यूतो नामक एक प्रसिद्ध विद्वान ने किया है कि एक साधारय आदमी को अपने शरीर की रहा है लिए, इस प्रकार के पदार्थी का प्रतिदिन भोजन करना साहिए जिनमें उसे सामान्यता पोटान साढ़े चार बौंस, विक्रमाई तीव भींस, चीनी चौदह भींस भीर नमक एक झास प्राप्त हो सके। इस प्रकार रोज एक साधारण मनुष्य को झपन भे। हते स साढ़े यादेस झाँस इन तत्वीं का मिलना चाहिए। जिससे वह सवा शक्तिशाली, नीरोग और अधिक आयु वाला हो सकेगा। अस, हमें मनुष्य के वर्तमान भो छन के पदाये पर विचार करना चाहिए झौर हिसाय लगाना चाहिये ि उनमें कितमा ग्रंश किसका पाया जाता है। इसके लिए पहले हमें कामना चाहिये कि आजकल भोजन दो प्रकार से प्राप्त किये साप्ते हैं, वानस्पतिक और पाश्चिक ! वानस्पतिक ये हैं क्षे हमको वनस्पति से प्राप्त होते हैं और पाशविह ये हैं बो हमको पशुक्रों से प्राप्त हाते हैं। यनस्पति के द्वारा प्राप्त होते

चीनी और नमक की ज़रूरत है, परन्तु इस सरवी का कितना कितना परिमाण हमारे जिए आवश्यक है। क्येंकि उसका

बाजरा भावि।

अनाज—ोहैं, जी, मकाई धना, खावल, ज्वार झीर

दाल-मटर, चना, सेम, तरद मूँग बादि।

वाले पदार्घ इस प्रकार हैं-

सन्नी-तरकारी-भालू, व्याज, गोमी, गाजर, टमाटी, मली. सलजम व्यादि ।

फल-पादाम, सेव, मास्पाती, केला, श्रंगूर, श्रंजीर सन्र् मेवा, नारंगी भौर सवानी श्रादि।

मवा, नारना आर जूबाना आदि। पाञ्चविक भोजन—मास, महती, पनीर, घेड, चूजा, गाय

पाशपक भाजन-मास, महता, पतार, खंड, चूज़ा, गाय का मांस मेड़ यकरी, सुशर का मांस श्रीर दूघ शाहि। इस पराधी में से ही भिन्न मिल प्रकार के काने के सामान

वैयार होते हैं। इन सब के साथ नमक का प्रयोग होता है. नमक धास्तय में न तो वानस्पतिक है और न पाश्चिक। यह तो छनिज पदाये। में से है जो पृथ्यी से हमको प्राप्त होता है। इस ममक के अविरिक्त स्वतिञ्ज पदार्थी में और कोई सी पढार्थ हमारे काने के उपयोग में नहीं बाता । कुछ सोगों का यह भी मत है कि खनिज पदाय कोई सो हमारे खाने के प्रवेग में नहीं भाने चाहिये। इसी ब्राधार पर वे नमक का भी विरोध करते हैं। इस विरोध में ये सोग न देवल एक भाग्रह उपस्थित करते हैं, वरन् समेक प्रकार से इसे हानिकारक और व्यर्थ प्रमाणित करते हैं। यहाँ पर महात्मा गाँघी की एक बात विशेष रूप से लिखने के बेाम्य है। महात्मा जी स्वयं नमक के विरोधियों में हैं। एक समय की बात है, उनकी धर्मपत्नी श्रीमती कस्तरी यार किसी बीमारी से परेशान थीं। बाई की ने उस बीमारी की चिकित्सा करने की भाषना से महातमा जी से बीमारी के सम्बन्ध में वार्ते कीं। महात्मा जी ने कुछ सोच कर किसी चिकित्सा ब्राहिकी तो स्यवस्थान की भीर कई जी से कहा कि तुम नमक स्नाना छोड़ दो । महात्मा जी की इस पात पर वार जो को संतोप म हुझा, उन्होंने समस्ता कि महात्मा जी उनसे हैं सी कर रहे हैं, बाई जी ने यह मी समस्ता कि नमक

फला उनके ग्रुख तथा उपयोग

जाता है-

भाषा कैसे छोड़ा जा सकता है जब कि मनुष्य के बाने के स्निप सभी प्रकार के भोधन यिना नमक के नहीं बन सकते।

धन्होंन महात्मा जी से कहा-"नमक साना तस्हीं सोड से।" महात्मा जी ने मुस्करा कर स्थीकार कर किया, बार जी की वात पर महात्मा जी ने नमक का मयाग छोड़ दिया और साध

अनेक थप हो गए पर उनका नमक अब भी छूटा हुआ है।

नमक हमारे किए हानिकारक है अथवा सामकारक, यह विवेचना करमा इस लेख का श्रमिप्रायः नहीं है। बनिप्र पदार्थी के साथ नमक का भी कोग विरोध करते हैं, केवह इतना हो यहाँ पर प्रवर्शन करना मन्तम्य था। ऊपर की पंक्रियों में वात स्पनिक और पाशविक जो वो प्रकार के पदार्थ गिमाए गये हैं। उनमें किसमें, कितना भोजन का अंग्र होता है इसको ठीक-ठीक प्रदृश्चित करने के तिए एक छोटेसे नकुशे में उनका निम्न क्षिकित विवरण दिया जाता है और बताया जाता है कि उनमें से किस में किस-किस तत्य का किश्रना कितना क्रांग्र पाया

| } | पदार्थ और उनमें मत्येक | उनमें मत्ये | त तस्व के अस्ता-अस्ता परिमोण | ग-अलग प | सोण । | - |
|----------------|------------------------|---------------------|------------------------------|------------------|-------------------|-----------------------|
| पक्षयों के माम | प्रोटीम की मात्रा | चिकनाई की मात्रा | चीनी और मैया की मात्रा | नमफ फी मात्रा | पानी की मात्रा | मोजनांस का ठोल येग |
| | ~ ₹ | ar | 2 | n n | ~ | 17.00 |
| | ñ z | 87 76 | at u | 30 14 | 4. 4. | li a |
| | 2 | u, | ሽ ኒ ያ | ٠٠ ٢ | ° | n n |
| 4 | ээ ээ | ۵۲ مه | ១ | 30 6Y | 9 | ** 99 |
| सब्झातरकारी | 20 ~ | 0 | ល ម | o | 9 | 2 |
| দ | ° ~ | 40 0 | 0 | 0 | 20 11 | n z |
| | n n | ° ~ | 0 | 39 39 | 0 35 | 0 25 |
| | ° 2. | ₩ 2. | 0 | ~ | 3 | 0 |
| | ၀ ည | تة 2 | 0 | ± •⁄ | | 0 |
| | eu ≈ | ₽° | 0 | ar ~ | 8 | . av |
| | o 20 | 40 ••• | ar ⊅i | u o | 24 | |
| | | | | | | |

क्रपर का यह नकरा स्पष्ट प्रकट करता है कि किसपदार्थ में किसका, कितना का शहाता है। यह पहले ही बताया जा कुक है कि हमको सोजन से हो जीवन-शक्ति प्राप्त होती है, वह जीवन शिक्त प्रोटीन चिक्तगाई, चीनी और नमक है, ये चारों ही तल मिलकर हमारे शरीर के लिए जीवन शक्ति प्रवार करते हैं। हमें अपने प्रति दिन के जीवन के किए ये चारों वस्तुएँ २२५ औस के परिमाण में मिलनी चाहिए अर्थात् धर्म की प्राप्ता, इ औस खिकनाई, १७ औस चीनी व मैदा और १ औंस नमक। अय यह समकाने की आवश्यकता नहीं है कि हमारा वहीं सोजन है किसमें ये चारों वस्तुए हमारे श्रिय को के किए आप होती हैं की हमारा वहीं सोजन है किसमें ये चारों वस्तुए हमारे श्रिय के किए आप होती हैं और कपर के नकृत्ये में यह विदित हो जाता है कि कीन पदार्थ अपने भीतर कितना कितना बंश वन वस्तुओं का एकता है।

मांसाहारी मजुष्यों को मलीमांति यह समस्ते की बाद प्रयक्ता है कि ये जो मोजन प्रमुखों से मात करते हैं, उनमें रूप का छोड़कर कोई पेसा नहीं है जो मजुष्य को मोजनांग देने में पूर्य कर से समर्थ हो। मांस मोजन में माटीन होता है नमक होता है और सेल का जंग भी होता है परन्तु उनमें चीनी बीर मैदा का बंश विख्कुल नहीं होता। जय यह बात विचारणीय है कि मोटीन, तेल बीर नमक ही मिलकर प्या हमारे ग्रीर को इए-पुर बीर शक्तिशाली बना रख सकते हैं। यहाँ पर मोजन के सम्बच्च में किसी चामिक विवेचना से काम नहीं किया जा रहा जीर न किसी चामिक बात की आड़ सेकर यही करा, जा रहा है कि मांस बीर महस्त्री खाना हमारे हिए धर्म विक्य है, इसलिए यह हानिकारक है। मोजन का चेब्रानिक विवेचन क्या है बीर विद्यान के सामुदायिक अनुसन्धान के झावार पर इमें क्या ग्राना चाहिए क्या नहीं इस विवेचना के बाद भी उसको सोचने विचारने भीर संसार में भाँखे खेल कर देखने की द्यायश्यकता है। समाज के स्नो पुरुषों भौर यज्यें के स्यास्थ्य, उनदी शक्ति और कारोग्यना की, इस विवेचना की परीचा हारा भाजमाने की ज़रूरत है। इस प्रकार की पूरी छान धीन के साथ हमें औत में निश्चय करना खाहिए कि हमारा वास्तविक मोजन क्या है और वह हमारे सक, स्वास्प्य यत पौरुप की किस प्रकार रहा करके हुमें बहुत दिनें। सक सीयित रख सकता है। इसक्षिप कि समाज में यह समसने षार्को की कमी नहीं है जो समस्रते हैं कि हमारी भागु तो देश्यर के घर से निश्चित है। यह बात गढ़त है और इस मकार की धारणा रखने वालों को यह जान लेना घाहिए कि इमारा खोधन हमारे ही हाथों में है। जो क्षोग सदा रागी और मस्यस्य रहा करते हैं. उनकी ओवन शकि, धीरे धीरे द्वीण दोती रहती है भीर अन्य जनें। की भवेद्या उनका जीवन यहत योड़ा हुआ करता है। जो जितना ही रागी है, उतनी ही उसकी अयस्या छोटी है, ज्ञो जितना हो स्वस्य और आरोग्य है यह पतनी ही अधिक अपनी अवस्था रखता है यह सब कोगों को ध्यान पूर्वक समम्म सेना साहिए और किसी प्रकार के भ्रम भीर गलत विचारों में पड़कर, अपन हाथें, अपना जीवन नए न करना चाहिए।

हमारे शरीर के लिए प्रोटीन तेल चीनो और नमक का जेर कम उत्पर बताया गया है, उसी कम से उनकी आवश्यकता होती है, यह उनमें कोई भी एक न मिले तो समक लेना चाहिए कि हमारे शरीर में कोई न कोई व्यतिकम पैदा होना चाहता है। किसी मकान में चार कोने हैं और चारों कोना पर छहुड़ आर स्तम्म हैं, जब तक वे चारों स्तम्म ठीक ढ ग से कपना काम करते हैं, तय नक मद्यान की सुदृढ़ और स्थापी समसना चाहिए झौर जब उन चार स्तम्मों में एक मी सम्म दीला पड़ जायगा अधवा गिर आयगा तो मकान का छाड़ रहना कठिन ही नहीं, असम्मव हो जायगा। यही अवस्था, हमारे शरीर की भी है। जिन चार प्रकार के तत्वों से हमारे शरीर को जीवन शक्ति प्राप्त होती है, वन चारों का अपने अपने कम से द्वाना बहुत आवश्यक है। सब उनके कम में झन्तर पड़ेगा अथवा उन चार में से एक भी मतुष्य को न प्राप्त होगा तो श्रेप तीन मिसने बाह्ने, उसके जीवन को जीवन शकि नहीं पहुँचा सकते। इस हिसाय से, यह समसने में किसी को मी अप कठिनाई नहीं हो सकती कि मांस और अंडे मतुम्य से खीवन शक्ति प्रदान करने का सामान नहीं रकते। यही कारह है कि मांस और संदे मेाज्य पदार्थी में निम्दनीय करे साते हैं।

अथ प्रस्त यह है कि हमारे शरीर को जीवन शकि प्रदान करने वाले कीन-से आहार और किन पदार्थी में हो सकते हैं ? इसके लिए उस नकृशे में एक बार देसकर विचार करना होगा। पाश्चिक मोजनों में कुछ के अविरिक्त कोई भी हमारे लिए मोजन नहीं है इसलिए कि जिन जिन तसों की हमें आवश्य कता है, ये तस्य पूर्ण कर में उनसे हमें प्राप्त महीं होते। इसके पश्चाद हमारे साम वानस्पतिक पदार्थ हैं। ये पदार्थ हमारे लिए मोजन हो सकते हैं किन्सु यही, जो हमारे आमाण्य के अनुकृत हो सकते हैं किन्सु पही, जो हमारे आमाण्य के अनुकृत हो सकते हैं किन्सु पही, जो हमारे आमाण्य के अनुकृत हो—हमारे अंग और प्रस्था जिनकी हा सकतें और पदा सकें।

यनस्पति पदायों में जो हमें रुधिकर झीर अपने अनुकूत मतीत हो झीर जिलका हम विना पद्माप-बनाप, अपन दांती से, साकर पद्म सकें, यही हमारे किए सर्वे जिम है। इसके लिए यिना प्रधिक सेचि-समभे और किसी प्रकार की उन्नासन का अनुभव किए, प्रत्येक व्यक्ति श्रव समस्र सकेगा कि हमारे ब्रिप सब से योग्य, लामदायक भोजन फर्की का सेवन है। इन फर्लो के सम्बाय में एक छोटो सी गक्तत घारणा यदि सर्वे साधारण क विचारों से निकल जाय है। फिर किसी की अपना स्यामाधिक भोजन अपनाने में और उससे लाग उठाने में कुछ मी भापति नहीं हो सकती। यह गलत, धारखायह है कि क्षोगों की समस्त में फलां के बाहार से मनुष्य का क्या कमी पेट मर सकता है। उनकी समस में फल इतने इसके पदाय हैं कि इनके सेयम से मनुष्य को पूरी न तो शक्ति ही प्राप्त हो। सकतो है और म उससे उसका पेट ही भर सकता है। जिन नोगों का यह विश्वास होता है, वे होग वास्तव में इन बातों का कमी विवेचन नहीं करते और कदाचित विवेचन की साम र्थ्यं भी नहीं रखते। हमें अपने समाज में, खे।अन पर यहुत से पेसे व्यक्ति मिर्जेंगे की फर्जों की शक्ति के सम्पन्ध में बहुत शब्हें उदाहरण ही नहीं हैं, उसका अनुमय भी रखते हैं।

प्राचीन काल में साधु सन्यासी, भागी और तपस्यी फला हार हो अपना मोजन सममते थे, उनके जीवन में फितना तेज़, कितना प्रताप और पुरुपार्थ होता था, यह कदाखिल किसी को पताने की बायस्यकता नहीं है। रामचन्त्र, इक्स्मय और सीता को साथ लेकर अब बन को जाने झगे हैं, तथ उन्होंने सीता को समम्प्राय है कि नम में जाकर चौदह पर्य हमको केवल पत्नों का माहार करके रहना दोगा, निदेशों और मरनां का जल पीना होगा और पैदल चल कर रास्ता पार करना हागा। परम्तु रामचन्द्र की इस बात पर सीता को कोई कस्या माविकता अथवा आश्चर्य की बात नहीं जाम पड़ी। कत में तीनों ही अगल को चले गए हैं और दस पौर्च दिन नहीं चीद्द वर्ष, उसी फलाहार पर उन्होंने प्रसन्धता हे साथ बीवन विताया है और इंतिम विनां में मीपय पराक्रमी संघ

पति रावण और उसकी सेना शकि का सामना किया । रावया और उसकी सेमा की शक्ति कितनी भयानक थी. यह यहाँ पर बताना, व्यर्थ ही है, कहने की बात यह है कि

उसका साममा किया फर्ज़ों का छुन्दर सारियक मोडन करने वाले रामसम्त्र ने, लदमण ने और उस वानर सेनान जिनका फल हो एक-मात्र माञ्चन होता है। हिन्दू-समाड को

यह समरण दिलाने की आवश्यकता न होना चाहिए कि उछ मयानक पुद्ध में फलां का मोजन करने वासों की कितनी एक

कतापूर्ण विश्वय सर्दे थो। भावन-सम्बन्धी, सर्वसाधारण की भूत के सम्बन्धन किलमा गर्वेपणा के साथ विचार हो रहा है, यह समी को मासून नहीं है। इस लेख में हो। इसकी वैद्यानिक छान-बीन

की गई है यह कहाँ तक दोक है। इस पर कुछ प्रसिद्ध विद्वानी श्रीर डाक्टरों की यहाँ पर सम्मति दना श्रावश्यक प्रतीन होता है। बाक्टर पलेक्स हेग का कहना है-"इस बात के प्रमाण की ज़रूरत नहीं है कि मतुष्य का सद स उत्तम बाहार फल है। मैंन अपने जीवन में इसका

मलीमाति अनुमय किया है और इस नतीने पर में पहुँगाई कि फर्लो के सेवन से मनुष्य की आतमा जुद बहदान और नि॰ पडेम स्मिय ने खिला है— मोडन में मांत को पवित्र रहती है।

स्निमितित करना, ग्ररीर को तथ करने के साथ अपन जीवन की अल्यो समाप्त करना है। मनुष्य का मोजन तो फल शाह

मात्र है।"

टास्टर सर हेनरी टामसन का कहना है—प्रकृति ने हमारे शरीर की रचना इस प्रकार की है जिससे हम फल और वन स्पति को अपना प्राहार यना सकते हैं। हमारे शरीर के लिप जिन यस्तुओं की छायश्यकता है, ये सब हमें फलों में ही प्राप्त होती हैं। मैंने खूब देखा है कि जो यानस्पतिक मोजन करते हैं और मांस-महाली से परहेज़ करते हैं, ये स्थस, इष्ट पुष्ट तथा बलवान होते हैं।

साक्टर एफ० जै॰ साइफस का कहना है—जो कोग रसायन विधा को फलाहार और शाकाहार के विच्छ समस्ते हैं, वे सक्न भूक करते हैं। वास्तव में रसायन का मृकाधार यनस्पति ही है। मनुष्य स्वामायिक वनस्पति और उसके द्वारा फलों के योग्य बनाया गया है। यह मनुष्य की भूक है जो उसमें ज्ञवना मोजन उसके विच्छ पदायों का यना रका है।

साफ्टर आनयुइ एम॰ क्षी॰ का कहना है—एक साफ्टर की हैसियत से बहुत दिनें तक मजुष्य के शरीर का क्रध्ययन करने के पश्चाद में कह सकता है कि मजुष्य का मासाहार, अस्यामायिक है और उसके शरीर के लिए बहुन हानिकारक है। जो लाग उसका सेवन करते हैं ये वास्तव में अनजान होते हैं, उनको मालूम नहीं होता कि इसके मोजन से उनके शरीर को क्या इति पहुँचेगी।

मोफोसर एवं विन्टर क्तायश ने लिका है—मनुष्य गरीर का श्रद्यपम करने के पश्चात् किसी मकार समझ में नहीं भाता कि मनुष्य का भोजन मौसादार हो सकता है, उसके लिए तो फल और यनस्पति पनाई गई है।

सास्टर एक वर्ड स्मिण ने नहे ज़ोरवार शर्यों में विका दे—मञुष्य के शरोर के लिए जिस मकार मोगन की झानश्य-कता है, वह सब एक मात्र फोर्नों के द्वारा नहीं झासामी से प्राप्त होती है। इससे जो उसको शक्ति भीर सामर्थ प्राप्त रें होती है यह किसी प्रकार दूसरे यदायों से सम्मव नहीं है।

प्रोफ़ेसर सेस्कृतुष्ठ का कहना है—फलों और ग्राव के आहार से सनुष्य का जो सोजन प्राप्त होता है वह वसके वृद्धरे किसी पदार्थ से प्राप्त होना असम्मय है। जो लोग सा स्ट्य्य और यक्त के लिए मांस का सेवन करते हैं, ये वहुठ वही मूल करते हैं। उसके द्वारा मनुष्य दुर्वल और रोगी पतता है। प्रेरा ज़वरदस्य अनुभव है कि यदि मनुष्य अपने जीवन में सुन्दर फलों और यानस्पठिक पदार्थों का प्रयोग करे तो वह, मनुष्य क सब्बे सुख को प्राप्त कर सकता है।

दापटर जोज़िया घोल्ड प्रीव्ड का कहना है—मजुष्य के शरीर के लिए किस मकार की भायस्पकता है, वह सब कों के झारा प्राप्त होती है मुन्ने भाष्ट्य में है कि मजुष्य अपने इस शक्तिक मोजन को किस मकार भूत गया। जिन लोगों ने कसों के भाषार पर अपना मोजन निश्चय किया है जहाने उसकी अपूर्व शक्ति का अजुम्य क्या है। मजुष्य में जितना ही जनका प्रयोग कम कर दिया है। उतनी हो उनकी पैशावार भी कम होशी जाती है।

इस प्रकार एक ये नहीं, बहुत-सी सम्मितियाँ दी जा सकती हैं। परन्तु जितना अधिक उसका विधेयन ऊपर किया जा कुका है, उसके आधार पर यह महीमाति समस में आ जायता कि मतुष्य स्थमाय के विध्य मोजन धरके अपने आपको किन प्रकार रोग का कीड़ा बना जाजना है। मतुष्य यास्तव में फालां की उपयोगिता और अपने लिए आवश्यकता मूल गया है। मृल जाने का कारण मी है और कारण युद्ध पुराना तथा जाटल है किन्तु फलों की कोर मतुष्यों का जीवन

जिस प्रकार भारूष्ट तुमा है, उसे देखकर यह सहज ही यस्तु मान होता है कि यह मृत बहुत शीप सुधरेगी।

स्वास्त्य और सामर्प्य के नाम पर मनुष्य जाति कितनी निर्मल हो गई है, यह यात अधिकतर पतान की नहीं है, केवल आँकों से देखन दिखाने की है। यह रोगी समाज स्वयं ही अपनी अवस्ता हो आप पहचानने की चेटा करेगा ऐसा जान पहता है। यदि वास्तव में सोचा जाय तो हमारे जीवन की आप समी जरावियां हमारे मोजन पर अवसम्बत दिखाई देंगी। यदि समाज को अपने स्थमाय के अनुकृत मोजन से अभिरुद्धि हो जाय तो वास जीवम बहुत शान्त, सुन्दर और सलोना पन सकता है।



फर्जों के सम्बन्ध में ससार के विद्वान्

सभी प्रकार की आज्ञीचना के साथ, यह वात निश्का होगई कि मजुप्प के लिए फल ही सर्वेश्वम मेजन हे मोडन के लिए समाज्ञ में जितने पदार्थ काम में आते हैं, मारा मोटे कर में, सभी की एक अनुक्रमिश्वका देकर यह भी प्रमाशित कर दिया गया कि वे अन्यान्य पदार्थ जो फल और वनस्पति के प्रतिवद्धी हैं, किसी प्रकार उपयोगी नहीं हैं। मजुप्प को बना- घट, उसकी प्रकृति और शारीरिक शक्तियाँ इस बात का प्रमाश देवी हैं कि मजुष्प के भोजन के लिए प्रकृति ने फलों की हैं। व्यवस्था की है। इस सभी पातों को समसने के लिए मजुष्य के शरीर और फल क्या वानस्पतिक पदार्थों में लेकर अन्यार्थ पदार्थों हक की जो वैहानिक आलोखना प्रत्याचना की है और उसके द्वारा जो निश्चय किया गया है, उससे सर्यस्था के समसने में कि हमारा वास्तविक मोजन क्या है, और कारोगों में के हमारा के हिमारों में हम हमी।

इसके क्रितिरक, पुस्तक के यिपय की पुष्टि करने के लिय यहाँ पर एक यात की कीर क़करत समस्त पढ़ती है। संसार के विभिन्न देशों में खेगों ने, मनुष्य खीवन की इस आवश्यकता को अनुभव किया है और अपने जावन में स्वयं इसका प्रदेश किया है। मनुष्यों के मोकन के सम्यन्ध में, संसार में आप दिनों एक प्रकार का तहलका-सा मचा तुआ है। समाज पड़ी तेमी के साथ मीतिक उत्यान की कोर फ़दम बढ़ा रहा है, परमृतु उसने यह खूब देसा कि उसके उत्यान के साय उसके जीवन के करवान का जो सम्यन्ध है, वह किसी प्रकार संतोपजनक महीं है। मनेक शताब्दियों से मनुष्य अपनी शारीरिक शक्ति की स्रोता चक्षा भारहा है, थौर उसका यह कम इचर कुछ दिनां से भौर भी श्रचिक यह गया है। मनुष्य जीवन की जो यह जाति हुई है और मधिष्य में उसके सम्पन्ध में जो अयकर कार्यका है. उसकी अवस्था से समाज के विद्वान अपरिचित नहीं रह सके। प्रत्येक देश के समाज में कुछ न कुछ ऐसे विद्वान पाये आते है, जिन्होंने इस बायश्यकता और चित का मली प्रकार विचार किया है मानव जाति की इस मावी भारांका ने शरीर विकास विशारहें। का उस भ्रोर ध्यान भाकर्षित किया है। उन्होंने वसी सावधानी के साथ इस झोर विचार किया है आर प्रायः सभी क्षोग एक ही नतीजे पर पहुँचे हैं। इस प्रकार, जिन लोगों ने इसके सम्बन्ध में भएना मत स्पिर किया है, और जिस नतीओ पर वे पहुँचे हैं, उनके से विचार और निर्खय, संक्षेप में किन्त संतोपजनक विस्तार के साथ पहाँ पर दे देने की आवश्यकता बान पहती है। बनकी सम्मतियों को देने के पूर्व एक बात जिखना आव

वान पहुता हु।

जनकी सम्मितियों को देने के पूर्व एक वात क्षियना साव

एयक है। मानव जाति के भोड़ेनों में व्यतिकाम करने का सप

राघी कान है? इस महन की एक गम्मीर क्षालोचना करने के

याद, मालूम होता है कि संसार की वतमान नवीन सम्यता के

पस्पाती कौर प्रवर्तक उसके उत्तरदायों हैं। इस नवीन

सम्यता के पूर्व संसार के उत्तर जीवन पर या तो भारत के

कथारमवाद का ममाच या कथाया मजुष्य स्वयं मैसर्गिक जीवन

का पद्मपति था। उसके इस माल्ठतिक जीवन को मरियामेट

करने का एक मात्र क्षपराघ योगय के समुक्षत राष्ट्रों ने किया है

विसका समयन करते हुए एक कँगरेज़ लेखक की पंकियाँ इस

मकार हैं:—

"मनुस्य जितना ही समुद्धत होता आता है, उनना हो गरीर विद्यान में यह अपने आप को पतित करता साता है। समाउ घा स्वास्थ्य जितना आज रोगी विजार देना है, उससे भी अधिक रोगी असके होने की आग्राईका है कारण यह है कि जिन मूर्तों के कारण दमारे देश के निवासियों ने ग्रारीर का स्वास्थ्य और स्वामाविक पुरुषस्य क्षेत्रण है, से मूलें आज भी लगातार वहनी साती हैं। मांस मिद्दर बंदे बाय कहवा आदि जितनी ही समाज में प्रयोग की जायगी, उतनी ही समाज की अनेगाति होगी। सुन्दर स्थास्थ्य और सात्मिक मायों को प्राप्त करते के लिए, फलाहार और शाकाहार को होड़ कर और कोई दूसरा मार्ग नहीं हैं।"

प्रसन्तताकी बात यह है कि जिन देशों ने मनुष्य जीवन की स्थामाधिकता को नष्ट किया है, उन्हीं देशों में, आज ऐसे बहुत से विदान और शरीर विज्ञान के पंडित पाये जाते हैं जिन्होंने इस दुरवस्था के कारणों का मलीमीति झारपण किया है और अपने अध्यवसाय से उन कारणें को हूर करने के लिए प्रयत्न किया है। सभी लोगों ने मनुष्य-शोधन की विपरीत अवस्थाओं का वर्णन करते हुए फक्राहार पर झोर दिया है। जिन लोगों ने वनस्पति शम्द का उल्लेख किया 🐍 छनका उद्देश विशेष कप से बनके द्वारा उत्पन्न फर्ली स है। फर्लो के बाद, सब्ज़ी झीर तरकारी भी मसुष्य का मीजन है किरमु यहीं तक अहाँ सक वह मकृति कृप में मयोग की आ सहे। किन्तु समाज में जहाँ पर सम्ज्ञी और तरकारियाँ आई हाती है, यहाँ पर ये भिन्न मिन्न मसालों के साथ ज्ञाग में प्रकादर भीर वनाकर खाइ जाती है, ऐसा करने से उन यानस्पतिक पदायों का प्रकृत बांग जो स्यमायतः मनुष्य के जीवन को शक्ति भीर स्थास्थ्य देने थाला होता है, नष्ट हा जाता है जैसा कि विश्यपुज्य महातमा गाँधी ने लिखा है—

'A vegetable diet is the best after a fruitdiet Under this term we include all kinds of potherbs and cereals, as well as milk. Vegetables are not as notrations as fruits, since they lose part of their efficacy in the process of cooking, we cannot, however, eat uncooked vegetables."

"वानस्पतिक मोजन मञुष्य के लिए उत्तम है परन्तु फ़ोलें के पश्चास्। वनस्पति पदायों के साथ-साथ, मत्येक प्रकार की शाक सब्दी, अल और दूभ की भी यही अवस्था है। वानस्पतिक पदायों में मञुष्य जीवन के पालन करने का यह गुण महीं है जो फलों में है। इसलिए कि वानस्पतिक पदाय, बिना पकाये हम का नहीं सकते और पकाने से उनका भाष्ट्रतिक गुण और लाम मारा जाता है।"

महारमा जी ने तो फलों के सम्बन्ध में यहुत कुछ लिका है, पित उनकी पूर्व कप से सम्मतियाँ दी आँय तब तो एक पुस्तक के समृस्य पृष्ठ इसी में जाँयो। ये फलो की उपयोगिता को कहाँ तक स्वीकार करते हैं, इसको आनमे के लिए कपर का एक खेंदा सा उद्धरण ही काफ़ी है।

पाश्चात्य हेंग्री के बड़े बड़े चिद्वानां भीर साकृये न फतों क ग्रुपों को कहाँ तक भीर किस प्रकार स्वीकार किया है, इसके किए मिस्रसिक्षित कुछ सम्मतियाँ दी जाती हैं। मनुष्य का मोजन क्या है, इसपर खेडी डाकृर भ्रमाकिंग्स कोड में एक पड़ी उपयोगी पुस्तक लिखी है उसमें उसमें मनुष्य के श्रीर की बनायद पर बड़ी गम्मोरता के साथ विचार किया है भीर काल में उसने मञुष्य की समता, यन्त्रों के साय ही है और उसी काधार पर इसने निश्चय किया है कि मनुष्य का संबेकित मोजन फल है। उसने खिला है—

मुक्ते ऐसे बहुत से आदमी मिलते हैं जो मुज्य के मीसा हारों होने पर विवाद करते हैं। ये मुज्य के दाँत और आमारव की बनावट पर यह सावित करते हैं कि उसका मांसाहार होता स्वामायिक है किन्तु ऐसी अवस्थाओं में बन्दरों को भी मीसा हारी होना चाहिये था, क्योंकि उसके सम्बे, पैने और मज़रू दाँत तो मांसाहारी होने का और भी अधिक प्रमाण रह सकते हैं। परन्तु ऐसा नहीं है किसी ने आज तक, किसी बन्दर के मांस का मोजन करते नहीं देखा होगा।

मेसियोपापिट का कहना है मानुष्य के वाँत और उसके आमाशय की यमायट यह प्रकट करती है कि वह फलाहारी कीय है। ऐसी अवस्था में यह फलों का बाहार होड़कर करवान में बात प्रता में बात करवान्य मोलनों का आध्य लेता है और उनको प्रवान तथा उन से आवस्थक हरवें का लाम चठा सकने में वह असमर्थ है जाता है।

प्रोफ़ेसर अधान ने भी इसी प्रकार की सम्मति देते इप तिला है—"मनुष्य के शरीर की पनाघट किम जीवों के साथ मिलती है, ये फ़लों का भोजन करत हैं। अनुभव से भी यह पात देवी गई है कि फ़लों को खाकर मनुष्य, जितना स्वस्य, शक्तिशासी और उन्तम विचारों से पूर्ण रह सकता है, उतम यह इमय किसी प्रकार के भोजनों से नहीं रह सकता।"

मनुष्य के मोजन के सम्मन्य में इसी प्रकार का समर्पत्र करते हुए फ़ांस और इक्करिय के यहे-यहे आफ्टोरें ने स्वीका करते हुए फ़ांस और इक्करिय के यहे-यहे आफ्टोरें ने स्वीका किया है कि मनुष्य, स्वमाय से फलाहारी और शाकहारा है। को होग गज़ती से मांसाहार करते हैं, वे उसका फल भी भोगत हैं। उन के शरीर को किस प्रकार के कर्हों को सहना पहता है और किस प्रकार वे रोगी हो जाते हैं, इसको वे महीं कानते. फिन्तु उनके डाक्टरों को यह मानुम होता है। शाक्टर प्सोरेल्फ का बहना है-

मनुष्य न तो मासाहारी है और न वनस्पति आहारी है। उसके दांत उन पशुकों और जानवरों से नहीं मिलते जा जगाली फरते हैं। उसके झामाश्रय की बनावट भी उन पश्चमें के झामा शय की-सी नहीं होती। यदि मनुष्य के शरीर की वनावट पर भन्नीमाति विचार किया जाय, तो मालूम हो जायगा कि पह यन्वरों की मौति फलाहारी और शाकाहारी है।

प्रोफ़ेसर चार्स्सवेस्स ने लिखा है-जिनको शरीर विज्ञान की जानकारी है, उनको यह यताने की आवश्यकता नहीं है कि मनुष्य को प्रकृति ने फल और शाक खाने के योग्य बनाया है, मतुष्य के दाँत और उसका आमाश्रय इस बातका स्पष्ट प्रमाण येता है।

रन बातों का यही गम्भीरता के साथ विवेचन करते हुए प्रोफ़ेसर सरजान अज़ों ने किया है-मनुष्य के गरीर की बनावट और उसका दाँचा बन्दरों और बनमानुसों की मौति वना है, और यह उन्हीं पदार्थों के काने पीने के येग्य यमाया गया है जिनको वनमानुस और वन्दर साते हैं। प्रार्थोद मनुष्य का मोजन फल है। उसके शरीर का फर्कों के प्रधाग से हो हाम है। सफता है, यह लाम इसरे पदार्थों से नहीं हो सकता ।

कर्मनी के एक विद्वान मि० देकला में लिया है-जहाँ तक परीक्षा से मासूम हुआ है, मनुष्य और यनमानुस के ग्रारीर की पनायट बापस में मिसती है। हमारे शरीर की मौति उसके

भी हिंडुयों और नसं होती हैं। हायों पैरों की बनावर मी मिकती है। हमारे शरीर के भीतर विसम्बार को अध्यक्तर कप में मिकती है। हमारे शरीर के भीतर विसम्बार को अध्यक्त होता है, बनमानुस के शरीर में बहु उसी प्रकार मिकता है। शरीर मिमांण की एक-एक यात एक-नूसरे से मिकती है। हमारे मुख में बचीस बांत होते हैं उसी प्रकार बनमानुस के मुखमें भी बचीस बांत होते हैं। मनुष्य के आमा शय में पाचन किया के लिए जे। विशेषता पाई जाती है, वहीं बनमानुस और बन्दरों के आमाश्रय में मी पाई जाती है।

साक्टर साम युक्ट ने झपने एक झोझ में क्षित्रा था—मतुष्य के स्निए मांस का मोजन, उसकी प्रकृति के मिस्न है। उसका स्वामाधिक स्नाहार फल और शाक है।

प्रोफ़्रेसर विश्वियम लारेन्स का कहना है—मनुष्य के हांतें स्रीर सामाशय की बनावट, मांसाहारी जीवों से विवक्त निव है। जब मनुष्य के दांतों, जबड़ों स्रीर सामाशय की बनावट पर विश्वार किया जाता है तो स्पष्ट प्रकट होता है कि वह फला हारी और शाकाहारी जीव मात्र है।"

मांस के मसिक विद्वान विषय गेसेएडी का कहना है—मिने मनुष्य जीवन का जहाँ तक अध्ययन किया है और जहाँ तक जस पर विचार किया है उसके आधार पर में गर्व के साय कह सकता है कि मनुष्य कलाहारी जीव है। जा लेग मांस हारी बताते अथवा मांस का आहार करते हैं ये मूल करत हैं और अपन शरीर वसमू जीवन, दोनों को नए करते हैं।

फ्रांस के माननीय विद्यान प्रोफ़सर पैरमकुये न क्षिया है— मनुष्य का शरीर देवकर यह सहज ही जाम पड़ता है कि इसका भोजन कल कोर शाक है। मासाहारी जीयों के साय, इसका भोजन कल कोर शाक है। मासाहारी जीयों में यह इसकी मुखना कभी नहीं की जा सकती। सम्य जीयों में यह मानुस एक पेसा जीव है जिससे मनुष्य विस्कृत मिलता जुलता है। यन्दर और यनमानुस फल और शाक सम्ब्री सावे है, भनप व मनुष्य का मी यही आहार है।

जर्मन के एक नामी विद्वान् प्रोफेसर शाफ़ ध्रुसन ने लिखा है—मनुष्य मास का स्वमावतः विरोधी है और इस धात का सब से बड़ा प्रमाण यह है कि उसके दांतों और आमाश्य की पनावट बन्दरा और बनमानुसों से मिलती है। ये दानों जीव फल और शाक सब्ज़ी सातें हैं, मनुष्य का मो स्वामाविक यही मोजन हैं।

कपर की सम्मितियों और ियनारों से बार-बार एक ही पात का समयन होता है। मजुष्य के भोजन के सम्यन्ध में और मो पतुन-सी सम्मितियों दी जा सकती हैं परम्तु उन्हें झनाव स्यक समक्त कर यहाँ पर छोड़ दिया जाता है। मसिक्द मसिक्द बाक्टरो, वैज्ञानिकों और शरीर शास्त्र के हाताओं के इन विचारों से स्पन्न कप से निश्चय हो साता है कि मजुष्य यदि झपने इस स्वामायिक माजन पर ही अपना निर्वाह करें तो बहु बहुत सुखी, स्वस्य और मजुष्योचित कार्य पटु वन सकता है।

स्रोगों न मनुष्य के भोजन के सम्बन्ध में फलों के साथ पानस्पतिक पश्चों —शाक सब्दी आदि को मी अनुकूत ममा स्थित किया है, इसमें सन्देह नहीं कि मनुष्य के लिए शाक-सब्जी आयाग्यक झीर उपयोगी मोजन है परन्तु उनमें फल सर्घोचम है। शाक-सब्दी के सम्बन्ध में विशेष वात यह है कि उस श्रवस्था में आने के येग्य होती है जब यह आग पर पकाई साती है। इसके लिए महात्मा पाँघी की एक सम्मति पहले दी जा सुदी है। फलों और यनस्पति के सम्यन्ध में उन्होंने आगे चल कर किर लिखा है जो यिपय की उपयोगिता को और मी स्पष्ट करता है, इस लिए इसको स्यों का त्यों नीवे दिया

From this many scientistehave concluded that man is intended to live, not on meat not even on all vegetables, but chiefly on roots and fruits.

बैहानिकों ने बड़ी शम्मीरता के साथ यह निश्वय किया है कि मनुष्य न तो मांस को अपना आहार वमाकर अधिव रहना चाहता है और म शाक सब्की पर। वह तो कर्य और फक्षों को दी विशेष रूप से अपना मोजन समसना है और उसी पर वह अधित रह सकता है।

इसके बाद वे फिर लिखते हैं और आगो की पंखियों में यानस्पतिक पशार्थों और फर्तों की वस्तुस्विति पर वे और मी स्पष्ट प्रकाश डाकते हैं—

Scientists have found out by experiments that fruits have in them all the elements that are required for man's sustenance. The plan tain, the orange, the date, the grape, the apple, the almond, the walnut, the groundnut the cocoanut—all these fruits contain a large per centage of nutritious elements. The scientists even hold that there is no need for man to cook his food. They argue that he should be able to subsist very well on food cooked by the Sun's warmth, even as all the lower animals are able to do, and they say that the most

nutritious elements in the food are destroyed in the process of cooking, and that those things that can not be enten uncooked could not have been intended for our food by Nature

वैद्यानिकों ने इस यात की भी परीक्षा की है कि मनुष्य की असरत के लिए जिस प्रकार के तत्यों की आवश्यकता है, ये खब फलों में पाये आते हैं। केला, नारही, खुहारा, भंगूर, सेव, यादाम, भाषराट फिशमिश भीर गरी भावि शादि में मनुष्य को जीवन शक्ति प्रदान करने वाले शत प्रति शव अंश दोते हैं। इन वैज्ञानिकों का यह भी कहना है कि मनुष्य को अपना भोजन पकाने की कोई ज़करत नहीं है। सूर्य की घूप में पके इप फल हा उसके लिए काफी हैं इस दात को ये लोग सावित करते हैं। उनका यह भी कहना है कि अन्य जीवें की भपना मोजन पकाने की क्यों भायश्यकता नहीं हाती, फिर मजुष्य को फ्यों है ? उनका कहना है कि पकान से, पदार्थ की जीवन शक्ति नष्ट हा जाती है। इस क्रिय जो पदार्थ हम विना पकाये नहीं सा सकते, ये पदार्थ हमारे जिए कदापि मोज्य नहीं हो सकते ।

फलों की बायश्यकता और उपयोगिता पर बाद अधिक

शिखने की ज़रूरत नहीं है।

ससार की जातियों में फलाहार का प्रभाव।

मानष्ट समाज में यचिष भोजन की स्वयक्षा बहुत किए गई है, फिर भी प्रत्येक जाति और समाज में प्राष्ट्रिक मोडव का उपयोग पाया जाता है किन्सु कहीं पर कम और कहीं पर

जैसा कि पहले यताया जा चुका है कि मोजन की स्त प्राकृतिक व्यवस्था को यिगाइमें वाका नयीम सम्पता की विकाश है। इसकिए संसार के सभी देशों और जातियों की यदि सामाजिक और व्यवहारिक अवस्था का पता लगाया जाय तो उसके भीतर अभी इस बात के बहुत प्रमास मिलते हैं जिनसे मालूम होता है कि उस प्राकृतिक मोजन का अभी यहुत कुछ प्रयोग होता है। इस लेख में संसार की मिल-निम्न जातियों और समाजों की अवस्थाओं की सानवीन करके यह देखता है कि जो लोग फलों का भोजन करते हैं, उनके जोवन में, अस्य मनुष्यों की अपसा, जो अप्राकृतिक मोजनों के अस्यासी हैं, क्या प्रमास पहता है।

प्रत्येक द्य और जाति के स्पी पुरुषों की मोजम-सम्मणी
परिश्चितियों का क्रम्ययन करने पर, उनके तीन विमाग करने
पहते हैं। यहले यिमाग में थे लोग हैं जो मज़दूरी या पारि
समिक कार्य करते हैं। इन अमजीवियों में मज़दूर, किसान और
साचारण स्थिति का गरीय-समुदाय है। दूसरे यिमाग में वै
लोग हैं जो पहले विमाग वालों में कुछ ऊपर हैं और सार्थिक
स्थासा में मञ्चम संपी के गिन जाते हैं। तीसरे विमाग में वै
लोग हैं जा सम्पत्त संपत्ती, राहस, उन्न शिहत और समर्थ

व्यक्ति हैं। इन सीन विमागों की अवस्था, अलग अलग है। रनमें अन्तिम विभाग अप्राकृतिक भोजनें का यहत अधिक प्रान्यासी है। वृक्षरा विमाग वानस्पतिक पवार्थी का भोजन करता हुआ, यथासम्मय मांस, मदिरा मछती बंदा बादि अस्याभाविक भोजना का भी उपयोग करता है। किन्तु पहला यिमारा प्राष्ट्रतिक सोजनों का अधिक अस्पासी हैं। ये स्नाग, फल, भनाज भीर शाक माजी पर ही भपना जीवन निर्याह करते हैं। यहाँ पर अनाज के सम्बन्ध में थोड़ा सा प्रकाश बालना भागरपक है, अनाज के माम से जो वस्तुएँ पुकारी जाती हैं, व वास्तव में बामस्पतिक पदाय हैं और उनमें तथा फार्सों में कोई अन्तर नहीं है। प्रत्येक अनाज भी फल ही है। किन्तु उनका उपयोग मनुष्य आग में पकाकर या मूनकर फरता है इसलिए वे सब फर्लो की अपेदा, मध्यम अधी के हैं। फल, प्रनास और शाक सब्जो—ये तीन मोजन प्राकृतिक तथा यानस्पतिक भोजन हैं इनमें फल सर्वोचम और धनाज तथा शास भाजी मध्यम श्रेणी में हैं।

कपर की विवेचना के अनुसार, मनुष्प-समाज तीन अधियों मैंपिमाजित होता है। तीनों श्लेपियों के सतम सक्तम मोजन ष्पाहें, यह भी कपर बताया जा चुका है। अब नीचे प्रत्येक देश और जाति के लोगों की, इन तीनों श्लेपियों के अनुसार, मोजन व्यवस्था देखकर इस बात पर प्रकाश डासना है कि उनमें, व्यवस्था केसी समस्या है!

भय से पहले हम अपने देश की अवस्था पर विचार करना भाहते हैं। भारतवर्ष, स्थमाधतः अध्यातमदादी देतने के कारण माकृतिक मोजनां का और विशेषकर फल्लों का अनुयायी रहा है किन्तु आज उसका वह समय नहीं रहा, इसीक्षिप दसके विचारों

ने उसके कान पान में, स्पवहार-क्तांव में और घामिक मार्वे में कितना उस्रट पस्नट कर दिया है, यह सब धर्ही, बतान स्रै आसश्यकता नहीं है। यरन् यह इतनी साधारण होगई है दि उससे सवसाधारण अपरिचित्त नहीं है। इस अवसा में, उसके स्त्राने पीन का जीवन भी, फुछ का कुछ होगाँ है। किन्तु, फिर भी ऐसी यात नहीं है कि प्रकृति का प्यारा दुशाय भारत, प्रस्ति की कोर पिरुश्व पिमुख हो गया हा। देग में व्सरी और तीसरी श्रेणी के स्नाग-सीसा कि सपर विमातित किया गया है-पाछतिक भोजनों से भिन्न भाजन करते हैं। फिल तीसरी खेषी की अपेदा, दूसरी की धवस्था सन्ताप जनक है। पहली श्रेशी के लोगों में फल और शाकृतिक माजन ही प्राय" पाया साता है। उनको उच्चकोटि है फल नहीं मिलते, साधार से साधारण स्थानों में जो फल पाये जात हैं, उन्हों का ये लेग बड़ो रुधि के साथ उपमाग करतें हैं और तरह-तरह से उनकी बाते हैं। प्रनाज के वानों को ये झोग कब्चे और पक्के--दोनों तरह से प्रयोग काते हैं। दूध मद्रा, मक्खन भी भगम साग् सब्बी और फल-यही उनके भोज्य पदार्थ है देश की निर्ध मता के कारण जीसरी अंची के सेगों को ये मोजन भी समय समय पर पेट मर नहीं मिसते, फिर भी वे प्रसन्न, प्रयत्मधीत, परिश्रमी और तन्तुकल होते हैं। देश की इन तीनों भेणियों के होागें की शारीरिक क्रवस्था की मुलनाकरने से, की मी व्यक्ति यह समझ सक्षेगा कि यानस्पतिक प्राची का भागन करने चाले अन्य सागों की अपेका कितने मोटे, स्यस्य और यलयान होते हैं । क्षेत्र लोग मुख्ययान किन्तु बाधाइतिक माजनी के कम्यासी हैं, ये किस प्रकार ना सुक मिजाज़ दुर्वत गरीर, शक्ति और सामध्य दीन तथा दुध और करों को मेहने में

श्रीर सिद्धान्तों का स्त्रो जाना असम्मय नहीं है। सन्य देशीय प्रतिने

कातर होते हैं, यह बड़ी भासामी से समक्ता जा सकता है। इन सीनों श्रेणियों के लोगे। की इस अवस्था का कारख क्या है? मज़हरी, विसानां भार उनकी छाये। में कितना स्यास्म्य, माँस. श्रीर रक्त होता है इसका परिचय उनके शरीर देते हैं। उनमें नाज भीर भवाका सीन्दर्यनहीं होता, उनके घठनों में भौती को चकाचांच करने वाली सकाई, तथा चमक दमक नहीं होती, किन्त उनके शरीरी में स्थास्थ्य और वल होता है, उनके जीवन में, बीमारियों का सहज ही भाकमण नहीं होता। उनके शरीर सर्थी, गर्मी तथा अन्यान्य उत्पास् सहन की अपूर्व शक्तियाँ रमते हैं। जिन्होंने देहातों की अवस्था का अध्ययन किया है अपवा जो गावा की परिस्थितियां से अपरिधित नहीं है. उनको यह यताने की बाधस्थकता नहीं है कि यहाँ जब संयोगवश कोई किसी बीमारी में प्रसित होता है तो वह पिना किसी उत्तमन भौर चिकित्सा के भ्रापना काम करता रहता है। यह भ्रापनी उस वीमारी की परवाह नहीं करता। वे साधारण विचार वाले दोत हैं बीमारी के सम्बाध में हमने उनको बहुत अधिक यह कहते सना है कि जितने दिनों का कप्ट बदा है, उतने दिन तो उसका भोग करना ही पड़ेगा। समय हो जाने के बाद ही पीमारी बान्छी हो सकती है, खाह द्या की आय चाहे न की वाय। हमने खब देका है कि वे महीनों बीमार पढ़े रहते हैं भौर भएने भार बन्धे हो आते हैं।

उम ल्लागं के शरीरों की इस अवस्था को देखकर क्या कोई यह बता सकता है कि उमके शरीर इस प्रकार पत्थर और लेखा क्यों होते हैं? क्या कोई इस बात का उत्तर देगा कि प्रकृति ने कौन-सी शक्ति उनके शरीरों में मर दी है जिससे वे संसार के बड़े से बड़े कामें को ईसते-सेलते सहन करते हैं? इसारा यह विश्वास है और कोई भी समस्त्रार व्यक्ति, यहि सोचेगा तो यह समक सकता है कि उनके शरीरों में इस प्रकार है की शक्ति उत्पन्न करने वाले फल आदि—प्राष्ट्रतिक मोचनां के भतिरिक्त और कोई नहीं है ! यह फतों का गुण है—यह हमके ह स्वामाविक मोजनों का परिणाम है ! और कुछ नहीं !!

इस संसार हे वृसरे-वृसरे देशों के लोगों की इस झबस्या का विषेचम सामने रज़कर पाठकों को वठाना चाढते हैं कि फर्स और प्राकृतिक मोजनों में जो गुख है, यह गुख और शक्ति, इस्य मोजनों से किसी प्रकार नहीं प्राप्त हो सफरी। विस्तार मय से अधिक न किसकर प्रत्येक देश और आति की झबस्या को ब्यक्त करते हुए यह पताने की चेच्छा करेंगे कि वहाँ पर सब से अधिक शक्तिशाली, स्वस्थ और सुन्नी कीन लेगा हैं और सनके कीन-से मोजनों का, उनके जीवन के लिए यह आयी सांद है!

कामीका के लोग स्वस्य कीर नीरोग पाये जाते हैं। उनर्व कुछ लोग तो यहुत ही परिधम शील कीर वलशाली होते हैं, उनके बल, पीराप कीर कारोग्य की मर्शसा करते हुए प्राफेसर रायर्टसन स्मिय ने लिखा है कि कामीका के लोगों में हैंटों के देगेनवाले, कामुत परिश्रमी और ताकृतदार होते हैं। उनकी स्व ताकृत की देखकर जय पता लगाया गया तो मासून हुमा कि वे लोग केयल फल, रोटी और दूध का म्योग करते हैं।

जिन्होंन करण के लोगों को देखा है, वे जानते हैं कि वे लोग किस प्रकार शरीर के पिशाल, फुर्तिले कीर ताकृतवार होते हैं। वे परिकास करने में प्रसाचारण और यसवान हाते हैं। वे कपन जीवन में केवल फलों और कृप का उपयान करते हैं।

माजील के रहने वाले गुलाम लेगा बहुत हुन्द पुष्ट झीर

मज़ब्त सममें जाते हैं। ये ब्रात्मक परिश्रमी भीर श्रधिक से ब्रियक मेम्मा अपने हाथों से उठाकर पहुत दूर सक हो जाते हैं। उनके सम्बन्ध में कहा जाता है कि दारि-दार मन के वेग्षें को लेकर वे दो-दे। मील तक विना उके भीर विना बाराम किय, चले आते हैं। वे लेगा वीमार बहुत कम होते हैं। उनका मोजन फल बीर सायल, रोटी होता है!

रायोडिजैन्टे के गुलामों की मी इसी मकार मर्गसा है। वनका ग्ररीर बहुत मज़बूत और गठा हुआ होता है। कागो-आयारा के मज़बूरों के लिए कहा जाता है कि वे बहुत तन्दुक्त और भयानक परिश्रमी होते हैं। पीक, तोवासी, प्रवेमांम, कुक न्यूदेशिकी सेंडिविच, जापानियों प्यम् अन्यान्य होयों के रहने वाले अपन झुनाठित ग्ररीर, परिश्रम और वल के लिए यहुत मसिद हैं। ये क्षोग कक और रेटियों को क्षेष्टकर और इस नहीं वाले।

कनारी द्वीप के लाग भी यहे बलवान होते हैं। यज़न में भारी से भारी योफ को, ये लोग उठाकर पड़ी आसामी से अहाँ चाहते हैं पहुँचा देते हैं। यक पार की घटमा है कि कमारी के एक महत्ताह पहुत भारी योक्ते को अक्ले उठाकर कहीं अन्यत्र ले गया, उसी योक्ते को उठाने में अमेरिका निवासी चार पाँच आदमी लगे रहे और असमर्थ रहे। इनके मोजमें के सम्मन्य में कहा जाता है कि ये लोग मोटी-मोटी रोटी, फल प्रमुत्तरकारी छोड़कर और कुछ नहीं खाते।

अमेरिका के चिली-खोग अपने परिअम के लिए पहुत मिलद हैं, वे लोग मज़दूर हैं और काना में काम करते हैं। वे इतना अधिक परिअम करते हैं कि देखकर आएअर्थ होता है। ये लोग अंजीर के फल और रोटी खाते हैं, और अपने कठिन कामें से दूसरों को चिलन कर देते हैं। चीन के लोग व्यपनी होशियारी और मज़बूती के किए मशहूर हैं। ये शरीर में इतने शक्तिशाली होते हैं कि वड़ा छे यहा योका लादे ये जहाँ चाहें चूमा करें परम्तु उन्हें इस् कर महीं होता। कैएटन के रहने चाले कुली तो अपने परिध्रम के किए बहुत विक्यात हैं। ये भारी से मारी बेक्स उठाकर है, जाने में और अपनी अपनी शक्ति का प्रदर्शन करने में क्यू किम काम करते हैं। ये लोग यथासम्मय फल और धावस्र, आते हैं।

कम में कियरस नामक एक द्वीप है यहाँ के मज़रूर मांस से घूपा करते हैं और फलों पर बड़ी ठवि रखते हैं। उनमें इती जीयन-शिक होती है कि सक्तर वर्ष के चुड़हें भी, जवानों दी तरह अकड़कर चल्लते हैं। उनके स्वास्थ्य और पोठप को देव कर कमी अनुमान नहीं होता कि ये इतनी अधिक अध्यक्षा के ' हो सकते हैं। उनके शरीर यहे इए-पुन्ट होते हैं। उनके विवार शुद्ध और सरमशील होते हैं। अपनी हैमानदारी के लिए व होग चहुत प्रसिद्ध हैं।

सिश्व के कुपकों के भोजन की साइगी द्वाकर बाह्बर्य होता है। उनके शरीयें में परिश्रम पूर्ख कार्य करने में दिवली की शिक्त होता है। ये हुन्दे कर्ट्टे होते हैं। उन क्षाणें में से जी नाव खलाते हैं ये यहुत ताकृतदार होते हैं। उनका भोजन कर्य श्रीर श्रमाझ मात्र होता है। उनके साथारण मोजन का भर्दन प्रमाय देखकर विस्मय होता है।

इक्ष्त्रेयच में लंकाशायर कोर याकैशायर के महरूर होग फल और तरकारियों काते हैं। किन्तु परिधम करन में बड़े बलयान होते हैं। यह देशा जाता है कि उनके साथ जो लाय मांस मदिरा और महली का सेयन करन वाले हाते हैं व उनका मुकाबिका नहीं कर सकते। इसका फल होता है कि इन मांसाहारियों की अपेका उनको बेतन भी अधिक मिलता है।

इंगलिएड के पेहातों के सम्बन्य में मि० किंग्सफोर्ड के लिया है कि पहले ज़माने में यहाँ के पेहातों में मांस मिद्दा का बड़ा परहेज़ किया जाता था। उस समय यहाँ के निवासी बड़े ताज़तवार होते थे। आज भी उनमें बहुत कुछ परहेज़ की माधा पाई जाती है, किन्तु उन्हों लोगों में जो गरीब तथा मज़दूर हैं और हस्तिलिए दूसरें की अपेसा थे गरीब और मज़दूर शक्ति आली तथा पलवान पाये जाते हैं। यहाँ के लोगों में दखा जाता है कि जो मांस का बाहार करते हैं, पब्बीस वय की अवस्थाओं में ही, उनक शरीर का बहुत अधिक इस हा जाता है। यह मी देखा गया है कि मांसाहारी परिवारों के अरे। के कड़के और लड़कियाँ भी स्वस्था भीर मज़बूत नहीं होती।

मिं॰ स्माहल ने कि स्वरलैंग्ड के देहातों की अवस्था पर लिखा है कि यहाँ पर भा मांस मिद्दा का उपयोग करते हैं उनकी अपेदा ये लेगा यहाँ काफी स्वस्थ, बलवान और परि अमी पाये आते हैं जो दूध, फल रोटी और तरकारी खाते हैं और सदा दसी प्रकार के मौजन पर अपना निर्वाह करते हैं।

भीर सदा बसी प्रकार के मोजन पर अपना निर्माह करते हैं।

मिंग देनरी ने एक स्पल पर किया है कि प्राचीन काल में
भेगरेज़ लोग अत्यन्त यक्तिष्ठ, सुगठित धरीर भी परिश्रमी
होते थे। वे लड़ाहर्यों लड़्ने, परिश्रम के कार्य करने, पैरों से
कम्बी पात्रा करने आदि में बहुत मिंड से परन्तु जब से उनके
माजनों में प्राष्ट्रिक पदार्थों के स्थान पर मांस मिदरा और
भेड़े, मल्लियों ने अधिकार किया है तप से उनकी शक्ति बरा
बर घटती जाती है और उनक धरोर की वह अवस्था भी अब
नहीं रह गई। यह मी देखा जाता है कि जो लोग अपने जीवन

में फलॉ और तरकारियों का सेवन करते हैं वे, उनकी क्रोड़ा

कहीं स्वस्थ और अच्छे हैं जो मोजनों में इनके विरोधी हैं। फ्रांस के किसानों और मज़दूरों की अवस्था उतनी अन्सी नहीं है। जितनो कि बौर जगहों के किसानों बौर मज़दूरों की

पायी जाती है। इनमें रोटी के साथ मौस झौर उसका ग्रेस्स खाने की चाल है वहाँ के कुछ ज़िलों में तो बाग्रकृतिक मोद्रवें

की प्रथा बहुत बढ़ गई है परन्तु फहीं-कहीं पर क्म है। अहां कम है, वहाँ पर मांस और मंदिरा त्याहारों में उपयोग दिया जाता हैं। मि० किंगलन फोर्ड ने किया है कि यहां के लोगों क स्वास्थ्य और शरीर का वल पाश्चिक भोग्नन के कारण दिन

पर विन घटता आता 🕏 । प्राचीन कास में यूनान के स्रोग केयल फर्कों का मोझन करते थे। जिस समय की ये वार्ते हैं, उस समय में यूनान के स्रोग पड़े परिश्रमी स्वस्य और यलवान होते थे। उन स्रोगां को फलों और व्यायाम के सम्बन्ध में शिक्षा मिलती थी, परन्तु

इधर, कुस समय से यहाँ भी मांस के खाने की प्रधा आरी होगई है। समीर और यह झावमी तो मांस महिरा पात ही हैं। समाज के साधारण स्रोग भी उसका सेवन परने सर्ग है। इसका परिणाम यह हुआ है कि सूनान के लोग सुरत और निकम्मेपन के लिए मगहर होरह है। एक पत्र का चहना है कि यूनान के लोगों की इस शारीरिक शवस्था का कार्य

उनका मास मविरा का सेवन है। परन्तु यूनान में ही कुछ लोग पाये आते हैं आ मांगड माजन से एरहज़ करते हैं। ये लोग झंबोर, झंगूर विग्रामिय श्रीर मनेक प्रकार के फलों के साथ रोटी भी लाते हैं। य तोन बहुत समृत्त, पलपान और परिश्रमी हाते हैं। इनझ स्वमाह सदा शान्त श्रीर प्रसन्न रहता है। यहाँ के कारश्रानों में देखा आता है कि जो मज़दूर मांस से परहेज़ करते हैं वे खोग फल, रोटी और साग भाजी धाते हैं और माँस साने धाते की अपेका यहे हटटे-फट्टे तथा परिश्रमी होते हैं।

इंगलैएड के मज़दूर के साथ कोयले की खानों में जो आयरलैएड के मज़दूर काम करते हैं ये यड़े परिश्रमी और बलपान पाए जाते हैं। इसका कारण यह है कि वे खोग मांस नहां खाते।

इटली के किसान पहुत शकिशाली और मेहनती होते हैं। वे अपने सेतों में काम करते हुए कभी यकते नहीं। उनके शरीर सुन्दर मज़बूत होते हैं। उनका मोजन समस्पति पदार्थ होता है।

आपान के सम्बन्ध में विशेष बात यह है कि वे कोग न केवल माँस से ही परहेज़ करते हैं बट्कि वृध और उससे बनी हुई बीज़ों से भी परहेज़ करते हैं। वे ब्रियक्तर फल शकरकंद चावल और वाल खाते हैं। किन क्षेगों ने आपान का रिवहास साल है उन्होंने आपान की नियासियों की बड़ी प्रशंसा की है। उनका स्वास्थ्य, मज़बूत शरीर और उनकी ताकृत सदा प्रशंसा के याप है। वे पैदल याजा करने में और मारी वेग्ना उठाने में पड़ पहाइर होत हैं।

माल्टा के लोगों के सम्बन्ध में यह बात प्रसिद्ध है कि वे लोग फलों के ब्रातिरिक्त सब्झी-सरकारी बीर रोटी खाते हैं। वे लोग पड़े मोटे ताज़े और वलवान होते हैं, उनका स्वास्थ्य पहुत बम्ब्झ होता है और वे लोग वीमार बहुत कम होते हैं।

मैक्सिको के रहनेवाले, साधारण मनाज की राेटियों भौर फला का सेवन करते हैं परम्तु गरीर में वे इतने में फलॉ और तरकारियों का सेवन करते हैं वे, उनकी अपेड़ा कहीं स्वस्य और श्रब्से हैं जो मोजनें में इनके विराषी हैं।

फांस के कियानों और मज़दूरों की क्षयस्या उतनी क्षयं नहीं है। जितनों कि बीर जगहों के किसानों और मज़दूरों की पायी आसी है। इनमें रोटो के साथ मांस कोर उसका धोरवा हाने की चाल है वहाँ के कुछ जिलों में तो बागलिक मोडनों की प्रधा बहुत बढ़ कहें है परस्तु कहीं कहीं पर इस है। जहां कम है, वहाँ पर मांस कीर मिहरा त्योहारों में उपयेशा क्षिय जाता हैं। मि० किंगसन कोड ने लिखा है कि यहां के होगों झ स्वास्थ्य कीर शरीर का बल पाश्चिक मोजन के कारण दिव पर दिन घटना आता है।

प्राचीन काल में यूनान के लोग केवल फलों का सोलं करते थे। जिस समय की ये बातें हैं, उस समय में यूनात के लोग पड़े परिश्रमी स्वस्थ और कलवान होते थे। उन लोगों को फलों और स्यायाम के सम्बन्ध में गिला मिलती थी, परस्तु हथर, कुछ समय से यहाँ मो मांस के खाने की प्रधा आधै होगा है। अमीर और घड़े आदमी तो मांस-मिहरा जाते ही हैं समझ के साधारण लोग भी उसका सेवन करने बता हैं। समझ के साधारण लोग भी उसका सेवन करने बता हैं। इसका परिश्वाम यह हुआ है कि यूनान के लोग सुरत और सिकम्मेपने के लिए मशहूर होरहे हैं। एक पत्र का कहना है कि यूनान के लोगों की इस शारिक अवस्था का कारण उनका मांस महिरा का सेवन है।

परन्तु यूनाम में ही कुछ लोग पाये काते हैं जो मांस के भोजन से परहक करते हैं। ये लोग खंजीर, श्रंग्र हिग्रामिंग कौर झनेक प्रकार के फलों के साथ रोटी भी खाते हैं। ये लाग बहुत मज़बूत, बतवान झीर परिश्रमी होते हैं। इनका स्वमाव सदा शान्त श्रीर मसन्न रहता है। यहाँ के कारखानों में देखा जाता है कि जो मज़दूर मांस से परहज़ करते हैं वे होग फल रोटी भीर साग माजी खाते हैं श्रीर मांस साने वाला की अपेका यहे हटटे कट्टे तथा परिश्रमी होते हैं।

इंगलैएड के मज़दूरों के साथ कोयले की खानों में के आयर कैएड के मज़दूर काम करते हैं ये पड़े परिश्रमी और बलवान पाए जाते हैं। इसका कारण यह है कि ये जोग मांस कहीं खाते।

इटली के किसान पहुत शकिशाली और मेहनती होते हैं। ये अपने खेतों में काम करते हुए कभी एकते नहीं। उनके शरीर मुन्दर मज़बूत होते हैं। उनका मोजन वनस्पति पदार्थ होता है।

आपान के सम्यन्ध में विशेष पात यह है कि वे लोग न केयस माँस से दी परहज़ करते हैं पित्क कुम और उससे बनी हुई चीज़ों से भी परहज़ करते हैं। वे अधिकतर फल शकरकंद चायल और दाल बाते हैं। जिन लेगों ने आपान का इतिहास खिला है उन्होंने आपान के नियासियों की मड़ी मशंसा की है। उनका स्वास्थ्य, मज़्तून स्थार और उनकी ताकृत सदा मशंसा के पेगय है। वे पैयल यात्रा करने में और मारी बेग्ना उठाने में पड़े पड़ाइर होत हैं।

माल्टा के झोगों के सम्यन्ध में यह बात मिसदा है कि वे कोग फर्कों के प्रतिरिक्त सब्झी-तरकारी और रोटी काते हैं। ये कोग पड़े मोटे-ताज़े और यक्षधान होते हैं, उनका स्वास्थ्य पहुत अञ्चल होता है और वे लोग वीमार यहुत कम होते हैं।

मैक्सिको के रहनेवाले, साधारण झनाञ्च की रोटियों और फल्लों का सेवन करते हैं, परन्तु शरीर में वे इतने पहातुर होते हैं कि माँस खाने वाले मज़रूर उनका किता मकार सामना नहीं कर सकते। उनके ब्रीग इतने मज़बूर हेते हैं कि देखकर बारूचर्य होता है।

मार्यं के लोग बहुत दीर्घायु हुझा करते हैं। वे सदा मस्य स्मीर तन्दुरुत्त भी पाये जाते हैं उन लोगों के सम्बन्ध में गरीसा करते हुए, बार युक ने लिखा है कि उनके स्थास्थ और अधिक आयु के कारण उनके मोजन को सादगी है। कहा जाता है कि मार्थ के कुछ भागों में लोग माँस के भोजन के नाम से मी अनकान हैं। वे लोग यहुत सुन्दर और तन्दुरुत होते हैं। पहाड़ों पर सदुने का से यदुन बड़ा परिक्रम करते हैं।

पेलिसटाइन के कृपक, माँस से इतना परहज़ करने हैं कि उसको थाना तो दूर रहा, उसको धृते तक नहीं हैं। वे लेग धर्मर, खरबुका तरपुज, कदूद पहुत काते हैं। इसके प्रतिरिक वे सामग्री रोदों का भी धाहार करते हैं। इसके फला हार के कारण ही उनके दाँत पहुत सफ़र होते हैं और उनका शरीर पहुत मोटा ताझा होता है। उनमें बल और पुरुपार्य पहुत मोटा ताझा होता है। उनमें बल और पुरुपार्य पहुत पाया जाता है।

कल के मज़दूर भीर किलान यहे यहावान भीर परिभ्रमी होती हैं। उनमें इतना पुरुपाधं होता है कि सब्दे वर्ष के सुद्धे भी मेहनत का बाम करते हुए दंखे जाते हैं। उनध मोजन यहुत साधारण होता है। ये होग रोटी के साथ सहस्रुन का यहुत प्रयोग करने हैं।

सेराएगृम का जल और वागु मनुष्य के स्थास्म्य के हिए यहुत क्रराब है लेकिन वहाँ के निवासी फिर भी स्वस और प्रसन्न किस पाप जाते हैं। उनके शरीर इट्टे-कट्ठे और मन्न बृत होते हैं। उनकी अवस्था भी बहुत बड़ी होती है। उनके स्व सुमी जीवन का कारणा केवला यह है कि ये लोग फला बहुत खाते हैं।

समरना के निवासी कितने मज़बूत और ताकृतवार होते हैं, इसका अञ्चमान इससे हो जायगा कि वहां का एक एक आदमी पांच पांच मन तक का पोमा उठा सकता है। अमेरिका के एक विद्वान ने उनके सम्माध में लिखा है कि वहां के लोगों का मज़बूत शरीर और परिधम देखकर मुक्ते आहवां होता है। ये लोग फल और बहुत साधारण मोजन खाते हैं।

हस्पानियों में मूर के मझरूरों की दशा देखकर करान सी० एफ० चेस में लिखा है कि इनमें शारीरिक शक्ति चहुत ही अधिक हाती है। ये लेगा चहुत मारी मारी योग्स डठाते हैं। और ये गेहूँ की रेटियों के साथ झंगुर कान्ते हैं। वहाँ के लोगों के सम्बन्ध में यह कहा जाता है कि वे लोग ५० मील तक वड़ी आसानी के साथ यात्रा कर नक्ते हैं और घोड़ की स्वारियों के साथ दीड़ लगाने में भी आम्बयजनक काम करते हैं।

पुस्तुनतुनियाँ के मल्लाह और माशकी लोग योरप में हटदे कर्ड़ और पलवान होने के लिए प्रसिद्ध हैं। वे निर्मय और साहसी होने के साथ साथ पीर तथा यहादुर भी होते हैं। वे लोग ककड़ी क्रफीर, शहतूत, कक्ष्म तथा क्रयाम्य प्रकार के पत्न सात हैं। रोटी और तरकारी साम की भी उनमें प्रया हैं। मुर्क साम कहने में कियन पहादुर होते हैं यह बताने की आध्यस्यकता नहीं हैं। ये स्वस्य और परिश्रमशील होते हैं। उनका स्थाय पहुत साधारय और शरीर की यनायट पहुत सुन्दर होती हैं। उनको स्वस्य हत साधारय और शरीर की यनायट महत सुन्दर होती हैं। उनको स्वस्थात प्रकार प्रवाध से इस प्रेम होता हैं।

प्राया देखा ज्ञाता है कि सप साहकित चत्राने वाली की

दीड़ देखी है तो उनमें भिष्क भिन्न विचारों के लेगा समित्रित होते हैं। उन देखें में जो सब से कागे गया है उसके सम्बन्न में पता लगाने से मालूम हुझा है कि उसमें यह विशेषता थी कि यह फल और वानस्पतिक पदार्थों का भोजन करता था।

पैदल की बीड़ में देखा जाता है कि जो लाग मांसाहारी तथा मदिरा आदि का सेवन करने वाले होते हैं, वे सत्ता बीड़ में पराजिन होते हैं। इस मकार की जितनी भी वातें दवी जाती हैं, उनसे इस सिद्धान्त की पुष्टि होती है कि फलों और वनस्पति में, मनुष्य-जीवन को पुष्पार्थ प्रदान करने वालो, एक अपूर्व शक्ति होती है।

ससार के मिस्र मिस्र देशों और आतियों के मोहन का व्यारा देकर स्वयर जो उनके बल और पराक्रम का निर्णय किया गया है, उससे मी यह प्रमाणित हो जाता है कि फर्कों और यमस्पति पदार्थों का ब्राहार करने से शरीर में कितनी शिक्ष पेदा होती है। संसार के प्रायर समी देशों में देशा जाता है कि उनके परीय, महदूर और किसान व्ययन असमर्थता के कारण मंस-मिद्दा का उपयोग नहीं कर सकते, किन्तु उनकी असमर्थता का परियाम यह होता है कि उनको वससे स्वास्थ्य और शक्त का परियाम यह होता है कि उनको वससे स्वास्थ्य और शक्त मान होती है।

महात्मा गाँधी ने इंगलैएट के सम्बन्ध में खिला है—There are many men in England who have tried a pure fruit-diet, and who have recorded the results of their experience. They were people who took to this diet, not out of religious acruples, but simply out of considerations of health

इंगलेएड में पेसे बहुत से बादमी हैं जिन्हेंनि फलाहार

करके फलों की परीक्षा की है। उनके फलाहार करने का कोई धार्मिक यापन नहीं था, परिक उसका सम्यन्ध स्थास्थ्य से था, उन्होंने अपने अनुमर्वों के आधार पर फलों के मोजन की यही प्रशंसा लिखी है।

पक जमन डाकृर ने फलों के मोजन पर पक पड़ी सुन्दर पू पुत्तक लिखी है और भिन्न भिन्न प्रकार की दलीलें देकर यह पताया है कि मनुष्य को क्यों फलों का आहार करना चाहिए। कुछ कोगा ने तो यह भी प्रमाणित किया है कि यदि मनुष्य केयल फलों का आहार करे तो उसे योमारियाँ नहीं हो सकती। कुछ होगों ने तो फलों के प्रयोग से मिन्न भिन्न बीमारियों का दूर करने की व्यवस्था भी यताई है।



दूसरा अध्याय



फल झौर भारतवर्ष

यह खंखार बहुत पड़ा है इसना वड़ा कि उसे बानन कहना हीं उचित होगा। यास्त्रध में उसका कहीं बान नहीं है— उसका कहीं बोर छोर नहीं है। इस बानन संसार का, मारत वर्ष एक खगुड़ मात्र है। भारतयप की माति बानेक देशों और प्रदेशों से मिलकर संसार वना है।

सन्नाद्, एक विस्तृत साम्राज्य का स्यामी कोता है, वह समस्त साम्राज्य तथा उसके भग्तर्गत समस्त माग भीर उप माग, उस सम्राट के रहने के किए होते हैं किन्तु वह समी स्वाने में रहते हुए भी भ्रापने रहने का एक हो साम रखता है। साम्राज्य में यह स्वान किस नाम से मिस्ब होता है, उस नाम को स्कृत है। यह राजधानी क्षेत्र करवापक राजधानी के नाम से पुकारते हैं। यह राजधानी समूर के रहने के किय, स्वापी क्षण से स्वान होता है। साम्राज्य में को सान अध्या मगर, राजधानी होते का गौरव मान करता है, वह स्वान भ्रापता नगर, समस्त साम्राज्य की अपेक्षा कुछ विशेषता रखता है। सम् स्वान स्वान्य मं, उसकी मान मर्यादा असका गौरव पढ़्या कुछ भीर हो होता है। इस दिस्तृत संसार में यहत से साम्राज्य मुँ होता है। इस दिस्तृत संसार में यहत से साम्राज्य मुँ होता है। इस दिस्तृत संसार में यहत से साम्राज्य मुँ होता है। सम दिस्तृत संसार में यहत से साम्राज्य में होता है। सम दिस्तृत संसार में यहत से साम्राज्य हैं। समी सम्राट ही होता है।

इस पृथ्यो पर भनेक साम्राज्य और उनमें अनेक समूट हैं किन्तु समस्त संसार स्वयं एक साम्राज्य है, इस असीम साम्राज्य की एक मात्र अधिकारिणी स्वामिनी प्रकृति है। इस अनन्त विस्तत साम्राज्य में सर्वत्र उसका अस्तित्य है किर मी साम्राज्य में कोई एक नगर राजधानी होता है। मारतवर्ष ही उसकी राजधानी है! आदि काल से लेकर, इस राजधानी में ही प्रकृति का नियास साम्राज्य है। है। है। स्वाप्त का आ स्थान सद्या से प्रकृतिका नियास स्थान रहा है। है। सर्वतिका नियास स्थान रहा है। है। सर्वतिका नियास स्थान रहा है। स्थान स्थान से प्रकृतिका नियास स्थान रहा है। स्थान स्थान के प्रकृति और नियास रहा स्थान स्थान सहा आ सकता है और किस प्रकार उनकी प्रश्ला की आ सकती है।

फतों का विचरण लिखने के समय, भारतवर्ष के प्रकृति वीवन का स्मरण होता है। अस जीवन में भारतवर्ष के कोट कोटि लोग आध्यारिमक जीवन व्यतीत करते ये जिस जीवन में इस प्रदेश के प्रायः समस्त खी-पुरुष सात्रिक जीवन का सुकोपगेग करते ये भीर जिस जीवन में भारत के स्विप भीर मुनि रहकर समर पव प्राप्त करते थे, वह जीवन प्रकृति वीवन था, वह जीवन सात्रिक जीवन या! इस जीवन में फलों का आहर या, इस जीवन में फलों का हो महाव था! कलों का जीवन ही, उन सब के जीवन का एक भागार था। इसी लिय मारतवर्ष में फलों का भागर था। यहाँ पर माति माति के फल भीर एक एक फल की सैक्स किस होती थीं। भारत वप के ये दिन, वे दिन नही हैं। अब वो समय ही और है इस का गुग ही और है। जिस देश का फल ही प्राण्या, श्रांज वसी वश्र की फलों के गुण बताने की धावस्यकता है!

इस युंग में भी फर्लों के लिए, भारतवप, संसार में प्रसिद्ध है। यहाँ के से फल और इतने अधिक फल, संसार के किसी अन्य देश में न मिलेंगे। इसीकिए तो भारतवर्ष, प्रकृति के कोय के नाम से मसिद है ! हमारे देश में आज मी, इतने अधिक फल होते हैं और वे इतने सुन्दर होते हैं जो मतुष्य आबन के जिए सुधा के समान हैं ! एक-एक फल का गुर्व तथा उसका रंग-कप, मोहित करने का गुर्व रखता है !



श्राम

श्राम का फल पड़ा उपयोगी और संबंधिय होता है। यह संसार के गर्म देशों में अधिक पैवा होता है। सारतवर्ष तो आम की पैदाबार के लिए प्रसिद्ध ही है। यहाँ पर, प्रायः सर्वत्र यह पैदा होता है। इस में सप से बड़ी विशेपता यह है कि धर्ष की प्रत्येक अस्तु में यह किसी न किसी कप और परिमाण में प्राप्त हो सकता है।

छुटि से लेकर यहां तक गरीन से लेकर अमीर तक, सभी को आम यहत प्यारा है और सभी लोग, इसको बढ़ा रुख तथा स्थाद के साथ खाते हैं। यह वर्ष में एक पार फलता है और समल असु के पश्चाद इसका फलना आरम हा जाता है। गर्मी के दिनों में यह पहता है किन्तु उन दिनों में पाया करवा रहा करता है। यपाकाल के आते आते, आम पकते लगते हैं। यरसात के दिनों में आमों की यहार होती है। शहरों से लेकर, देहातों तक आमों की फलल में, सब के दिन यह सुझ से कटते हैं। यहातों में ते उन दिनों में आमें की पहार होती है। शहरों से लेकर, देहातों तक आमों की फलल में, सब के दिन यह सुझ से कटते हैं। यहातों में तो उन दिनों में सर्थसाधारण का, आम ही आहार होजाता है।

मारत में, मान्तों के अनुसार खामों के विभिन्न नाम हैं। हिन्दी मापा भाषी, उसका आम कहते हैं, और मारत-भर में वह आम के ही नाम से अधिक मसिख है। इसकी अमेक आतियाँ द्वारी हैं। उनमें देा मधान हैं, कक्षमी और देशी। कक्षमी आम का पेड़ छोटा देाता है लेकिन उसका आम बहुत यहा बड़ा होता है। देशी आम का पेड़ बहुत बड़ा होता है परन्तु उसके आम छोटे-छोटे होते हैं। पका तुआ आम—काने में झुगनिवत और मधुर होता है, उसका रस स्निग्ध होता है, आने में अत्यन्त क्षिकर मतीव होता है और शरीर को पुष्ट करवा है। चात का माश करता है और हृदय को बलपान करता है। यह भारी होता है और मल को रोकता है। शीतल हाने के साथ साथ ममेह के रोगी को चिशेप कर जाम पहुँचाता है। शरीर को क्रांन्ति देता है, इससे प्रथा, स्लेष्म तथा विधर के रोगों को लाम होता है।

पका हुआ आम—साने में मीठा धीर्य का यहान वाता, स्निन्य तथा वलवर्सक होता है। इसके साने से सुख मिलता है, बात का नाश होता है इत्य को शक्ति मिलतो है, शरीर का रंग गोरा होता है, अग्नि और कफ़ पढ़ता हैं। इसके बाले से शरीर में मंस बीर बल बढ़ता है और शरीर का परिभम पूर होता है।

को काम बृक्त पर पकता है, वह बाने में भारी होता है, बात का नाश करता है, किश्चित सटाई के साथ-साथ मीठा

होता है, इसके सामे से पित्त बहता है।

पाल में पकाया हुआ श्राम—िपक का नाश करता है, इस में श्रटाई का मंश नहीं रहता और खाने में अत्यन्त मीठा मानूम होता है। पका हुआ आम बासी हो खानेपर खानेमें बड़ा स्वादिष्ठ और मीठा होता है, यह को यहाता है बीर्य को पैवा करता है, खाने में हलका तथा शीठल होता है। यहुत शीम पकता है, बात पिक का नाश करता है, किसी-किसी को यस्स खाता है।

श्राम का निवोड़ा हुआ रस—वत बड़ाता है, जाने में भारी होता है, बात का माश करता है और कुछ दस्तावर होता है। हदय की हानिकारक होता है, आमे में मृप्ति करता है, किन्तु कफ़ को बढ़ाता है। भाम हुए

आम का निजोड़ा हुआ रस-पदि रूप के साथ क्षाया आता है, तो वह अत्यन्त स्थाविष्ठ हो आता है, और अत्यिक धीर्य पैदा करता है पथम् शरीर को सौन्दर्य तथा कास्ति अदान करता है।

चूस कर काया हुआ झाम—को आम चूसकर आया आता है, उससे शरीर में पल और वीर्य बढ़ता है और आने में सचि उत्पन्न होती है। यह हलका और शीतल होता है और आने में शीप्र पचता है। यह पात पिछ का नाश करना है और मझ को रोकना है।

काट कर जाया हुआ आम—ओ आम काट कर आये जाते हैं, वे वृक्ष कर खाये जाने वालों की अपेका कुछ अड़ होते हैं, लेकिन खाने में मीठे तथा शीतल होते हैं। वे स्विकारक और शीप पचने वाले होते हैं ये चातु और पक्ष को बढ़ाते और बाद पिस का नाय करते हैं।

यूप में सुवाया हुआ आम का रस—आमों को निचोड़ कर अपया कुट कर जो रस निकाल लिया जाता है और उस को पूप में सुवा दिया जाता है, वह अमरस्य या आस्यट कह काता है। इसके बाने से हुपा शान्त होती है, कै को लाम होता है और वात पित्त को फ़ायदा पहुँचाता है। यह खाने में पड़ा शिकार फिन्सु कुछ दस्तावर होता है। सूर्य की पूप में सुवाये जाने के कारण वह हकका हो जाता है।

धाम की गुठली—किञ्चित सदी कपैली भीर सेांघी होती है यमन, अतिसार और हदय की दाह में फायदा करती है।

उपयोग~

आमों को अधिक शाने से मन्तानिन होती है, विपमज्वर आने का बर रहता है, रुधिर के विकार उत्पन्न हो सकते हैं। भीर नेथ-रोग एरपन्न होता है। किन्तु आम के ये वेप छहें भें आम के आने से ही हो हो हैं हैं। मीठा आम कमी हानि नहीं करता। विशेषकर मीठा आम, नेशों को हिसकारी और अधिक गुणु देने वाका है। अधिक आम जाने के बाद सेंठ या और का सक वी लेने से कोई हानि नहीं होती।

मधु के साथ काम-काम को मधु के साथ काने से राज्ञ यहमा, प्लीहा बात और स्लोधमा का माग होता है।

जूत के साथ आम—साम के साथ यूत साने से बात पिरा का नारा होता है, अनिन पढ़ती है, वत की अधिक शुद्धि होती है और शरीर को कान्ति तेज़ होती है।

वृध के खाथ काम--रूघ के खाथ काम को काने से वात-पिन्त का नाया होता है, किंव वदसी है और वस तथा धीर्य की सुद्धि होती है।



घाडाम

वादाम के पेंड, पशिया में, ईरान, मक्का, मदीना, मस्कल शीराज व्यादि खानों में बहुत पाये आते हैं। मारतवर्ष में, काम्मीर, अफुगामिक्तान ब्रोट विज्ञोखिस्तान ब्रादि प्रान्तों के नगरों में भी यादाम के वृत्त होते हैं। इसके पृत्त नीम के पेंड्र की मीति यहे होते हैं। वादाम की दो आतियाँ होतों हैं कहवी और मीठी। कह्या वादाम हानिकारक होता है, इसकिए उस का उपयोग नहीं किया आता। मीठा यादाम, कर प्रकार से काने के काम में बाता है। यह गर्म और बस्त्यन पुरिकारक होता है। जो लेगा उसता। सेठर वादम, कर प्रकार से काने के काम में बाता है। यह गर्म और बस्त्यन पुरिकारक होता है। जो लेगा उसका सेवन करते हैं। बौर उसरी वह धोड़ी संक्या से उसका लागा प्रारम्भ करते हैं। बौर उसरी चर अधिक खा लिया जाय तो उसका हज़म हा सकना कितन हो जाय।।

जो लोग सङ्ग अथवा ठएढाई पीते हैं, वे उसमें वादाम अपश्य बातते हैं। इन्ह लोग यात्राम को मिगोकर और फिर उएढाई की भाँति पीस कर नित्य नियमानुसार, उसका सेवत करते हैं। इस मकार का सेवन मायः भ्यायामशील भ्यकि याजो पहलवानी करते हैं, वे अवश्य करते हैं। इसके सेवन से शरीर में रक बढ़ता है, बल की शृक्षि होती हैं और शरीर में वैतन्य जापूत होता है। इन्ह विद्वानों ने, वादाम को व्यक्ष के सान पर हुए महारमा गाँधी में मी लिखा था कि काख कल शहरों में कूप सहारमा गाँधी में मी लिखा था कि काख कल शहरों में कूप सहारमा गाँधी में मी लिखा था कि काख कल शहरों में कूप सहारमा गाँधी में सी लिखा था कि काख कल शहरों में जाता है कि पाझाड़ रूप लाम के स्थान पर हानिकारक होता है पेसी अवस्था में यदि रूप के यजाय, बादाम का प्रदेश किया जाय तो अधिक लाम होना।

ग्रण-

पादाम-सारक क्रीर गम होता है। इसकी प्रकृति मारी क्रीर अम्लम्ब होती है। खाने में स्वादिष्ट स्मिग्ब क्रीर कप् को यद्गाने वाला होता है। क्षेत्रता होने के साथ-साथ बात क नाश करता है और बीर्य को पैदा करने वाला है। इसके बान से शरीर में यत क्रीर पुरुषाथ उत्पन्न होता है।

कच्चा पादाम—सारफ झीर भारी होता है। यह विश्व के पैदा करता है कफ़ तथा यात के विकारों का नाग्र करता है।

पक्का पादाम--जाने में भीठा और धूच्य होता है। यह अत्यम्स पुष्टिकारक और वक्ष बढ़ाने वाला होता है। इसके सेवन से वीर्य की तृद्धि होती है। कफ़ भी उर्व्यक्ति होता है। इक्क पिछ और वात पिछ का नाग होता है।

स्का पादाम—काने में मीठा और घातु का बढ़ाने वाला होता है। यह स्मिन्स और हुम्प होता है। इसके काने से शरीर में पक पहुंचा है, बहुन पुष्ट होता है, यह कड़ को बराय करता है और घात पित्त को तूर करता है। शकि और पुरु पाथ पहाने के किए बड़ा उपयोगी है।

धादाम का तेल — मस्तक के रोगें। को दूर करने के जिए यह पड़ा उपयोगी तेल होता है। बदम में मालिश करने से यिच का माश होता है। बात को शान्त करता है। इसका होने ; के साथ-साथ जलन् को भी शान्त करता है। इसकी महति षादाम १०१

शीतल होती है और शरीर में मलने से सीन्दर्य यदता है। इसमें पाजीकरण का गुज भी होता है।

श्रीपधि के रूप में भी बादाम बातुत काम काता है। आयुर्वेद शास्त्र में तो उसके श्रनेकानेक स्पयोग हैं, साधारण तथा उसका निभ्नक्षिकत उपयोग करते हैं—

भिलावें से पैदा पुर झालों पर — यादाम की मीगी को बिस कर लगाने से तुरन्त भाराम पहुँचता है। जलन को बड़ी अल्दी शान्त कर देता है।

धनसज्दे के काँटे शुभ जाने पर—यह प्रवक्षा पड़ी सर्वकर होती है, पेसे समय पर षादाम का ठेस समाना चाहिए, इससे साम होता है।

दांतों को पुष्ट करने के क्षिप—दांतों की शक्ति को उत्पन्न करने के क्षिप वादाम के द्विलकों में पड़ी शक्ति होती है। इस क्षिप इसके मोटे और सम्बद्ध द्विलके को अलाकर और उसकी राख में नमक मिलाकर, ख्य महीन-महीन पीसकर रख लेता खाहिए, और मिल्य उसी से दांतों को मलना चाहिए।

मस्तक के रोगों पर—सिर में किसी प्रकार पीड़ा है। अथया
मस्तक का कोई भी रोग हो, यादाम और केसर को गाय के
धी में मिलाकर नास लेने से तुरन्त लाम होता है। यदि कोई
इस प्रकार का रोग यद्गत दिन से खल रहा हो तो कई दिनों
तक बादाम की खीर खाना खाहिए। मस्तक पीड़ा में बादाम
और कपूर को दूच में धिसकर लेप करने स भी पुरन्त लाम
होता है।

धातु की बीमारी में — केंद्र तीखा गाय का घी खेकर उसमें एक तीखा गाय का मक्सन या हाज का पनाया हुआ खादा मिक्रा देना खाहिए और उसमें बादाम, शकर, शहद बीर इला यची मिकाकर प्रति दिन झुवद-शाम बराबर सात दिन तक खाना चाहिए। इससे यहां जाम होता है, और उसके विकारी का नाश होकर धान की पृक्षि होती है।

चपयोग-

पावाम कई मकार से सेयम किया जाता है, किन्तु माया लोग यह करते हैं कि पहले उसे पानी में मिगो देते हैं उस पर लगी पूर्व लाख परल को निकाल कर वहुत यारीक पीस डालते हैं कि, खोजने पर यह बिलकुल दूध के समान तैयार होता है, यस खान कर और उसमें धोड़ी-सी शकर और काली मिर्च मिलाकर पी आते हैं।

वादाम स्का कामे के काम में भी झाता है, और उसकी भींगी निकालकर उसका हतुआ पनाया जाता है। हतुआ वनान का नियम यह है कि पहले बादामों को पानी में मिगो कर और उनके भीग जाने पर, उसका छिलका निकाल कर, पीस डाले जाते हैं भीर पाड़ा-पाड़ा पिसा हुआ लेकर थी के साथ स्ना जाता है अन्त में कुछ शककर मिलाकर उतार लिया डाला है यस हतुआ यम जाता है। यह बड़ा शक्ति धर्मक और पुष्टिका एक होता है।

चायकों की श्रीर में बादाम होड़े आते हैं। क्यांत जब श्रीर पनाई जाती है तो पादाम कराकर उस बीर में होड़ विये जाते हैं, इसमें श्रीर यड़ी स्वाविष्ठ और पुष्टिकारक यम जाती है।

यादाम की स्तीर भी बनाई जाती है, उसके बनामें की रीति यद है कि धादाम को फोड़कर गमें जड़ में मिगों देते हैं जिससे उसके ऊपर का साल श्विसका बड़ी जस्त्री झीर झासानी से निकल जाता है। इसके याद यादामों को पीस डाला आता है, तस्पर्यात् उसे दूध में पकाना पड़ता है। अब कुछ गाढ़ा होने लगता है तो शकर और धी डाल कर उसे उतार लेते हैं। यह स्रीर झाने में स्थादिष्ठ तो होती ही है, पुष्टिकारक और शकि वर्तक भी होती है।

यात्राम का वेल—इसका तेल निकासमें के लिये बादामें को फोड़कर उनकी पाती में मिगो देते हैं और उनके ऊपर का पतला-सा छिलका निकालकर उन्हें पीस झालते हैं। पीसते समय उसमें योड़ी सी मिश्री भी मिला देते हैं। पीसने के याद उसे मल मलकर द्याने से तेल निकलता है। यह तेल मिलाक को ढंढा रखता है कानी की मत्येक बीमारी को फ़ायदा पहुँचाता है।



अमरूद

स्नमस्य का पेड़ प्रायः समी देशों में पाया जाता है। परम्तु सन्य देशों को वेसले हुए भारतवर्ष में इसकी स्टपिक सब से स्विक होती है। सपने देश में इसकी पैदायार क्यमत और इसाहायाद में बहुत स्विक होती है। देश-गर में इसाहाबाद का समस्य मगदूर है और उसके वेसनवाले इसाहाबादी समस्य फड़कर पेसले हैं।

अमस्त्र की दे। आदियाँ होती हैं। एक लाख और दूसरी सफ़ेद। यो अमस्त्र बड़े होते हैं, उनका यक्तन करी-कभी आधा सेर से भी अधिक होजाता है। कसल के दिनों में यह बहुत सस्ता विकता है। इसको गरीव और अमीर सभी काते हैं। गरीव आदमी तो अमस्त्रों की फसल में पेट भर भरकर इसको आते हैं।

समस्य करवा से लेकर पक्का तक — दोनों हालतों में खाया जाता है। समस्य जब से फलने लगता है और कुछ यहा हो जाता है सती समय से लेग सस्का भाना झारम्म कर देते हैं और सन्त तक तसको साते हैं लेकिन झमस्य पक्को के पहसे याज़ारों में नहीं पिकता। इस्ता बंधने बाले उसी समय पैयने के लिए निकलते हैं जब यह पक जाता है अपवा पकने के सम्म मग हो साता है। कल्या समस्य, लेग उनके बगीधों में साकर तोड़-सोइकर सा साते हैं।

पक्के समस्त्र की सपेदा कडसा समस्त्र सक्त होता है। श्रीर पक्षे हुए के वनिस्पत कडसे समस्त्र के साने का स्याद मी चमदर १०५

कुछ मिल होता है। लेकिन खाने में यह किसी प्रकार अपिय और अरुविकारक नहीं होता। युओं से लेकर धूढ़ों तक, जिनके दाँत होते हैं पड़ी रुचि से खाते हैं। जितने भी फल खाने के काम में आते हैं उनमें अमक्द ही एक ऐसा है जो लाने में कच्चा और पक्का समान क्य में उपयोग में लाया जाता है। फल-बंधानिकों का कहना है कि पके फल की अपेका कच्चे फल में जीयन शक्ति अधिक होती है परन्तु समी फल कच्ची अयस्था में अधिक नहीं खाय जा सकते इसलिए कि समझी मुख्ति मिल मिल होती है और कुछ तो अधिक खानें से हानि कारक भी होसकते हैं।

ग्रण-

अमरुन्—इसको कुछ लोग सकरी अध्या साफरी भी कहते हैं। इमारुद लामे में स्वादिए और क्षेत्रला होता है। इसके लाम से करू की वृद्धि होती है, पात पिस का माश होता है और पीर्य की उर्पात्त होती है। अमरुद्द शीतल होते हैं। अमरुद्—खाने में ठेज, भारी और कर के पढ़ामें वाले होत हैं। इसके साने से पात की वृद्धि होती है, उपमाद का माश होता है। धीय बढ़ता है। यह खाने में स्वाविष्ठ और रुपिक्तरफ

उत्यक्ष हो तो ये सामकारी होते हैं।

कच्छे अमस्त्रें की तरकारी बनाई जाती है। जो बड़ी
स्वाविष्ठ और सुर्विष्यूर्य होती है। सस्त्रे बनाने की यह रीति
है कि अमस्त्र को सरकर पहले सुलाया जाता है और यह
तय तक परावर सुचा करता है जब तक कि यह विवक्कल सुस्त महीं जाता। उसके बाद अन्य तरकारियों की मौति इसकी मी
तरकारी बनाई जाती है।

होते हैं। यदि शरीर को इनके ठएडे होने से कोई विकार न

चपयाग—

अमस्त्यें का रायता पहुता अच्छा पनाया आता है। पके हुए अमस्त्र पेट भर खाद जा सकते हैं परम्तु उनकी प्रकृति शीतल होती है अत्यय उपदे होने के कारण अधिक सा लेने से बुज़ार आसकता है, पेट में पूर्व पैदाहो सकता है और कभी कभी खांसी आने सगती है। स्वित्र जिनका शरीर स्वस्थ नहीं है और निर्वेकता के कारण जो उसको पद्म सकने में अस मर्च हैं उन्हें अधिक अमस्त्र न लाने खाहिए। जो स्मान्त्र की हाल में मिल नहीं होती। समस्त्र ने कारकर को सावतर पदि उसमें कालीमिल, नमक और नीयू का रख मिला लिया जाय हो उससे सालीमिल, नमक और नीयू का रख मिला लिया जाय हो उससे विकार नए हो जाता है और फिर यह प्राय: हानि पहीं करता।



नीवृ

यह घटयन्त लोकप्रिय धीर उपयोगी कल है। यह छर्चन्न पाया जाता है। सीप दा प्रकार का होता है, लहा और मीठा। मीठेकी अपेदा, लहा नीपू ही अधिक मिलता है और यही पाज़ार में अधिकतर विका करता है।

नीयू की खटाई यही स्वादिष्ठ और रुविकारक होती है, इसमें विशेषता यह है कि और जितनी खटाइयाँ हैं, कमी-कमी हानि मी करती हैं, रोगी या योमार बावमी दूसरी खटाइयाँ कमी नहीं खा सकते किन्तु नीयू की खटाई कमी किसी को कुछतान नहीं पहुँचाती। वीमार बादिमेंथों के किए तो यह यही हो उपयोगी वस्सु है। नीवू कई प्रकार का होता है, कागजी नीयू, सम्मीरी नीयू, विहारी नीयू, कला नीयू, अम्बीर नीय।

गुण

साधारण नीय्—जाने में खहा होता है, बात का नाग करता है, प्रश्नि को उद्दीस करता है। जाने में पाचक और हक्का होता है, किमि-समृह का नाग्न करता है। दे के रोगों का ग्रमन करता है। ग्रपीर के परिश्रम को दूर करता है। कफ और पिस में सामकारी है, रुचि को पढ़ाता है। और प्रकृति में तीक्ष्ण होता है।

मीयू—रोचक तथा क्रांग उद्दोपक होता है। पिच को पैदा है। वात-रक्तकारक हैं। नेत्रों के लिए अहितकारी हैं, कफ को यदानेवाला और काये हुए मोंजन को एकानेवाला है। नीयू—धिदोप में खामकारी है, स्रय तथा बात रोग से पीड़ित मनुष्य के खिए अस्पान उपयोगी है। मंदानि तथा कोष्डबदता को दूर करने के लिए तो वड़ी अच्छी औपधि है। विपक्षिका के रोग में भी नीय फायवा करता है।

गीयू—गर्म, पायक और खहा होता है, पायम-शक्ति को पढ़ाता है। मेघों को लाम पहुँचता है। अविव को द्र करता है। प्रकृत में कहु, कपेला और हलका होता है। कफ़ बात और घमम को मिटाता है। खाँसी में फायदा करता है। करवरोग में खाम पहुँचाता है। पिच भीर शृक्त को द्र करता है। मल बो चारिज करता है। यिप्चिका आदि अनेक पीमारियों में बड़ा खान पहुँचाता है। भामपात का माश करता है। पक्का नीइ खाँच म होता है। स्वका नीइ खाँच म होता है।

जम्मीरी मीयू--किञ्चित मीठा किन्तु कहा बहुत होता है। पिच को बढ़ाता है। खाने में भारी और हुगम्चित होता है। क्रम्मि को तेज करता है। बायु को ग्रुद्ध करता है।

अम्मीरी नीयू—अहा और मीठा होता है, वात का नाग करता है पित्त को पैदा करता है। काने में पच्य होता है, मफ़ति में पाचक होता है। यस को बढ़ाता है और अमिन को तेज़ करता है।

पक्का जम्मीरी मीयू—कान में मीठा होता है कड़ का मारा करता है। एक पिछ को निवारण करता है। साने वालों के शरीर का सीन्त्र्यं बढ़ाता है। यह मीबू वीर्य की वृद्धि करता है और ठिंछ को सुन्दर करता है। इसके झारा शरीर की पुष्टि और इच्छा की तृति होती है।

जम्मीरी नीव् --गर्म, मारी और अम्झकारक होता है। बात-कफ़ का माश करता है। धोड़ा और साँसी को तूर करता है। यमन और तृपा को शान्त करता है। मुख की सरुचि को मिटाता है, ह्वय की पीड़ा को दूर करता है। मन्त्रानिन और क्रमि का नाश करता है। छोटी और पड़ी जम्मीरी नीष् के गुण प्रायः समान होते हैं।

कन्ना नीयू—कफ़ और यात-रक्त को दूर करता है, मेद रोगों का नाथ करता है और पित्त को बढ़ाता है।

साधारण मीयू—स्याद में खट्टा और पिच को पैदा करने याला होता है। भ्रमिन को तेज़ करता है। सप प्रकार की पीड़ाओं को शान्त करता है। अविध का माश करके रिस पैदा करता है। विष्चिका तथा छमि-रोग को दूर करता है।

यड़ा जम्मीरो नीयू—सद्दा, कपेला और क्युवा होता है।
महाति इसकी सारक और गम होती है। यह पित्त और कफ़ को माग्र करता है, खाने में पायक होता है। छोटे कम्मीरी मीब् के गुख भी इसी प्रकार होते हैं।

मीठा जम्मोरी नीय — प्रकृति में शीवल होता है, कफ़ को यदाता है। मुख को शुद्ध एवम् निर्मल करता है। रुखि को बदाता है। खाने में स्वादिस्ट होता है। इसके साथ साथ मारी स्निन्य भीर वात पित्त का माश करने वाला होता है।

मीठा सीयू—काने में स्वाविष्ट और मारी होता है। यात पिछ का नाग करता है। विष्य-रोग का दूर करता है। विष्य को शान्त करता है। कम और ठिभर के विकारों में झाम करता है। शोप, अरुक्ति और तृषा को मिटाता है। यमन वन्द करता है। शरीर का वह बढ़ाता है और पुछ करता है। मीठा सीयू बढ़ी सामकारक होता है।

चकोतरा नीय्—काने में स्यादिष्ट और रोचक होता है, मछति में शीतत झीर भारी होता है। रक्त पिच को दूर करता है। इस और श्वास तथा बांसी में फ़ायदा करता है। हिचकी भीर भूम को दूर करता है।

चपयाग--

नीयू अनेक प्रकार के रोगों में चिक्टिसा का काम करता है और वैच लोग उसका अनेक प्रकार से उपयोग करते हैं। किन्तु उसकी छोटी छोटी वार्ते, साधारण लोगों के बढ़े काम की होती हैं, जिनका दिग्दर्शन नीचे दिया जाता है—

वमन पर-सूचे हुए मीठे नीय को भूनकर और उसको

शहद में मिलाकर देने से बमन बंद हो जाता है।

भ्रम्भवि पर—प्रायः बीमारी में भ्रम्यवा खाधारस्य भ्रम्भम मी मुख का स्थान् विगद्ग जाता है उस दशा में नीयू का स्थ स्थान से सुरुष्ति की उत्पत्ति होती है।

मूच म लगने पर—श्रवस्य पीमारी के परचात् मूख रक जाती है और खाना अच्छा नहीं जगता। ऐसी अवस्या में नीवू को काटकर और उसमें नमक मिर्च खगाकर, आग में योड़ा सा मून केना चाहिए और फिर घीरे घीरे उसी का रस खुसना चाहिए। इससे स्वाद अच्छा होता है, मूख लगती है और भोजन पचता है। पेट की थायु गुज्ज होती है।

नीयू के ब्रारा छाते-पीने की अमेक बीझें कर्नाई जाती हैं। इनमें से वे!-चार का यहाँ पर वयान कर देना आधश्यक है। जो बीझें उससे यमाई आती हैं, उनके नाम और तरीके नीखें खिकों जाते हैं।

भीपूषा अधार—यक एक भीवूके छुड़े हुए खार-खार फाँके करने चाहिए, उसके पर्यात् उनमें गर्म ससावा पिसा हुआ मर देना चाहिए और फिर नीयूका रस उपर से डाड कर पूर में सुवाना चाहिए। दूसरी विधि—एक सेर नीव् छीलकर पानी में भी डालना चाहिए और उनकी पेंछुकर पीतल के अतिरिक्त वर्षन में रखने चाहिए। उनमें तीन छुटाक नमक डालकर उसमें रस खूप भर देना चाहिए।

तीसरी पिचि--किसी मिट्टी क बतन में एक सेर नीष् रसकर पाव-भर पिसा तुका नमक छोड़ देना चाहिए और रोज़ उनको हिला देना चाहिए।

मीठे नीयू का अचार—नीयुकों के खार-चार फांक करके, एक सेर नीयू में पाय मर गुड़ और आधपाय नमक शालना चाहिए और नित्य हिलाकर धृय में सुखाना चाहिए।

दूसरी यिथि—पद्मात मीतुओं का रस निकाल कर छान होना चाहिए। उसमें सथा सेर धूरा और पाय-मर सौमर नमक आधा पाय काली मिस्र एक छुटाक इसायची पीस कर दास देना चाहिए और अमृतवान में रस देना चाहिये। एक महीने के पश्चास् ये नीय् सामे के योग्य होआते हैं।

नीपू का मुरब्धा — एक सेर नीयुमों को साथे से रगड़ कर चूने के पानी में डाल देना चाहिए और दो दिनों के पहचात् निकाल कर थे। डालना चाहिए। इसके पाद आग पर चड़ा कर सोश देना नाहिए। नरम पड़ जाने पर छनको चार सेर प्रे की चाशनी में डाल देना चाहिए।

सीयू के सम्बन्ध में गहुत-सी बाते लिसी जा सकती हैं किन्तु अधिक लिसमा अनायश्यक जाम पड़ता है। मीडुओं का उपयोग सतुर गृहस्थों के बरों में तरह-तरह से होता है। यहाँ पर उनके सम्बन्ध में थेड़ी सी बातों का वर्णन कर दिया गया है जो इतना ही पर्णात है।

नारगी

नारंगी के ऐड़ अधिकतर खमी देशों में पाये जाते हैं मारतवर्ष में, बान देश धृक्षिया और पूना में नारंगी के बा अधिक हैं। मोज़ाबीफ डीप से जो नारंगी बाती है, वह ब्रिध क्राब्डी और उपयोगी कही जाती है।

नारंगी का रस और मिलका—दोनों ही बड़े काम के हों हैं। उसका रस आने के काम में भाता है। भौर उसका मिलक मुँद के मुँदासों आदि को दूर करने के लिए, सगाय साता है।

नारंगी दो प्रकार की दोती है मीठी और कही, दोनों बं गुपो में अधिक अम्तर नहीं होता। हाँ कोई अधिक खट्टी होतें है। उसमें कुछ अन्तर पाया आता है दोनों प्रकार की नारंगिये का गुप्प इस प्रकार है—

गुण-

मीठी नारंगी—इसकी गंध मनेहर होती है, भारी होने के कारण कुछ कठिनाई में पक्ती है। इसका स्वाद कुछ जहा पन क्षिप मीठा होता है। नारंगी का ग्रुण वीर्य का बड़ाना भीर वात का नाश करना है।

छट्टी मिट्टी नारंगी—यह कफ़ को बड़ाती है, विच को उक्तेजना देवी है। खाने पर कठिनाई स पचती है। इस दस्ता यर भी होती है। स्याद इसका अट्टा मिट्टा मिका हुआ होता है। यह बात को शास्त्र करती है, इसकी अस्ति उच्छ भीर मधुर होती है। छट्टी मारंगी—छट्टी नारंगी हृद्य के लिए शक्ति वर्त्तक है। शरीर को यल पदान करती है। प्रस्ति में विशद, भारी श्रीर किवपूर्ण होती है। यह सारक कुछ उप्ण और सुस्वासु भी होती है। साधारणतया यात, अम और पीड़ा का नाश करती है।

चपयाग—

चेत नारंगी बहुत बाही होती है, यह खटाई का भी काम देती है। लोग नीयू के स्थान पर बाही नारंगी का एस दाल में बालते हैं। बाही होने के कारण ही कुछ लोग उसकी कड़ी भी बातते हैं। उसके द्वारा कड़ी यनाने की रीति निम्न लिकित है—

मारंगी की कड़ी — पहले कुछ कही नारंगियों का रस निचे क़ लिया जाता है। उस रस में, भाषा छुटाक पूरा, एक तोखा इदरक, दें। आमा भर ज़ीरा, चार नड़ी इलायधी को लेकर महीन पीसकर ख़ार छान कर डाल देना चाहिए और पीछे से दालचीनी, हींग का पधार दें देना चाहिए। एक डवाल का जाने पर उसे उतार होना चाहिए।

विपाविल

विषायिक के पेड़ कींकरा, कर्नाटक कीर गोवा की कोर कथिक होते हैं। इसके फल नारही के सामान हाते हैं और देखने में वड़े सुन्दर मासुम पहते हैं।

विपायित के बीजों का तेज निकाता जाता है। यह तेज जाने और कीपधियों में बाजने के काम में माता है। इस का तेज बड़ा उपयोगी और गुण्यायक होता है। जाने में करणत स्थादिए होता है। विपायित में जदाई होती है, इसजिए मारत है पिएल, गुजरात और कर्मादक में, जहाँ इसकी उरपचि होती है, अदाई के किये दाल और गर्मा में बाजा जाता है। इससे जटाई का जाने के कारण ये बीज़ें पड़ी स्थादिए यम जाती हैं। मेम की जो मोमविध्याँ वनाई जाती हैं, वे, मोम में इस तेज के मिलाने से ही बनाई जाती हैं।

गुण--

कञ्चा विपाषित—यह जाने में छहा और गर्म होता है बात का नाम्य करता है। कफ़ को बढ़ाता है और पिछ को वरपान करता है। जाने में फीका किन्तु विवकारक होता है। अन्नि को वहीस करता है। बातोव्र, बात और अतिसार में फायवा करता है।

पक्का विधाबिल—मारी और मलरोधक होता है। बाने में सरपरा, करेला और हलका होता है। इसकी महाति अर्धे कुछ एच्या और रोचन होती है। कफ़ को बढ़ाता है और बात को उत्पन्न करता है। च्यास और धवासीर को शान्त करता चिपायिल ११७

है। संप्रदेषी, गुल्म श्रोर ग्रलादि रोगों पर झाम करता है। इत्य के रोगों को मिटाता है, झौर छमि को दूर करता है। अग्निम का उद्दोपन करता है, बहा झौर फीका होता है।

चपयाग----

यिपायिक और उसका तेल — दोनों ही यड़े काम के होते हैं। वे शरीर की मिन्न-मिन्न व्याधियों और बीमारियों में काम आते हैं और यड़ा काम पहुँचाते हैं। उसके उपयोग की साधा-रण वार्त मीचे दी जाती हैं।

रण वात माच दा जाता है।

आजीया हो जाने पर—प्रायः अधिक घी सा क्षेने अपदा

अन्य किन्हीं कारणों से अजीयें हो आता है तो यिपाधिल का
भोग प्रयोग करते हैं, इसका काड़ा यनाकर पीने से प्लुरन्त जास
तोता है।

जहान होने पर—हाथ की हये ही और पैर के तहुआों में अज्ञन होने पर विपायिक का तेल लगाने से बड़ा लाम होता ही और अक्षन शान्त हो आती है। इस प्रकार के क्यों के क्रिय विपायिक का तेल अत्यन्त प्रसिद्ध और उपयोगी होता है।

होतों के फटमे पर—सहीं के दिमों में और तेज़ हवा के चलने पर माया होठ और मुख फटने काते हैं, कुछू लोगों को हो शीवकाल में इससे पड़ा फए होता है। इसके किय विपावित का तेल बड़ा वरपोगों और तुरन्त फायदा पहुँ-सामें वाला होता है। इसका छेल लगाने से हाथ पैर, होठ और मुख का फटना यन्य हो जाता है। सर्वा के दिनों में जो कोग इस तेल को सगाते रहते हैं, उनको यह कर नहीं होता। यह बदन को चिहना और मुखायम रखता है।

दृष्टियों की पीड़ा पर—हिंदुयों की पीड़ा बड़ी हुरी डोसी है। इस पीड़ा में किसी प्रधार चैन नहीं मिलती। इसके क्षिप

फल, उनके ग्रुण तथा उपयोग

115

विपायिल के पर्चों को पीस कर गर्मे करना खाहिये और गर्मे गर्मे पीयना खाहिये, इससे हड्डियों की पीड़ा बहुत अली सन्दर्श हो जाती है।

शीत पिच पर--विधायिल के करों को पाय-भर पानी में सालकर भीर उसमें कीरा और शकर मिलाकर पीने से साम होता है।



श्राखुबुखारा

आल्युख़ारा के पेड़ फारस, मीस और श्ररत की ओर गड़त श्रिक होते हैं। हमारे देश में भी आल्युसारा होता है किन्तु उतना नहीं। उत्पर से देशने पर आल्युसारा सुनका की मौति माल्म पड़ता है किन्तु भीतर से पीका होता है। हमारे देश में यह बुलारा की ओर से श्रिक श्राता है, इसीक्रिय इसका नाम आल्युसारा है।

आल्युबारा, यादाम की तरह का ही होता है परन्तु उससे दुख छोटा होता है। यह खाने में मधुर और विषक्त होता है और पाषक भी होता है। साधारखतमा लोग इसको घटनी ब्राह्म धनाने में, प्रयोग करते हैं। बैध लोग उससे औपधि का भी काम लेते हैं। बाल्युझारा उपयोगी और लामकारक कल है।

ग्रुण----

शालुबुज़ारा—इसको भागे से मोजन पसता है और मज साफ़ हो जाता है। यह कपेता भीर इदय के लिए लामकारक होता है। महाति इसकी मारी भीर शीतक होती है। यह मक की बॉचता है भीर दस्तावर होता है। इसकी तासीर धर्म भीर कफ़ पिस को नाश करता है। स्थाद में कुछ खदरा किन्तु आने में मसुर, मुझ मिय और रुचि को उत्पन्न दरमे धाला होता है। प्रमेह, गुस्म, बवासीर और रक्त-वात में आल्युकारा फ़ायदा करता है।

पका हुआ आल्युख़ारा-काने में मधुर भौर मारी होता है।

यह कफ़ को उत्पन्न करता है। पित्त को बढ़ाता है। प्रकृति में यह गर्म और रुखिकारक होता है। खाने में बढ़ा प्रिय सगता है। यह धातु की पृद्धि करता है। प्रमेह, बवासीर को साम करता है और ज्यर तथा बात को शान्त करता है।

उपयोग-

मल बद्धता पर-इसकी मछति दस्सावर होती है। इस किए मल साफ न होने पर वैध आल्युकारा को पानी में घिसकर पिसाते हैं। इससे टट्टो साफ़ होती है और पेट दखका होसाता है।

मुख के स्वन पर-मुख के स्वन पर झालूबुझारा को मुँह में एक कर डसका रस चूसने से मुँह में स्कापन नहीं रहता। आलुसुझारे की चट्नी-पहले इसको पानी में मिगो देवे हैं और मकीमोंकि भीग काने पर उसको मुसल कर पानी में गूदा निकास सेते हैं तथा उसकी गुठसी फॅक देते हैं। उसके याद नमक, सुका पूर्वीना भीर कालीमिर्च को पीस कर उसमें मिला देते हैं।

दूसरी विधि-आज्वुसारा, सालमिर्च, जीरा, धींग, घनियाँ और नमक को नीव के रख में पीसते हैं। क़ीरा कीर हींग को मूनकर मिकाते हैं। यह घटनी यही स्याविष्ठ बन ष्ट्राती है।

मालुबुकारे की घटनी यही उपयोगी और कामकारक होती है। इसके खाने से मुख का स्वाद झच्छा होता है, रुचि यदती है और आने के पश्चात् वाना हक्षम होजाता है। इसमें यह विशेषता है कि यह किसी को हामि मही पहुँचाती। यहाँ वक कि वीमारी तथा वीमारी से हठे हुए सी-पुरुपों को भी वी जावी है।

फर्जी में अंगूर का माम प्रसिद्ध है। यह अपने देश में तो पैदा होता ही है, अन्य येशों से यहुत अधिक आता है। विदेशों से जितने भी फल अपने देश में आते हैं, उनमें सबसे अधिक अंगूर ही आता है। अपने देश में शान्तिकता के अनुसार अंगूर के मिश्र मिश्र माम हैं, परम्तु हिन्दी में ही अंगूर के कितने ही माम लिए जाते हैं, अपदा थें कहा जाय कि उसकी अनेक किस्में हैं। किसमिस, मुनका, अंगूर, बेदाना आदि उसके कई एक नाम अपदा उसकी किस्में हैं।

अंगूर अपने देश में, काश्मीर, पंजाव और विलोचिस्तान प्रान्त के केटा कादि में बहुत पैदा होता है। अंगूर की पैदाबार केंचे स्पानों में ही होती हैं। किन्तु काश्मीर का अंगूर सब से उपन हाता है।

अंग्र दे। प्रकार का होता है, एक ते। दानेदार और दूसरा पिना दानेदार। विना दाने का, अंग्र स्वक्षर किसमिस हो जाता है और दानेदार अंग्र स्वकर दास हो। जाता है। इस प्रकार किसमिस, दास, मुनका और अंग्र में साआरयतया एक ही गुण होता है। अंग्र ताज़ा काने में बड़ा स्थादिष्ट और रुखि पूर्ण होता है। इसका रस मीठा और खामकारी होता है। साधारयतया खोगों का विश्वास होता है कि अंग्र खाने से मनुष्य की शक्ति बढ़ती है किन्तु यह पिश्वास गळत है। अंग्र से शारीर की शक्ति कही पढ़ती। वरन उसके रस से रफत गुज होता है और एसकी मिया को सहायता मिळती है। इसकिए अंग्र के झारा सुधा की दृश्वि होती है। अंग्र के खाने से शरीर में रक्त बढ़ता है, क्विर शुद्ध होकर कपनी गति में स्फूर्ति मात करता है। इसके खाने से किसी को हानि नहीं होती। बालकों से लेकर, बढ़ों तक सभी बड़ी क्वि के साथ अंगूर खाते हैं। इससे स्वास्थ्य की बृद्धि होती है। शरीर का सीन्वर्य बढ़ता है।

संगूर के द्वारा खाने की सनेक बीज़ें बनाई जाती हैं। इसका युरस्या बनता है, जो यहा कविष्यों, शकिवर्संक होता है, आमे में पाचक होता है। संगूरें का शरवत बनाया जाता है, यह शरवत शीतल भीर रक्त पढ़ाने बाला होता है। शमी के दिनों में इसके सेवन से बड़ा लाम होता है। शरीर की जलन

शान्त होती है, यदन पर प्रत्येक समय स्कृतिं रहती है। जेहरा हर समय हँसता हुआ दिखाई देता है। इसके अविरिक्त अंग्र्रों से गराय वैयार की जाती है। यह ग्रराय, समी प्रकार की ग्रराये। में अन्युक्तम होती है। ग्ररायें में अंग्र्री ग्रराय का

नाम प्रसिद्ध है। श्रम्रें की चटनी भी यनाई जाती है, जो पड़ी ज़ायकेदार श्रीर उपयोगी होती है। उसके खाने से श्रन्य भोज्य पदार्थ भी

भार उपयोगा होता है। उसके लोग संभन्य माज्य पदाय मा सुरुषिपूर्ण भौर स्थादिए जान पहते हैं। बाना हज़म हेग्कर फिर ग्रीम ही मूल समती है।

शरीर को पालने में झंगूर से ऋषिक उपयोगी और कोई फल नहीं हाता। अहाँ पर यह पैदा होता है, वहाँ पर माने।, मजुष्य के अविन के डिय हुवा उत्पाद होती है। यू० पी० में उत्पाद न होने के कारण अंगूर ठेज़ विकता है फिर भी वह हतन जामकारक होता है कि पैसे वाले, तथा समर्थ व्यक्ति उस अरोद कर खाते हैं। विना मौसिम जो झंगूर मिलता है पर माण में पहुत ठेज़ होता है कि मुन फलस पर अंगूर सिलता है पर माण में पहुत ठेज़ होता है किन्तु फसस पर अंगूर सिलता है पर माण में पहुत ठेज़ होता है किन्तु फसस पर अंगूर सिलता है पर

कार्य म पशुत वज्र हाता है। करीय करीय संस्ता है। आता है। पका दुमा अंगर--फुछ दस्तायर होता है, प्रकृति में शीवल मोर नेत्रों के लिए हितकारी होता है। इससे स्वर छुत्य होकर, तीय होता है। इसका स्वाद मीठा, अत्यन्त मनोहर और रुचिकारक होता है। इसके खाने से मक और मृत्र साफ़ होता है। वीर्य की वृद्धि होती है। किञ्चित कफ़ उरपक करता है। शरीर को पुष्ट करता है। क्ष्मि को यदाता है। तृष्णा और ज्यर को शान्त करता है। श्यास-राग और बात-राग का गाय करता है। मूत्र छच्छू रक्त पिक्त का त्रमन करता है। मोह और बाह का शमन करता है और शाप आदि रोगों में बढ़ा लाम पहुँचाता है।

क्या अंगूर—मारी और अस्ता होता है। रक पित्त उरपक्ष करता है। कञ्चया और कुछ उच्चा होता है। साधारणतया रुचिकारक होता है। अगि को पहाता है।

ध्नुर-- जाने में मीठा और कोई कोई कुछ खट्टापन किय होता है। हुपा और रक्त पिच का नाश करता है। अम को मिटाता है। बाने से तुक्ति होती है और शरीर पुष्ट होता है।

संग्र-भातु के पढ़ाता है। शोप का मारा करता है। प्यास को हरता है। मात को दूर करता है। यमन को शान्त करता है। संग्रर सुरस मसुर और धीर्य प्रद होता है। ज्यर और कफ़ को दूर करता है। मस को शुद्ध करता है।

डांपूर—कुछ खानी का बंगूर मीडा और कुछ खहा दोता है। किसी चार के साथ जाने से, पिन, वात और कफ़ का नाश करता है। रक से इत्यब हुए रोगों को, अखन और शेप को मिडाता है। श्वास और खाँसी को दूर करता है। अंगूर—प्रकृति में शीठल और हृद्य के लिए हिनकारी है। अंगूर के आने से धीर्य की बृद्धि होती है। आस्मा को शान्ति मिक्सी है। अम और दाह का शमन होता है। श्यास और सांसी के जिए साम मद होता है। कफ, पिछ और उसर के मिटाता है। हृदय की ज्यास को शान्त करता है।

किसमिस—सामे में मधुर और शीवल होती है। बीव की बृद्धि करती है। रिव को बढ़ाती है, किंबित सही होती है। स्वास कींसी, ज्वर और इत्य की पीड़ा में कायवा करती है। रक पिस, स्वर मेंद, तृपा, बात और मुझ के क खुवेपन को दूर करती है।

चपयाग-

प्यास को रोकने में—बुखार में खब प्यास अधिक होती, है और पानी पीने से शान्त नहीं होती तो काली मिर्च और नमक के साथ मुनक्का देने से प्यास कक जाती है।

मल की रकावट में—सब किसी मरीज या निर्वेत आदमी को कोप्डयदात की शिकायत होती है, और उसे दस्त नहीं होता, इस अयसा में उसकी पीमारी और कमज़ोरी के कार्य उसको कोई जुलाव नहीं दिया जा सकता। इसकिए गुगक्का खिलाकर उत्पर से दूच पिला दिया जाता है। अयवा दूच में मुनक्कों को इस्तु देर तक पकाकर, वह दूच पिला दिया जाता है। इससे पेट इसका हो जाता है और दस्त भी साफ़ हो जाता है।

जीए का मुरस्वा—चुने हुए अंगूरों को गाँस की पहुत पतली तीलियों से छेद डासते हैं और उसके गाद शककर की बाशनी में उन अंगूरों को छोड़ देते हैं। अंगूर का मुख्या बनाते समय इस यात का क्यान स्वाना पहुता है कि अंगूर गाड़ न जाँग। अंगूर की घटनी—इसकी घटनी यही सुन्दर और स्या विष्ट होती है। इसके घनाने में कोई कठिनाई नहीं होती। अंगूरों को पीसकर उसमें ज़ीरा, कासी मिर्च, पुरीना और नमक मिला विया जाता है।



इमजी

इमछी मारतवर्ष में हो होती हो है, अमेरिका, अफ्रीका और परिया के अन्यान्य देशों में भी बहुतायत से पाई काती है। इसके पूछ पहुत बड़े-बड़े होते हैं और काट-इस वर्ष के बाद इसमें फल लगने आरम्भ हो जाते हैं। इसकी चैव के महीने में पककर गिरने लगती है। इसके पहले पह कच्ची रहा करती है। फागुन के दिनों में बहु कुछ मीतर से पक जाती है और उसका कथापन मिठ जाता है। उन दिनों में मी यह आई जाती है। कच्ची इमली बहुत अधिक सही होती है। गहर होने पर उसकी पटाई कम हो जाती है।

पकी हुई इमली सूची चाई जाही है। यह खाने में मीठी होने के साथ-साथ कट्टी भी होती है। कुछ हुओं की इमलियाँ पक जाने पर पहुत कम छट्टी मालूम होती है खेकिन कुछ पेड़ी की इमली पकने पर भी काफी खट्टी रहती हैं।

इमली के पेड़ बेहातों में आधिक होते हैं। गाँव के रहने -वाले लोग कव इमली कल्बी होती है तभी से उसका खागा -भारम्म कर देते हैं। बड़ी होने के कारण, वाल, ररकारी भादि में डाली जाती हैं। गहर इमली की कर्मा बड़ी -स्याविए और रुचिकारक होती हैं। इसकी घटनी यड़ी अन्ही क्यती हैं।

पधी हुई इमली काले में यही ज़ायकेदार होती है। कही होने के कारण यह क्राधिक नहीं आई जाती। किर मी किसान कीर मज़दूर सूखी जातर क्रानिकमी क्राप्ती मूख मिटाते हैं। पकी हुई इमली से बाने की बहुत-सी जीजे बनती हैं। फलका के विनों में यहुत सी इमली इकट्टा करके लोग प्रापने घरों में रख छोड़ते हैं और उसके मोतर का पीजा जिसको सिया फड़ते हैं निकालकर गूदे के यहे-यहे सहडू-से पाँच लेते हैं। खड़डू पाँचते समय पारीक पिसा हुआ नमक मिला लेते से इमली में कीड़े महीं सगते।

पफी पुर्द इमली का पना यहा झच्छा वनाया जाता है। उसका स्वाद बद्धा मनोहर होता है। यह पना रोटी झीर मात के साथ कावा जाता है। इसली के बीज, विया काने के भी काम में झाते हैं। गरीय कोग उनको संकट्ट काते हैं। इसके सिवा वियों का तेल भी निकाला जाता है। यह वैल कहीं कहीं पर काम में भी लाया जाता है किन्तु माया सोग उसे वेकार समस्ते हैं। किन्तु लोगा का यह समस्ता बहुत अधिक सही नहीं होता।

गुण---

फच्ची इमझी—पार का नाश करती है। खाने में यहुत अधिक खही होती है। कफ़ को बढ़ाती है और पिच को उत्पक्ष करती है। कमज़ोर तथा पीमार धादमियों को कच्छी इमखी के झाने से खाँसी झाने खगती है।

पक्की इससी—साने में पाचफ होती है। मन्हास्मिको सिटाती है। सूख पैदा करती है। इसकी महति बहुत गर्म होती है। इसके साने से कफ़ और यात शान्त होता है। इसका स्थाद खहा मिल्ला हुआ मिल्ला होता है।

नई इमली—पहने के पहले को इमली होती है उसमें कटाई बहुत प्रधिक होती है। नई इमली और कच्यी इमली में अन्तर होता है। नई इमली से मतलय पड़ी इमली से होता १२드 फल, उनके गुख तथा उपयोग

है। नयीन इससी यष्ट्रत अधिक खट्टी और कपेत्री होती है। इसके जाने से पात और कफ बहुत उत्पन्न होता है।

इमसी का सार-यह इमली को अलाकर बनाया जाता

है। इसका यह गुण है कि मन्दान्ति को मिटाता है और गुड़ का नाश करता है। इसती का सार यहा उपयोगी होता है।

पकी इमली का रस-यह काने में बहा और मीटा होता है। रुचि उत्पन्न करता है। ज़ायकेदार और मधुर होता है। यह वय का नाश करता है और शरीर में किसी प्रकार की सुजन

तथा ग्रह में इसके रस का लेप करने से वहुत लाम होता है। इमली का सार-धह साने में जलन पैदा करता है। कड़ा

को बढ़ाता है। पात का नाग्र करता है। यहत अधिक सारा होता है। यदि इसके सार में यरावर शक्कर मिला स्त्री आय तो यह जलन, पिच और कफ़ को नाश करता है।

प्रानी इमली-बात और पिछ को बढ़ाती है। जाने में

सटमिट्टी और ज़ायकेदार होती है। सुखी इसली-पह इतकी और पाचक होती है। इसका

स्याद बटटा और मिट्टा होता है। यह भ्रम, प्यास सीर हमि को मारा करती है।

इमली का पना-अक्षन और कफ़ पैदा करता है। खाने में खट्टा होता है किन्तु यात का नाश करता है। शक्कर मिला कर बाने से दाइ, पिच और कफ़ को मिटाठा है। बाने में स्वाविष्ठ और रुचिकारक हो आता है।

रुपयाग---

मॉॅं के दुखने पर--इमली की इसी पित्रयों को आएडे के परो में बाँचकर ऊपर से कपरौटी करके अन्ति में गरम करना खाहिए । उसके पश्चाच इन पत्तियों का रस मिकाहकर उसमें

इमलो १२६

भूनी हुई फिटकरी भीर चना भर झफ़ीम तार्षे के यर्तन में घोटमा चाहिए भीर इस मकार तैयार हो जाने पर कपड़ा मिगोकर भौंको पर रखना चाहिए।

भूख कम लगते पर-इमखी के पर्चों की घटनी यनाकर याने से रुखि पद्रती है। मूख लगती है भीर खाना हज़म होता के

र्मंग के नशे पर—इमक्षी को पानी में ग्रक्ताकर और उसका गृदा उसमें मसजकर मंग के नशे में पिलाने से पहुत कस्त्री उत्तर आता है।

कारी कीर पिछ पर—को इमली अन्दर से पक गई हो और जिनका गूदा मोटा मोटा हो, उस मकार की इमली लेकर पानी में सिगो देना चाहिए और उनके मीग जाने पर उनको मसल कर उसमें शफ्कर, इहायची के दाने, लॉंग, कपूर और काली मिर्च मिलाकर वार-बार उसका इस्ला करना चाहिए। इससे अरुधि का माश होता है और पिछ

शांत होता है। शरुचि को मिटाने के लिए यह पड़ा लाभकारी होता है।

कर्म और पिल पर—एक सेर इमली को लेकर हो सेर पानी में भिगो देना खाड़िए और कम से कम खार पहर तक भीग जाने के बाद, उसे चूल्हें पर खड़ा देना खाड़िए। जब आधा पानी कल जाय ते। उसमें हो सेर शफ्कर की खाएनी } बनाकर मिला देना खाड़िए। इस प्रकार बन जाने पर हो तेला से लेकर पाँच तेला तक इसका शर्यंत बनाकर पीना खाड़िए। कम्म वार्कों को रात के समय और पिल वार्कों को माताकाल पीना खाड़िए।

इसली की घटनी-पक्की इसिक्यों को सिया देना खाहिए भीर सीग जाने पर हाथ से सनको ससक होना चाहिए। इसके बाद पोदीना, मेघी, धनिया, क़ीरा खौर हींग भूनकर नमक तथा खाल मिख को पीसकर उसमें मिला देना चाहिए।

यह घटनी वही स्वाविष्ट बनती है।

इमली का मुरप्या—पकी हुई इमली छाच सेर लेकर उनके बीज निकाल देना चाहिए। फिर उन इमिलेयों को पानी में उपाल कर पूरे की चाहानी में मुरक्वा बना लेना चाहिए। यह

साने में पाचक और स्वादिष्ट होता है।

न्नात म पायक आर स्थावस्य हाता हा। इमली की पकीड़ी—इमली को मिगोकर ससका पना बना लेना चाहिए। इसके बाद उसमें देसन की पकीड़ी वनाकर बाल देना चाहिए और नमक लाल मिर्चा और मुना हुआ क्रीरा पीसकर मिका लेना चाहिए।



श्रनार

भारतवर्ष में झनार सर्वत्र पाया जाता है किन्तु कन्यार में होने वाला श्रमिक प्रसिद्ध है। श्ररण में भी धनार पहुत होते हैं। यह तीन प्रकार का होता है। मीठा, श्रदमिद्धा और श्रद्धा। धनार शाने में सत्यन्त रुधिकर और श्ररीर को यह देने वाला होता है। इसमें यह विशेपता है कि निर्मस और सवस—नोनें हो या सकते हैं। रेगी महस्यों को भी धनार लाम पहुँचाता है और किसी प्रकार की हानि नहीं करता। सबत और नीरोग महुष्य भी इसको धाकर लाम बढाते हैं।

बनार के जाने से ग्ररीर में एक पहता है। स्फूर्ति करपन्न होती है बीर पल मास बोता है। जो ज्ञगातार बनार काते हैं उनके श्ररीर का रंग लाल हो जाता है और मुखाइति पर तेम आ जाता है। यह बाने में बत्यन्त रखीला और स्वादिष्ट मालुम होता है। इसकी बच्चे से लेकर तुब्दे तक पढ़ी रखि और प्रेम के खाय खाते हैं। बनार के रख का पुष्टिफारक पाक बनाया जाता है। इस पाक को लोग अनार-पाक कहते हैं।

ग्रुण---

मीठा अनार—विदेश माग्रक होता है, व्यास, असम, युक्तार को तूर करता है। इत्य के ऐगों को साम पहुँचाता है। गसे और मुख के सभी ऐगों को दूर करता है। इसके सामे से शान्ति मिलती है। वीर्य पड़ता है। यह इसका कुछ क्येसा और मुख को रोड़ने वाला होता है। शरीर का वस और उचे-करा प्रदान करता है। भनार—हृत्य के क्रिय सामकारी होता है। यह धट्टा और कुछ गरम होता है। यात को नाश करता है। मल को रोकता है, भन्नि को तेज करता है। प्रकृति में कपेक्षा तथा कफ़ और पिछ को दूर करने वाक्षा है।

मनार—मीठा भागर, शक्तिवर्धक भीर त्रिदेश माशक होता है और खट्टा भगार, वात पित्त का नाग करता है, पुज़ार को शान्त करता है, सामें में रोचक होता है, मकृति में पायक और इसका होता है। भन्नि को तेस करता है।

पायक और इसका होता है। अग्नि को तेस करता है।

पत्रका सनार—यह यहाता है, पित्त का नाश करता है।

यात को शान्त करता है, जाने में इसका और शीवक होता
है। खून की खरायी, फिसी प्रकार की कलन, मुखं और प्यास
को दूर करता है। अनार, धरीर की तर्मक्षता को दूर करता
है, अओंग्यों को मिराता है, मूख को पैदा करता है, घल को
यदाता है। ज्यर, यमन में फायदा करता है। यह पाने में
अस्मत मीठा और यीर्थ को पढ़ाने याखा होता है किन्सु कफ़
की युद्धि करता है।



नारियज

नारियल को गरी और खोपरा भी कहते हैं। यह कर्नाटफ, कालीकट और पंगाल में अधिक पैदा होता है। नारियल का पेड़ वालीस पचास हाथ तक ऊँचा होता है। सात ब्याउ धर्म के बाद इसमें फल कमने आरम्म होते हैं। नारियल के भीतर फा जितना बंश काने भीम्म होता है यह परी या भोपरा कह-साता है। इसका दिलका यहुत सकत होता है उसको तोड़ने पर एक पड़ा गोला सा निकलता है, यही गरी का गोला कह-साता है। खिलके के सहित लोग उसको मारियल कहते हैं।

गरी काई जाती है। इसको बारीक कतर कर मिठाइयों और पक्यानों में भी डाला जाता है। गरी गोले का तेल निकाला जाता है। उसको लोग बाते हैं, विराग में अलावे हैं और सिर के बालों में सगावे हैं। इसका सेल एकड़ी की वनी हुई बीओं में सगाया जाता है। साबुन बनाने के काम में भी इसका मयाग होता है। तेल मिकाल सेने के बाद जो सली रह जाती है वह बानबरों को सिलाई जाती है।

गुण-

नारियह—यह खाने में मीठा, मारी, खिदना और शीतल होता है। इससे इन्य को यल मान होता है। शरीर को यह पुरु करता है और रक पिछ को दूर करता है।

मारियल—यह वीर्य को यदाता है, कठिनाई से हक्षम होता है। विस्त का ग्रेपन करता है। इसके बाने से ग्रारीर वक्षमत् ग्रीर पुन्द होता है। मारियल बाने में ग्रारमल स्था- विष्ट किन्तु कफ़ को बढ़ाने वाला होता है। रक्त के वेाय भीर अलन का शान्त करता है।

नारियल — काने में कियपूर्य होता है। इदय को शकि वेता है। पित्त को माश करता है। पचने में मारी होता है। अग्नि का नाश करता है और कामदेव की शक्ति को बढ़ावा है।

कोमल नारियल — यह चिकित्सा में बहुत काम झाता है। विशेषकर पिस के बुझार को दूर करता है, दूपित रक की बीमारियों को मिटाता है। प्यास को शान्त करता है। वमन, दाह और रक पिसा से उत्सन्न हुए सभी रोगों में फायदा करता है।

पक्का नारियल—यह जलन को बढ़ाता है। पिछ को पैदा करता है, धोर्य की वृक्ति करता है, मल को रोकता है। इसके जाने से रुखि की वृद्धि होती है, क्रान्ति तेज़ होती है। शरीर में वल बढ़ता है। यह काने में मीठा मालूम होता है।

स्था नारियक्ष—यह शाने से पड़ी फठिनाई में पधता है। शरीर में दाह उत्पन्न करता है। यह मारी और स्निग्ध होता है, मल को रेकता है, शरीर में यह और धीर्य की धूर्वि करता है। यह रुखि को पढ़ाने वाका होता है।

नारियल का नूध—यल को यदाता है, राचि को पैदा करता है खाने में मी भारी और पाचक होता है। इससे पीर्य की यूदि होती है, किन्तु शरीर में असन उत्पन्न होती है। यह इस शरम तथा पात, कज़, गुल्म प्यम् खाँसी को खाम पहुँचाता है।

नारियक का जल-प्यास और पिश का नाग्र करता है। काने में स्वादिष्ट और स्निग्य तथा शीतक होता है। इदय को शक्ति देता है, शन्ति को उद्दीत करता है, बस्ति का शीधन करता है। इसके खाने से चीर्य की चुद्धि होती है। मारियत

का अल, पिरा के ज्यर को दूर करता है।

नारियल का तेल—इस्में पाजीकरण का गुण होता है। घातु के निर्मल मनुष्या को लाम पहुँचाता है। यात पिरा का नाग करता है। मुभाषात और प्रमेह की बीमारों में यहा उप योगी होता है। बाँसी और श्यास के रोगियों को फ़ायश पहुँचाता है। राजयहमा असे रोगों के लिए भी बहा उपयोगी होता है।

मीठा नारियल—यह खाने में शीतल, मीठा और पुष्टि-कारक होता है। इससे बल की शृद्धि होती है, उस्ति उत्पन्न होती है और भनिन सेज़ होती है। इससे श्रारीर की कास्ति बढ़ती है। यह छिम पैदा करने वाला और स्निग्न होता है। इससे कज़ की शृद्धि होती है काम की उश्तेमन बढ़ती है, जलन का नाश होता है। मीठा नारियल तृपा, पिस, परिश्रम, बात और भवीसार को दूर करता है।

रुपयाग-

नारियल या गरी अनेक प्रकार की वीमारियों में काम आती है। बहे के काटने पर—पुरानी गरी को मूझी के रस में विसकर जगाने से तुरस्त जाम होता है।

मिलावाँ लग जाने पर-गरी को घिसकर या खलाकर स्नगाने से बड़ी जरही फायदा होता है और मिलावे का असर

दूर हो जाता है।

ं ख़ुज़ली पर—गरी के रस में थोड़ा-सा गॅधक डालकर उसको उपालना चाहिए और सेल वन जाने पर बसे उतार लेगा चाहिए। शरीर में इस ठेल के खगाने से दाद और खुजली का नाग होता है।

खजूर या छुहारा

खजूर या खुद्दारा सिम्न सिख पदार्थ नहीं हैं लेकिन फिर सी लोग खजूर को खुद्दारे से सिम्न समसते हैं। दोनों एक होते हुए भी सिम्न-सिम्न हैं। यात यह है कि सजूर के जो फल पकने के कुछ पूर्व तोड़कर सुखा किए जाते हैं वे खुद्दारे कहलाते हैं। और जो फल पेड़ों पर पकते हैं वे सजूर कहलाते हैं। बरप और ईरान में यह फल यहुत होता है और इसीकिए यहाँ के निवासी साली छुद्दारा खाकर अपने फितने ही दिन व्यतीत करते हैं।

सुद्दारा सुके फर्कों में गिना जाता है। इससे शरीर की स्वास्प्य मिलता है। जो पुएकारक बाने के समाम प्रमाप जाते हैं उनमें अन्यान्य सुके फर्कों (मेयें) के साथ सुद्दारा भी डाका जाता है। इसकी लोग झलग में भी बाते हैं। इसकी गुठली और इसका गूदा दोनों ही कम के दोते हैं। गुठलियों से तेल निकाला जाता है। यह जलाने और द्वायों में आलने के लाम में माता है। इसके सिया गुठली कई प्रकार से दवा के लाम में माता है। इसके सिया गुठली को पिसकर खाने से प्रमास की जाती है। इसके गुठली को पिसकर खाने से प्यास की अधिकता होता है जिय के लाम से प्रास्त होता है। इसकी गुठली को पिसकर खाने से प्यास की अधिकता होती है और यार बार पानी पीने से भी प्यास महीं दुम्मती तो स्रोग इसी गुठली का उपयोग करते हैं।

शुद्वारा पुष्टकारक दोता है। यह सभी लोग जानते हैं। होटे और यहें, सभी लोग वड़े मेम से उसको जाते हैं। निर्वेश सक्कों को शुद्वारा कृप में उपालकर किलाने से यहा लाम

होता है।

ग्रुण---

खजूर या जुद्दारा—जाने में भीठा और स्निष्य होता है। इदय को यलवान करता है। यह भारी भीर शीतल होता है। इसके खाने से तृष्ति होती है, शरीर पुष्ट होता है। वीर्य और यल की वृद्धि होती है। यात-स्वर का माश्र होता है। रक विस्त, इय तथा वमन (के) शान्त होती है। व्यास बुमती है। असी तथा स्वास की बीमारी में फ़ावदा करता है।

कत्वा अजूर—इसके काने से विदेश को शास्ति मिलती है। प्यास की तृति होती है।

सजूर या छुद्दारा—अकत को दूर करता है खाने में मीठा होता है रक्त और पिश्त का निवारण करता है, प्यास को तूर करता है। इसकी मछति छोतल और स्निग्ध होती है, यह कफ और परिश्रम का दमन करता है, छरीर को पुष्ट करता है, इसके आने से वल और वीर्य बढ़ता है।

चपयोग---

सन्दर पा सुद्दारा धनेक प्रकार से द्याकों के काम में आता है। यहाँ पर उसके सम्बन्ध में कुछ मोटो-मोटी याते भीचे दीक्षाती हैं जिनसे सर्यसाचारण को साम पहुँच सकता है।

काज पर-जुड़ारे की गुठकियों को निकालकर उनको खला श्रासना चाहिए। उसके परसात् उसकी राज में कपूर और वी मिलाकर खाज में सगाने से खाज अच्छी होती है और बहुत करदी फायवा होता है।

श्रामवात पर-पाय भर अजूर के फर्लो को निकासकर पानी में उवालना चाहिए श्रीर उसके याद उस उवले हुए पानी को श्रामवात के रागी को पिलाना चाहिए। जलन पर—थोड़े से अज़्र के फर्लो को पानी में निगों देना चाहिए उनके गक्ष जाने पर पानी में उनको मसल देना चाहिए। इस प्रकार तैयार किया हुआ सुदारे का पानी पिताने से जलन दूर होती है।

मस्तक की पीड़ा में—चाहे जितनी खिर में पीड़ा होती हो, छुहारे की गुठली को पानी में विखकर मस्तक में लेप करन से मस्तक की पीड़ा शान्त होजाती है।

प्रवर की बीमारी में—यह बीमारी कियों के किए पड़ी मर्यकर होती है। ख़ुहारे की गुठकियों को क्टकर और धी में तलकर, गोपीचम्बन के साथ जाने से प्रवर की बीमारी को खाम होता है और यदि खगातार इसका सेवन किया आप तो सदा के लिए प्रवर की बीमारी अच्छी होजाती है।

भूम बढ़ाने के किए — हुद्दारे का गूदा निकालकर दूध में पकाना चाहिए भीर जब हुआएों का सत दूध में उतर आदे तो दूध को आग से उतार लेना चाहिए। इसके बाद दूध को गादा करके हुद्दारे के गूदे को निकालकर फॉक देना चाहिए। श्रीर दूध को पीयाना चाहिए। यह दूध बढ़ा पुस्टकारक होता है। इससे भूख भी बढ़ती है और साना हज़म होता है।

सुष्टारे से बाने की कितनी ही जीज़े बनाई आती हैं जो यही स्वादिष्ठ और यही रुखिकर होती हैं। ग्रावश्यकरा समसकर सनकी कुछ बातों का नीचे उल्लेख किया आता है।

सुद्दारे का क्राचार—हुद्दारे को पानी में निगोक्तर गुठती निकाल देना चाहिए। इसके बाद पाव सर किसमिस, क्राचा सेर क्रमचूर, पाव सर सेंड और श्रीत सुदाक निमक को स्टम मिलाक्तर बढ़िया सिरके में काल देना चाहिए और काठ-इस दिन तक पूप में सुलाना चाहिए। हुद्दारे का मुख्या—सुद्दारे के गृरे को रात मर पानी में भिगोना चादिए और सबेरे उसको निकासकर यूरे की चाहानी में डाल देना चादिए। यह साने में स्थादिष्ट को होता ही हैं। शरीर को भी पुष्ट करता है और यह को यदाता है।

शरीर को भी पुष्ट करता है भीर यहा को यदाता है।
छुद्दारे का दहुआ—पाव भर छुद्दारे को पानी में भिगोकर
पीस लेना चाहिए। भीर एक सेर दूध में उसको डाइकर
छान पर चद्दा देना चाहिए। उसको चहाते चलाते अब वह
रवादार होने को तो पाय-भर घी और पाय भर शक्कर डाल
देना चाहिए। इसके सिया दें। माशा केसर, इलायची और कुछ
मेषा डाहकर दूध का छीटा देते रहना चाहिए। यस इलुझा
तैयार हो जायना।

हुहारे की खटनी—आधा पाय हुहारा लेकर पानी में मिगो हैना चाहिए। उसके मीग जाने पर उसको आधपाय किसमिस, आधपाय शहरता, आधी छटाक कालीमिर्च, तीन कालिम्च, मुना हुई हींग और जीरा की साथ-साथ पीस कर डास देना खाहिए और याद में नीच का रस मिला लेना खाहिए।



चिरोंजी

चिरोंजी के पेड़ नागपुर, मलावार प्रान्त के विभिन्न कार्ने 'और कॉक्स तथा प्रायः पहाड़ी प्रदेशों में क्रविक पाये जाते हैं। इसमें बहुत छोटे-छोटे फल किन्तु गुच्छे के गुच्छे लगते हैं। 'फलों के मीतर अरहर के समान छोटे-छोटे बीज निकतते हैं। उन्हीं को चिरोंजी कहते हैं। उन्हीं को चिरोंजी कहते हैं। विरोंजी पक मेवा है, यह कार्ने में मीठी, और स्वाविष्ट

होती है। यह शरीर को पुष्ट करती है। इसको लोग पक्सानी और मिठाइयों में डालते हैं। सर्ही के दिनों में ओ पुर्ध के लिए समृद्ध आदि बनाये जाते हैं, उनमें सम्यान्य मेवें के साथ सिरोंजी भी डाली जाती है। इसका तेल भी निकाला जाता है,

जो शीतल, मञ्जर कीर यहा उपयोगी होता है।

ि वरीं आ अहाँ पर पैवा होती है, वहाँ पर वागों में, अंगतें में इसके पहुत-से पेड़ होते हैं। विरांजी के अपर का छिलका -पड़ा सल होता है। उसकी सेवड़ने पर, ससके मीतर की विरांजी का वाना निकलता है, वह पहुत छोटा, वेलने में सन्दर और खाने में झर्पर और खाने में झर्पर स्थानित है। विरांजी को पेड़ों में तोड़ने और घर से सुखा मी बाते हैं। विरांजी को पेड़ों में तोड़ने और घर खाकर उसे बाने के धेगम फेबड़ कर तैयार करने में बड़ा परि

ग्रुण-

चिरींजी—क्षाने में प्रस्पन्त मचुर, और कृष्य होती हैं। -इसकी मछति यम्बकारक तथा मारी होती है। मझ को स्तरम -करती है। कुछ दस्तापर मी होती है। इसके थाने से बीर्य की चिरों जी 188

पृद्धि होती है। क्यु की उत्पत्ति होती है। चिरींजी, वल को बढ़ाती है। खाने में प्रिय होती है। यात का नाश करती है। पित्त, जलन और ज्यर को शान्त करती है। शत-रोग, रक-विकार भादि रोगें में लाम करती है।

चिरींजी की मींगी-शरपन्त स्वादिए और मचर होती है। धीर्य को यदाती है, शरीर को पुष्ट करती है, बाह और पिछ का नाश करती है। प्रकृति में शीवज और रुचिकारक होती हैं।

चिरोंजी का तेल-मचुर होता है, किन्तु मछति में कुछ उच्छता रकता है। कफ की उत्पत्ति करता है। पिस्त तथा बात को शान्त करता है। शक्ति का वर्द्धम करता है। मस्तिष्क के बिए कुषत पैदा करता है। मस्तक पर मलने से मस्तिष्क के क्षिप यहा उपयोगी होता है।

प्रचयोग-

शीत पित्त पर-शरीर में शीत पित्त की अधिकता होने पर चिरों श्री को दूध में पीसकर, उसकी माहिया करने से बढ़ा

काम होता है।

चिरौंजी का उपरन-चिरौंजी को पानी में पीस कर. गाढा-गाडा उवदन वनाकर शरीर में मातिय करने से बढ़ा साम होता है, इससे बदन उज्यक्त होता है, अव्वन शान्त होती है. शरीर में कान्ति बढ़ती है। और भात्मा को प्रसन्नता होती है ।

चिरों की पद्टी—स्पोदारों में काने के किए तथा वता के दिन पत्कादार करने के लिए, क्षेग चिरोंकी की पद्टी तैयार करते हैं। यह इसकी और पाचक दोती हैं। इसके बनाने की विधि यह है कि पहती कहाही को आग पर सदाकर उसमें

चोड़ा सा घी डाल देते हैं और उसके पक जाने पर उसमें, साफ किये ग्रूप चिरों श्री के दाने छोड़ देते हैं, उसके थोड़ी ही देर में उसमें शकर छोड़कर पानी का छीटा देते हैं तदुपरांत उसे उतार कर थाल में फैला देते हैं उसके जम जाने पर उसकी पदटी वैयार कर लेते हैं।

चिरींजी की बर्फ़ी—चिरौंशी का छितका निकालकर उसके दाने आधा पाप सेना चाहिए और उसे कहाही में शहकर भून होना चाहिए। इसके पश्चात् प्राधा सेर शक्कर की

घाशनी करके इसी में शक्त देना चाहिए और जमा होना चाहिए। पक्षधान, मिठाइयों धौर काने के लिए जो लड्डू आदि

पुष्टिकारक चीजे यनाई आती हैं, उनमें सर्वत्र विरोजी ब उपयोग होता है। मेरे की कीर में प्रस्थान्य मेरें के साब, चिरीं की भी बासते हैं। ये बीजें यही रुचिकारक और स्वादिष्ट होती हैं। इनके साने से शरीर पुष्ट होता है भीर

न्यल यहता है।



महुआ

महुआ के पेड़ हमारे देश में सभी अगह होते हैं परम्तु गुजरात में इसके यूस बहुत पाये आते हैं। इसका पेड़, इमली के पेड़ की तरह पहुत यड़ा होता है।

इसके फल दे। मकार के होते हैं, एक ता उसका फल महुमा होता है भीर दूसरा के गादाम की माँति, फिन्हु उससे इस पड़ा हाता है, उसको गुल्हु कहते हैं। महुसा खाने के काम में भाता है भीर गुल्हु का तेल निवासा जाता है।

े महुचा पककर अप पेड़ से गिरता है से उसका रंग पिलड़ुक सफेद होता है। उसे लेग बीनकर घरों में जाते हैं भीर भूप में सुखा डालते हैं। सूख आने पर उसका रंग खाक तथा फुछ स्थाम मिश्रित खात हो आता है। यह बहुत गर्म होता है, इसलिए वृहात में लेग इसको सुखाकर रज छोड़ते हैं और आड़े के दिनों में कितने ही सरह से उसको खाने के काम में आज़े हैं।

सात है।

गुरुष् का तेल भी देहातों में बहुत काम में लाया जाता है।

ससके क्यर का विल्वका बड़ा सबुद जीर पठला होता है।

ससके क्यर कोग दिसका निकाल बालते हैं शीर उसके
भीतर की कोमल गुरुष, धूपे में सुन्ना लेते हैं। उसके बाद,
सरसी और तिला की मौति, सखे गुरुषु को को कोन्द्र में पेल-कर लोग उसका तेल तैयार कर लेते हैं। यह तेल भी यहुत गर्म होता है, इसिल्प गरीव लोग उसको जाड़े के दिनों में सामें के काम में साते हैं। ओ बहुत गरीव नहीं होते, ये इस तेल को सलाने के काम में लाते हैं। आहे के दिनों में यह तेल साफ़ किये हुए चिरों भी के दाने छोड़ देते हैं, उसके थोड़ी ही देर में उसमें शकर छोड़कर पानी का छीटा देते हैं तहुपर्यंत उसे उतार कर थाल में फैला देते हैं उसके अम आने पर

थोड़ा सा घी डाल देते हैं और उसके एक जाने पर उसमें.

उसकी पद्दी तैयार कर होते हैं। चिरीजी की वर्जी—चिरीजी का छिलका निकालकर उसके

याने माधा पाय होना चाहिए भीर उसे कहादी में डाहकर भून होना चाहिए। इसके परचात् शाक्षा सेर शक्कर की चाशनी करके उसी में डाह देना चाहिए और जमा हेना चाहिए।

चाहिए।
पक्षान, मिठाइयों श्रीर श्राने के लिए तो लहडू श्राहि
पुष्तिकारक सीजे पमाई जाती हैं, उनमें सर्वत्र विरोजी श्रा स्वापिक सोजे पमाई जाती हैं, उनमें सर्वत्र विरोजी श्रा

पुष्तिकारक चीजे पनाई जाती हैं, उनमें सर्वत्र विरोजी का वपयोग होता है। मेवे की स्नीर में झन्यान्य मेवे। के साय, विरोजी को भी साक्षते हैं। ये चीजे यही रुचिकारक भीर स्वाविष्ट होती हैं। इनके साने से शरीर पुष्ट होता है और वक्ष पहला है।



महुआ

महुआ के पेड़ हमारे देश में सभी अगह होते हैं परन्तु गुजरात में इसके यूझ पहुत पाये आते हैं। इसका पेड़, इमली के पेड़ की तरह पहुत पड़ा होता है।

इसके फल दे। मकार के होते हैं, एक ते। उसका फल महुमा होता है चौर दूसरा के। यादाम की मौति, किरतु उससे कुछ पड़ा दाता है, उसको गुल्ल कहते हैं। महुमा लाने के काम में खाता है और गुल्ल का तेल निकाला जाता है।

महुद्धा पककर अप पेड़ से गिरता है तो उसका रंग पिलकुत सफेद होता है। उसे लोग पीनकर घरों में जाते हैं भीर पूप में छुता शालते हैं। स्व जाने पर उसका रंग खाल तथा कुछ स्थाम मिश्रित जाल हो जाता है। यह बहुत गम होता है, 'स्वितप देहात में लोग शसको छुवाकर रख छोड़ते हैं और जाड़े के दिनां में कितने ही तरह से उसको जाने के काम में जाते हैं।

गुस्द का तेल भी देहातों में बहुत काम में लाया जाता है। उसके कपर का खिलका पड़ा सफ़र और पतला होता है। उसके कपर को दिखा को पहलका निकाल बातते हैं भीर उसके भीतर की कोमल गुस्तू पूप में सुना लेते हैं। उसके बाद, सरसें भीर तिलों की मौति, स्खे गुस्तुओं को कोस्तू में पेल-कर लोग उनका तेल तैयार कर लेते हैं। यह तेल भी पहुत गर्में होता है, इसकिय गरीब लोग उसको जाड़े के दिनों में खाने के काम में लाते हैं। जाड़े के दिनों में खाने के काम में लाते हैं। जाड़े के दिनों में यह तेल को जलाने के काम में लाते हैं। जाड़े के दिनों में यह तेल को जलाने के काम में लाते हैं। जाड़े के दिनों में यह तेल को जलाने के काम में लाते हैं। जाड़े के दिनों में यह तेल

धी की माँति जम जाता है, उस ध्ययसा में यह तेल जमा हुआ ं दुःख पीकापम क्रिप हुप मटमैला होता है।

महुआ, भिन्न भिन्न तरीके से पाने के काम में तो जाता हो है, उससे शराय भी पनाई जाती है। पहले इसकी शराय की पनाई जाती है। पहले इसकी शराय कीन शर्म घर्म घर्म के स्वाप करते थे, परम्बु अब कुछ समय से इसके मतिकृत कानून यन जाने के कारण, इसकी शराय पनाना मना हो गया है।

ग्रण-

महुमा—यहुत गर्म कीर स्निग्य होते हैं। साने में अत्यक्षिक मीठे होते हैं। मल को पाँचते हैं, यल को यहाटे हैं, चातु को उत्पन्न करते हैं। वायु और पिच का नाग्य करते हैं। साँसी, इत स्वय सचा राजयसमा के रोग में फायना करते हैं।

गुल्लू का तेल—इसकी प्रकृति उच्चा होती है। यह वाने में शक्त-चर्चक होता है। ग्रुक को उरपल करता है। शरीर की कान्ति बढ़ाता है। पुष्टकारक होता है। यायु-जनित रेगों को शान्त करता है। स्वाद में मसुर तथा कुछ करेता होता है। कफ़, पिल-ज्यर का नाश करता है। कहीं-कहीं पर इसकें क्षोग महमा का तेल कहते हैं।

चपयाग-

साँप के काटने पर—महुप के योज भर्याद गुल्लू के पानी में विसकर भेजन करना चाहिए। इससे विप की शानित होती है।

कंड स^{*} पर—महुमा के वीज मर्यात् गुल्तू को पानी में विसकर पिस्नाना चाहिए। मुरम्त स्रपना प्रमाव दिसाता है।

बायु के कारण वर्ष पर-शरीर में कहीं पर भी सर्वी-बावी के कारण पीड़ा होने पर या किसी गाँठ या जोड़ में दर्द होने पर गुल्तू के तेल की मालिय करने पर लाम होता है। उसकी मालिय करके महुए के पत्ते गर्म करके कपर से बाँच देने से बीर शीम फ़ायदा होता है।

सर्वी के प्रकोप पर—आड़े के दिनों में सर्वी के साग जाने पर या शरीर में, कहीं पर शीत का मकोप होने पर लोग

महुद्या पश्चकर खाते हैं, इससे लाम हाता है।



षटहल

कटहल का पेड़ साधारएतया बढ़ा होता है। पाँच वर्ष के बाद कटहत के पेड़ में फल बाने कगते हैं। मारतवर्ष में गई सर्वत्र पाया जाता है किन्तु पर्वतीय सानी में इसकी पैशवार अधिक होती है। कटहल का फल बहुत बढ़ा होता है, यरि कोई कटहल का पेड़ भलीमाँति फला हो उसमें लगमग पाप

धी करहत तक एक ही फ़सल में होते हैं।

कटहत का फल कई प्रकार से खाया जाता है, इसका क्य फल तरकारी के काम में बावा है, इसकी वरकारी लोग की रुचि से बनाते हैं और खाने में वह स्वादिए होती है। करहा कच्चा होने पर अप काटा आता है तो वह मीतर विस्कृत सफेर होता है। परस्तु अय पक जाता है, तो उसका रंग पीला हो आता है। पक्षे कटहत की अपेदा कच्चे कटहत की तरकारी क्रधिक अन्छी होती है।

पके कटहरू का खाली गृदा सोग खाते हैं। कहाँ पर कट-इस अधिक पदा होता है, वहाँ पर लोग, रोटो-दास की तरह इसको साकर तृति का अनुमय करते हैं।

कटहरू

१४७

सक करहस पर ही निर्वाह करते हैं। वे स्नोग झनाझ की माँति कटहरू के गूरे को घूप में सुखा सेते हैं और यहुन-सा अपने अपने घरो में भर सेते हैं। इसके बाद जब बनको, उसे खाना होता है, तो उसे निकालकर काम में काते हैं, जिस मकार छोग भनाज को साफ करके पीस होते हैं और उसके याद उसकी रोटी बनाते हैं, उसी मकार सुखे कटहल के गुरे को भी क्षोग पीस शहते हैं और फिर उसके बाटे की रोटी, पूड़ी या और ओ उनके जी में भाता है, बनाते हैं। कटहल के गृदे की, वहाँ के सोग सीर और कड़ी भी बनाते हैं। और गरीब अमीर सब ही लोग उसको साते हैं। कटहल का खिलका कोई पेकार नहीं करता। अपने यहाँ तो स्रोग प्रायः उसको फेंक देते हैं परन्त अहाँ पर यह पैदा होता है, वहाँ स्रोग इसको बहुत उपयोगी सममते हैं और इसके छिलकों को जानवर्ध को खिलाते हैं जिससे, जानवर पुष्ट होते हैं। कटहत साने के पश्यात पान मही जाना चाहिए। स्रोगी का कहना है कि पाम साने से भावमी का पेट फुक जाता है।

कटहरू की हो आतियाँ होती हैं। एक आति ता यह है जिसके गुयों का उल्लेख कपर किया गया है और दूसरी आति का जो करहरू होता है, वह काने के काम में नहीं शाता। उसके पेड़ की सकड़ी बड़ी मज़बूत होती है।

गुण-

कल्या करहता—यह सक को बॉचता है, यह खाने में स्वा-दिप्त होता है। त्रिदोप उत्पन्न करता है। रक को बढ़ाता है। प्रकृति में भारी कपेला और बादी होता है। कफ़ बढ़ाता है। अक्रम और पिन्न का माग्र करता है।

पक्का कटहता—कुछ शीतत होता है, आने से तृति होती

कटहर्ष

फटहत का पेड़ साधारणतया बड़ा होता है। पाँच वर्ष के बाद कटहता के पेड़ में फल झाने लगते हैं। भारतवर्ष में यह सर्वत्र पाया जाता है किन्तु पर्वतीय सामें में इसकी पैदाबार अधिक होती है। कदहल का फल यहत बड़ा होता है, यह कोई कटहत्त का पेड़ मलीमाँति फला तो छसमें लगमग पाँच सी कटहरू तक एक ही फ़सरू में होते हैं।

कटहृद्ध का फल कई प्रकार से खाया जाता है, इसका क्या फल तरकारी के काम में भाता है, इसकी तरकारी लोग वही रुचि से बनाते हैं और खाने में यह स्थादिए होती है। करहर कड्या होने पर अप काटा आता है तो वह भीतर किन्क्स सफेर

होता है। परन्तु अप पक जाता है, तो उसका रंग पीका है आता है। पके कटहत की अपेदा कच्चे कटहत की तरकारी श्रधिक श्रव्छी होती है।

पके करहत का खाली गुदा सोग खाते हैं। जहाँ पर कर-इस कथिक पदा होता है, यहाँ पर लोग, रोटी-इस की तरह इसको खाकर तृति का श्रमुमय करते हैं। एक आने पर कटहर तरकारी के काम का तो नहीं रहता परन्त उसके पके हुए वड़े वड़े बोज की क्षरकारी बनाई जाती है, ये बीजे, वड़े स्थाविष्ठ

कीर सोंभे होते हैं। बीतों को काग में पकाते समय, इसमें छेद कर दिये जाते हैं, महीं तो वे बड़े ओर से फूरा करते हैं। बहुत से लोग कटहल के बीडों में मिट्टी कगाकर रक्ष छोड़ते हैं और वर्ष के दिनों में उनको आग में पकाकर । माया करते हैं। क्रींकस की मोर बहुत से मादमी, इस रिमें

कटहळ के गृदे को घूप में हुआ सेते हैं और बहुन-सा अपने अपने घरों में भर सेते हैं। इसके वाद अप उनको, इसे खाना होता है, सो उसे निकालकर काम में काते हैं, जिस मकार खोग बानाज को साफ़ करके पीस सेते हैं और उसके पाद उसकी रोटी पमाते हैं, उसी मकार सुखे कटहल के गृदे को भी खोग

पीस क्षालते हैं और फिर उसके आटे की रोटी, पूड़ी या और को उनके जी में आता है, बमाते हैं। कटहल के गूदे की, वहाँ के लोग खीर और कट्टी भी बमाते हैं। कटहल के गूदे की, वहाँ के लोग खीर और कट्टी भी बमाते हैं। कटहल का खिलका कोई बेकार नहीं करता। अपने बहाँ तो लोग प्रायः उसको फीट देते हैं परग्तु जहाँ पर यह पैदा होता है, वहाँ लोग इसको बहुत उपयोगी समस्ते हैं और इसके छिलकों को जानवरों को जिताते हैं

जिससे, जानवर पुन्द होते हैं। कटहल लाने के पश्चात् पान मही साना धादिए। लोगों का कहना है कि पान लाने से आदमी का पेट पूल जाता है। कटहल की दो आलियाँ होती हैं। एक मांति तो यह है

कटहत की दो आतियाँ होती हैं। एक जाति तो यह हैं जिसके गुण्यों का उल्लेख ऊपर किया गया है और दूसरी आति का जो कटहत होता है, यह खाने के काम में नहीं झाता। उसके पेड़ की ककड़ी बड़ी मझनून होती है।

ग्रुण--

करना करहत्—यह मछ को चाँघता है, यह खाने में स्था दिन्छ होता है। जिहाप उत्पन्न करता है। रक्त को पढ़ाता है। मक्ति में मारी कपेता और बादी होता है। कफ़ बड़ाता है। सक्त और पिन्न का नाग्र करता है।

पनका कटहळ — कुछ शीवज होता है, साने से तृति होती

है। यह चातु को बढ़ाता है। स्निम्ध और स्वाविष्ठ होता है। शरीर में माँच बढ़ाता है, कफ़ उत्पन्न करता है। वार्य की वृद्धि करता है शरीर को पुष्ट करता है। वात तथा स्क विच का माग्र करता है। इसका बीज बाने में मचुर होता है किन्दु सह और विस्टानक होता है।

पक्का कटहळ--मधुर और पुएकारक होता है। इसकें मछति मारी और शीवक होती है। यह बात और पिछ का नाम करता है। कफ़ को बढ़ाता है, तथा वीपें और बल की वृद्धि करता है। शरीर को पुए करता है और झारमा को तृद्धि करता है। याने में स्थादिछ तथा सासवर्दक होता है।

कट्या कट्यहरू—यादी, कपेका कीर मारी होता है। बात उरपन्न करता है किन्तु यस को पड़ाता है। कफ़ का नाठ करता है।

कटहल के बीजों की मींगी—धीर्य को बढ़ाती है, बात-पिर्य का नाश करती है। कफ़ को दमन करती है और शरीर के पासती है। जाने में स्वादिस्ट और रुखिकारक होती है।

हरा और पुरामा कटहत—मल को सबरोध करता है कार में मधुर कार सलकारक होता है। मछति में दे।पत्र, एड और सातल होता है।

कटहरू का पानी—कृष्य किन्तु मधुर होता है, त्रिदोय का नाश करता है।

रुपयोग⊸

कटहल की तरकारी—इसकी तरकारी बड़ी स्वाहित्य हवा खामकारी होती है, उसके बनाने का तरीका यह है कि कटहर्ब के ऊपर का फ़िलका कीलकर निकाल डालना खाहिय और फिर उसके पूरे को काटकर छोटे छोटे हुकड़े कर हाकते चाहिए। उसके परवाद उसको उपाल हाकता चाहिए। फिर किसी पटकोही में पी हाककर हींग हाकता चाहिए, उसकी महक मालूम होने पर गर्म मसाला हाजकर उसे मृत लेता चाहिए और उसके परवाद उपले हुए कटहल को उसमें छोड़ कर खोंकरेना चाहिए। उसके घी में भुन जाने पर नमक थीर थोड़ा-सा पानी छोड़ देना चाहिए, झन्स में पक जाने पर उतार लेना चाहिए।

करात का अवार—करहल का सिलका निकालकर, गूरे के बड़े-पड़े टुकड़े कर लेगा चाहिए और फिर उनको जल के साथ उपाल लेना चाहिए। फिर उसको उस करके हलदी, घनियाँ, काल मिला प्रेस कर के साथ उपाल लेना चाहिए। फिर उसको उसमें गणड़ देते हैं। उसके बाद उसको एक सिट्टी के अब्दे पर्तन में मरकर उसमें कहु या तेल इतमा आज देते हैं कि करहल के टुकड़े विख्कुल हूप आते हैं। इसके बाद उसको किए पूप मे रककर गर्मी पहुँचाई आती है। जितने ही अधिक दिन याद बसको आना आरम्म किया जाता है, उतना ही वह स्थादिन्य यनता है। यह अधार बहुव दिनों तक रहता है।

कटहल का अजार खाधारणतथा एक वर्ष तक खलता है परम्यु कुछ लोग और भी अधिक खमय तक उसका प्रयोग करते हैं। कटहल के गृदे को कुछ लोग उवासकर और कुछ लोग विना उवाले ही उसको मसाले में मिलाकर तेल से हुचो देते हैं। दोनों में झंतर यह होता है कि जो कटहल उवाला नहीं जाता, उसका अवार बहुत दिनों में लागे के योग्य गलकर तैयार होता है। पीले कटहल का अधार सव से यदिया होता हैं।

केला

भारतवर्ष में जितने भी फल होते हैं, उनमें बाम धर्षोचम गिना आता है और बाम केषाद लेग केला को स्थान देते हैं। केला भाग धर्मी जगहों में पाया जाता है। लेकिन गोमोठक, कर्माटक और बखर्द मान्त में केले पहुत पैदा होते हैं। इसकी त लगमग बीस जातियाँ होती हैं। अंगलों में जो केले के हुए धपने बाप उगते हैं, उनको जंगली केला कहा जाता है। कका और पक्का बांगों तरह से केला जाया जाता है। करने केले की तरकारी वनती है। और पके हुए केले लाय जाते हैं। इसके सिवा पके केलों, का रायता भी वनाया जाता है। केले काने में वड़े स्वाविष्ट होते हैं। इनके खाने से शरीर पुष्ट होता है। मूल शान्त होती है।

कहाँ पर केला यहुत होता है, वहाँ पर झेगा इसके सुवाकर यहुत-सा केला बमा कर झेते हैं और उसके समाज की तरह पर काम में खाते हैं। सुबे हुए केलों को पीसकर *खाटा बना* खेते हैं। उसकी रोटी तथा झन्यान्य बीजे बनाते हैं।

इस मकार जो फेका सुजाया जाता है, वह कड़वा कार कर ही सुजा लिया जाता है। इसमें ग्रारीर के लिए योगव शक्ति होती है। झीर यह मायः गोल झालु के समान लाग भाग में होता है। केले को खाकर संतोपपूषक कोई भी व्यक्ति अपन निन कार सकता है।

केता की मिन्न सिक्त जातियाँ होती हैं बीर उनमें मिन्न मिन्न परिमाय में खाद्य कांग्र होता है। वाज़ार में ने केंने विकते हुए देने जाते हैं, उनमें चिनिया केने और सटगाँव के केखा १५१

क्लें पहुत होते हैं। इनमें चटमाँघ का फेला पहुत मसिद्ध है। उसमें बाघ श्रंश दूसरों की श्रपेका अधिक होता है। इसलिय स्रोग उसी को पसन्द करते हैं। केले के फर्लो में प्रति शत सचर से लेकर शस्सी भाग तक खाद श्रंश होता है।

केला जय सस्य रंग का होता है उसी समय लोग बसे काटकर और सुखाकर प्राप्ते घरों में भरने लगते हैं। बहुत फल्या केला काटमा और सुखाना अन्छा नहीं होता। इसलिए कि अधिक कल्या होने के कारण सुखाने पर उसमें सुगम्य नहीं पैदा होती।

केले के फलों में काले रंग का कुछ सफ़्त हिस्सा होता है। जिस केले में यह काला हिस्सा बना रहता है उसकी वेख कर यह माल्म हो जाता है कि केला मन्सी सरह पका नहीं

है अथवा यहुत कमी अवस्ता में ही काटा गया है।

जो स्रोग फेला को धनाज की मौति काम में साते हैं, ये कच्चे केलों का खिसका निकालकर उसके मीतर के हिस्से को दुकड़े दुकड़े कर डासते हैं और उसके बाद उसको घृप में

ख्य सुबाते हैं। अन कमी उनको बायएयकता होती है तो उसको पीसकर और झानकर भाटा तैयार कर सेते हैं।

कन्ने केले के कई प्रकार से लोग बाते हैं, उसकी तर कारी पड़ी पुष्कारक और बामाएप के लिए बस्थम्स उपयोगी होती है। फन्ने केले को टुकड़े टुकड़े करके जल में पहले पोते हैं बीर उसके पाद उसको बाग में भूनते हैं। उनके पक जाते पर उसका खिलका निकालकर पेंक दिया जाता है और मीतर का बाने वाला हिस्सा महा, यही, शक्कर और स्वाम बाग जाता है है। यह के बातुसार मिश्र मिश्र मीजों के साथ बाग जाता है। यह इसके साथ ज़ीरा की भूकर मिला लिया जाय तो यह और भी हपयोगी और लाभवायक हो जाता है।

पके हुए देहें काने में पड़े स्वाविष्ट कीर मीठे होते हैं। होटे-मड़े सभी लोग पड़ी रुचि के साथ उसको काते हैं। के के जी मछति भारी होती है और माया कुछ कठिनता से हज़म होता है। इसिलए जिनको पाधन शक्ति कुछ निर्वल होती है, उनके लिए वसका स्ववहार करना प्रायः हानिकारक हो जाता है। जिनका स्वास्थ्य अच्छा है और पाधन शक्ति निर्वल नहीं है उनके लिए केला अत्याक्ष्य स्वयंग्त उपकारी और सुखाद है।

पके तुप केलें से कॉफ़ी तैयार की जाती है और इसके जिप पहले केलें की छुनाया जाता है और उसके बाद उससे वह तैयार की जाती है। इसका स्याद बड़ा इस्ट्या होता है

भौर यह काँफी की भाँति हानिकारक नहीं हाती।

पके केले को खाने के पहले कुछ लोग उसमें नीयू का रस मिला लेते हैं जिससे उसका खाद भंग स्त्रीर मी अधिक उप-योगी हो जाता है। पतम् उसका अपायन भंग परिवर्तित हो आसा है। इसको निर्यंत मनुष्य भी पड़ी आसानी से पंचा सकता है।

गुण-

केले की साधारण पाली—यह मधुर और वीर्य को बढ़ाने पाली होती है। कुछ कपेला और शीतक होती है। यह रक पिछ का माश करती है। हदय को फ़ायदा पहुँचाती है। बाते में रिधपूर्ध होती है। कफ़ को शरपन्न करती है और पवने में मारी होती है।

केले की कोमल फ़बी—इसकी प्रकृति शीतल और मधुर होती है। कपेक्षी होने के साथ-साथ विकारक होती है। अस्त और पिश का भाग्र करती है।

केले की मध्यम अवस्था का फल-यह व्यास की दूर

केला १५५-

करता है। रक पिन्न को शान्त करता है। मेश्न-राग को खास पहुँचाता है और प्रमेद, रकातिसार तथा ज्यर को दूर करता है। इसकी महाति शाही, कड़थी, कपेती और कसी होती है।

कथा केता—मल को रोकता हैं। यह शीवल और कपेला होता हैं। यात और कफ़ उत्पन्न करता है। इसके खाने से यक की पृद्धि होती हैं। शरीर पुष्ट होता हैं।

पक्का केशा—कपेता और मधुर होता है। वल को बढ़ाता है। रक्त पित्र का भाग करता है। मन्त्राग्नि पैदा करता है। इसके साने से वीर्य की बुद्धि होती हैं, प्यास की शास्ति होती ह, शरीर में कास्ति पैदा होती हैं, कफ़ का भाग करता है, प्रस्तु कठिनता से हफ़्म होता है।

पक्का केला—साने में मधुर और दिवकारक होता है। यात का नाग्र करता है। यह कोमल और शीतल होता है। चय, वाह और रक पिच को शान्त करता है। प्रदर के रेग में फायदा करता है। पयरी के रेग को दूर करता है। वस को यदाता है। मोजन से पहले का क्षेत्रे से हानि करता है।

पक्का केला—वस को बढ़ाता है। कपेला और मञ्जूर होता है। वीर्य की सुद्धि करता है। इससे शरीर की कांकि बढ़ती है। जाने में स्वादिए होता है। शरीर में माँस बढ़ता है। कफ़ को उत्पन्न करता है। पिच-रक्क को दूर करता है। ममेद के रोग में फ़ायदा करता है। चुचा और नेम के रोगों को दूर करता है।

चपयोग-

पागल कुले के काटने पर—र्जगल के पके हुए केलों केः बीज खाने बीर उनको पीसकर काटे हुए पर लगाने से बड़ा -काम होता है। कुन्ते के विष को दूर करने के लिए इन बीडों में बड़ा ग्रुन होता है।

मदर और घातु के रोग में—एक पका हुआ केता, बाधा खोला घी के साथ, सुबह शाम बाट दिनों एक लगातार बाना साहिए बीर यदि इससे सर्दी मालूम हा तो उसमें बार पाँच युँद शहद की भी मिला होनी साहिए।

े पिल की अधिकता में—पके हुए केले को घी के साय

स्त्रामे से पित्त अत्यस्त शीप्र शान्त होता है।

श्रारीर की गर्मी और प्रमेह में—केलों का ग्रा निकासकर उसे छाया में सुखाना चाहिए और उसके स्व जाने पर उसे पीसकर चूर्ण वना लेना चाहिए। उसके वाद उसमें शमकर मिलाकर, पानी के साथ सेवन करना चाहिए। इससे बहुत खाम होता है।

खाने की चीजे -

केले की तरकारी—पहले करूपे केले का खिलका निकास कर उसके छोटे छोटे दुकड़े कर डालने साहिए। फिर एक स्टब्लेडी में तेल या मी डालकर उसमें मेथी या हींग से भूनना साहिए, उसकी महक उठने पर हल्दी, घनिया, साल मिर्मा पीसकर उसी में डाल देना साहिए और उसके बाद तरकारी उसमें छोड़ देना साहिए। उसके धुन जाने पर, उसमें योड़ा उस पीस में धोलकर छोड़े देना साहिए और नमक छोड़- कर दक देना साहिए। यक जाने पर रसाहार उठार लेगा साहिए।

रूसरी विधि-केलों को खीलकर दुकड़े दुकड़े कर लेता चाहिए और पटकोही में तेल या सी डालकर हींग को -मूनना चाहिए, महक आने पर, गर्म मसाला पीसकर, उसमें काल देना चाहिए और धसके याद तरकारी को घोकर काल देना चाहिए। धोड़ा-सा भुन जाने पर पानी और नमक काल-कर उसे दक देना चाहिए। ठैयार हो जाने पर उतार लेना चाहिए।

पके केले का मुख्या—पहले केले के गूदे के हो। दे। टुकड़े करके रख होना चाहिए और फिर घोड़ा-सा पानी कोर एक भींच् का रस और आधी छुटाक च्या शक्कर मिलाकर उन केले के टुकड़ों को उवाल होना चाहिए। इसके पश्चास पानी से निकालकर कपड़े में सुका होना चाहिए और अंत में शक्कर की चाशनी में शलकर पका होना चाहिए। केले का मुख्या खारी में शलकर पका होना चाहिए। केले का मुख्या खारी में शलकर पका होना चाहिए।

केले की पक्षोड़ी—केले की कथी कली को पहले उवाल सेना चाहिए। किर बने का पेसन उसमें मिलाकर ल्या मध डाबना चाहिए। इसके याद गर्म मसाला और नमक डालकर मंगारी की तरह ची में यना लेना चाहिए।



पिश्ता

पिरते का वृद्ध बहुत बड़ा होता है। यह कारखा, बुखारा और अफ़्नामिस्तान में अधिक पैदा होता है। पिरते के ऊपर पक पतला किन्तु कठोर खिलका होता है। उसको ख़ीलने से भीतर हरी-हरी गरी निकलती है। इस धरी पर ख़ाब रंग की बहुत ख़ोटी-छोटी बुँदें भी होती हैं।

पिश्वा पक बहुत मिलद और पुग्नकारक मेवा है। इसको खाने के लिया, तेल भी इसका निकाका जाता है। इसका तेल खड़ा उपयोगी और पिछ को शान्त करने का गुण रचता है। इसका तेल प्राय शीतकाल में मस्तक पर मला जाता है अससे बड़ा लाम होता है। इससे रैंग कर रेशम को लाल किया जाता है।

ग्रण--

पिस्ता—यह मारी और स्मिग्ध होता है। इसके खाने से धीर्य की युद्धि होती है। इसकी प्रकृति उच्च और धातुवर्दक होती है। पिएता रक को अुद्ध करता है। स्वाद को बहुता है। पिछ को उरपक्ष करता है। कुछ वस्तावर होता है। कफ़ का नाश करता है। वात, गुल्म उसा विदोध को दूर करता है। मुख्योग—

पुग्रहं के लिए—ग्रारीर की पुष्ट करने के लिए पिहता बड़ा वपयोगी होता है। गर्म होने के कारण हसका उपयोग जाड़े के दिनों में अधिक किया जाता है। पिहता जहाँ पर गर्ही होता, बहाँ पर पह बहुत तेज़ विकता है। अमीर होग अर्ही के लिए इसके द्वारा तरह-तरह की बीजें बनवाकर बाते हैं।

शरीफा

शरीफ़ा के हुस मारतवर्षे में सर्वत्र पाये बाते हैं। इसके हिन्दी बोद्धने वाले सीठाफढ़ या सरीफ़ा कहते हैं। इसके पेड़ में चार पाँच वर्षे के बाद फल झाने सगते हैं।

गुण-

शरीफ़ा—इसके जाने से मृति होती है, रक पढ़ता है। खाने में स्वादिए होता है। महाति में भरमन्त शीतल और इदय के लिए दितकारी है। यह की पृद्धि करता है, मांस को पढ़ाता है। यह को शान्त करता है। रक्त पिस्त भीर बात को शान्त करता है।

ग्रतीफ़ा—यह मचुर और शीतल होता है, ह्रदय की बक्क खूदि करता है। यह को बढ़ाता है और कफ़ उत्पक्ष करता है। काने में स्वादिष्ट तथा पुस्टकारक होता है। यह पिश्व का नाग्र करता है।

चपयाग--

अक्षन की शास्त्र करने के लिए—शरीर की क्षम तथा बाह होने पर शरीफ़ा को रात में बोस में रख देना बाहिए और सबेरे उठकर उसे खा लेगा चाहिए। इससे अक्षन और बाह शास्त्र हो जाती है।

सिर में झुए पड़ आने पर—शरीज़े के बीजों को पारीक पीसकर सिर में खगाना चाहिए और पात का साते समय एक मोटा कपड़ा सिर में कसकर बाँचकर सोने से, सिर के झुएँ सप मर जाते हैं। इसका प्रयोग करते समय इस बात का शरोफ़ा

ŧ¥=

ध्यान रक्षमा चाहिए कि यह दवा आँसी में म झगने पाने, क्योंकि यह आँसी को लुकसान पहुँचाती है।

शरीका अधिकतर—काने के ही काम में भाता है। उससे स्वास्थ्य और बत की वृद्धि होती है, परन्तु इसके अतिरिक उसका और कोई अधिक स्वयोग नहीं होता।



श्रनन्नास

भननास का पेड़ भायः खेतों की मेड़ों तथा सहकों के कितारे पेदा होता है। इसके पेड़ में यह बात होती है कि फल इसके पीच हिस्से में कार्ये हैं अनन्नास का रंग कुछ पीला भीर लाख रंग का होता है।

आर लाक रंग का हाता हा।

सनमास सामे में बहुत स्वाविष्ट होता है, साली साने के
सिया इसका मुख्या भी बनाया आता है। वह साने में अत्यन्त
रुविकारक और लाम पहुँचाने वाला होता है। अनलास के
बीच का हिस्सा साने के योग्य नहीं होता। इसलिय इसके
साते समय, मिकालकर फेंक देना चाहिए और पिट मूल से,
कभी कोई उसे ला जाय, हो उसके वाद, तुरस्त प्यास दही
और शक्कर मिलाकर का लेना चाहिए। वपवास के दिन
अनवास का खाना मना है।

किन कियों के पेट में गर्म होता है, उनके। अनलास कमी म खाना चाहिए, जिनके। यह बात मालूम नहीं होती और धोषे से इसके। का लेती हैं, उनके। कमी-कमी इससे पड़ी इति पहुँचती है। इसिंक्षए उनके। यह जानना और इसका परहेज़ करना यहुत आवश्यक है। अन्यया हानि हो होती है।

ण-

कञ्चा धनसास-धाने में विधकारक होता है। इन्य को काम पहुँचाता है। यह मारी कफ विच उरपन्न करने वाता होता है। इसके खाने से भूम और छुमि का नाग होता है।

पक्का समझास—जाने में स्वादिष्ट किन्तु पित्त पैदा करता है। यह रस विकार तथा आतप विकार के। दूर करता है

उपयोग--

बाबीर्ण होने पर-पहले अनुसास की लेकर उसमें पाँके कर देनी चाहिए। उसके बाद, काली मिर्च और सेंबा नमक पोसकर एसमें छिडक देना चाहिए और फिर बाग पर पोड़ा सा भव-महाकर उसे था होना चाहिए। इससे सहीर्ण तरन दूर होता है।

छमि पर---अनुसास खाने से वहा ज्ञाम होता है और इससे उसका नामा भी होता है। क्रांस के किए यह यहां उप

चोगी है। पेट में वाल चढ़ा जाने पर-धोखें में जब कोई वाल का जाता है अथवा वह येट में चता जाता है तो उससे वही

तकक्रीफ होती है। पेसी सबका में सननास साने से फायदा कोता है और उसके बा जाने से जो पीड़ा बताब होती है। न्यह सप्रही हो जाती है।



फाजसा

फालसे के पेड़ पगीचों के साथ हुआ करते हैं। फालसा, साधारणतथा सभी अगह होता है किन्तु उत्तरी हिन्दुस्तान में इसकी पैदाधार अधिक होती है इसका फल पीपल के फल के समान पहुत होटा होता है। फालसा झाने में मीठा होता है।

फालसा जाने में स्वादिष्ठ होता है, कब्बा होर पक्क दोनों तरह से फालसा काम में लाया जाता है। इसकी मछति हीतल होती है, इसकिए इसका हार्यत पनाकर गर्मी के दिनों में पिया जाता है। प्रोप्मकाल में जहाँ पर क्षिक गर्मी पहली है, हाई पर फालसे का शर्यत पीने की पहुत रियाज पाई जाती है और गर्मी को हान्त करने के किए, फालसे का हार्यत पड़ा लामकारी तथा हारीर को टंडा रखने वाला होता है।

ग्रुण-

कल्या फालसा—कतुया और खट्टा होता है, कफ् का नाग्र करता है, बात की मिटाता है भीर पिश्व उत्पन्न करता है। बाने में कपेसा किन्तु हसका होता है। उसकी महाति सट्टी होने के साथ-साथ कुछ उन्मों होती है।

पफ्का फालसा—काने में मचुर और रुक्षिपूर्ण होता है। पिक का नाश करता है, मकृति में शीतल और पुस्टकारक होता है। इत्य के। जाम पहुँचाता है। तृपा, पिक और दाद को मिटाता है। रुक्षिर के पिकारों को छुद्ध फरता है। ज्यर, क्षय और वात का नाश करता है। इसके बाने से वीर्य की वृद्धि होती है। पश्चने में मचुर होता है।

चपयाग--

पित्त के विकार और हृद्य के रोगों पर—पके हुए फाकसें का रस निकालकर थोड़े-से पानी में मिला सेना चाहिए और उसमें थोड़ी-सी सेंग्ठ पीलकर, शक्कर और सेंग्ठ को उस पानी में मिले हुए रस के साथ मिलाकर पिलाना चाहिए। इससे लाम होता है।

जलन को शान्त करने के लिए—पके हुए फालसें को शक्कर के साथ खाने से तुरन्त लाम होता है और शरीर की जलन शान्त हो जाती है।

फाज़से का मुख्या—पहले पानी को गर्म करके आधा सेर पके फाज़सों को उसमें मिगो देना चाहिये। जब फालसे गल आयें ते। उनको ठंडे पानी से घो झालना चाहिय। फिर एक सुराक पूरा और पाव मर पानी उसमें डालकर फालसों को फिर उपालना चाहिय। एक उपाल आ जाने पर उनको पानी से निकालकर शक्कर की चाशनी में होड़ देना चाहिय और ऊपर से केवड़ा डाल देना चाहिय।

फालसे का शर्यत—कालसी की खेकर, पहले कहाँ मतह कर उनका रस निकाल लेना खाहिये। फिर उस रस में शक्कर खेड़कर बाग में चढ़ा देना चाहिय और उनकी खाशमी बना खेना चाहिय। यही चाशनी कालसे की शर्यत होगी। यह शर्यत शरीर की उंदत होगी। यह शर्यत शरीर की उंदत होगी। यह शर्यत शरीर की उंदत वहीं वी मारियों में काम बाता है। स्वाफ़ में यह शर्यत कायदा करता है। येशाह की जल्लन की मिटाला है। दिला और दिमाग की साफ़त पहुँचाता है और सर रखता है।

कमरख

कमरख के पेड़ तो साधारणुठया सभी स्थानों में होते हैं। कॉक्स्य मान्त में कमरख यहुत होता है। इसके पेड़ में यह विशे पता है कि वह सदा हरा भरा रहता है और हमेशा उसमें फक्त सगते रहते हैं। उसमें फल आने के लिए कोई एक मौसिम नहीं होता।

कमरक जाने के काम में झाता है, उसका स्याद कहा होता है। कथा होने पर इसका रंग विव्हृत हरा होता है परम्तु पक जाने पर उसमें पर हुछ पीकापन था जाता है। पके कमरख यें ही खाये जाते हैं परम्तु कहे होने के कारण ये थापिक नहीं खाये जा सकते। कमरक के सुरम्ये, झचार और घटनी आदि छाने श्री कितनी ही चीजें पनाई जाती हैं।

कब्पा कमरख बहुत खहा होता है। एक जाने पर उसकी सटाई में वह तीदणता नहीं रहती। एका हुब्पा कमस्तर ज़ोरा भूनकर तथा कासी मिर्च के साथ पीसकर और शंकर मिला कर खाने से बद्धा स्वादिष्ठ हो जाता है और किसी प्रकार की विशेष हानि भी नहीं करता। कमरख पकने पर बद्धा सुन्यर हो जाता है और उसके साने से कफ़ का नाश होता है।

कच्चे कमरया--बट्टे किम्तु कुछ उच्चा होते हैं, बात का नाम करते हैं और पिच उत्पन्न करते हैं।

गुण

पके हुए कमरल—शाने में मधुर और छट्टे होते हैं। इनके जाने से वहा उत्पन्न होता है। शरीर पुष्ट होता है और यखि एड़ती है।

चपयोग

कमरख का मुरम्बा—पक सेर कमरख को लेकर बाँस की पतली तीलियों से छुट डालना चाहिये और उसके बाद उनके चूने के पानी में बाल देना चाहिये। कुछ समय के परवाद उनको निकाल कर दूसरे पानी में बाग में चढ़ा कर जोए देन चाहिये। इसके बाद उनको निकाल कर दूसरे पानी में बाग में चढ़ा कर जोए देन चाहिये। इसके बाद उतार कर एकर की चाहानी बान कर, उसी में कमरख डाल देने चाहिये। जब चाएनी बाद़ी हो जाय तो उनको उतार लेना चाहिये। यह मुरक्या चाने में बढ़ा स्थान्व की उतार लेना चाहिये। यह मुरक्या चाने में बढ़ा स्थान्व की संस्थान की की स्थान की साम की स्थान की साम की साम

कारल का अधार—कारल लेकर उनके टुकड़े इन्हें कर सालना चाहिये। इसके वाद, शमक, मिन्दे, ज़ीरा, इस्टी, काली मिन्दे, इलायची कीर लींग पीसकर, एक मिट्टी के वरतन में कारल डाल देगा चाहिये कीर उन पर मसाला पिसा हुआ छोड़ कर मिला देगा चाहिये। इसमें बाद वस घरनम में तेल छोड़ कर रख देना चाहिय। कारल के टुकड़ों में मसाला और तेल प्रयेश हो जानेपर ये खाने के योग्य हो खाते हैं। कुछ लोग दिना तेल के भी कमरल का बचार बनाते हैं।

कमरख की घटनी—कमरल में काली मिर्च, ज़ीरा, पुरीना, क्षोंग, इज़ायची और काला नमक मिला कर पीस हाबते हैं। उसके पीस खुकने पर किसी पत्थर की कटोरी आदि में उठा कर उस में योड़ी-सी शकर मिला देते हैं। इस मकार यह लट मिट्टी घटनी यड़ी स्वादिस्ट वन खाती है।

कमरस की अनेक प्रकार की चीज़ें खामे की बनाई जाती हैं, उसका मुख्या, प्रथार, खटनी अपया बट्टी कटाई, मीठी कराई आदि एवाई नारी हैं। से सीजें खाने में बड़ी सर्विकर,

सदाई, सादि पनाई जाती हैं। ये चीझें जाने में बड़ी रुखिकर, स्थापिष्ठ तथा गुरा पाली होती हैं। इन से मूझ बड़नी है, साने में स्थाद था जाता है और मोजन में रुखि उत्पन्न होती है।

म्रञ्जीर

अंजीर गर्म देशों में अधिक पैदा होता है। मुर्किस्तान, अरय, ईरान प्रीस और अभीका के दक्षिण माग में अंभीर बहुत पैदा होता है। हमारे पहाँ वाजारों में को अंभीर मिस्रता है, यह पाया अरय से आता है।

र्धजीर खाने में भाधिक स्यादिष्ठ गहीं होता, किन्तु लाम के लिए यद्रा उपयोगी होता है। कच्चे भंजीर भी तरकारी वनाई जाती है और पक्के अंजीर का मुख्या वनता है। ग्ररीर में रक यद्भे के लिए यद्रा उत्तम मेवा है। जो लोग ग्ररीर से निर्वल हाते हैं अथवा किसी बीमारी अथवा किसी स्वीग के कारण शारीरिक शक्ति में निर्वल हो जाते हैं, वे लोग निरुप मासकाल इस का सेवन करते हैं।

गुण--

श्रंजीर—श्रस्यस्व शीवल और तत्काल रक्त-पिच का नाश करता है। पिचा की समस्त वीमारियों में तथा शिर की वीड़ा में बहुत लाम पहुँचाता है। माक से गिरते हुये रुचिर को मुर्रत वान करता है।

अंतीर—मारी और शीवल होता है, खाने में मधुर तथा यात का नाश करता है। रक्त भिष्टा का दमन करता है। उच को बढ़ाता है। स्वाद को पैदा करता है। पाचक होता है किन्तु इसेपा तथा आमधात उत्पन्न करता है।

चपयाग---

शरीर से गर्मी के निकालने तथा रक की वृद्धि के लिये— न्तात के समय पके हुए अंतीरों को छोलकर दे। प्यालियों में यरायर भरावर रख दे भौर दोनों ज्याक्षियों में करायर-भरावर शक्कर आज दे। इनको झोस में रक्षा रहने दे और प्रातन्काल उनका सेवन करे, ऐसा करने से पन्त्रह दिनों में ही बहुत लाम

होता है। पुष्टि के लिये-सूचे हुये अंजीर के दुकड़ों को और क्रिके हुए पादामों को भाग में चढ़ाकर उवाल क्षेता चाहिए। उसके परवाद् एसको सुसा कर दानेदार शक्कर, अधिपसी रक्षायची, केशर, चिरीजो, पिक्षा भीर बादाम बराबर-बराबर हेकर

आठ दिनों तक गाय के बी में दास रक्षना वाहिये। इसके पाद नित्य प्रातःकास दो तोला तक का सेवन करें । छोटे बालकों की निर्वस्ता दूर करने के स्तिप यह बड़ी उपयोगी चीस है। गले और जीम की सुबन पर-सुखे भुष झंतीर लेकर उन

का पानी के साथ पहले काढ़ा मना सेना साहिए। उसके याद उसका होप करने से गर्वे झौर जोम की सुक्रम का माए होता है।

पुल्टिस-ताज़ें संजीर कूट कर और पानी के साथ उनकी पीस सेना चाहिये, रसके बाद उसको कुछ गर्म करके फोड़ा

श्रादि में बाँघने पर पहुत जल्दी भाराम होता है।



जामुन

कामुन का पृक्त पहुत पहा होता है। जिन यगीचों में बाम के पेड़ होते हैं, वहाँ जामुन के पृक्त भी होते हैं। जामुन धीर बाम सगमग एक ही मौसम में फतते हैं बीर वरसात गुरू होने पर देशों एक ही साथ पकते भी हैं।

जामुन जय कच्छी होती है, तो उसका रंग हरा होता है, और जय यह घोड़ी बहुत पकने सगती है तो उसका रंग लाल हो जाता है। इसके पाव कितनी ही यह पकती जाती है, उतका ही उसमें श्याम वर्ष झाता जाता है। विच्हुल पक जाने पर जामुन कोयले की मौठि काली हो जाती है।

कल्बी जामुन काने के काम में नहीं खाती। जय यह योड़ी योड़ी पकने काती है और उसका वर्ण खात हो जाता है उसी समय से लेग उसका खाना आरम्म कर देते हैं। परन्तु इस अवस्था में जामुन के खाने का कोई अधिक अन्छा स्थाद नहीं होता। उसमें बसका गृदा तो खाने के लायक मुलायम हो आ जाता है, किन्तु वह खाने में बहुत खट्दी होती है। पूर्ण कप से पक जाने पर जामुन बाने में बड़ी स्वादिस्ट और मधुर मालूम होती है।

पकी हुई जामुन काने के काम में झाती है। जामुन की फसक में छोटे और यहे छमी लोग उसे खाते हैं। निर्मल कीर सवल अपनी इच्छानुसार उसका भयेग करते हैं। जामुन का यह गुण है कि यह किसी को तुक्तान नहीं पहुँचाती। जामुन को नमक और काली मिर्च के साथ खाने से उसका स्वाद यह जाता है और इसके अतिरिक्त जामुन का पौष्टिक गुण भी अधिक हो जाता है।

गुण--

जामुन का फल-यह खाने में मधुर और शोतल होता है। रुचि को यहाता है। मल को रोकता है। बात को धड़ाता है। कफ़ और पित्त का नाश करता है। यह मारी और कपेका होता है। खाने में झत्यन्त स्वादिष्ठ होता है।

वही और अञ्ची आमुन—साने में मधुर और कुछ गरम होती है। इससे गर्स की भावाज़ शुद्ध और देज़ होती है। साने में रुचिकारफ होती है। मल को स्तम्म करती है। आँसी और श्यास को फायवा करती है। अस, अतिसार और इफ को मिदाती है।

छोटी जामुन-यह इदय को लाम पहुँचाती है। जाने में मधुर होती है। बीर्य की बदाती है। शरीर की पुष्ट करती है। इत्य के रोगों और कंठ की बीमारियों की तर करती है। मल को रोक्ती है। कफ और पिस का नाग करती है।

चपयोगा, पिच प्र—प्क सोखा जामुन का रख क्रेकर टस में पक दीला गुड़ मिला देना चाहिये और फिर उसकी झाग पर गएम होने के सिए रस देना चाहिये। अप इसमें भाफ उठे से उसके मुँह में लोना चाहिये। साफ के पेट में जाने से बड़ी बली फायदा होता है और विच शान्त हो जाता है।

गर्मिणी के भविसार पर-जामन के फब जिसाने से यहुठ साम होता है। बामुन की फसल म होने पर जामुन और आम की द्वाल के खाथ घान और औं का सक-एक वाला उस में बालकर कादा बनाना चाहिये और उसके तैयार होने पर उसको शिकाना चाहिए। इससे तरन्त कायदा होता है।

आमुन 1881

प्रमेह पर—िकसी प्रकार प्रमेह की वीमारी में और विशेष कर मधुमेह की प्रावस्था में लगातार पन्द्रह दिनों एक जानुन के फल काने से पतुत लाम होता है। यदि जामुन की फसल न हो, ते। सूखे हुए आमुन के फलें। का दे। ताला पूर्ण नित्य पानी के साथ सेवन फरने से लाम होता है।

पेट में वात या लोहे के शंश चले जाने पर-पेसी भवसा में याल खाडाने वाले को घड़ा कप होता है। किन्तु यदि जामुन

खाने को मिल कार्य तो उसका कर दूर हाजाता है।

जामून का सिरका-पद पेट के अमेक रोगों की फ़ायदा पहुँचाता है। विशेषकर गुल्म, बतिसार, विश्वविका के स्निय यह बहुत उपयोगी चीझ है। धैचक में इसकों पेट की पीड़ा के लिए रामवाया लिखा है। इसके वैस्यार करने की विधि इस ·प्रकार **है**—

षहुत-सी पकी हुई जामुन लेकर उनको द्वाय से खुव मल दातना चाहिए और एक साफ़ तथा महीन कपड़ा सेकर किसी परयर के बतन में छान लेना चाहिए और इस छने इए रस को साफ योतक में सरकर रस देना चाहिए। कुछ दिनों में, अब

-इसमें बहापन द्या जाता है ते। सिरका तैयार होसाता है। पेट को पीड़ा में—पक्की जामुन के रख का शरवत बनाकर

पीने से पेट की पीड़ा का तुरन्त नाश होता है।

त्तसोड़ा

कुछ लोग इसको लगेर भी कहते हैं। माम, इसली, भीर आसुन की मौति लसे में का पेड़ भी यहत वड़ा होता है। इसको फल यहत छोटा होता है। लसे में की दो किस्म होती है। छोटा भीर यहा ससे छा। छोटे ससे में का पेड़ भी छोटा होता है भीर फल भी। इसी मौति यह ससे में का दूस भी वड़ा होता है भीर फल भी।

चपयोग-

पुष्टई के क्षिप् —क्षतोड़े का फक्ष शरीर को पुष्ट करने के क्षिप पहुत प्रसिद्ध है। जो क्षीग उसके इस गुग की उपेका करते हैं। वे गक्षती करते हैं। शरीर को पुष्ट और स्थस पनावे के क्षिप निम्नक्षित्वित उसका हपयोग किया जाता है—

खतोड़े के फलों को लेकर छुखा बातना चाहिए और प्रा काने पर उसको कुटकर चूर्च कर होना चाहिए। इसके गह, शक्कर की चाशनी बमाकर इसको उसीमें छोड़ देना चाहिए स्रीर तस्दृह बाँच तेना चाहिए।

स्रोड़ की तरकारी—कन्ने स्रोड़ के फर्लो को लेकर पानी के साथ उवाल डासना चाहिए। फिर उनकी गुड़ी निफालकर ग्रा क्लान कर सेना चाहिए और बटकोही या कड़ाही में योड़ा सा ची या तेल झोड़कर, जरा-सी हींग या ज़ीरा उसमें खोड़ देना चाहिए, और उसकी महक उउने पर, उस लसोड़ को उसमें छोड़ देना चाहिए और साथ हो हत्ती, चनिया, नमक, मिच पीसकर उसमें छोड़ देना चाहिए और ससोझा १७५

भून लेना चाहिए। यस हैयार हो जाने पर उसे उतार लेना चाहिए।

लसोड़े का अधार—ससोड़े के कच्छे फलों को एक सेर लेकर, चार सेर पानी में शलकर उनके। धूप में रख देना चाहिए और दस-पारह दिनों के बाद, अब उसमें खटाइ आ आय तब पानी में उसके। धे। शलका चाहिए। इसके वाद उसके। किसी वर्चन में मरकर, एक छूटौंक राई, दे। तोला इल्ही, तीन छूटौंक नकम के। पीसकर उसमें मिला देना चाहिए। फिर उसमें तेल शलकर उसे ढककर रख देना चाहिए। पाँच-छु। दिनो के बाद भ्रधार तैयार हो आयमा।

यह जाने में बड़ा स्वादिष्ठ और रुविकारक होता है।



काजू अफिका धौर हिस्तुस्तान में पैदा होता है। अपने देश में मतावार, पामांतक और कर्नाटक बादि खाने में इसके वृष होते हैं। इसके पेड़ माया जंगल और पहाड़ों में काचिक होते हैं। काजुलो मकार का होता है, काला और सफ़ोर्टी

काज का फल कोमल होता है और उसके झागे उसमें बीज होते हैं। काजू आने में स्थादिष्ठ होता है परम्तु अधिक काने से हानि करता है। इसके सुखे फल खाये जाते हैं भीर उसके सूचे वीजों को शक्कर के पाक में मिलाकर मिठास्याँ सथा क्रान्यात्य काने की चीजें धनाई जाती हैं। इसके वीजें का तेल मिकाला जाता है जो अन्यान्य उपयोग के सिवा नावें के नीचे के भाग में लगाया जाता है जिससे उसकी ,लक्द्री पर पानी की कोई प्रमाय नहीं होता।

गुण-काज्-काने में क्षेत्रा किन्द्र मधुर होता है। कुछ दक्ष भीर गर्म होता है। धातु को यहाता है। बात-कफ़ को तूर करता है। गुरुम तथा उदर के रोगों में फायदा करता है। उचर, छमि तथा प्रस में उपयोगी है। मन्दान्ति का नाग करता है। इन्ड भीर संप्रह्मी, पवासीर झादि रोगों को अवस्य दूर करता है।

चपयाग-

पैरकी कमकोरी में —काजू के बीजों को दूध के साथ पीस कर लेप करने से येंड्रा ज्ञाम होता है और कमकोरी दूर हो जाती है।

षद को फोड़ने के किए—काजू की कथी गरी और ठीवर न्ये फल को ठंदे पानी में पीसकर लेप करना वाहिए। इससे -बद अस्त्री से पककर फुट आसी है।

सेव श्रोर नास्पाती

सेय और नास्पाती, वे। मुसिकिफ फल हैं। ये फल, ठंढे देशों में अधिक पैदा होते हैं। अपने मेश में, काश्मीर में, विलो-चित्तान में इसके वृक्ष पाये आते हैं। भएन्तु काश्मीर के सेव और मास्पाती अच्छी होती हैं।

गुण-

संय—यह काने में यहा मचुर होता है, यत और पिच का नाग्र करता है। शरीर को पुन्ट करता है। कफ को यहाता है। इसकी प्रकृति भारी और शीतल होती है। इसके खाने से रुचि यहती है और शुक्त की युद्धि होती है।

नास्पाती—यह बाने में बड़ी अच्छी होती है, स्याद में मीठी होती है और धातु की यृद्धि करती है। बाने में रुचि उत्पन्न करती है। यह अम्लकारक और यात-नाग्रक होती है और त्रिदोप को ग्रान्त करती है।

चपयाग-

सेय का मुरम्बा—पक सेर पके सेय लेकर पहले उनको दुकड़े टुकड़े कर बावना-चाहिए और फिर उनको नटि से हेर बालना चाहिए। इसके बाद एक सेर घूरे नी शमकर में उपातकर किसी वरतन में सरकर रख देना चाहिए और उसका मुँद बन्द कर देना चाहिए। तीसरे दिन घूरे की चाशनी बनाकर उसमें उनके बाद पह से बाद कर देना चाहिए। तीसरे दिन घूरे की चाशनी बनाकर उसमें उनके बाद देना चाहिए। के से केवड़ा हिड़क देना चाहिए। पह सुरस्था बाने में बड़ा स्वादिष्ट होता है और हदय तथा मिलक को बनावन करता है।

भारतवर्ष में बेर के पेड़ सभी अगह होते हैं। इसकी बहुत सी जातियाँ होती हैं। उनमें जहाती बेर, भरवेरी और पेंबरी वेर मसिद्ध हैं। सभी मकार के बेर साने के काम में आते हैं। संगतों में होने साते अंगती पेर और भरवेरी बहुत होड़े बेर होते हैं। उनमें गूदे का खंदा चहुत चोड़ा निकताता है। पेंबरी बेर बहुत बड़ा और खाने में स्वादिष्ट तथा मीटा होता है।

गुण-

साधारण कञ्चे वेर—पित्त झीर कफ़ की बढ़ाते हैं। जाने में काफ़ी खट्टे भीर कपेते हेते हैं।

पक्का बेर--पिच कोर बाव का नाग्य करता है। साने में स्निग्च और मचुर होता है। कुछ दस्तावर भी होता है। परि श्रम की दूर करता है। प्रमन का निवारण करता है। वह के बढ़ाता है। सुपा का नाग्य करता है। बाने में उचिकर होता है रक्त-देश और अतिसार के खिए सामकारों है।

होटा वेर—जाने में महुर झोर बद्दा होता है। किन्तु पक जाने पर बड़ी वेर स्मिन्य और स्विकट होता है। कीई। को उटपन्न करता है। किसी प्रकार पिस और जन्न तथा बाठ का मारा करता है।

येर का गृदा—साने में मधुर होता ह, वह की बढ़ाता है, खाँची रवास, की शास्त्र करता है। हुग और घायु की मिटाता है। के, अलन तथा विच के लिए खामकारी है।

खिन्नी

कुछ लोग किसी को किरनी मी कहते हैं। इसके वृत्त गुजरात की झोर यहुत होते हैं। नीम के फलों की भौति इसके फल छोटे-छोटे होते हैं। किसी जाने में यहुत मीटी होती है और उसमें दूध भी होता है। इसकी प्रकृति गर्म होती है।

विक्री काने के काम में आती हैं, यह बाने में मधुर और शीवल होती है। इसके पक जाने पर उसका स्थाद खट्टा हो जाता है। यह शरीर के किए पौष्टिक भी होती है।

गुण--

सिकी—शीतल भीर स्निग्ध होती है। इसके काने से शरीर में वल की पृद्धि होती है। यह तृपा की मिदाली है। मुर्ख़ों को शान्त करती है। मद भीर स्नान्ति का नाश करती है भीर जय तथा त्रिदोप को टूर करती है।

कियी—यह काने में मीठी होती है, पित्त का नाग करती है। मारी और तृप्तिकारक होती है। शरीर में वीर्य की उत्पत्ति करती है। स्वाय्य और शक्ति वढ़ाती है। हृदय को शक्ति देती

है। प्रमेह रोग में लाम करती है।

लिक्नी—यह मधुर भीर कपेली होती है। इसकी मस्ति शीवल, और स्निग्ध होती है। सामें में स्वादिष्ट भीर विकासक होती है। मल को अवरुद करती है। वीर्य को बदाती है। शरीर को पुष्ट करती है। माँस को बदाती है। त्रिदेग को माश करती है। घूपा, दाह और रक्त पिस को शास्त करती है।

करोंढा

करौंदेका मुक्ष पहाड़ी स्थानों में प्रश्चिक पाया जाता है। इसके फल छोटे-छोटे और गोल होते हैं। कच्चे होने पर उनका रंग हरा होता है किन्तु पक आने पर उनका रंग काला है। आवा है।

करीं है का फक्क काने के काम में आता है। कब्बे करीं द का अचार बहुत अञ्चा होता है और स्वास्थ्य के लिए भी उपयोगी होता है। शहरों के बगीचों में क्षेत्र करीं दे के पेड़ होते हैं, वे प्रायः विलायती होते हैं जो वहाँ के बीजों को बोकर पैवा किया जाता है। इसका फल, अपने देश के करींदों की अपेक्षा अधिक यहा होता है और वेखने में भी सुन्दर होता है। इस पर कुछ कालिमा होती है। अधार और चटनी के किए यह अधिक पसन्य किया जाता है। छोटे और बड़े के विदाज़ से करीं दे की दे। जातियाँ होती है, होटे की करींदी और पड़े की करींचा कहते हैं।

गुण-करोंदे के कब्बे फळ-खाने में बद्दे और मारी होते हैं। तुपा का नाग्र करते हैं। गर्म और रुधिकारक होते हैं। रूस पित और कम का बढ़ाते हैं।

पक्के फब-नाने में मचुर और उधिकारक देते हैं। यह हलके और पाचक होते हैं। प्यास की ग्रान्त करते हैं। पिच

और यात का ग्रामम करते हैं।

योगी प्रकार के कच्चे फरींये—स्वाद में कड़वे देाते हैं, वे अग्नि को उद्दोत करते हैं। सारी और गर्म हाते हैं। पिस की

वरींदा 303

यहाते हैं। मल को रोकते हैं। खट्टे और रुचिकारक होते हैं। रक पिरा पैदा करते हैं। कफ उत्पेश करते हैं। यथम् तुपा को शान्त करते हैं।

देनों प्रकार के पक्ष्फे करींदे-मधुर और ठविकारी होते हैं। ये हकके, शीतक तथा काने में उपयोगी होते हैं। पिरा

द्यौर त्रिवेष का नाश करते हैं। यात का मिटाते हैं। सुखे क्रॉदि का गुण पक्ते क्रॉदि के समान होता है।



हरफारेवड़ी

हरफारेवड़ी का वृत्त साभारण होता है। आग्र की मौति इसके पेड़ में फलों के गुच्छे लगते हैं, इसके फलों का अधार बहुत पढ़िया बनाया जाता है। इसका फल खाने में खटवा होता है और कपेला होने के साथ-साथ सुगम्धदार होता है।

हरफारेवडी-यह रुधिर के विकास की नाश करने में यका उपयोगी होता है। यदासीर को शान्त करता है। कुफ स्रीर पिछ का नाश करता है। यह भारी श्रीर विशव होने के साथ ही राचक होता है। यह खाने में क्या, स्वादिष्ट किन्तु क्येला होता है।

इरफारेयड़ी—यह कफ़ और विश का नाश करता है। किञ्चित करुवा होता है। रुखि की यहाता है। इत्य की लाम पहुँचाता है। यह सुगम्बित और विश्वह होता है।

पहुचाता है। यह सुगान्धत आर । यशद हाता है। हरफारेचड़ी—यह लागे में कपेझा रुचिकारक होता है। इसका स्याद सद्दा, प्रिय तथा कडूचा होता है। यह सुली, विशय सीह सुगन्धित होता है। इससे बात की यृद्धि होती है। जाने में स्थादिष्ठ होता है। कफ़ और पिरा का नाश करता है। मुत्राहमरी और अशरीग को . मिटाता है।

उपयाेग-

शरीर पर पिसी उछुतने पर—हरफारेयड़ी के रस में धी तथा कालीमिर्च का चूर्ण मिलाकर और गर्म करके लेप करने से पुरस्त काम दोता है और उसके द्वारा उदयक्ष दुवा कप्द शीप्र शास्त हो जाता है।

वड़हल

चड़दल का पेड़ बड़ा होता है। कर्नाटक और गोमांतक प्रान्तों की थोर यह अधिक पेंदा होता है। इसकी मिट्टी एक विशेष प्रकार की होती है, जिसके कारण यह सब जगह नहीं होता और यदि लगाया भी जाता है तो सुख जाता है।

यद्रदेश के बृद्ध में कारिक में फल माने भारम्म हो जाते हैं। इसके फल लाये जाते हैं भीर विशेषकर अन्यान्य कर टे फलों की मौति, जटाई के लिए काम में लाये जाते हैं। पके हुए वद्रदेशोका रायता और अचार बनाया जाता है जो काने में अत्यन्त स्वादिष्ट और लामकारी होता है।

गुण-

क्रवा पड़ाइक -- मर्म और भारी होता है। यह काने में स्वट्टा और मसुर होता है किन्तु रुपिर के विकारों की उत्पन्न करता है। नेवों को जुकसान पर्दुवाता है। वीर्ष को हाति करता है। अग्नि को मन्द करता है। पक्का पड़ाइक -- साने में मसुर किन्तु स्वट्टा होता है।

पक्का यहहत् ---साने में मधुर किन्तु खट्टा होता है। यात और पिराका भाग करता है। कफ़ उत्पन्न करता है। शन्म को उद्दीत करता है। यचि को यहाता है। वोर्य की यद्धि करना है।

वैद्यों और हकीमें ने यहहत का रख, मस्ता खियों के लिए उपयोगी और जासकर ममाधित किया है।

तेंदू का फल

तंत् का पेड़ यहुत यहा होता है और उसमें आँवते के यरायर फल लगते हैं। ये फल खाने के काम में भाते हैं। उससी भारतवर्ष में उसको काने के भतिरिक कितनी हो दवाओं की जगह काम में खाते हैं। तेंदू के फल के रस को गर्म करके वे लाग बाव पर खगाते हैं, जिससे घाव यहुत शीध भव्य होता है। गरीय आदमी उसके फलों को खाते हैं और उसके योजों को समाबकर रखते हैं। जब कमी किसी को भिषठ यहा वसते हैं, तो इसके पीजों को वे लोग काम में लाते हैं।

हैंगरेज़ी हाकूरों ने मी तेंदू के गुणों को यहुत हपयोगी और फाम के येग्य माना है। इसके फलों को हाय से मसल कर रस को निचाड़ होते हैं, उसके याद उसको उपास लेठे हैं जिससे, इसका सद तैयार हो जाता है। इसका रंग दुख गूरा मिश्रित लाल होता है। यह सद् पानी में शतते ही तुरल उसमें मिश्रित हो जाता है। ठेंदू का यह सद दस्तों कीर पुरान अब्र से लिए यहुत मुफीद होता है। यदि श्रादमी कहीं से प्राप पड़ा से लिए यहुत मुफीद होता है। यदि श्रादमी कहीं से प्राप पड़ा हो झीर खोट का गया हो आयशा किसी प्रकार के आपात सं उसके कहीं पर स्थित गया हो तो सेंदू के फड़ी को पीसकर लेप करने से अधिक कस्त नहीं होता और म उस जगह पर स्का ही होती हैं।

तेंदू का सम् यद्भा उपयोगी होता है, उसको बनाते समय इस यात का खुय ध्यान रखना साहिए कि उसके लिए तेरहे का कोई परतन काम में न लाया आय। यदि सत् के देयार करने में कोई ग्ररायी न हो तो सैयार होने यर उसका रंग लाय की भौति होता है। हें हु के फल्लें के बोर्चा का तेल निकाला जाता है. यह कितनी ही बीमारियों में काम भाता है।

यैद्यक शास्त्र में तेंदू के कब्चे करों को यात छीर विच के लिए अस्पन्त उपयोगी माना गया है। तेंदू के करों का सत् परानी संग्रहणी के लिए रामवाण भीपधि है।

गुण--

ते दृ का कच्चा फल—यह स्तिग्य और कपेला होता है, मल को रोकता है और अविच सर्यन्न करता है। इसकी मछति शीतल और दुखी होती है। इसके खाने से यात उत्पन्न होता है।

तेंद् का करुचा कल-कडुवा और हतका होता है। यह वात की वृद्धि करता है और मल को रोकता है। यह कपेका और प्राही हाता है। काने में भ्रविच का उत्पादन करता है।

तेंदू का पश्का फल-पित्त और प्रमेह का नाग्न करता है, रुधिर के विकारों को शुद्ध करता है। आने में स्थाविष्ठ होता है। यह यात की मिटाता है स्निग्य तथा दुर्बर होता है।

चपयोग--

श्वास के रोग में—रोंदू के फर्को का सूका श्वितका विज्ञम में भर कर पीने से श्वास के रोगियों को जाम होता है।



भाम, इसली भीर जामुन की मौति गूलर का छून मी वहुत वड़ा होता है। इसके फल, जिसको होग गूलर कहते हैं, अंबीर के बनायट के होते हैं। गूलर के पेड़, सभी जगह पाये जाते हैं। देहातों में इसके पेड़ अधिक होते हैं।

प्राया देखा जाता है कि गूलर का पेड़ जहाँ पर होता है, वहाँ कोई न कोई जलाग्रय क्ष्यस्य होता है। देहातों में, जो पेड़ पस्ती के भीतर होते हैं, प्राया वहाँ पर, उस पेड़ में नीचे या निकट लोग कुछा या तालाय खोदते हैं। इसका कारय यह है कि गूलर के निकट के जलाग्रय का पानी झरयन्य ग्रुय कारी होता है।

गूलर के वृक्ष में यहुत से फब्ब सगते हैं। वे करवे और पक्के—सभी तरह से खाये आते हैं। करवे गूलरों की वरकारी यनाइ आती है और पके गूलर खाये आते हैं। ये खाने में मधुर और स्वादिष्ठ होते हैं। कुछ पेड़ों के गूलर बहुत यहे-यहें होते हैं और उनका फक्त भी मीठा तथा खाने के येग्य होता है।

यूलर का फल कब्बी अयसा में हरे रंग का होता है और पक जाने पर उसका रंग काल अयसा करवाई रंग का होजाता है। गूलरों के पक जाने पर उनमें छुटे-छुटे कोड़े पैदा हैं। जाते हैं, ये कोड़े अनो कहलाते हैं। इनके पैदा हो जाने ने से गूलर जाने में खराब नहीं होते। जो कोग गूलर बाते हैं, वे पक्के गूलरों के बीच से फाइकर उन अनों के उड़ा देते हैं अयसा स्थयं उड़ जाते हैं, इसके बाद, जोग उनको का जाते हैं। इन्ह जोग ते। उनके अनुनगां को यिमा निकाल ही सा जाते हैं, परातु पेसा करना ठीक महीं होता। वेहाता में गरीब स्रोग पेट भर कर गूजर खाते हैं।

गुण--

कच्चे गूकर—स्तम्मक और फीके दोते हैं, ये जाने में गुण कारी होते हैं। तृपा का मिटाते हैं। कफ़ और पिछ का नाग्र करते हैं और रक्त विकार का दूर करते हैं।

पके गूलर—काने में मधुर होते हैं किन्तु छमि उत्पन्न करते हैं। इनकी महित अड़ श्रीर विवक्त होती है। ये शोतक तथा फफ़कारक होते। रक-दोण, पिच और बाह की मिटाते हैं। चुजा को शान्त करते हैं। तथा और श्रम की दूर करते हैं। ममेह, शोप और मूच्छूं के राग में लामकारी हैं। पुराने गूलर—फोके और ज़द्दे होते हैं। ये बाने में विध कर और श्रान्त के उद्दीत करते हैं। इनके बाने से मांस की ज़ुदि होती है और रक दोष उत्पन्न होता है।

साधारण गूलर—मीठे और शीवल होते हैं। ये पिन्त, तृपा और मोह की उत्पन्न करते हैं और घमन, रक्साव प्यमुप्तदर का नाश करते हैं।

चपयाग-

रक पिच पर-पके हुए गृहरों की गुड़ या शहत के साथ शाना चाहिए। इससे रक्तपिच नाश होता है। अथवा इस द्वाप अनित जो थिकार स्टप्न होता है वह शान्त हो जाता है।

शीतका की पर्मी पूर करने के किए—जिन यहचे की शीतका निकलती है उनके शरीरों से पहुत दिनों तक उनकी गर्मी नहां वाती, ऐसी क्षत्रका में मूलरें का रख निकाल कर और उसमें मिश्रो मिलाकर पिहाना चाहिए। इससे यहा लाम होता है।

हमारे देश में वेक सभी जगह होता है। इसका पेड़ बहुत बड़ा होता है। पेल का फल भी पेल हो कहलाता है और यह कैयें के बराबर होता है। कुछ दरकों के फल बहुत बड़े होते हैं। किन्नु पड़े फल दने वाले वृत्त पाय बगीचों में हुमा करते हैं।

करने देह का शाक बनाया जाता है और कुछ छोग उसका अवार और मुख्ला भी बनाते हैं। यक हुए वेल में शहर की तरह गाढ़ा गाढ़ा एस होता है। यह रस काने में बहुव मीठा और गर्म होता है। यह सामे के काम में आता है।

देहातों में गरीब भादमी इसे बहुत खाते हैं।

कमा बेस पिना पका हुआ बाने के येग्य सहीं होता। इस रिएए यहुत से आदमी उसको पका कर खाते हैं। येस के उपर का खिलका यहुत कड़ा होता है। आग में यह अध पकाया आता है तो उसमें यह जोर की आयाज़ होती है। आयाझ कर के उसका खिलका सिटल जाता है।

येल यहत-सी धीमारियों में काम आता है और कमी कमी पने हुए वेल का सूचा गूवा मिलना हो मुरिकत हो जाता है। इस्तों और अतिसार की धीमारी में यह यहुत काम देता है। इस्तिय देहातों में लोग पने हुए येल काकर अपन परी में रल लेते हैं और जब कमी उसकी आवश्यकता होती है तो उसका उपयोग करते हैं।

वेहाती में द्याष्ट्राने, श्रीपधालय श्रीर ग्रस्पताल मही होते। श्रीर न पहाँ पर श्रन्छ वैध, एकीम और डाफ्टर ही हाते हैं। यहाँ कुछ लोग बीमारियो के सम्याध में फूल, फल पणियों भीर जहाँ का उपयोग करते हैं। इसी आधार पर देहातों में बेल जाने के सिया द्याओं में भी पहुत काम भाता है। वहीँ पर प्रायः प्रत्येक गृहस्य भीर पाल बच्चेदार परिवार में बेल के पहुत पुराने फल रफ्ले रहते हैं। उन परिवारों के लोग उनको पहुत सँमाल कर रखते मी हैं।

गुण-

चेल-यह काने में मधुर और क्यु होता है। त्रिशेष का माध करता है। के और छल में कायदा करता है। कफ़ और वायु का नाश करता है। पिछ का दमन करता है और मूच इन्ह में खामकारी होता है।

कुछ वेल—सिनय और प्राही होते हैं। अनि को तेज़ करते हैं। प्रकृति में गुरु और पाचक होते हैं। स्वाद में फड़वे और कींके होते हैं। इनकी वासीर गर्म होती है। यून और झामवात में फ़ायदा करते हैं। संप्रहणी और कफ़ातिसार को नाग्र करते हैं।

पफ्ते येल—यह जलन पैदा करते हैं। साने में मीटे किन्तु कुछ फीफे होते हैं। इनकी मछति तीक्ष्य और गर्मे होती है। ये माही और कड़्वे होते हैं। वात को स्टप्स करते हैं और अनि को मन्द करते हैं।

पुराने येत-मधुर और कीके होते हैं। ये तीवव, गर्म और जड़ होते हैं। बाने में पाचक होते हैं। अग्नि का उद्दीपन करते हैं। कक का नाश करते हैं और वायु को शास्त करते हैं।

चपयाग-

बहरेपन पर--- पेल के गुरे को गा के मूत्र में पीस डालना चाहिये और फिर उसको छान कर क्समें थोड़ा-सा तेल मिला क्षेत्रा काहिये। इसके पर्वास् बसे घोड़ा-सा गुनगुना करके कानी में डालना चाहिये। इस से कान का बहरापन दूर होता है। गता दुखने पर—प्रायः गते में एक प्रकार का दर्व सा होते । सगता है, किन्तु उसका कोई कारच नहीं मासूम होता। ऐसे कष्ट प्रायः क्षेगों को सहने पड़ते हैं। इसके किए पके वेल का गुदा खाने से पड़ा लाम होता है।

रक्तांतिसार पर—वासक से लेकर बुद्दों तक अब किसी को रक्त के इस्त झाने अगते हैं हो उसमें देख पड़ा उपयोगी होता है। सुसे हुए देख के गुदे को पहले चूण कर आकृता चाहिये और फिर उसमें थोड़ा-सा गुड़ मिला कर साना

चाहिये। भवस्य साम होता है।

सव प्रकार के अतिसार पर—कच्चे येल का गृहा और आम की गुउली को कृटकर पहले उसका काट्रा बना लेना चाहिय किर उस में शक्तर और शहद मिलाकर काना चाहिय। निश्चय कायदा होता है।

मुँद भाने पर-चेल को होड़ कर उसके गृदे को पानी में उदाल डालना चाहिये भीर उसके जल से कुल्ला करना

चाहिये।

यहचों की संप्रह्मणी पर—बेल के गृदा और सेंठ पीस कर चूर्ण कर लेना चाहिये, उसके याद थोड़ा सा गुड़ मिलाकर जिलाना चाहिये।

घात की पुष्टि के लिए—येल के गुदे का झर्क निकाल कर पीने से यहा लाम होता है और यदि कुछ दिनों तक लगातार उसका सेवन किया जाय तो घातु के लिए बड़ा गुलकारी दोता है।

विग्रुचिका पर—यंत्र, सेंडि झीर कायफल का काड़ा बना फर पीने से विग्रुचिका-रेग दूर होता है। येत झीर मेाड का भी यदि काड़ा बना कर विलाया जाय, तो भी लाम होता है।

श्रॉवला

व्यायिले के ग्रुच हमारे देश में बहुत अधिक हैं। आँवले में इतने गुण हैं और यह इतना अधिक उपयोगों है कि इसके सम्माय में यहाँ पर पर्यात रूप से लिखना यहुत फठिन हैं। आँवला में जो स्त्रास्थ्य है, जो आरोग्य शक्ति है और शरीर के समस्त रोगों को दूर करने के लिए उसमें जो शक्ति हथा गुण है यह किसी भी दूसरे फल में नहीं है, इसीलिए आयों के आरोग्य शास्त्र आयुर्वेद में उसकी कैंचा स्वान दिया गया है।

आँवलों की शक्ति कीर गुय को न केवल हमारे पूर्वजो ने स्वीकर दिया है, उसका गुया, उसकी उपयोगिया यूनानी और शान्टरी में भी मुक्कपठ से स्वीकार की गई है। यहाँ पर आँवलों के गुया कीर उसके उपयोग संक्षेप में देने की बेच्टा की आयगी, जिससे सर्वसाघारण उससे परिचित होकर जाम डठा सकें।

व्यक्ति की दो जातियाँ होती हैं, सफ़ेंद काँयका और अंगली काँवका। प्रत्येक काँयला अस्पन्त उपयोगी कीर लाम कारक होता है। कायुर्वेद में तीम फलों को मिलाकर त्रिफला की व्यवका की गई है और उस त्रिफला की सहस्र मुख से प्रशंसा की गई है, त्रिफला के तीन फलों में काँबला भी एक है जो उम दोने! की कारेला करयमा महस्यपूर्ण है।

गुण्−

र्मायला—अहा बौर तीला होता है, खाने में मसुर और फीका क्षान पहता है। आँवला केश्य और सगसयानकारकः होता है। इससे वीर्य की वृद्धि होती है। नेत्रों को ओवन शिक्ष मासि होती है और उनके घनेक रांग नष्ट होते हैं। झाँवलों की मालिश करने से शरीर में कान्ति उत्पन्न होती है। यह पित का नाश करता है, कफ़ को दूर करता है। प्रमेह को झच्छा करता है। विप तथा त्रिवेष का नाशक है।

कच्चा और पक्का काँचला—जाने में मीठा कीर जहा होता है, काँचढ़े की मकृष्ठि कीकी और शीवल होती है। यह जरा अवस्था का नाश करता है और शरीर में योवन का नवा विमीय करता है। समस्त क्याधियों को दूर करता है। सभी प्रकार की प्रकृष्ठि वाले मनुन्यों के लिए दितकारी है। इसके आने से अविच का नाश होता है, मल साफ होता है और मलाश्य शुक्र होता है। यह रक्त पिन, ममेह, ज्यर के नाश करता है। विच को मारवा है। सुजन को मिदाता है। हुए। को शान्त करता है। दे सक्ष्में सहस्त्रों की दूर करने में रामयाय की मांति काम करता है। प्रत्येक शरीर को स्वास्थ्य पर्मुंचाने के लिए अस्त के समाम है।

स्वय प्रकार का आँवला—वालको और गुवको को पीवन प्रदान करता है, छुदों को गुवक बनाता है। वार्सक्य का नाए करता है। सल को शुद्ध करता है। जिन कुओं के पानी में नुगन्चि प्राने सगती है, उनमें आँवले छोड़ने स उनकी दुर्गीम्ब

-नप्र हो जाती है।

चपयाग-

क्रवांच पर--श्रायकों को उवालकर पीसे भीर फिर उसमें झीरा, कालीमिच, पीपल, सेांठ, घतिवा, बाबबीनी, सेंपा नमक, संचल हुरें, और सफोद नमक पीसकर मिंलाये। इसके उपरान्त उसकी गोलियाँ यनाते। इन गोलियों के साते से र्यापला १६१

द्मरुचि का नाश होता है। भूष बढ़ती है भीर मुख शुद्ध होता है।

पुत्रक्षी पर – एवे आँवकों को पीस डाले और उसके वर्ण को तेल में मिलाकर शरीर में लगाना चाहिए, इससे खुजलो मिट जाती है और रक्त शुद्ध होता है।

मिट जाती है और रक्त शुद्ध होता है।
स्यर के विगद्धने पर—धुक्ते धाँयलों को पीसकर गाय के
हुच के साथ खाने से विगद्धा हुआ स्वर शुद्ध और तीय होता
है। अधिक उपयाग करने पर आयाज़ में मिठास प्राती है।
नाला साफ़ होता है।

नक्षा कार के ज्वर में — सुके हुए आँवले, जिमक की कह सुरे, पीपल और होंचा नमक बरायर परायर लेकर चूर्य कर खालना चाहिए और इस चूर्य का सेयन करने से सब प्रकार के ज्वर दर होआते हैं।

तूसरी पिथि—सुखे आर्थिल, धित्रक की जड़, छोटी हरें और पीपख का काड़ा बनाकर पिलाने से ज्वर का आना वस्द क्षोर जाता है।

क्षा जाता है। शरीर को पुर करने के लिए—एक सेर आँवर्जों को लेकर उनको शुरुली तक चारों स्रोर से हेद दाकता चाहिए, इसके बाद सूने के पानी में स्ट्रोड़ दें। फिर दो सेर पानी के टबलने पर उनमें इन आँबर्जों को डालदे और उबलने दें।

हयल ने पर उनमें इन कॉयलों को बाल देशीर उवल ने दे। इस के पी हो उनको निकाल कर और कपड़े से उनका पानी चें खुकर शक्कर या मिश्री की साशनी में बाल दे। यह मुख्या कई-कई वर्ष खलता है। बॉयले का मुख्या पिस को मध करने और पुश्र के लिए सुधा के समान है।

मशुद्ध भारत था होने पर—िवना शुद्ध किया हुणा भारत या होने है जो सर्वकर विकार करवह होते हैं उनको शास्त करने के दिवर आवर्तों का रख पीना चाहिए अथवा आवर्तों को पानी १६२ फल उनके ग्रुण स्था उपयोग

में गलाकर तवतक प्रयोग करना चाहिए अपतक उसके समस्त्र विकार पूर्ण रूप से शान्त न हो जायें।

के और श्यास में—आविकों के रस में पिसी हुई पीपक और शहर मिलाकर जिलाने से तरन्त साम होता है।

यात रक पर—सुद्धे हुए आँवकों को झंडी के तेल में तब कर पीस ढाले, उसके चूर्ण को शक्कर के साथ सुपद्द शाम पानी के द्वारा खाने से बड़ा लाम होता है और बात-रक मध

होजाता है। यमन पर—पदि झालो के होती हो तो स्वे झाँवलो के चया में चन्दम का चूर्य मिलाकर शहद के साथ खाने से पहुत

शीघ यमन होना ठेक जाता है। पहिन रुके तो यह कई पार थोड़ी घोड़ी देर में इसको जिलाना चाहिए। बुद्धापे को दूर करने के लिए—सुखे दुए झाँवलों को पानी

में सुप महीन पीस दाले और उसको सिर से लेकर समस्त शरीर में सगावे, और कुछ समय के उपरान्त ठंडे पानी से नहा डाले । इससे शरीर में सुरिंगों नहीं पड़तीं और न पाल सफ़ेर होते हैं। भिषक विनो तक इसका उपयोग करने से परम में पानी कर स्टिंगों लातो उनती हैं और सफेड पाल काले

होते हैं। प्राधिक दिनों तक इसका उपयोग करने से यहन में पड़ी हुई सुर्दियाँ जाती रहती है और सफ़ेद याल काले होजाने हैं। प्राली की गर्मी दूर करने के लिए—सुखे हुए धाँवले बीर थोड़े से तिलों को लेकर शाम को पानी में मिगो से बीर मान

या हु हो तथा का करूर शाम का पता में ने ने में स्वात काल उनको पीसकर बाँको में झगाये और घोड़ी वेर में स्वात कर उनके। इससे नेशे की जलन मिट जाती है बोर इर समय उनमें ठएक रहती है। अधिक दिनों तक उपयोग करने से बाँकों की ज्येति बदती है।

दूसरी विधि-मॉयला, हर्र, बहेड्रा बरावर-बरावर लेकर संग्रंथकाल उनको पानी में सिगो दे और प्रातःकाल उठते ही **ब्रायला** (१६६

पहले झाँकों को उसके पानी से खूप झीटे मार मारकर घोये। इससे आँकों की अक्षन सथा गर्भी शान्त हो आती है। त्रिफला का चूग्र घी में मिलाकर जाने से मी खाँखों की खनेक खरा-क्षियों नष्ट होती हैं और उनकी शक्ति यदती है।

पित दूर करने के लिए—सुने हुए मॉयलों को पीसकर कीर उस चूर्ण में भी कथा शक्कर मिलाकर खाने से पिक शान्त दोता है, जिस प्रसन्न दोता है भीर पदन में स्फूटि उस्पन्न

दोवी है।

मुख स्वने पर—आँवली धीर अंप्री को पीसकर और उनकी गोलियाँ बनाकर मुख में रपने से मुख का स्वाम बन्द हो जाता है। और मुख से क्षेत्रर तालू ठक शीतलता उत्पन्न को जाती है।

ज्वर के वाद अविच होने पर—स्के आँवले और अंग्र पीसकर शक्कर मिलाकर उनका करक बनाले, उसके लागे से स्वरुचि का नाश होता है। मुख शुद्ध होता है और स्वाद् उपस्का होताता है।

मृत्रकृष्ट् प्रथमा गर्मी में — श्रीयली के रस में गर्घ का इस मिलाकर पीने से लाम होता है।

नाक से जुन गिरने पर—सुखे हुए आँखलों की धी में सब कर पीस आले और उसके वाद उसके। मस्तक पर लेव करने से नाक से गिरता हुआ जुन तुरन्त पन्द होता है।

योनि में पाइ होने पर-कांवलों के एस में शक्कर या मिश्रो मिला कर पिलाने के योनि की दाइ शास्त होती हैं।

प्रमेह में—पाय भर भायलों के रख में मद्दा मिलाकर पिकाने से खाम होता है। समातार सेयम करने से प्रमेह अन्ब्या होता है।

शरीर की कान्ति यदाने के लिए—सुखे हुए ऑवलॉ और सफेर तिलों की पीसकर शरीर में नित्य मालिश करे और धसके ऊछ देर में गर्म पानी के साथ स्नान कर झाले, कुछ। विना तक इसका अपयोग करने से शरीर की शोमा पढ़ती हैं

भीर कान्ति उत्पन्न होती है। वदन में तेज स्टपन करने के लिए--आँवकों और असर्गप का जुर्ण बराबर बराबर क्षेत्रर घी और शहद के साथ धाने से बड़ा साम दोता है भीर सगातार इसका सेवन करने से बदम में तेज उत्पन्न होता है।

मस्तक की पीड़ा में--आँवलों का खुर्व घी और शक्कर कें साय प्रातःकाल काने से और ऊपर से गाय का दूध पी होन से किसी प्रकार की सस्त्रक की पीड़ा शान्त होती है।

पित्त जनित शूल पर-पुष्ते झाँवलों का चुर्ण करके शहर के साथ विसाने से भाराम होता है।

मुरुष्ट्रा पर-प्राविक्षों का रस निकाल कर उसमें घी मिला

कर पिलाने से मुच्छां जाती रहती है।

रक्त पिन्त पर-सूखे झांवलें का चूर्ण शक्कर मिलाकर घी के साथ जिलाना चाहिए अथवा कॉवलों का मुरला विज्ञामा चाहिए। इससे रक्तपिच शान्त होता है।

रकातिसार पर-काँयज्ञों के रस में शहद, घो भीर रूप मिलाकर बिलाना बाहिए। रक्तातिसार दूर होता है।

भारतियस पर-पक ताला सूखे आँयलों को क्षेकर रात के समय पानी में मिगोदे। प्राताकाल उसमें तीन माधा सेठि भीर एक माशा जीरा मिलाकर महीन पीस खाले। इसके पाद उसकी गोलियाँ बनासे और उसकी एक गोती, दा ते।ला मिधी के साथ बाकर कपर से थेड़ा-सा हुई पीते।

पालकों के मतिसार पर-सुले झाँवले, सिमक, खोटी हर्र,

भौवला १६५

पीपल भीर संबल नमक का चूर्य करके मातःकाल और रात को सेाते समय गर्म पानी के साथ, बालक की अवस्मा, के अनुसार जिलाना चाहिए, इससे उसका अविसार अच्छा हो जावगा।

पिछ के विकारों पर—फलई के पर्तन में एक तोला सूखा भौगला रात को मिगो दे। प्रातःकाल उसे पीसकर गाय के दूध के साथ पिलामा चादिए।

ट्रुघ के साथ पिलामा चादिए। पागृहु रोग पर—सुखे झॉबलॉ; इल्दी और गेक को मद्दीन-मद्दीन पीसकर जिससे यह काजल की मॉॅंति होजाय, इसके याद उसका झंजन करने से पागृहुरोग नष्ट होता है।



तीसरा अध्याय क

शार्क-फर

क्रम्हड

घरों के बाहर, कुम्हड़ा सर्वत्र योगा जाता है, इसकी बेल होती है। और वेल में ही इसके फल लगते हैं जो वजुर पड़े पड़े होते हैं इसके फलों का रंग मीला होगा है। जब यह पक जाता है, तब इसके ऊपर स्वेत रंग की घूक्क-सी जम जाती है।

ग्रुण-

कुम्बड़े को कुछ झोग पेठा भी कहते हैं। यह आर्थ शरीर को सपल पनाता है। धीर्य को करपन्न करता है। बाने में स्था दिप्ठ होता है। झरिय को दूर करता है। शरीर में वल पहाता, है। पिसा का माग्र करता है।

पुन्दहुर, पिच का नाग करता है। रक पिच के रोगों में साम पहुँचाता है। तथा का निवारण करता है। बात पिच को शान्त करता है। पस्ति का शोधन करता है। स्वादुपाकी किन्तु मारी दोता है।

कुमहुद्रा धरीर को पुष्ट करता है, वीर्य को बहाता है और पातु को गाढ़ा करता है। प्रष्टति में शीतल, मारी धीर कुण होता है। हृदय के शक्ति प्रदुषाता है। कुफ़ तरपन करता है। यह मूत्राघात के रोग की लाम करता है। प्रमेह की शान्त करता है। मूत्रइच्छू ब्रीर पथरी के दूर करता है। तृपा के द्वारा -उरपन्तः तुप कच्ट की दूर करता है। शुक्र के प्रत्येक विकार में यह अस्यन्त उपयोगी है।

करुवा कुम्हद्वा, पिस का माश करने के लिए विशेष कप से सप्योगी है। महपम क्यस्मा का कुम्हद्वा कफ को शान्त करता है। पका हुआ कुम्हट्वा हलका, गर्म और सार होता है। इससे पावन शक्ति उद्दोत होती है। यह त्रिवेष-नाशक होता है। इत्य के रोगियों को विशेष कप से उपयोगी है। कुछ शीतल, हलका और स्वाविष्ठ होता है। करुवा कुम्हद्वा—ग्रत्यस्त शीतल, दोपकारक, और पिस्त

कसचा कुम्ह्डा—ग्रत्यम्त शीवल, दोपकारक, श्रीर पिछ वरणान करने बाला है।

रपान करने बाक्षा है।

उपयोग-

कुम्बहे या पेठे का उपयोग झनेक प्रकार से किया आता है, उसकी सरकारी बनाई आती है, पेठे के द्वारा वरियाँ बनाई आती हैं। इसका सुरक्षा अत्यम्स स्यादिष्ठ और शक्तिवर्दक होता है। पेठे की की मिठाई बनती है, घह स्यादिष्ठ होने के साथ साथ ग्रारीर को शीतकता पहुँचाने वाली होती है, इसी-स्रिप सोग, गर्मी के दिनों में पेठे की मिठाई साकर सुवह के समय पानी पिया करते हैं। कुम्हहा बड़ा उपयोगी होता है।

काशीफल

काशीफल, रामकोला, सीवाफल, साल पेटा, और गोब फद्दूर धादि इसके मनेक नाम हैं। इसके पेड्र की भी बेल होती हैं। इसका फल वड़ा और कच्ची श्रयस्था में हरा होता है किन्दु पक जाने पर इस्का लाल वर्ष हो जाता है।

गुण-

काशीफल—पाचन-शक्ति को निवल करता है। पिए को उत्पन्न करता है। कन्न का नाश करता है, और बात को बढ़ाता है। खाने में स्वाविष्ठ होता है।

काशीफल—यह थाने में हरका किन्तु मह को अवस्य करता है। प्रकृति में शीतल होता हैं। रक्त-पित्त का नारे करता है। कफ़ भीर बात को शान्त करता है। द्वारपुक किन्तु भारी होता है।

चपयाग-

इसकी तरकारी जाने में वड़ी स्यादिष्ठ होती है। कच्चों रसेाई भीर पक्की रसेाई, देगों में इसका उपरोग किया आठा है। तरकारी के कतिरिक इसका रायता भी बनाया जाता है जो मट्टे या वहीं के साथ बनने के कारण बड़ा जायकेंदार हो जाता है। साने के सीक़ीन क्षोग, इसकी पक्षीक़ी भी बनाते हैं जो बड़ी रचिपूर्ण होती है।

पके हुए काशोफल का हलुवा फ्ताया जाता है। वह शरीर के लिए स्वास्थ्य पर्यं के और जायकेदार होता है। वहले उसकी दूध के साथ उवालते हैं जय यह गळ जाता है और दूध पन जाता है तो फिर भी के साथ भूनकर शककर मिला देते हैं।

यह इतुया यहा स्थादिष्ठ होता है।

जौकी

लौकी का पेड़ भी पेलदार होता है। सौकी स्वयत पेदा होती है। गृहस लोग अपने घरों में इसको यो देते हैं जिससे उसकी पेल पेदा होकर दीघारों, हप्परेग और हुतों पर सह जाती है और उससे यहुत से इसके फल होते हैं जो उनकी जरकारों के काम में आते हैं, इसकी दें। किस्में होती हैं मीठी और कहवी।

ग्रण-

मीठी लोकी—पिच और कफ़ का भाग करती है। हृदय को लामकारी है। बीय की बृद्धि करती है, खाने में क्षिकारक होती है। शरीर को पुष्ट करती है। मीठी लोकी—बाने में मधुर और स्निग्य होती है। पिस का भाग करती है। शरीर में यल तथा स्वास्थ्य उत्पन्न करती

है। यह अत्यन्त पाचक और पथ्य होती है।
कड्यी सौकी—काने में कुषी और तीदण होती है।
स्वास के रोग में लाभ करती है। बात को शान्त करती है।
-बाँसी को आराम पहुँचाती है। किसी मकार की सुकन, फोड़ा
और यिप तथा शब को शान्त करती है। मकति में शीतल और

क्रीर थिप तथा ग्रूल को शान्त करती इदय के लिए उपकारी है।

चपयोग--

, उपयाग-स्नोक्षी का उपयोग तरकारी या रायता बनाने में होता है। यह हल्की, पाचक और दोपों से पहित होती है, इसकिए निर्यक्त या किसी बीमार झादमी को सोकी का साग या उसकी तर-कारी दी साती है।

क्कडी

ककड़ी कई प्रकार की होती है किन्तु डनमें दे। प्रधान हैं-मीठी और कबुवी। इसके सिवा उसके कई मेद होते हैं। समीं मकार की ककड़ियों में मीटी ककड़ी जो गर्मी की प्राप्त में पैदा होती है सब से बलम होती है। कहुवी केकड़ी भी बाने के काम में आती है किन्तु उसके बीज करवे होने के कारण नहीं खाये साते ।

ग्रुणे-

-कच्ची फकड़ी-शीतज्ञ और फखी होती है। मल को रोकती है, काने में मछुर और भारी होती है, पिछ को दूर करती है, अस्पन्त स्थाविष्ठ होती है। मूत्र रोग का माश करती

है और सन्ताप तथा मुच्छां को शान्त करती है। पक्की फकड़ी—गर्म सीर झम्मियर के होती है। पिच की उचेजना देती है। धमन को दूर करती है, तूपा को शास्त्र करती है और स्कास्त्र को मिटावी है। खाने में स्थादिण्ड होती हैं।

ककड़ी-मधुर और पिल की नाशक होती है। खाने से तुसि होती है। अधिक सामें से बात को उत्पन्न करती है। मल को राकती है। यात्री और मारी होती है। यात ज्वर उत्पन्न करती है। कफ़ को यदाती है। ताप को माग्र करती है।

पित्त, मुच्हों और मुत्रकुच्छ रोग को दूर करती है। कोमत ककड़ी—हरकी और खाने में सुरुविपूर्ण होती है। पार-बार मूच उत्पन्न करती है। ब्रह्म त शीवल होती है। रक-विक्त, मुत्रक्रच्यू और रुचिर के विकारों के दूर करती है।

तेगड़ने के बाद पकी हुई ककड़ी—ओ ककड़ी, उसके पेह से तेगड़कर रख लो जाती है और रखी हुई पक जाती है, यह गर्म तथा पिछ उत्पन्न करने वाली होती है। कफ़ और बात को मए करती है।

अंगली ककड़ी--गर्म थीर खाने में तिक होती है। पाक में

फटु किन्तु फफ और एमि के। नाश करती है।

चीना ककड़ी--जाने में शीतल और मधुर हाती है, रुचि जुरपन्न करती है। कफ की यहाती है, पिच की शान्त करती

है। बाह और शोप की दूर करती है।

सभी प्रकार की ककड़ी—मारी कठिनाई से पचने वाली होती हैं। पात-रक्त को पड़ाती है और मन्द्राग्न का उत्पन्न करती हैं। जो कर्काइयाँ वयाँ और शरदुम्मुसु में उत्पन्न होती हैं, उनके खाने से स्थास्त्य को हाति पहुँचती हैं। हेमन्य श्रातु में को ककड़ी उत्पन्न होती है, यह रुचिकारक और सामकारी होती है यह पिल का नाग करती है और खाने के योग्य हाती है। जो ककड़ी महीमाँति पक जाती है, यह खाने में मचुर और कप्रनाशक होती है।

उपयोग---

ककड़ो, कबबी और पक्की, सभी प्रकार आई जाती है। प्रान्यान्य शाक फलों की मौति उसके। प्रकारक साने की साध्ययकता नहीं होती, बिना प्रकार्य भी बड़ी अधि और स्वाद के साथ बाई जाती है। कबबी ककड़ी के साथ मनक और कालीमिर्स का उपयोग करने में और भी क्यिक उपयोगिता उसके हो जाती है। इसके सिवा, ककड़ी की तरकारी तथा उसका रायता भी बनाया जाता है जो बाने में मसुर अधिपूर्ण होता है।

खीरा

शाक-फलों में ककड़ी की भौति यह एक वृद्धरा फल हैं फीरा, होरा और वालमबीरा आदि इसके कई एक नाम हैं। अपनी सन्तु में पह पहुत अधिक पैदा होता है और ककड़ी की भौति उपयोग में काया जाता है।

गुण-

ताज़ा कीरा—हलका और खाने में स्वादिष्ठ होता है। स्व की महाति शीतल होती है। सुना को यह दूर करता है। वार्ष को मिटाता है और रक्त पिसा को दूर करता है।

पदा हुआ सीरा—किञ्चित खट्टा होता है, कुछ गर्म होता है भीर पिस्त को बढ़ाता है। कफ भीर बात का नाग करता है।

बीरा—साधारणतया स्त्रीरा काने में मधुर होता है, महति में शोतल कीर विकारक होता है। इसके खाने से मुत्र अधिक आता है। सम और पिच की शान्त करता है। वाह और वेत्रमा की मिटाता है और समन की दूर करता है।

चपयाग−

फल्या झीर पक्का, दोनों प्रकार का ख़ीरा खाया आता है -सकड़ी की भौति विमा पकाये हुए खीरा भी खाने के उपयेग में स्थाता है। नमक झीर कालीमिर्च के साथ खीरा खाने से झिंचक रुपिकारक हो आने के साथ-साथ, यह निर्दोप हो झाता है।

करुवा श्रीरा जाने में उसका दिलका निकासने की आय प्रयक्ता नहीं होती। वह स्थयं मुलायम होता है, परन्तु पका द्वमा जीरा जाने के पहले उसका दिलका निकास साला जाता र्हें, इसिल्लप कि यह कठोर हो जाता है। कठचे स्तीरे का रम यिट्कुल हरा और पक जाने पर उसका रंग मटमैला हो जाता है। इसकी तरकारी भी यनाई जाती है किन्दु यिना पकाये दुप ही यह मधिक साया जाता है।



यह खेतों में बोया जाता है। खरपूना अय कब्चा होता है ती उसका रंग हरा होता है, पक जाने पर उसका ख़िलका यहा सुहायना खीर मटमेला हो जाता है। पके हुप खरयूजे की सुगम्च यही खब्छी होती है। साने में रुविकारक होता है।

ग—

करवृज्ञा—यत को यदावा है। मूत्र झचिक साता है। कोठे को शुद्ध करता है और मल को साफ करता है। यह मारी और स्निग्य होता है। प्रकृति में शीतल और वीय को यहाने वाला होता है। पिच और याव को मए करता है। मूत्रकृष्णू रोगः को उत्पन्न करता है।

कस्वा परयूजा—बाने में कहुमा और कुछ मचुर होता

है। स्वाद में किसी प्रकार बहा होता है।

पका खरपूका—कमृत के समान स्थादिन्छ होता है। खाने से तृति होती है। शरीर को पुष्ट करता है। दाह को दूर करता है। सम को मिटाता है। मूच की दृद्धि करता है। पिच और उनमाद का नाश करता है। कफ़ को उच्चेकित करता है और वीर्य को पड़ाता है।

मलीमीति पका तुमा खरपूजा—स्वास्थ्य को बढ़ाता है शरीर को पुष्ट करता है। यल को बढ़ाता है। बाने में स्यादिष्ट होता है। मकृति में शीतल कीर मारी होता है। विच और यात को शाल करता है। स्निच्च भीर उदर के रोगों को मिटाता है। इसकी सुगरिय बढ़ी मलोहर होती है। हरवृज्ञ में सेत प्रायः मदी के किनारे कीर रेतीकी मिट्टी में होते हैं। तरपृज्ञ दे। प्रकार का होता है, एक काले बीजों का होता है कोर दूसरा जाल पीजों का। जिन तरपृजों के बीज काले होते हैं, सनका गृदा गुलायी कीर पीले रंग का होता है। जिनके पीज लाल होते हैं, सनका गृदा, साल, गुलाबी और पीले काहि समी रंग का होता है। हमारे देश में पीप कीर माध के दिनों में तरपृज्ञ योगा

े हमार पूरा में पांच आर मान का पूरा में मान के पूरी पांची आता है। फागुन बीर चैत में, उसमें फुल माते हैं बीर पैसाल में उसका फल फलता तथा पड़ता है, जेट में एकफर यह खाने के योग्य हो जाता है। किसी किसी पेश में करपूत्र मत्पेक श्रम् में पैदा होते हैं बीर ये इतने पड़े होते हैं कि उनकी तील एक एक मन तक की होती है।

गुण-

कमा तरप्त — मल को रोकता है। पिक्त भीर हुएक को मिदाता है। इसकी मज़ृति शीवल भीर भारी होती है। यल को यहाता है, मज़ुर भीर वृतिकारक होता है। शरीर को पुष्ट करता है। करू को उन्हों जिब करता है शोर नेमों को हानि पहुँचाता है।

े पक्का तरपूज —गर्म और कारयुक होता दि। यिच को पहाता है, कफ़ और पात का नाग्र करता है। बाने में स्यादिष्ठ तथा मीठा होता है।

तरपूज्ञ-साधारणतथा मधुर भौरं शीतक होता है, विच का नाग करता है, दाह का ्है।

-तोरई

तार्षः अधिकतर तरकारी के काम बाती है। इसकी कर एक किस्से होती हैं। तेरपूर, वियातिर्ष्यं, मीठी तेर्प्यं और क्युची तेर्प्यं आदि। वियातिर्ष्यं को नेत्रुवा भी कहते हैं।

ग्रण⊸ँ

तोरई—स्निम्ब भीर मचुर होती हैं। कड़ भीर पिए का नाग्र करती हैं। कोई-कोई तोरई किञ्चित पानी होती है। धाने में पच्य भीर अधिकारक होती हैं। इससे यह यहता है भीर धीर्य की पूर्वि होती हैं।

सोरई—प्रकृति में शीवल किन्द्र मधुर होती है। किखित कफ़ पैदा करती है। कुछ वादी होती है। पिच का नाग्र करती है। साने में पायक होती है। खाँसी को फ़ायदा करती है। ज्यर में उपयोगी होती है, कृषि का नाग्र करती है।

वियातार्ख-स्निग्ध और सारक होती है। पित्त को शाल

करती है, बात को मिटासी है। रक पिक को दूर फरती है। चियातार्फ-काने में मधुर और स्निग्चि होती है। बात का बढ़ाती है और बुच्च दोती है। इसि उत्पन्न करती है। घाष

को मरती है।

कहुवी तेराई—इसकी कहीं-कहीं पर अंगली तेराई मी कहा जाता है। यह नेदक कीर कहुपी होती है। इसकी प्रकृति तीर्देण और शीवल है। याने में स्निग्य होती है। इदय को साम पहुँचाती है। भ्रांग को तज्ञ करती है। बाँसी को प्रमुख्य करती है। बादिय को मिटाती है। प्रमेह की योगारी में उपयोगी है। परम्रक्ष की चेन होती हैं, उसी में इसके फल जगते हैं। हरें जीर कब्से परयत नीले रंग के होते हैं। परने पर वे लात हो जाते हैं। इसकी चेल प्रायः अंगलों में अधिक पैदा होती हैं। इसकी देंग किस्में होती हैं, एक मीठा परवल होता है और दूसरा कटुवा।

गुण-

परबल-जाने में श्रत्यन्त पाचक होता है। इदय को हित-कारी है। इसका भीर कृष्य होता है। श्रांति को उदीस करता है। किश्चित गर्म भीर स्निग्ध होता है। श्रांति के। दूर करता है। सीधर के विकारों को मिटावा है। ज्यर में साम करता है। श्रिष्ट का संहार करता है भीर कृमि का नाश करता है।

परवक्त-साने से पक्त की सुदि होती है। यह काने में स्थाविष्ठ होता है। मज को साफ़ करता है पण्य, पायक और रुचिकारक होता है। शरीर की पुष्ट करता है। यात को शान्त करता है पिख का वमन करता है। ज्यर की मिटाता है। शेप और त्रिहोप का नाश करता है।

कतुये परवल—साने में कतुये और तिक होते हैं। इनकी।
प्रकृति कुछ उप्प और वस्तावर भी होती है। पिस को जूर करने में उपयोगी होते हैं। कफ़ और कयह को मिटाते हैं। कुछ तथा विपर के विकारों की शान्त करने हैं। ज्वर में फ़ायदा करते हैं। वाह की मिटाते हैं। नेअ-रेश में लामकारी हैं। विप की शान्त करते हैं।



व्यित्रहा

किन्द्रेक्ट केंद्र कड़ेक्ट्रे नमन्त्र में हुमा करती है। साम पर दियोगाया रीत है। सिंगाई के कपर उसके दिसक के ट्रेंट बड़े बड़े बड़ेंट केंद्रे हैं। विवाहा हमारे दश में बड़ा दैन हेट्य हैं।

र्षिपदा—प्रकृति में बन्यत्त शीरस कीर गाने में स्यादिए दावा है। इसके काले से बीर्य की वृद्धि दोती है। यह कपेला भीर मत रायक हाता है। गुरु की बहाता है वात की वृद्धि ब्ला है। इस की उसे दिन करता है। रक्त-विस और दाह

को ग्रान्त करता है ।

सिंगहा-धान में इनका झीन मुध्यतम होता है। त्रिदोप को नाम करता है। ताप का नियारण करता है। धम को नाश करता है। रिम की बड़ाता है। पुरुषेद्रिय की हुई करता है।

नियाहा—यात ग्रीर करा का बहाता है। कपेता, मधुर और ग्रीवल हावा है। ग्रामें स तृति होती है। पिरा का नाश करता है। सान में स्थादिए होता है। दाह की शान्त करता है। प्रदान म स्थापक बाज को साम करता है। रुधिर के विकार्य की शुद्ध करता है। सम, स्जन और सन्ताप की

मिटाता है।

वपयाग--

सिंघाई को झाग में पानी के साथ पका कर साथा जाता पक जाने पर उसका स्थ है। एक आने पर उसका स्थ

मूली के पेड़ के दे। हिस्से होते हैं, अड़ और पेड़ी। उसकी अड़, अमीन में होती है और मूली के पेड़ का अप हिस्सा अप होता है। उसकी अड़ हो मूली कहलाती है। इसकी बड़ अर्थात् मूली और पत्तियाँ अर्थात् आवियाँ, देगों ही जाने और तरकारी के काम आती है।

गुणं—

मूली—प्रकृति में तीक्ष और कटुच्या होती है। श्रान्त के । उद्दीत करती है। यथासीर की शीमारी में विशेष दपयोगी है।, गुल्म और हद्य के रोग को लाम पहुँचाती है। यात का नाश

करता है। साने में रुखिकारक और मारी होती है।

यही मूली—किञ्चित् गम झीर खबरी होती है। खाने में स्यादिप्ट फिन्सु कहुवी होती है। कफ़ झीर यात का नारा करती हैं। एसि का संहार करती है, माही और भारी होती, है। महति में रुखी और त्रिदेग उस्पन्न करती है किन्सु उसी मूली को तेल में सिद्ध कर होने से त्रिदेग को नाश करने याली हो जाती है।

होटी मुली—साने में रुधिकारक होती है। हस्की सौर पाचक होती है। त्रिदोप का नाग्य करती है, स्वर को ग्रुव करती है। ज्यर और श्यास की बीमारी में कायदा करती है। नासिका के रोगों और कर्यठ की बीमारियों में उपयोगी हाती है। नेत्र की बीमारी में लाम करती है।

कर्च्या मुकी-मारी और विस्ट्रमकारी होती है, खाने में शिरण और विदेश उत्पन्न करती है किन्तु इसी का धृत में पका ति बात का नाश करती है, पिस का दमन करती है। ¦को बढ़ाती है।

सुस्री मुस्री-त्रिवेष का नाश करती है। शोध का निया

्र के करती है। विप का नाश करती है। इतकी और पाचक किती है। र्षे । सम प्रकार की मुकी-मुकी साधारवातया कहुमी और रपरी दोती है। किश्चित गर्म और दिवकारक होती है। न में इल्की तथा पाचक होती है। अपन को तेझ करती है। व की साम पहुँचाती है। मप्टित में मधुर और सारक तो है। शरीर में वस पैदा फरती है। मुख्येंग, बवासीर की मिमारी में फायवा करती है, गुल्म, क्षय, श्यास, श्रांसी की दूर करती है। नेश के रोगों का मिटाती है। मासि की पीड़ा का माश करती है। कफ़, बात की शांग्त करसी है। कएड के 'रोगां में औपधि का काम करती है। दाद, शुक्र और पीत्रस के [।] रेगों के। मिराती हैं।

पुरानी मुली-धीय के लिए भविवकारी है शोप भीर दाव पैदा करती है, पिस की पदाती है और क्यिर के

विकारों को उत्पन्न करती है।

उपयोग-

स्वाद और लाम की दृष्टि से मूली बहुत उपवागी शाक कस है। कबसी मूकी से सेकर पक्की तक अलेक प्रकार से उसे भाया जाता है। फितमी ही वरह की उसकी तरकारी यनाई जाती है जो स्थादिष्ट, खान में देाप-रहित भीर लाम कारक होती है।

मूली की पन्तीकृयाँ बनाई जाता 🖁 🖘 स्वाद का परिचय देती हैं। इसके पर

गाजर, अंगली गाजर और गोल मुली आदि इसके एक नाम हैं। हमारे देश में गाजर की खेती होती हैं। पुत्र-सी गाजर पैदा होती हैं। अनाज की मौंति इसके लाक तृति होती हैं। जो लोग इसकी खेती करते हैं, वे इसके। खु शीर पक्षी पेट अर मरकर जाते हैं।

गाजर दें। यकार की होती है। द्वीटी और बड़ी। द्वे गाजर जो गहरों में पिका करती है, खाने में अधिक स्वाति और मीठी होती हैं। पड़ी गाजर द्वेटी गाजर की अपेदा क मीठी होती हैं। गाजर को द्वेटि और बड़े सभी लोग पड़े खा से खाते हैं।

ग्रण-

पाडर—जाने में मुदुर भीर तीरण होती है। किंचित ग े है। भिन को तेज करती है, मल को रोक्टी ह। रस में साम करती है। वससीर, का नाग करती है। कर

और पात को दूर करती हैं। संमणी, में कायदा करती हैं। गातर—खाने में मचुर और रुस्किरक होती हैं। कुछ क माश करती हैं। शूल में कायदा करती हैं। वाह को मिटाती हैं।

पिस और सुपा का शान्त करती है।

गाजर-काने में चरपरी भीर हदय का हितकारी है सुगन्ध का माथ करती है और शुल्म में फायदा करती है अग्नि का बढ़ाती है। जाने में स्वादिष्ट होती है।

उपयोग-

गासर कची भीर पक्षी तो साई ही जाती है, उसक

मुख्या श्रीर श्रवार भी वनाया जाता है जो खाने में धत्यन्त स्वादिष्ट श्रीर लामकारी होता है।

शक्कर और ट्रंघ तथा घी के साथ गाजर का हलुआ यनता है। जिसके साने से शरीर में यक की वृद्धि होती है। उन्ह यहता है और मुख पर कास्ति पैदा होती है। जो लोग ंकी खेती करते हैं ये सोग गाजर की उवालकर गांगी, और पैलों को जिलाते हैं जिससे ये खूब तगड़े भीर ान होताते हैं।





